

PULSANTIERA

synthesi
steelScaricabile dal sito www.urmet.com nell'area Manuali Tecnici.

INDICE DI SEZIONE

| | | | |
|---|----|---|----|
| CARATTERISTICHE ELETTRICHE E MECCANICHE | 2 | ACCESSORI PER PULSANTIERE VERSIONE DA INCASSO PARETE | 11 |
| CONFIGURAZIONE | 2 | Visiere anti pioggia complete di cornici copri filomuro | 11 |
| CARATTERISTICHE TECNICHE DEI MODULI | 2 | ACCESSORI PER PULSANTIERE AD APPOGGIO PARETE | 12 |
| Illuminazione dei cartellini portanome | 2 | Custodie con visiera complete di cornice e telai portamoduli ... | 12 |
| MODULI PREDISPOSTI PER POSTO ESTERNO | 2 | DISPOSITIVO SEGRETO DI CONVERSAZIONE PER IMPIANTI "1+1" FILI Sch. 1145/74 | 13 |
| Posti esterni | 3 | Installazione dispositivo segreto di conversazione | 13 |
| MODULI PULSANTI | 4 | INSTALLAZIONE PULSANTIERA SYNTHESI STEEL | 14 |
| Separazione contatti tasti chiamata | 4 | RETROFIT DI VECCHI IMPIANTI | 15 |
| Cablaggio moduli pulsanti | 4 | Adattatori per scatole incasso Mod. K-Steel | 15 |
| Sostituzione cartellini portanome | 5 | Installazione su scatole incasso Mod. Synthesi | 16 |
| MODULI SPECIALI | 5 | DIMENSIONI D'INGOMBRO | 17 |
| Modulo repertorio Sch. 1145/50 | 5 | IMPIANTI CITOFOFONICI 4+n FILI Esempi di componibilità per varie capacità | 18 |
| Modulo cieco Sch. 1145/59 | 5 | IMPIANTI CITOFOFONICI 1+1 FILI Esempi di componibilità per varie capacità | 22 |
| Modulo con messaggi vocali e led Sch. 1158/47 | 6 | IMPIANTI VIDEOCITOFOFONICI CON CAVO COASSIALE Esempi di componibilità per varie capacità | 26 |
| Modulo con bobina per audiolesi Sch. 1158/48 | 7 | IMPIANTI VIDEOCITOFOFONICI 5 FILI Esempi di componibilità per varie capacità | 30 |
| MODULI CON UNITÀ DI RIPRESA | 8 | | |
| Caratteristiche tecniche | 8 | | |
| Angoli di ripresa | 8 | | |
| Unità di ripresa Sch. 1758/40 | 8 | | |
| Unità di ripresa Sch. 1758/91 | 9 | | |
| SCATOLE INCASSO IN METALLO | 9 | | |
| Unione scatole incasso | 9 | | |
| SCATOLE INCASSO IN PLASTICA | 10 | | |
| Unione scatole incasso | 10 | | |
| CORNICI E TELAI PORTAMODULI | 10 | | |
| Installazione telai portamoduli | 10 | | |
| Installazione cornici | 11 | | |

PULSANTIERA SINTHESI STEEL

Synthesi Steel è una pulsantiera realizzata in acciaio ed è idonea ovunque vi sia la necessità di avere un prodotto resistente agli atti vandalici.

La Synthesi Steel nasce come evoluzione della precedente pulsantiera Synthesi riprendendone completamente il concetto di modularità in modo da poter realizzare pulsantiere di ogni tipo e configurazione con un ridotto numero di componenti e conseguentemente di schede da gestire a magazzino. La continuità della gamma è garantita dalla possibilità di utilizzare Synthesi steel nel caso in cui la scatola incasso esistente sia della pulsantiera Synthesi o K-steel.

Particolare attenzione è stata posta, in fase di progetto, all'ottimizzazione dei moduli per consentire all'installatore di velocizzare l'installazione sfruttando cavi precablati con connettori e all'implementazione di nuovi moduli quali ad esempio moduli DDA (Disability Discrimination Act) per conoscere lo stato di funzionamento dell'impianto e ILA (Induction loop Antenna) che consente alle persone audiolese, dotate di protesi acustiche con modalità di funzionamento T, di poter ascoltare la conversazione citofonica.

