

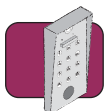
# Série Tercode 2050 N rétro éclairé

Tercode 2050 NA  
Tercode 2050 NA/O  
Tercode 2050 ND  
Tercode 2050 ND/O

Notice de montage

**bticino**





## Tableau d'affectation des codes

N° = numéro d'ordre à rentrer avant le code utilisateur

CODE = code utilisateur (code d'ouverture porte)

Nom = Nom de l'utilisateur (résident)

| N° | Code | Nom | N° | Code | Nom | N° | Code | Nom |
|----|------|-----|----|------|-----|----|------|-----|
| 00 |      |     | 34 |      |     | 68 |      |     |
| 01 |      |     | 35 |      |     | 69 |      |     |
| 02 |      |     | 36 |      |     | 70 |      |     |
| 03 |      |     | 37 |      |     | 71 |      |     |
| 04 |      |     | 38 |      |     | 72 |      |     |
| 05 |      |     | 39 |      |     | 73 |      |     |
| 06 |      |     | 40 |      |     | 74 |      |     |
| 07 |      |     | 41 |      |     | 75 |      |     |
| 08 |      |     | 42 |      |     | 76 |      |     |
| 09 |      |     | 43 |      |     | 77 |      |     |
| 10 |      |     | 44 |      |     | 78 |      |     |
| 11 |      |     | 45 |      |     | 79 |      |     |
| 12 |      |     | 46 |      |     | 80 |      |     |
| 13 |      |     | 47 |      |     | 81 |      |     |
| 14 |      |     | 48 |      |     | 82 |      |     |
| 15 |      |     | 49 |      |     | 83 |      |     |
| 16 |      |     | 50 |      |     | 84 |      |     |
| 17 |      |     | 51 |      |     | 85 |      |     |
| 18 |      |     | 52 |      |     | 86 |      |     |
| 19 |      |     | 53 |      |     | 87 |      |     |
| 20 |      |     | 54 |      |     | 88 |      |     |
| 21 |      |     | 55 |      |     | 89 |      |     |
| 22 |      |     | 56 |      |     | 90 |      |     |
| 23 |      |     | 57 |      |     | 91 |      |     |
| 24 |      |     | 58 |      |     | 92 |      |     |
| 25 |      |     | 59 |      |     | 93 |      |     |
| 26 |      |     | 60 |      |     | 94 |      |     |
| 27 |      |     | 61 |      |     | 95 |      |     |
| 28 |      |     | 62 |      |     | 96 |      |     |
| 29 |      |     | 63 |      |     | 97 |      |     |
| 30 |      |     | 64 |      |     | 98 |      |     |
| 31 |      |     | 65 |      |     | 99 |      |     |
| 32 |      |     | 66 |      |     |    |      |     |
| 33 |      |     | 67 |      |     |    |      |     |

**Code maître**

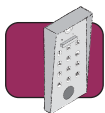
|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| Programmation effectuée par : | Le :  |
| Immeuble :                    |       |
| N° :                          | Rue : |
| Ville :                       |       |
| Autres renseignements :       |       |



## Sommaire

|  |         |
|--|---------|
| Description générale   | Page 2  |
| Présentation du clavier codé   | Page 3  |
| <b>Différents schémas de câblage :</b>   |         |
| Schéma 1 - Installation avec gâche à émission de courant                           | Page 4  |
| Schéma 2 - Installation avec gâche à rupture de courant ou ventouse                | Page 5  |
| Schéma 3 - Installation avec centrale label Vigik® "T KIT IZY version 2"           | Page 6  |
| Schéma 4 - Installation avec relais de découplage et / ou fonction ouverture libre | Page 7  |
| <b>Programmation :</b>   |         |
| <b>Code à 4 termes</b> : Programmation / ajout / modification / suppression        | Page 8  |
| <b>Code à 5 termes</b> : Programmation / ajout / modification / suppression        | Page 10 |
| <b>Code à 6 termes</b> : Programmation / ajout / modification / suppression        | Page 12 |
| Réglage de la temporisation d'ouverture porte                                      | Page 14 |
| Réglage de la temporisation d'éclairage clavier                                    | Page 14 |
| Programmation du signal sonore   | Page 15 |
| Réinitialisation du code maître  | Page 15 |
| Remise à zéro de la mémoire (retour en configuration d'usine)                      | Page 16 |
| Modification d'un code par l'utilisateur   | Page 17 |



## Description générale

---

- Performances**
- Possibilité de gérer 100 codes utilisateurs différents à 4, 5 ou 6 termes.
  - Enregistrement des codes utilisateurs par l'avant du clavier sans démontage.
  - Les codes utilisateurs sont modifiables à volonté, après introduction d'un code maître (mot de passe) pouvant être lui-même modifié ou par l'utilisateur avec son code personnel.
  - Possibilité d'annuler à volonté, un ou plusieurs codes utilisateurs, par l'avant du clavier.
  - Programmation de la durée du contact d'utilisation par l'avant du clavier :
    - En mode monostable (impulsionnel) de 1 à 99 secondes.
    - En mode bistable (marche/arrêt).
  - Le déclenchement du contact d'utilisation peut se faire en complément du code, à partir :
    - D'un bouton poussoir déporté.
    - De la clef PTT/EDF.
    - Tous contrôles d'accès munis d'un contact sec.
  - Eclairage du clavier : Durée d'éclairage programmable de 10 à 99 secondes ou permanent.
  - Fonction commande gâche/jour par bouton incorporé en façade ou par le clavier.
  - Compatible avec tous types de gâche/ventouse :
    - A émission de courant.
    - A rupture de courant.

- Caractéristiques techniques**
- Alimentation :  
De 12 à 30 Vcc/ca
  - Sortie :  
Contact NO - NF libre de tout potentiel (5A résistif 24V - 0,5A selfique 24V)
  - Signalisation lumineuse :  
Voyant led rouge : programmation  
Voyant led rouge clignotant : erreur  
Voyant led vert : code accepté (commande du relais)
  - Signalisation sonore :  
1 bip court : mise sous tension  
1 bip long : validation d'une saisie en programmation, validation du code d'ouverture.  
2 bips courts : entrée ou sortie de programmation  
4 bips courts : erreur de saisie
  - Degré de protection : IP54
  - Température de fonctionnement : - 20°C à + 50°C
  - Fermeture : 4 vis spéciales antivandales (livrées avec outil spécial)
  - Consommation :  
En veille : 10mA à 70mA en 12/24V  
En fonctionnement : 25mA à 100mA en 12/24V

- Contenu**
- Chaque emballage des claviers TERCODE 2050 rétroéclairés contient :
    - Un Clavier électronique.
    - Un boîtier d'encastrement.
    - Un jeu de quatre vis de fermeture antivandales du clavier sur le boîtier d'encastrement.
    - Un outil de vissage.
    - Une varistance de protection dans le cas de raccordement d'une gâche électrique fonctionnant en courant alternatif.
    - Une diode de protection dans le cas de raccordement d'une gâche ou ventouse fonctionnant en courant continu.
    - Un cavalier
    - La présente notice.

