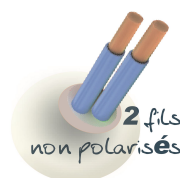


Description et principales caractéristiques techniques

- Kit vidéo couleur 4 appels complet prêt à fonctionner, platine pré-câblée et moniteurs programmés
- Système vidéo par bus G2P 2 fils non polarisés
- Platine ZAMAC anti-vandales vidéo de type SOUL en saillie avec informations lumineuses et sonores
- Visière de protection anti-pluie
- Caméra grand angle 120°
- 4 boutons métalliques d'appel et porte-nom rétro-éclairé indépendant avec face arrière protégée contre la pénétration d'eau
- Commandes 1 contact sec (portail) et 1 contact alimenté 12 Vcc (portillon) (Utilisez une gâche de type TCV24/DC)
- Appel palier et Intercommunication entre les moniteurs
- Possibilité d'ouverture automatique de la porte (Cabinet médical)
- Micro protégé et haut-parleur haute qualité
- Moniteurs vidéo ART4 4.3" mains-libres couleur
- Boucle magnétique pour les malentendants
- Pilotage d'une caméra de vidéoprotection dôme ou tubulaire (option)
- Kit extensible jusqu'à 4 platines de rue et 4 moniteurs vidéo (maximum de 4 moniteurs ART4 sur une installation avec plusieurs boutons d'appel et en cascade)
- Dimensions moniteur (H x L x P) : 154 x 110 x 15 mm



Dimensions (mm) :

Dimensions (H x L x P) : 154 x 110 x 15

Façade (H x L x Épaisseur) : 170 x 90 x 27

Notice



Avantages :

- Platine de rue en Zamac avec visière de protection
- Boucle magnétique pour les malentendants
- 2 contacts d'ouverture de porte
- Pilotage de caméra de vidéoprotection (option)

Utilisations :

- Installations individuelles SOUL G2P
- Petits tertiaires PMR G2P

Produits associés :

G ART 4 H/LITE

Moniteur avec écran 4.3" mains-libres Blanc (Boucle Magnétique)



T CV 24/UNI

Gâche universelle à larder à émission 12 Vcc/Vca à mémoire (Têtière alu courte)



G DPM/G2P

Coupleur de platines de rue (4 maxi), 4 modules DIN



H AHD4/24B2

Caméra tube analogique 1080p (2MP) - Varifocale 2.8-12mm, IP66



G SOB/UNI

Support de table pour postes audio et moniteurs vidéo série ART