La pulsantiera Synthesi Steel può essere applicata per la realizzazione delle seguenti tipologie di impianto:

- Impianto citofonico 4+n fili.
- Impianto citofonico 1+1 fili.
- Impianto videocitofonico coassiale a colori.
- Impianto videocitofonico a 5 fili a colori.

CARATTERISTICHE ELETTRICHE E MECCANICHE

| | |
|--|--------------------------------------|
| Larghezza frontale di una fila con cornice: | 125 mm |
| Sporgenza frontali da muro: | ~15 mm |
| Profondità di incasso scatola: | 45 mm |
| Trattamento frontale moduli: | acciaio inox lucido |
| Corpo pulsante: | Ø 12 mm |
| Tensione di isolamento tra contatti dei pulsanti: | 50 Veff |
| Max. corrente interruzione tasto: | 2 Aeff |
| Dimensioni cartellino portanome: | 52 x 12 mm |
| Illuminazione cartellini e pulsanti: | LED |
| Assorbimento led illuminazione cartellini: | 40 mA |
| Protezione cartellini: | polycarbonato autoestinguente |
| Sezione max conduttore per morsetti tasti e illuminazione: | 1,5 mm² |
| Grado di protezione: | IP45 |
| Grado di resistenza agli urti: | IK09 |
| Corrosione: | secondo norma DIN 5342/64 |
| Durata prova: | 16 ore |
| Temperatura di prova: | 35 °C |

CONFIGURAZIONE

Il sistema consente l'installazione nella versione ad incasso e nella versione appoggio parete ed è costituito dai seguenti gruppi di particolari:

- **Moduli**
- **Scatola incasso con passacavi**
- **Telai portamoduli con cornice**
- **Accessori**

CARATTERISTICHE TECNICHE DEI MODULI

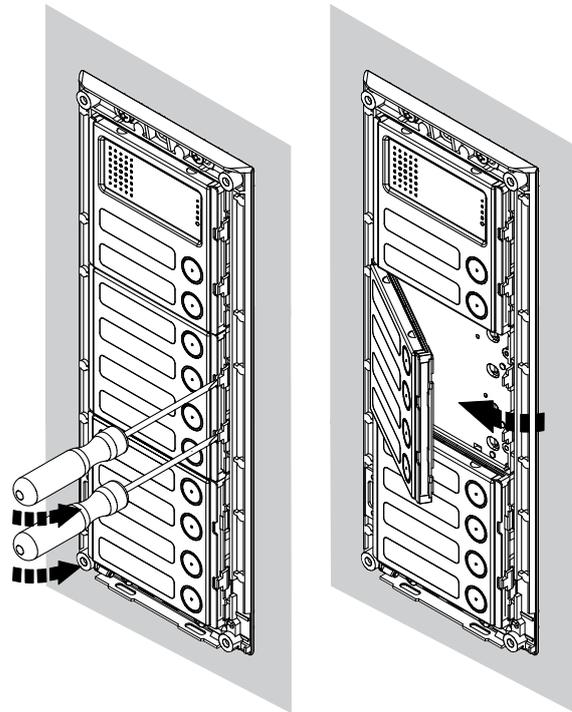
I moduli vengono forniti nelle versioni:

- **Predisposti per posto esterno**
- **Con soli pulsanti**
- **Speciali (ciechi o repertorio)**
- **Con unità di ripresa**

Ogni modulo può essere fissato sull'apposito telaio portamoduli a scatto, ottenendo così il perfetto allineamento con la cornice esterna, senza l'ausilio di viti o attrezzi.

I moduli con i tasti di chiamata sono dotati di retroilluminazione a LED per il tasto e il cartellino portanome.

Per agevolare alcune operazioni, tutti i moduli hanno la parte frontale apribile. Questa operazione è però possibile solamente dopo aver rimosso la cornice.