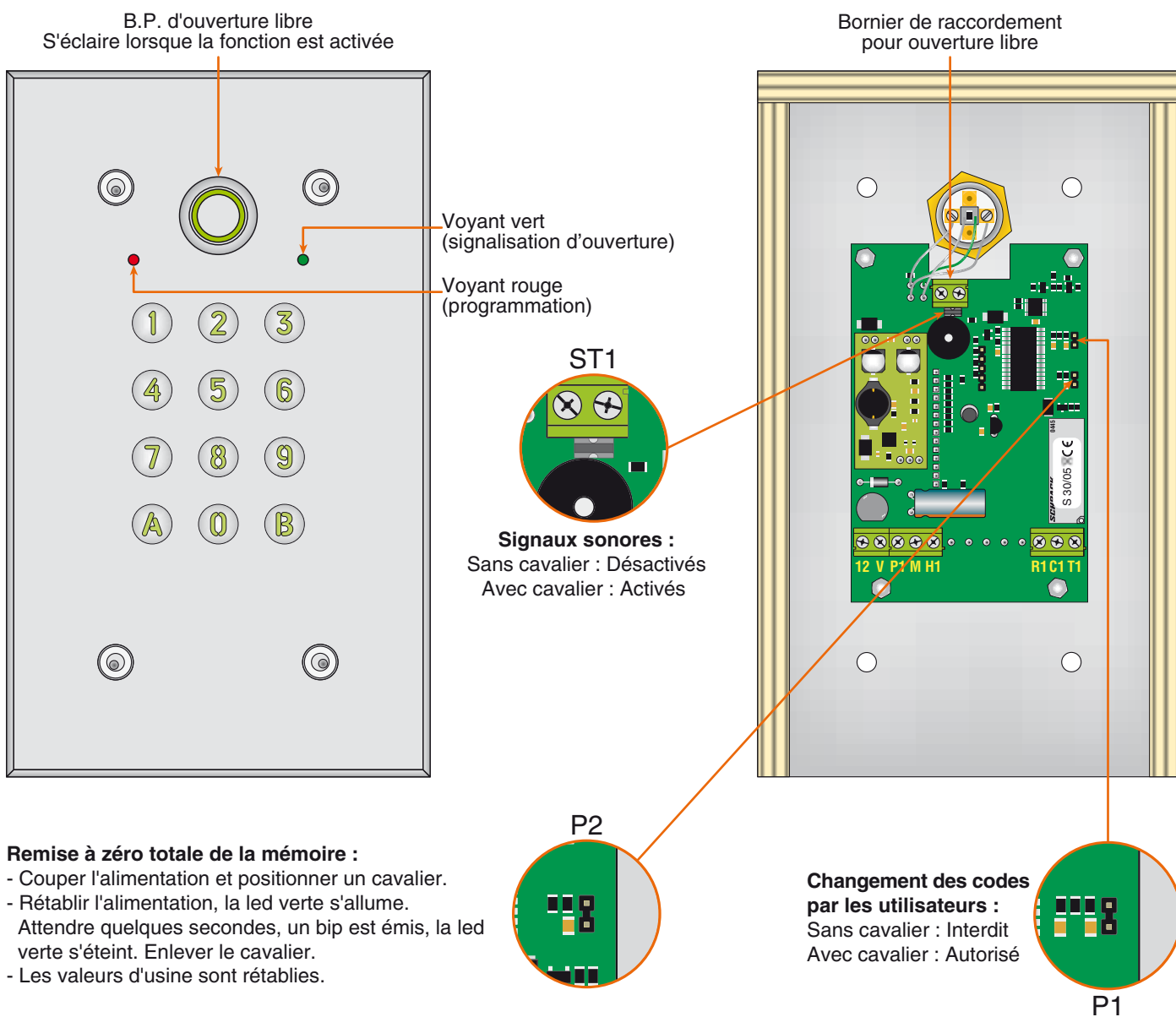
- Installation**
- Prépositionnement de l'appareil :

Avant d'effectuer l'encastrement du boîtier, prépositionner l'appareil à l'emplacement voulu en tenant compte de ses cotes d'encombrement, des normes générales d'installation de produits dits "courants faibles", des normes particulières liées au type de bâtiment (handicapés, par exemple).

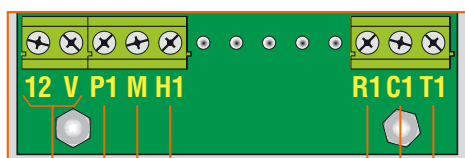




## Présentation du clavier codé



### Fonction des bornes :



### Fonction des bornes

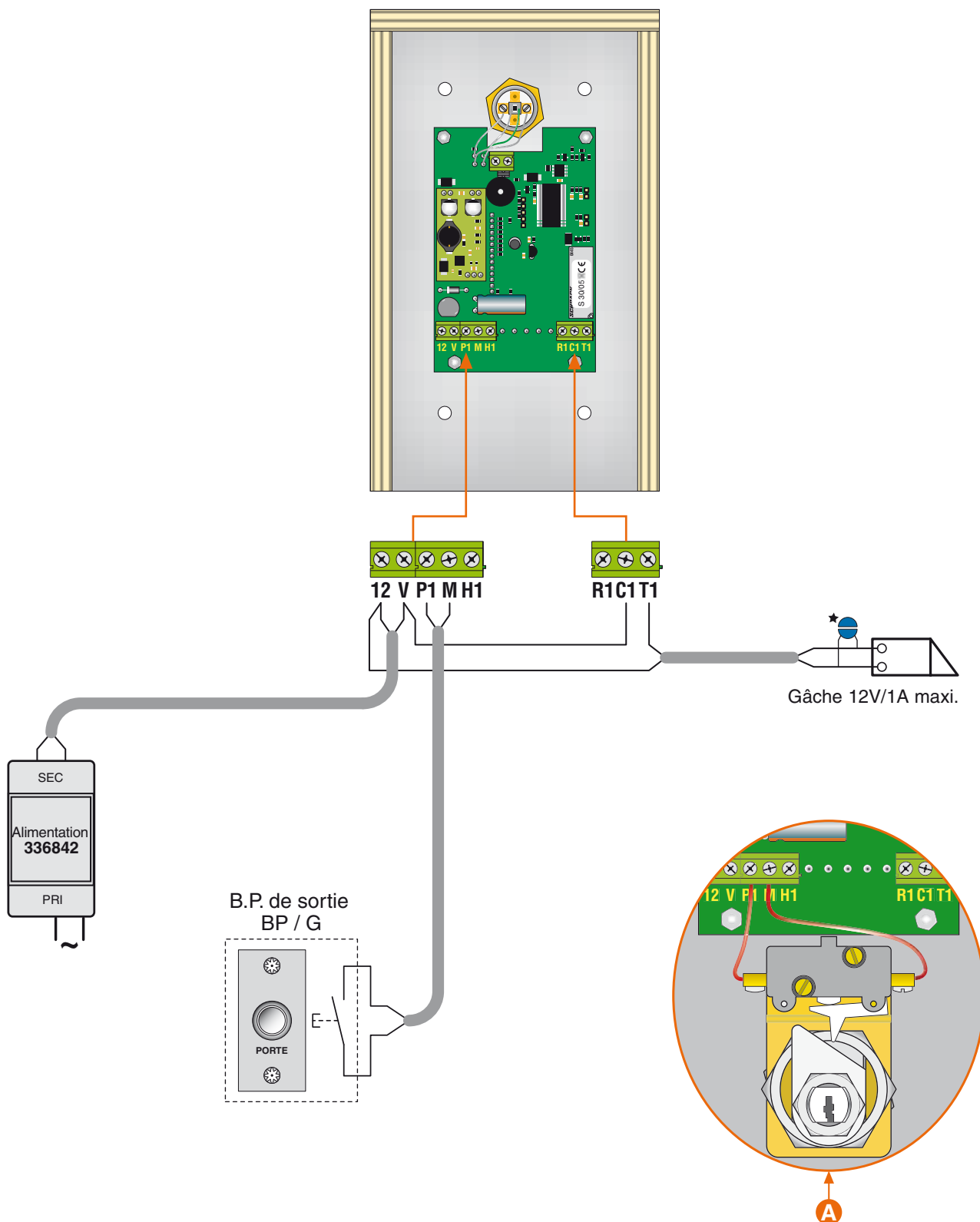
| N° borne | Fonction                                      |
|----------|---|
| T1       | Contact travail (NO)                          |
| C1       | Contact commun (C)                            |
| R1       | Contact repos (NF)                            |
| H1       | Entrée horloge commande gâche jour            |
| M        | Commun des entrées horloge et B.P. de sortie  |
| P1       | Entrée contact B.P. de sortie                 |
| 12 - V   | Alimentation de 12 à 30V AC/DC (non polarisé) |



## Schéma de câblage

### Schéma 1 Installation avec gâche à émission de courant.

**A** Dans le cas d'utilisation d'un contact à clé, (Tercode 2050 NA/O - ND/O) celui-ci devra être raccordé entre les bornes P1 & M (comme pour le BP de sortie).