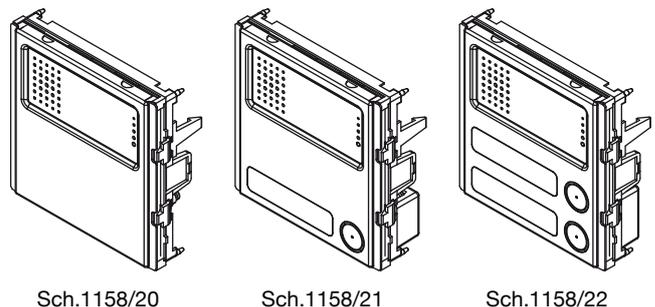


MODULI PREDISPOSTI PER POSTO ESTERNO

I moduli predisposti per posto esterno, ovvero privi del dispositivo di trattamento del segnale fonico, sono disponibili nelle seguenti configurazioni:

- Senza pulsanti di chiamata **Sch. 1158/20**
- Con 1 pulsante di chiamata **Sch. 1158/21**
- Con 2 pulsanti di chiamata (*) **Sch. 1158/22**

(*) Utilizzabile solo per impianti citofonici a 4+n fili o videocitofonici con cavo coassiale.



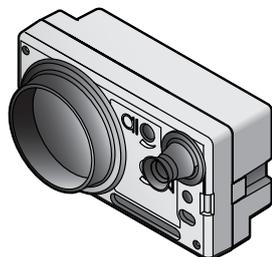
DESCRIZIONE MORSETTI

- ~12 } Alimentazione led illuminazione cartellini
- ~0 }
- U2 Tasto chiamata 2 (solo Sch. 1158/22)
- U1 Tasto chiamata
- G/T2 Contatto tasto chiamata 2 (solo Sch. 1158/22)
- G/T Comune tasti chiamata

 *Ovviamente il modulo Sch. 1158/20 non ha alcun morsetto non avendo dispositivi elettrici al suo interno.*

POSTI ESTERNI

POSTO ESTERNO PER IMPIANTI "4+N" FILI Sch. 1145/500



Il posto esterno amplificato Sch. 1145/500 viene utilizzato normalmente sulle pulsantiere componibili Synthesi Steel per realizzare impianti citofonici "4+n" fili o impianti videocitofonici con cavo coassiale. Sul posto esterno è inoltre presente il feedback sulla chiamata all'utente tramite Led: sul modulo predisposto per posto esterno si illumina un Led solo se il citofono o il videocitofono ha ricevuto la chiamata.

Il fissaggio del dispositivo Sch. 1145/500 sul modulo predisposto avviene a scatto, dalla parte posteriore, tramite appositi denti di aggancio. Non è necessario l'utilizzo di attrezzi per effettuare questa operazione. Lo spazio occupato dal posto esterno sul modulo frontale è quello equivalente a 2 tasti (mezzo modulo). Ne consegue che il Sch. 1145/500 può essere installato su tutti i moduli predisposti per posto esterno.

DESCRIZIONE MORSETTI

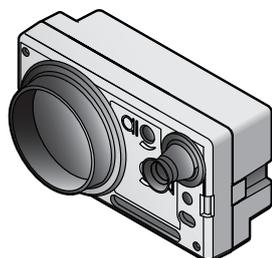
- ⊗ 1A Andata fonia elettronica (all'altoparlante del citofono)
- ⊗ 1 Andata fonia tradizionale (all'altoparlante del citofono)
- ⊗ + Positivo di alimentazione del posto esterno
- ⊗ 2 Ritorno fonia (dal microfono del citofono)
- ⊗ L Ingresso led feedback chiamata (collegare al comune tasti della pulsantiera)
- ⊗ - Negativo di alimentazione del posto esterno

ATTENZIONE!

Nel caso di installazione del P.E. in impianti che dispongono della chiamata tradizionale (12V~ su ronzatore) non è possibile utilizzare il morsetto "L" per il feedback di chiamata.

Utilizzare il morsetto "1A" in impianti con citofoni con chiamata elettronica ed il morsetto "1" per i citofoni Mod. 1130.

POSTO ESTERNO PER IMPIANTI 4+N FILI A 12Vca Sch. 1145/510



Il posto esterno amplificato Sch. 1145/510 può essere impiegato in abbinamento agli appositi moduli Synthesi Steel per comporre pulsantiere citofoniche con alimentazione a 12Vca.

Sul posto esterno è presente un led per il feedback della chiamata all'utente che si illumina se il citofono o il videocitofono ha ricevuto la chiamata.

Il fissaggio del dispositivo Sch. 1145/510 sul modulo predisposto avviene a scatto, dalla parte posteriore, tramite appositi denti di aggancio. Non è necessario l'utilizzo di attrezzi per effettuare questa operazione. Lo spazio occupato dal posto esterno sul modulo frontale è quello equivalente a 2 tasti (mezzo modulo). Ne consegue che questo posto esterno può essere installato su tutti i moduli predisposti per posto esterno.

DESCRIZIONE MORSETTI

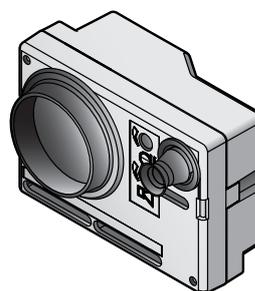
- ⊗ ~ } Alimentazione del posto esterno 12Vca
- ⊗ -/~ }
- ⊗ PS Uscita generatore di nota per chiamata contemporanea fino a 2 apparecchi
- ⊗ 1 Andata fonia tradizionale (all'altoparlante del citofono)
- ⊗ 1A Andata fonia elettronica (all'altoparlante del citofono)
- ⊗ 2 Ritorno fonia (dal microfono del citofono)

ATTENZIONE!

La prestazione di feedback della chiamata non è disponibile su impianti con chiamata 12Vca su ronzatore (Mod. 1130, Ranger, ...) e nel caso di separazione dei contatti comuni tasti (G/T).

Utilizzare il morsetto "1A" in impianti con citofoni con chiamata elettronica ed il morsetto "1" per i citofoni Mod. 1130.

POSTO ESTERNO PER IMPIANTI "1+1" FILI Sch. 1145/67



Per svolgere il servizio parlo/ascolto all'interno delle pulsantiere Sintesi Steel per impianti citofonici "1+1" fili o videocitofonici a 5 fili deve essere utilizzato il posto esterno Sch. 1145/67.

Il fissaggio del dispositivo Sch. 1145/67 sul modulo predisposto avviene a scatto, dalla parte posteriore, tramite appositi denti di aggancio. Non è necessario l'utilizzo di attrezzi per effettuare questa operazione. Lo spazio occupato dal posto esterno sul modulo frontale è quello equivalente a 3 tasti (3/4 di modulo). Ne consegue che il Sch. 1145/67 può essere installato soltanto su:

- Modulo predisposto per P.E. senza tasti **Sch. 1158/20**
- Modulo predisposto per P.E. con 1 tasto singolo **Sch. 1158/21**

DESCRIZIONE MORSETTI

- ⊗ PS Uscita generatore di nota per chiamata contemporanea fino a 2 apparecchi
- ⊗ 1/~ Massa alimentazione posto esterno
- ⊗ 5 (Comando relè di soccorso per elettroserrature)
- ⊗ ~ Alimentazione posto esterno
- ⊗ 3 Chiamata su ronzatore per citofoni Mod. 1130
- ⊗ 2 Comando elettroserratura
- ⊗ SN Segnale comando accensione alimentatore video
- ⊗ F Fonia
- ⊗ 1 Massa dispositivo segreto conversazione
- ⊗ C1 Segreto di conversazione tasto 1
- ⊗ 4 Alimentazione dispositivo segreto di conversazione
- ⊗ C2 Segreto di conversazione tasto 2

REGOLAZIONE AMPLIFICAZIONI

Tutti i posti esterni utilizzano due distinti circuiti integrati per realizzare l'amplificazione verso l'esterno e verso l'interno ed un microfono ad elettrete come unità trasmittente.

L'amplificazione nei due sensi è regolabile per mezzo di due potenziometri accessibili dopo aver rimosso il frontale estraibile.

Poiché in fase di produzione i livelli di trasmissione vengono tarati su valori ottimali, si consiglia di variarli solo nei casi necessari (per esempio: eliminazione del "fischio" o effetto Larsen). In questi casi, onde evitare di peggiorare l'equilibrio acustico, si consiglia di agire sul potenziometro che regola il volume verso l'esterno.

Per regolare il volume esterno:

- Agire sul potenziometro indicato con **EXT.** ruotando in senso orario per aumentare il volume, in senso contrario per diminuirlo.

Per regolare il volume interno:

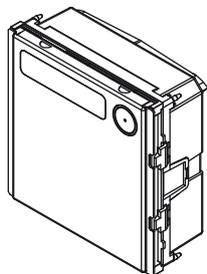
- Agire sul potenziometro indicato con **INT.** girando in senso orario per aumentare il volume, in senso contrario per diminuirlo.