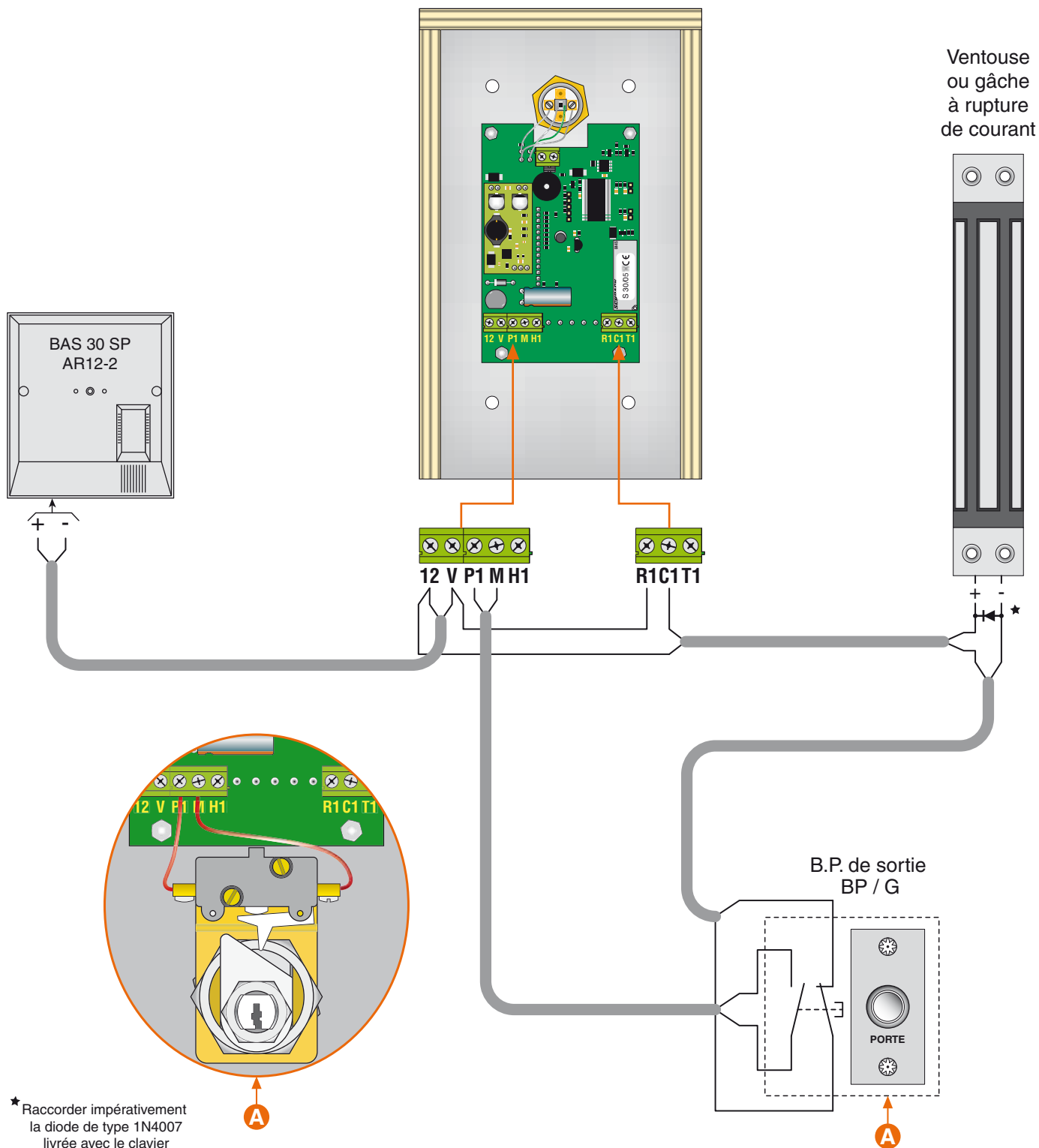
\* Si autre produit que Bticino raccorder impérativement la varistance sur la gâche électrique livrée avec le clavier codé



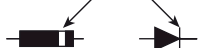
## Schéma de câblage

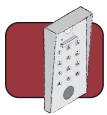
### Schéma 2 Installation avec gâche à rupture de courant ou ventouse.

**A** Dans le cas d'utilisation d'un contact à clé, (Tercode 2050 NA/O - ND/O) celui-ci devra être raccordé entre les bornes P1 & M (comme pour le BP de sortie).



\* Raccorder impérativement la diode de type 1N4007 livrée avec le clavier. Equivalence cathode

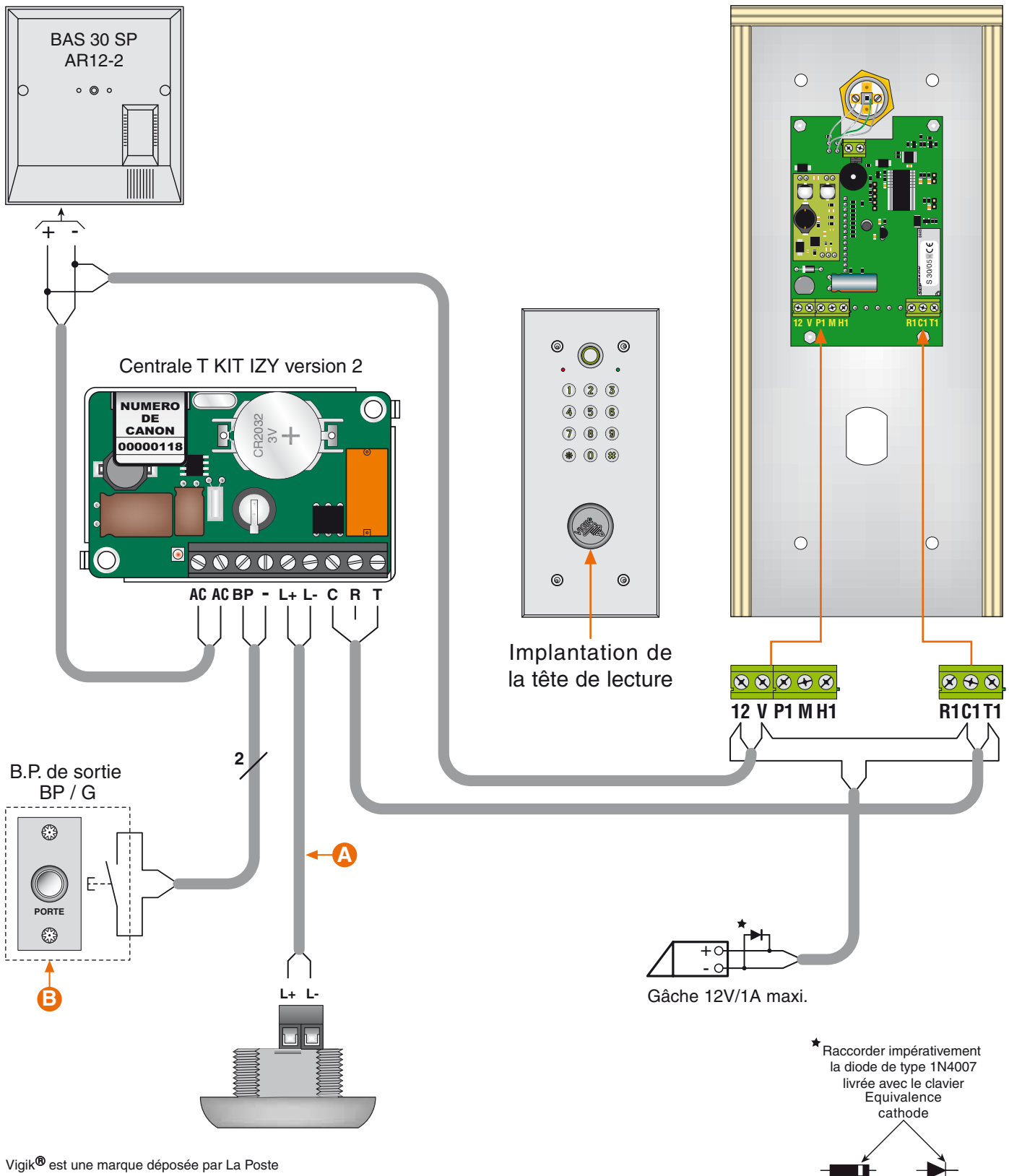




## Schéma de câblage

### Schéma 3 Installation avec centrale label Vigik® "T KIT IZY".

- A** La tête de lecture doit être câblée avec un câble de type SYT 8/10<sup>ème</sup> (une paire blindée) sur une distance comprise entre 2 et 10 mètres ou avec un câble coaxial (RG58 ou RG174) sur une distance de 30 mètres maximum.
- B** Le B.P. de sortie "BP/G" est à raccorder sur la centrale Vigik®.