MODULI PULSANTI

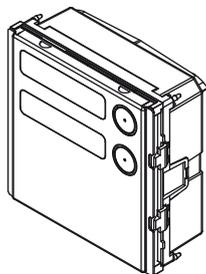
I moduli pulsanti sono disponibili nelle seguenti configurazioni:

- Con 1 pulsante di chiamata
- Con 2 pulsanti di chiamata
- Con 3 pulsanti di chiamata
- Con 4 pulsanti di chiamata

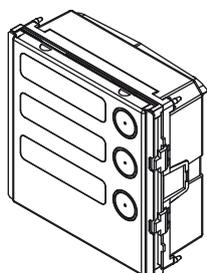
- Sch. 1158/11**
- Sch. 1158/12**
- Sch. 1158/13**
- Sch. 1158/14**



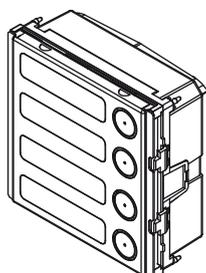
Sch.1158/11



Sch.1158/12



Sch.1158/13



Sch.1158/14

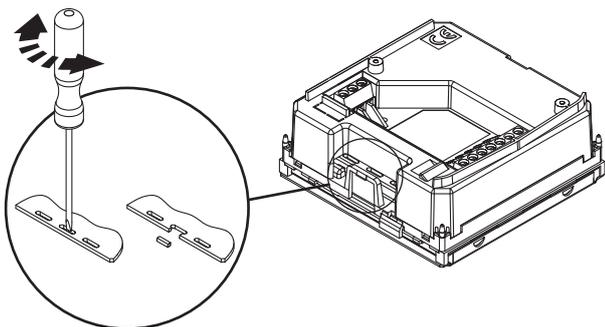
DESCRIZIONE MORSETTI

- ⊗ ~12 } Alimentazione led illuminazione cartellini
- ⊗ ~0 }
- ⊗ U4 Tasto chiamata 4 (solo per Sch. 1158/14)
- ⊗ U3 Tasto chiamata 3 (solo Sch. 1158/14 e Sch. 1158/13)
- ⊗ U2 Tasto chiamata 2 (solo Sch. 1158/14, Sch. 1158/13 e Sch.1158/12)
- ⊗ U1 Tasto chiamata
- ⊗ G/T Comune tasti chiamata
- ⊗ G/T2 Contatto tasto chiamata 2 (*) (solo Sch. 1158/14, Sch. 1158/13 e Sch.1158/12)
- ⊗ G/T3 Contatto tasto chiamata 3 (*) (solo Sch. 1158/14 e Sch. 1158/13)
- ⊗ G/T4 Contatto tasto chiamata 4 (*) (solo Sch. 1158/14)

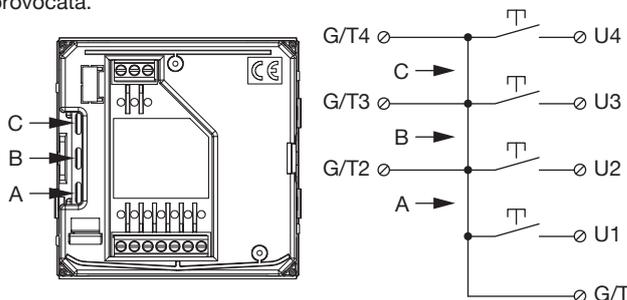
(*) Normalmente questi morsetti sono in cortocircuito, l'installatore però li può separare.

SEPARAZIONE CONTATTI TASTI CHIAMATA

Per separare i contatti comuni G/T nei moduli tasti Sch. 1158/12, Sch. 1158/13 e Sch. 1158/14 e nel modulo per posto esterno Sch. 1158/22 agire come mostrato di seguito:



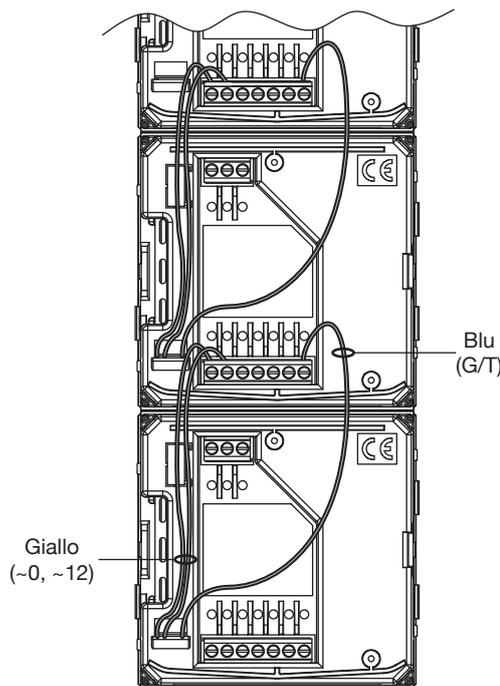
A seconda del punto in cui si separano i contatti si potranno isolare gruppi di tasti o tasti singoli. Per il collegamento dei tasti si dovranno utilizzare gli appositi morsetti in funzione della separazione che si è provocata.



I moduli pulsanti con 2 e 3 tasti (Sch. 1158/22 Sch. 1158/12 e Sch. 1158/13) saranno dotati solo dei morsetti relativi ai tasti presenti sul dispositivo. Le modalità di separazione dei tasti e di collegamento saranno però uguali.

CABLAGGIO MODULI PULSANTI

Per agevolare le fasi di cablaggio, i moduli pulsanti dispongono di fili precablati per il collegamento dei circuiti di illuminazione e del comune tasti di chiamata tra i vari moduli.



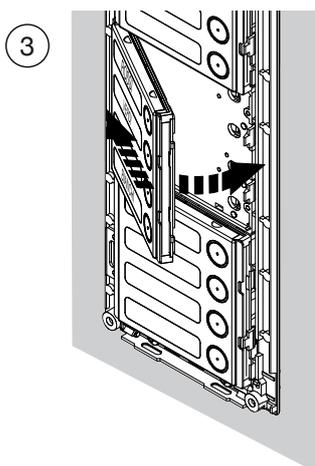
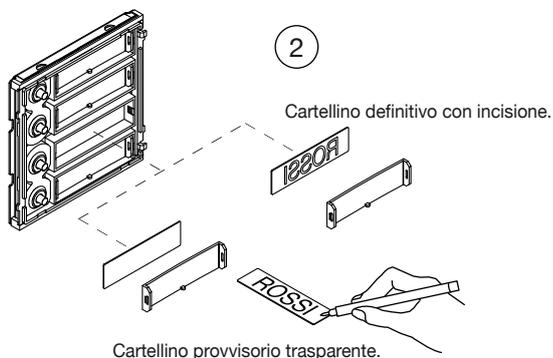
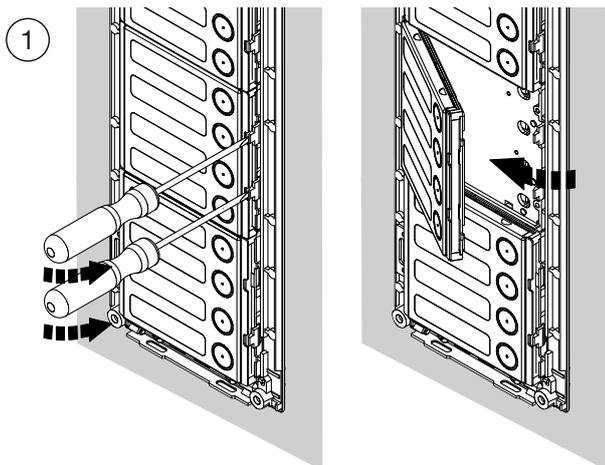
SOSTITUZIONE CARTELLINI PORTANOME

I cartellini portanome forniti a corredo sono di diversi tipi:

- Bianchi: per la scritta provvisoria
- Antracite: per incisione tipografica
- Rossi: per tasto luci scale (solo per moduli predisposti per posto esterno)

Per inserire i cartellini portanome nell'apposita sede, agire come descritto di seguito:

1. Rimuovere la cornice, se già installata e asportare il frontale estraibile.
2. Montare i cartellini portanome.
3. Riposizionare il frontale estraibile.