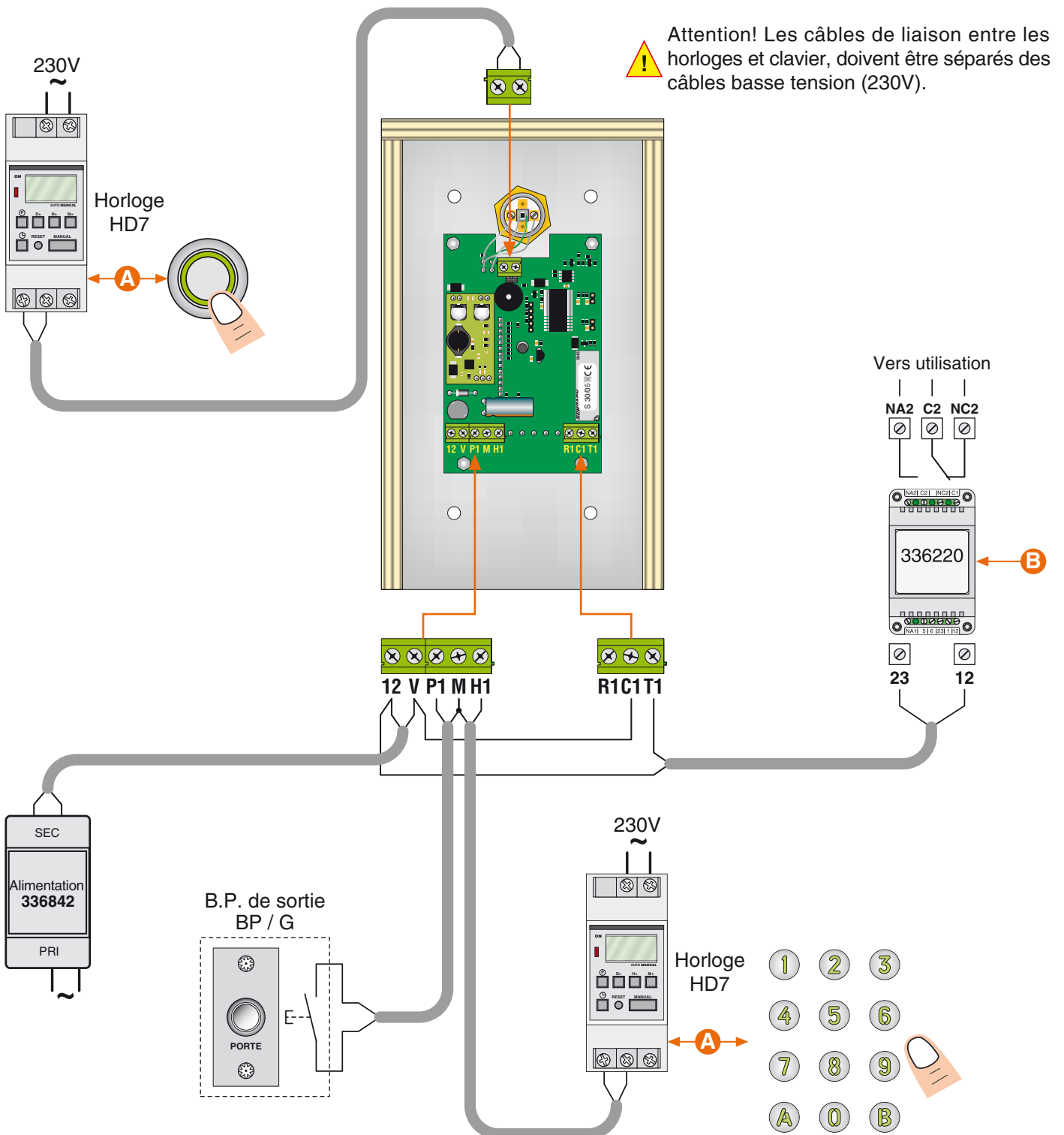


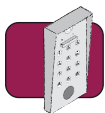
## Schéma de câblage

### Schéma 4 Installation avec relais de découplage et / ou fonction ouverture libre

Le relais de découplage doit être utilisé lorsque l'installation est câblée avec une gâche ou des ventouses à fortes consommations.

- A** Une ouverture libre peut se faire soit par le B.P. intégré au tercode, soit par n'importe quelle touche du clavier.
- B** Relais de découplage réf. 336220 - Courant maximum 5 Ampères -





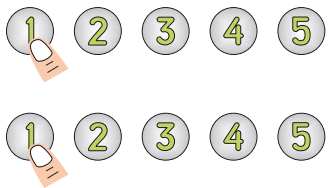
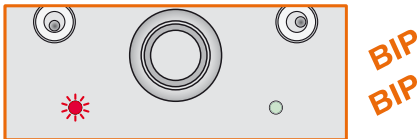

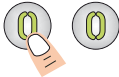




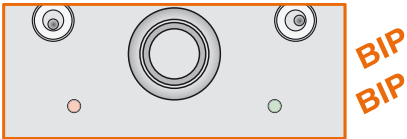



## Programmation à 4 termes

**ATTENTION :** Le code utilisateur (code d'ouverture porte) et le code maître (code d'entrée en programmation) seront en 4 termes.  
Le ou les codes utilisateurs doivent être différents du code maître.

Exemple de programmation avec :

un code maître (code d'entrée en programmation) : 3525

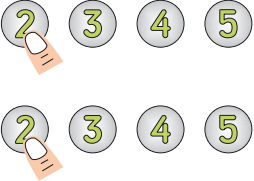
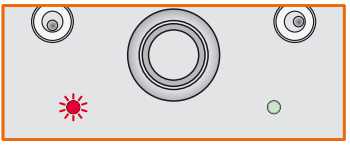


un code utilisateur (code d'ouverture porte) : 2654

|   |  |   |  |  |  |   |   |  |  |  |  |
|---|--|---|--|--|--|---|---|--|--|--|--|
| <p><b>1</b></p> <p>Composer 2 fois le code maître.<br/>(D'usine le code maître est : 12345)</p>    | <p><b>2</b></p> <p>La led rouge en façade s'allume suivi de 2 bips.</p>    | <p><b>3</b></p> <p>Composer A4, la led verte s'allume 1s, composer ensuite 4 pour une configuration en 4 termes la led verte s'allume 1s.</p>  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |
| <p><b>4</b></p> <p>Composer 00 (premier numéro d'ordre) :</p>    | <p><b>5</b></p> <p>La led verte s'allume 1s et 1 bip est émis.</p>  <p>Si la led rouge clignote 4 fois et 4 bips sont émis : Cela signifie que le rang est occupé. Le code qui sera composé ci-après remplacera le code existant.</p>                                  | <p><b>6</b></p> <p>Composer ensuite un code utilisateur à 4 termes. Exemple avec le code 2654 :</p>    |  |  |  |   |   |  |  |  |  |
| <p><b>7</b></p> <p>Le code utilisateur est maintenant programmé.<br/>Dans le cas où la led rouge a clignoté 4 fois dans le chapitre 6, le code est déjà utilisé ou le code utilisateur est le même que le code maître. Dans ce cas, recommencer l'opération avec un autre code.</p> | <p><b>8</b></p> <p><b>Le code d'usine est maintenant : 2-3-4-5.</b><br/>Pour le modifier suivre les étapes de 9 à 11.<br/><b>OU</b><br/>Pour sortir de programmation appuyer sur la touche B.</p>  | <p><b>9</b></p> <p>Composer A5, la led verte s'allume 1s et un bip est émis :</p>    |  |  |  |   |   |  |  |  |  |
| <p><b>10</b></p> <p>Composer ensuite les 4 termes du nouveau code maître. Exemple avec 3525 :</p>    | <p><b>11</b></p> <p>Appuyer sur la touche B pour sortir de la programmation. La led rouge s'éteint et 2 bips sont émis.</p>   | <p><b>12</b></p> <p>Pour être sûr de la programmation, composer le code utilisateur précédemment enregistré. Dans cet exemple : 2654</p>     |  |  |  |   |   |  |  |  |  |
| <p><b>13</b></p> <p>La led verte s'allume le temps de la temporisation et la gâche se déclenche</p>           | <p><b>14</b></p> <p>Noter les codes rentrés :</p> <p>Code maître</p> <table border="1" data-bbox="1166 1984 1353 2040"> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> <p>Code utilisateur</p> <table border="1" data-bbox="1118 2092 1401 2148"> <tr> <td>0</td> <td>0</td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> |   |  |  |  | 0 | 0 |  |  |  |  |
|   |  |   |  |  |  |   |   |  |  |  |  |
| 0   | 0  |   |  |  |  |   |   |  |  |  |  |