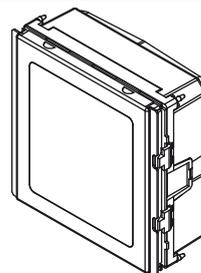


MODULI SPECIALI

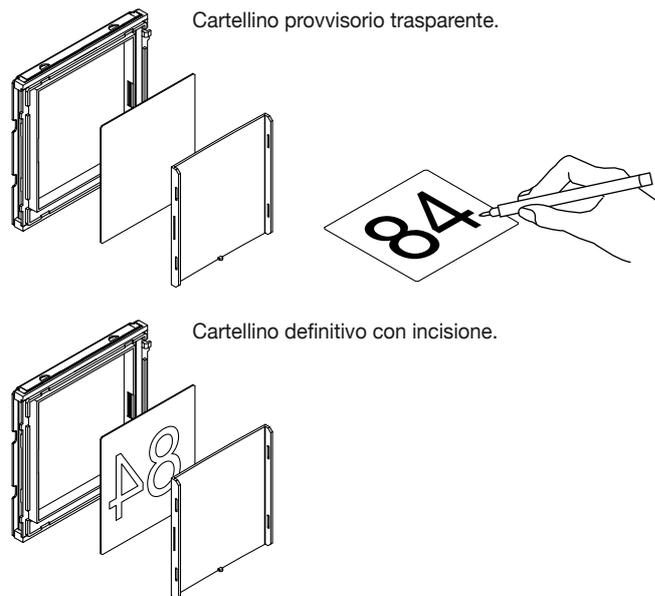
I moduli speciali sono:

- Modulo repertorio **Sch. 1158/50**
- Modulo cieco **Sch. 1158/59**
- Modulo con messaggi vocali e led **Sch. 1158/47**
- Modulo con bobina per audiotape **Sch. 1158/48**

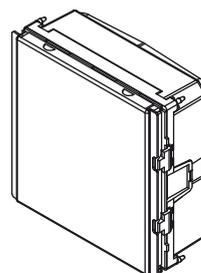
MODULO REPERTORIO Sch. 1158/50



I moduli repertorio vengono normalmente utilizzati per indicare il numero civico oppure per scrivere varie informazioni. Fornendo l'alimentazione sui morsetti -0 e ~12 si ottiene l'illuminazione del modulo tramite LED. L'inserimento dei cartoncini repertorio si effettua allo stesso modo dei cartellini portanome.

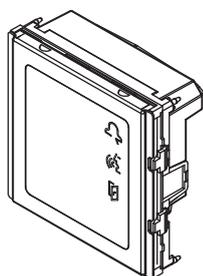


MODULO CIECO Sch. 1158/59



La funzione di questo modulo è di riempire gli spazi inutilizzati in applicazioni modulari ove necessario. Lo stesso modulo può essere utilizzato per altre applicazioni quali ad esempio dispositivi per l'attivazione di antifurti o cancelli automatici.

MODULO CON MESSAGGI VOCALI E LED
Sch. 1158/47



Il modulo con sintesi vocale e led Sch.1158/47 è un modulo che permette all'utente di conoscere lo stato dell'impianto mediante segnalazioni visive e acustiche.

Tale modulo permette agli utenti audiolesi e ipovedenti di interagire per le funzioni base con la pulsantiera.

Lo stato del sistema è indicato dalle seguenti segnalazioni:

- a) chiamata inoltrata: icona illuminata di ROSSO e messaggio vocale "CHIAMATA IN CORSO"
- b) conversazione in corso: icona illuminata di GIALLO
- c) porta aperta: icona illuminata di VERDE e messaggio vocale "LA PORTA E' APERTA"

CARATTERISTICHE TECNICHE

| | |
|------------------------------------|------------------------|
| Tensione di alimentazione | 12 Vca o cc |
| Assorbimento max | 150 mA @ 12 Vcc |
| | 200 mA @ 12 Vca |
| Pressione acustica messaggi vocali | 80 dB a 10 cm |
| Temperatura di funzionamento | -5 ÷ +45 °C |

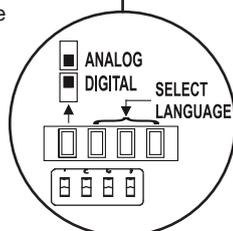
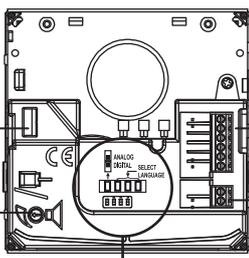
PROGRAMMAZIONE E REGOLAZIONI