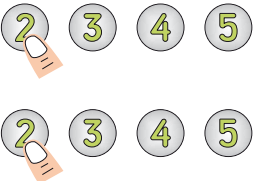
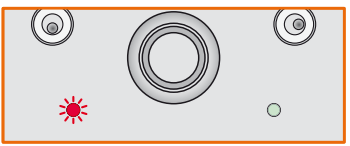
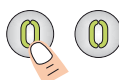
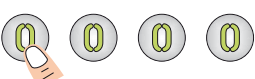
## Ajout / modification / suppression d'un code à 4 termes

### ● Ajout / modification d'un code :

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p><b>1</b><br/>Composer 2 fois le code maître.<br/>(D'usine le code maître est : 2345)</p>    | <p><b>2</b><br/>La led rouge en façade s'allume suivi de 2 bips.</p>                              | <p><b>3</b><br/>Composer le numéro d'ordre sur lequel le code doit être enregistré ou modifié.<br/>Exemple pour le numéro d'ordre 17 :</p>   |
| <p><b>4</b><br/>Pour un ajout de code (rang libre) :<br/>La led verte s'allume 1s et 1 bip est émis.<br/><b>BIP</b><br/>OU<br/>Pour une modification de code (rang occupé) :<br/>La led rouge clignote 4 fois et 4 bips sont émis.<br/><b>BIP BIP BIP BIP</b></p> | <p><b>5</b><br/>Composer ensuite un code utilisateur à 4 termes. Exemple avec le code 1658 :</p>  | <p><b>6</b><br/>Le code utilisateur est maintenant programmé / modifié.<br/><br/>Dans le cas où la led rouge a clignoté 4 fois dans le chapitre 5, le code est déjà utilisé ou le code utilisateur est le même que le code maître. Dans ce cas, recommencer l'opération avec un autre code.</p> |

Procéder de la même manière pour enregistrer / modifier d'autres codes. Pour sortir de programmation, appuyer sur la touche B.

### ● Suppression d'un code :

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p><b>1</b><br/>Composer 2 fois le code maître.<br/>(D'usine le code maître est : 2345)</p>  | <p><b>2</b><br/>La led rouge en façade s'allume suivi de 2 bips.</p>         | <p><b>3</b><br/>Composer le numéro d'ordre sur lequel le code doit être supprimé.<br/>Exemple pour le numéro d'ordre 00 :</p>  |
| <p><b>4</b><br/>La led rouge clignote 4 fois et 4 bips sont émis.<br/><b>BIP BIP BIP BIP</b></p>  | <p><b>5</b><br/>Appuyer 4 fois sur la touche "0" pour effacer le code :</p>  |   |









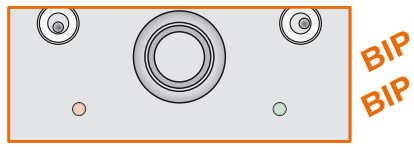

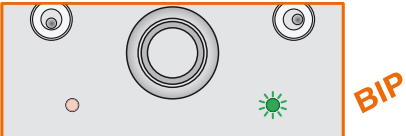

Procéder de la même manière pour supprimer d'autres codes. Pour sortir de programmation, appuyer sur la touche B.



## Programmation à 5 termes

**ATTENTION :** Le code utilisateur (code d'ouverture porte) et le code maître (code d'entrée en programmation) seront en 5 termes.  
Le ou les codes utilisateurs doivent être différents du code maître.

Exemple de programmation avec :  
un code maître (code d'entrée en programmation) : 17574  
un code utilisateur (code d'ouverture porte) : 91863

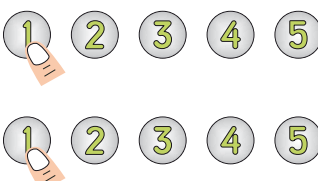




|   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |
|---|---|--|--|--|--|--|--|---|---|--|--|--|--|--|
| <p style="text-align: right;"><b>1</b></p> <p>Composer 2 fois le code maître.<br/>(D'usine le code maître est : 12345)</p>   | <p style="text-align: right;"><b>2</b></p> <p>La led rouge en façade s'allume suivi de 2 bips.</p>  <p style="text-align: right;"><b>BIP BIP</b></p>   | <p style="text-align: right;"><b>3</b></p> <p>Dans le cas où le Tercode est déjà configuré en 5 termes, passer directement au chapitre 4.<br/>Composer A4, la led verte s'allume 1s, composer ensuite 5 pour une configuration en 5 termes la led verte s'allume 1s.</p>  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |
| <p style="text-align: right;"><b>4</b></p> <p>Composer 00 (premier numéro d'ordre) :</p>   | <p style="text-align: right;"><b>5</b></p> <p>La led verte s'allume 1s et 1 bip est émis.</p>  <p style="text-align: center;"><b>BIP</b></p> <p>Si la led rouge clignote 4 fois et 4 bips sont émis : Cela signifie que le rang est occupé. Le code qui sera composé ci-après remplacera le code existant.</p>  | <p style="text-align: right;"><b>6</b></p> <p>Composer ensuite un code utilisateur à 4 termes. Exemple avec le code 91863 :</p>   |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |
| <p style="text-align: right;"><b>7</b></p> <p>Le code utilisateur est maintenant programmé.<br/>Dans le cas où la led rouge a clignoté 4 fois dans le chapitre 6, le code est déjà utilisé ou le code utilisateur est le même que le code maître. Dans ce cas, recommencer l'opération avec un autre code.</p>                                      | <p style="text-align: right;"><b>8</b></p> <p><b>Le code d'usine est toujours : 1-2-3-4-5.</b><br/>Pour le modifier suivre les étapes de 9 à 11.<br/><b>OU</b><br/>Pour sortir de programmation appuyer sur la touche B.</p>  | <p style="text-align: right;"><b>9</b></p> <p>Composer A5, la led verte s'allume 1s et un bip est émis :</p>    |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |
| <p style="text-align: right;"><b>10</b></p> <p>Composer ensuite les 5 termes du nouveau code maître. Exemple avec 17574 :</p>    | <p style="text-align: right;"><b>11</b></p> <p>Appuyer sur la touche B pour sortir de la programmation. La led rouge s'éteint et 2 bips sont émis.</p>  <p style="text-align: right;"><b>BIP BIP</b></p>   | <p style="text-align: right;"><b>12</b></p> <p>Pour être sûr de la programmation, composer le code utilisateur précédemment enregistré. Dans cet exemple : 91863</p>    |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |
| <p>La led verte s'allume le temps de la temporisation et la gâche se déclenche</p> <p style="text-align: right;"><b>13</b></p>  <p style="text-align: right;"><b>BIP</b></p>  | <p><b>Noter les codes rentrés : 14</b></p> <p style="text-align: center;">Code maître</p> <table border="1" style="margin: auto; width: 100px; height: 20px;"> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table> <p style="text-align: center;">Code utilisateur</p> <table border="1" style="margin: auto; width: 100px; height: 20px;"> <tr><td>0</td><td>0</td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table> |  |  |  |  |  |  | 0 | 0 |  |  |  |  |  |
|   |   |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |
| 0   | 0   |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |





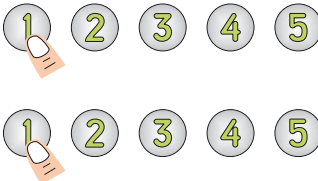



## Ajout / modification / suppression d'un code à 5 termes

### ● Ajout / modification d'un code :

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p><b>1</b><br/>Composer 2 fois le code maître.<br/>(D'usine le code maître est : 12345)</p>    | <p><b>2</b><br/>La led rouge en façade s'allume suivi de 2 bips.</p>                               | <p><b>3</b><br/>Composer le numéro d'ordre sur lequel le code doit être enregistré ou modifié.<br/>Exemple pour le numéro d'ordre 08 :</p>   |
| <p><b>4</b><br/>Pour un ajout de code (rang libre) :<br/>La led verte s'allume 1s et 1 bip est émis.<br/><b>BIP</b><br/><br/>OU<br/>Pour une modification de code (rang occupé) :<br/>La led rouge clignote 4 fois et 4 bips sont émis.<br/><b>BIP</b> <b>BIP</b> <b>BIP</b> <b>BIP</b></p> | <p><b>5</b><br/>Composer ensuite un code utilisateur à 5 termes. Exemple avec le code 16585 :</p>  | <p><b>6</b><br/>Le code utilisateur est maintenant programmé / modifié.<br/><br/>Dans le cas où la led rouge a clignoté 4 fois dans le chapitre 5, le code est déjà utilisé ou le code utilisateur est le même que le code maître. Dans ce cas, recommencer l'opération avec un autre code.</p> |

Procéder de la même manière pour enregistrer / modifier d'autres codes. Pour sortir de programmation, appuyer sur la touche B.

### ● Suppression d'un code :

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p><b>1</b><br/>Composer 2 fois le code maître.<br/>(D'usine le code maître est : 12345)</p>  | <p><b>2</b><br/>La led rouge en façade s'allume suivi de 2 bips.</p>         | <p><b>3</b><br/>Composer le numéro d'ordre sur lequel le code doit être supprimé.<br/>Exemple pour le numéro d'ordre 00 :</p>  |
| <p><b>4</b><br/>La led rouge clignote 4 fois et 4 bips sont émis.<br/><b>BIP</b> <b>BIP</b> <b>BIP</b> <b>BIP</b></p>  | <p><b>5</b><br/>Appuyer 5 fois sur la touche "0" pour effacer le code :</p>  |   |

Procéder de la même manière pour supprimer d'autres codes. Pour sortir de programmation, appuyer sur la touche B.






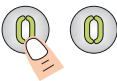
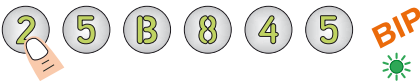



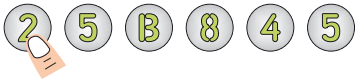
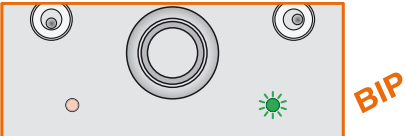
## Programmation à 6 termes

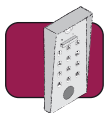
**ATTENTION :** Le code utilisateur (code d'ouverture porte) et le code maître (code d'entrée en programmation) seront en 6 termes.  
Le ou les codes utilisateurs doivent être différents du code maître.

Exemple de programmation avec :

un code maître (code d'entrée en programmation) : 518974

un code utilisateur (code d'ouverture porte) : 25B845

|  |   |  |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|--|--|--|---|---|--|--|--|--|--|--|
| <p style="text-align: right;"><b>1</b></p> <p>Composer 2 fois le code maître.<br/>(D'usine le code maître est : 12345)</p>    | <p style="text-align: right;"><b>2</b></p> <p>La led rouge en façade s'allume suivi de 2 bips.</p>  <p style="text-align: right;"><b>BIP<br/>BIP</b></p>   | <p style="text-align: right;"><b>3</b></p> <p>Composer A4, la led verte s'allume 1s, composer ensuite 6 pour une configuration en 6 termes la led verte s'allume 1s.</p>  |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |
| <p style="text-align: right;"><b>4</b></p> <p>Composer 00 (premier numéro d'ordre) :</p>    | <p style="text-align: right;"><b>5</b></p> <p>La led verte s'allume 1s et 1 bip est émis.</p> <p style="text-align: center;"><b>BIP</b></p> <p>Si la led rouge clignote 4 fois et 4 bips sont émis : Cela signifie que le rang est occupé. Le code qui sera composé ci-après remplacera le code existant.</p>   | <p style="text-align: right;"><b>6</b></p> <p>Composer ensuite un code utilisateur à 6 termes. Exemple avec le code 25B845 :</p>                                        |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |
| <p style="text-align: right;"><b>7</b></p> <p>Le code utilisateur est maintenant programmé.<br/>Dans le cas où la led rouge a clignoté 4 fois dans le chapitre 6, le code est déjà utilisé ou le code utilisateur est le même que le code maître. Dans ce cas, recommencer l'opération avec un autre code.</p> | <p style="text-align: right;"><b>8</b></p> <p><b>Le code d'usine est maintenant : 0-1-2-3-4-5.</b><br/>Pour le modifier suivre les étapes de 9 à 11.<br/><b>OU</b><br/>Pour sortir de programmation appuyer sur la touche B.</p>  | <p style="text-align: right;"><b>9</b></p> <p>Composer A5, la led verte s'allume 1s et un bip est émis :</p>    |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |
| <p style="text-align: right;"><b>10</b></p> <p>Composer ensuite les 6 termes du nouveau code maître. Exemple avec 518974 :</p>    | <p style="text-align: right;"><b>11</b></p> <p>Appuyer sur la touche B pour sortir de la programmation. La led rouge s'éteint et 2 bips sont émis.</p>  <p style="text-align: right;"><b>BIP<br/>BIP</b></p>   | <p style="text-align: right;"><b>12</b></p> <p>Pour être sûr de la programmation, composer le code utilisateur précédemment enregistré. Dans cet exemple : 25B845</p>   |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |
| <p>La led verte s'allume le temps de la temporisation et la gâche se déclenche</p> <p style="text-align: right;"><b>13</b></p>  <p style="text-align: right;"><b>BIP</b></p>  | <p style="text-align: right;"><b>14</b></p> <p>Noter les codes rentrés :</p> <p style="text-align: center;">Code maître</p> <table style="margin: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">Code utilisateur</p> <table style="margin: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;">0</td> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;">0</td> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 20px;"></td> </tr> </table> |  |  |  |  |  |  |  | 0 | 0 |  |  |  |  |  |  |
|  |   |  |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |
| 0  | 0   |  |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |



## Ajout / modification / suppression d'un code à 6 termes

### ● Ajout / modification d'un code :

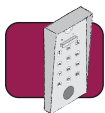
|   |  |   |
|---|--|---|
| <p><b>1</b><br/>Composer 2 fois le code maître.<br/>(D'usine le code maître est : 012345)</p>   | <p><b>2</b><br/>La led rouge en façade s'allume suivi de 2 bips.</p>                               | <p><b>3</b><br/>Composer le numéro d'ordre sur lequel le code doit être enregistré ou modifié.<br/>Exemple pour le numéro d'ordre 58 :</p>  |
| <p><b>4</b><br/>Pour un ajout de code (rang libre) :<br/>La led verte s'allume 1s et 1 bip est émis.<br/><b>BIP</b><br/>OU<br/>Pour une modification de code (rang occupé) :<br/>La led rouge clignote 4 fois et 4 bips sont émis.<br/><b>BIP BIP BIP BIP</b></p> | <p><b>5</b><br/>Composer ensuite un code utilisateur à 6 termes. Exemple avec le code 687159 :</p> | <p><b>6</b><br/>Le code utilisateur est maintenant programmé / modifié.<br/><br/>Dans le cas où la led rouge a clignoté 4 fois dans le chapitre 5, le code est déjà utilisé ou le code utilisateur est le même que le code maître. Dans ce cas, recommencer l'opération avec un autre code.</p> |

Procéder de la même manière pour enregistrer / modifier d'autres codes. Pour sortir de programmation, appuyer sur la touche B.

### ● Suppression d'un code :

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p><b>1</b><br/>Composer 2 fois le code maître.<br/>(D'usine le code maître est : 012345)</p>    | <p><b>2</b><br/>La led rouge en façade s'allume suivi de 2 bips.</p>        | <p><b>3</b><br/>Composer le numéro d'ordre sur lequel le code doit être supprimé.<br/>Exemple pour le numéro d'ordre 00 :</p> |
| <p><b>4</b><br/>La led rouge clignote 4 fois et 4 bips sont émis.<br/><b>BIP BIP BIP BIP</b></p> | <p><b>5</b><br/>Appuyer 6 fois sur la touche "0" pour effacer le code :</p> |   |

Procéder de la même manière pour supprimer d'autres codes. Pour sortir de programmation, appuyer sur la touche B.

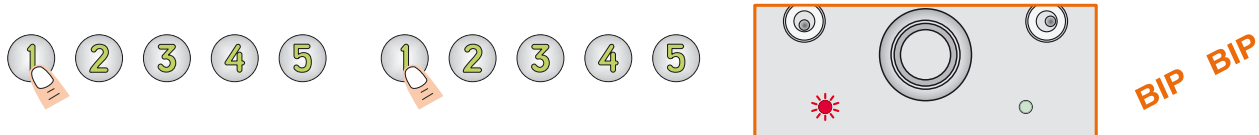


## Réglage des temporisations

### ● Réglage de la temporisation du relais d'ouverture porte :

#### ● Entrée en programmation :

Taper 2 fois le code maître à 4,5 ou 6 termes (d'usine 1-2-3-4-5), la led rouge s'allume suivi de 2 bips.  
Dans cet exemple le code maître d'usine à 5 termes est utilisé :



#### ● Modification de la temporisation :

Taper A1, la led verte s'allume 1 seconde suivi d'un bip. Composer ensuite la nouvelle temporisation à 2 termes (de 01 à 99 secondes), la led verte s'allume 1 seconde suivi d'un bip.  
Exemple avec une temporisation de 5 secondes :



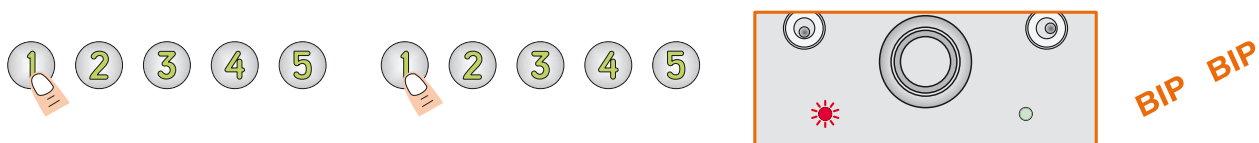
La temporisation d'ouverture porte est maintenant de 5 secondes.  
Pour faire fonctionner le relais en mode bistable (marche / arrêt), entrer la valeur "00".

#### ● Pour sortir de programmation appuyer sur la touche B, le tercode émet 2 bips et la led rouge s'éteint.

### ● Réglage de la temporisation d'éclairage clavier :

#### ● Entrée en programmation :

Taper 2 fois le code maître à 4,5 ou 6 termes (d'usine 1-2-3-4-5), la led rouge s'allume suivi de 2 bips.  
Dans cet exemple le code maître d'usine à 5 termes est utilisé :



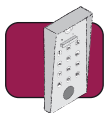
#### ● Modification de la temporisation :

Taper A0, la led verte s'allume 1 seconde suivi d'un bip. Composer ensuite la nouvelle temporisation à 2 termes (de 10 à 99 secondes ou 00 pour un éclairage permanent), la led verte s'allume 1 seconde suivi d'un bip.  
Exemple avec un éclairage du clavier permanent :



Le clavier codé est maintenant éclairé en permanence.

#### ● Pour sortir de programmation appuyer sur la touche B, le tercode émet 2 bips et la led rouge s'éteint.



## Programmation du signal sonore & réinitialisation du code maître

### ● Programmation du signal sonore :

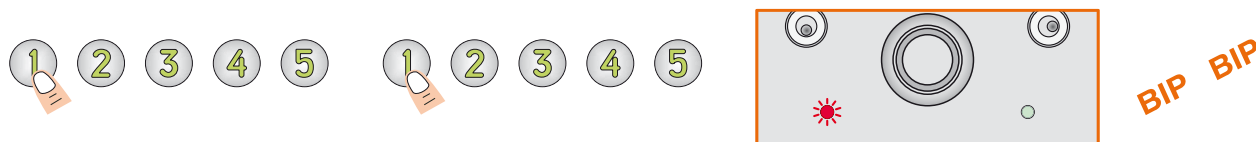
Si le cavalier "ST1" est en place (voir page 3), le signal sonore est audible en programmation et lors de l'ouverture de la porte (après acceptation du code d'entrée).

Il est possible de configurer le signal sonore pour que celui-ci soit audible à chaque appui sur les touches du clavier.

### ● Entrée en programmation :

Taper 2 fois le code maître à 4,5 ou 6 termes (d'usine 1-2-3-4-5), la led rouge s'allume suivi de 2 bips.

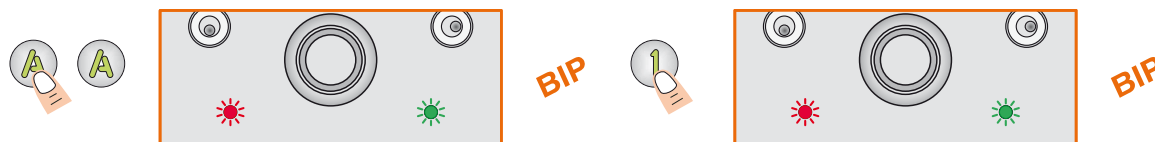
Dans cet exemple le code maître d'usine à 5 termes est utilisé :



### ● Modification du signal sonore :

Taper AA, la led verte s'allume 1 seconde suivi d'un bip. Composer "1" pour activer la fonction ou "0" pour désactiver la fonction, la led verte s'allume 1 seconde suivi d'un bip.

Exemple avec l'activation des bips lors de l'appui sur les touches :



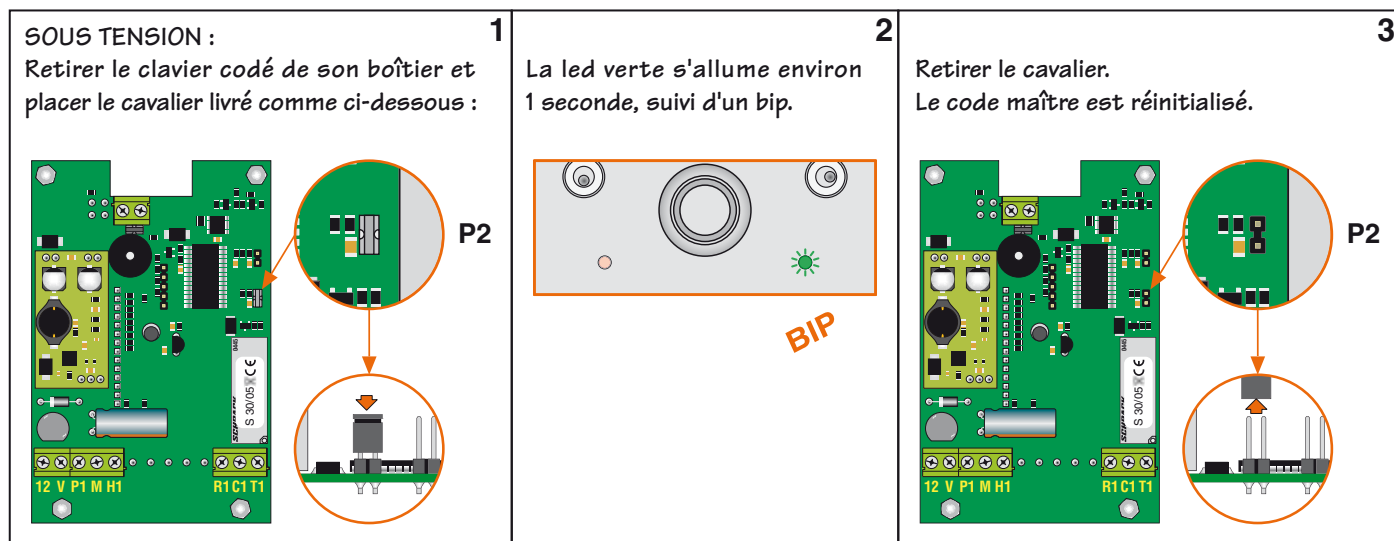
Le signal sonore est maintenant audible à chaque appui sur les touches du clavier.

### ● Pour sortir de programmation appuyer sur la touche B, le tercode émet 2 bips et la led rouge s'éteint.

### ● Réinitialisation du code maître (retour en code d'usine):

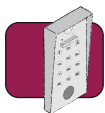
En cas de perte du code maître, il est possible de le réinitialiser sans pour autant perdre les codes utilisateurs et les diverses configurations rentrées dans le Tercode 2050 N.

**Lorsque le clavier codé est sous tension**, placer un cavalier sur P2. La led verte s'allume suivi d'un bip. Attendre l'extinction de la led verte et retirer le cavalier.



Après la réinitialisation du code maître, celui-ci est :

- En 4 termes : 1-2-3-4
- En 5 termes : 1-2-3-4-5
- En 6 termes : 1-2-3-4-5-6



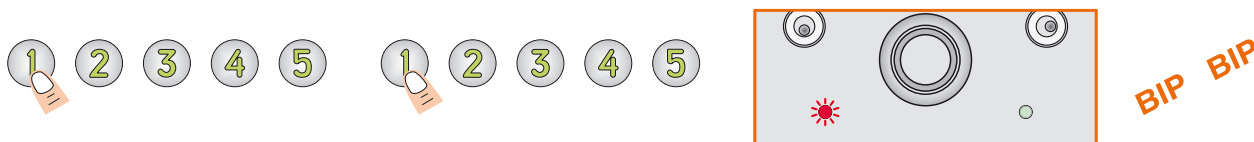
## Remise à zéro de la mémoire

### ● Remise à zéro de la mémoire par l'avant du clavier :

La remise à zéro de la mémoire efface toutes les configurations du clavier codé ainsi que les codes utilisateurs. Le clavier codé retourne en mode sortie d'usine.

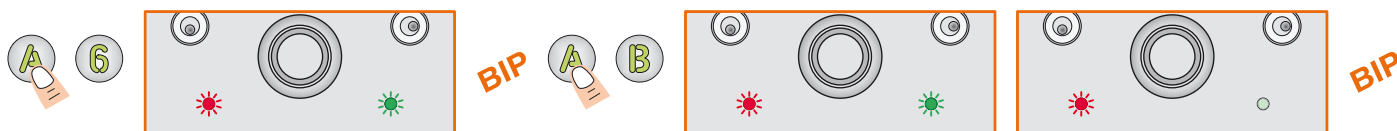
### ● Entrée en programmation :

Taper 2 fois le code maître à 4,5 ou 6 termes (d'usine 1-2-3-4-5), la led rouge s'allume suivi de 2 bips. Dans cet exemple le code maître d'usine à 5 termes est utilisé :



### ● Remise à zéro :

Taper A6, la led verte s'allume 1 seconde suivi d'un bip. Composer AB pour valider la remise à zéro, la led verte s'allume durant la procédure de réinitialisation; à son extinction la led rouge s'allume 1 seconde suivi d'un bip. Procédure :

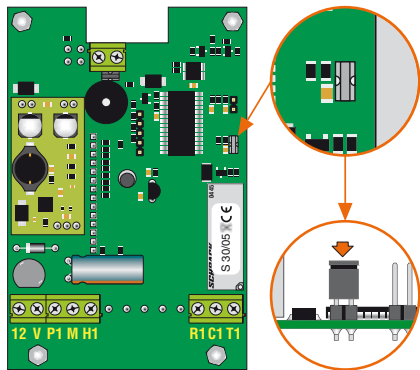
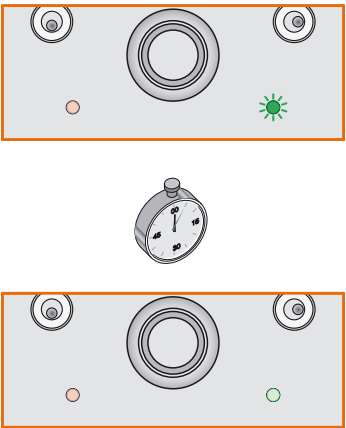
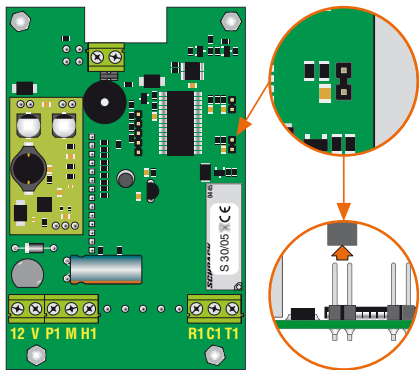


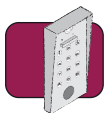
Lorsque les leds sont éteintes, le clavier codé est retourné en configuration d'usine.

### ● Remise à zéro de la mémoire par l'arrière du clavier :

La remise à zéro de la mémoire efface toutes les configurations du clavier codé ainsi que les codes utilisateurs. Le clavier codé retourne en mode sortie d'usine.

Procédure :

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p><b>HORS TENSION :</b><br/>Retirer le clavier codé de son boîtier et placer le cavalier livré comme ci-dessous :</p>  <p>P2</p> | <p><b>1</b></p> <p>Remettre le clavier codé sous-tension. La led verte s'allume. Attendre l'extinction de la led, un bip est émis.</p>  <p>BIP</p> | <p><b>2</b></p> <p>Retirer le cavalier.<br/>Le clavier codé est réinitialisé.</p>  <p>P2</p> |
|--|---|---|



## Modification d'un code par l'utilisateur


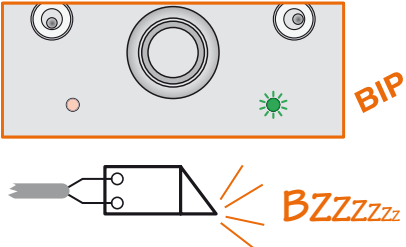



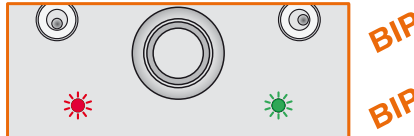


### ● Procédure :

Pour que cette fonction soit active, placer un cavalier sur P1. Le code de modification est : AB.



**ATTENTION** : le nouveau code ne doit pas contenir une suite de zéro.

Exemple avec M. Dupond qui a comme code : 6-7-8-9-0 et qui veut le changer par : 25096.

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p><b>1</b></p> <p>Composer le code d'ouverture porte.<br/>Exemple avec 67890 :</p>  <p>La led verte s'allume le temps de la temporisation et la gâche se déclenche :</p>  | <p><b>2</b></p> <p>Composer <b>immédiatement</b> les deux termes de modification AB :</p>  <p>Un bip est émis et la led rouge s'allume :</p>  | <p><b>3</b></p> <p>Composer maintenant le nouveau code d'ouverture porte.<br/>Exemple avec le code 25096 :</p>  <p>Deux bips sont émis et les deux leds s'éteignent.<br/>Le nouveau code est maintenant programmé</p>  |
| <p><b>4</b></p> <p>Essayer le nouveau code.<br/>Exemple avec 25096 :</p>   | <p><b>5</b></p> <p>La led verte s'allume le temps de la temporisation et la gâche se déclenche.</p>    |   |

Dans le cas où la led rouge clignote 4 fois et 4 bips sont émis, une erreur de saisie s'est produite :

- Le code rentré est déjà existant sur un autre emplacement.
- Le code rentré est identique au code maître.

Dans ce cas, recommencer la procédure avec un autre code.

Noter le code rentré :

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|



Bticino

5 rue Jean Nicot

93691 Pantin Cedex

Tél.: 01.48.10.44.00

Fax: 01.48.10.44.44

[www.bticino.fr](http://www.bticino.fr)