Connettore per collegamento agli impianti digitali con cavetto fornito a corredo

Morsetti per collegamento agli impianti analogici

Regolazione volume messaggio vocale

Morsetti per alimentazione da trasformatore dedicato



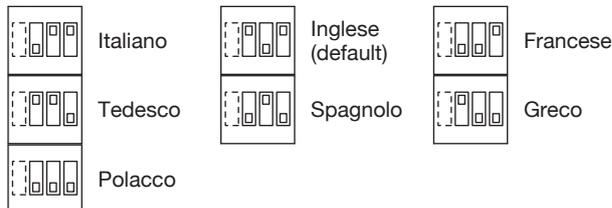
Dip-switch di programmazione

Programmazione del tipo di impianto:



- Impianto analogico (4+n, coax, 1+1, 5 fili)
- Impianto digitale (Bibus, Ipvoice, 2Voice) (default)

Le lingue dei messaggi vocali possono essere selezionate con gli altri 3 dip-switch:



Per rendere attive le variazioni alla programmazione occorre togliere l'alimentazione al dispositivo e rialimentarlo.

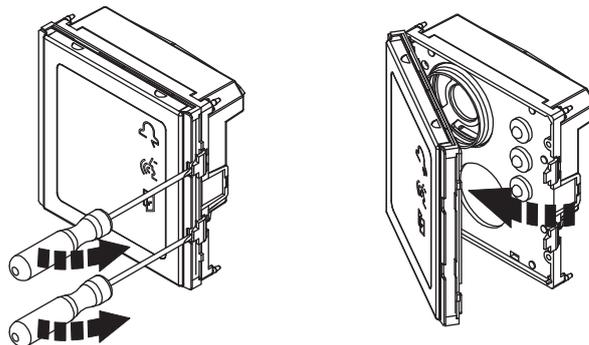
DESCRIZIONE MORSETTI

- ⊙ ~12 } Alimentazione 12Vca o 12Vcc
- ⊙ ~0 }
- ⊙ C1 Ingresso/uscita tono chiamata
- ⊙ SN Ingresso/uscita tono chiamata
- ⊙ 9/5 Ingresso comando apriporta
- ⊙ F Ingresso comando fonia impianti 1+1 e 5 fili
- ⊙ 1A Ingresso comando fonia impianti 4+n e coax
- ⊙ - Riferimento di massa

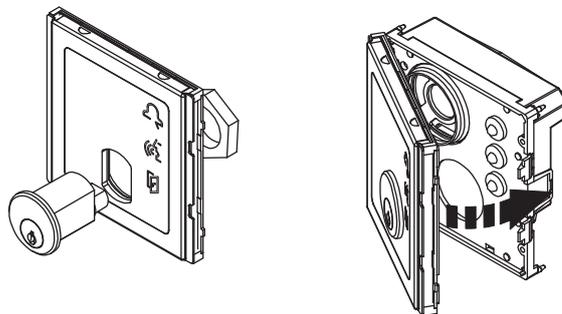
INSTALLAZIONE DISPOSITIVI APRIPORTA

Qualora sia necessario installare dei dispositivi che consentano l'attivazione dell'elettroserratura o di altri carichi elettrici occorre agire nel seguente modo:

- Rimuovere il frontalino del modulo



- Fissare il dispositivo di attivazione elettroserratura al frontalino forato fornito a corredo.

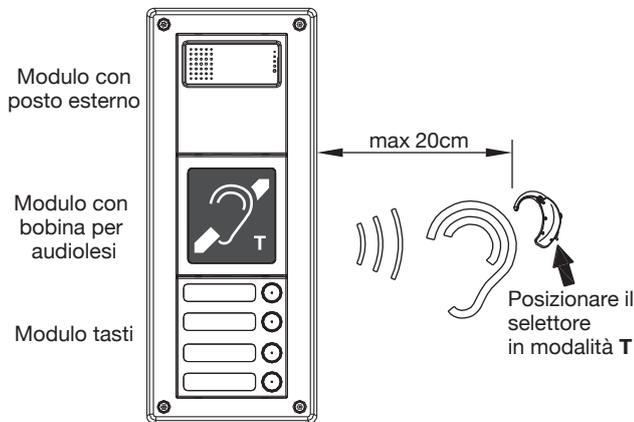


Per maggiori dettagli sulle modalità di installazione dei dispositivi apriporta fare riferimento ai libretti istruzione forniti con i prodotti.

MODULO CON BOBINA PER AUDIOLESI
Sch. 1158/48



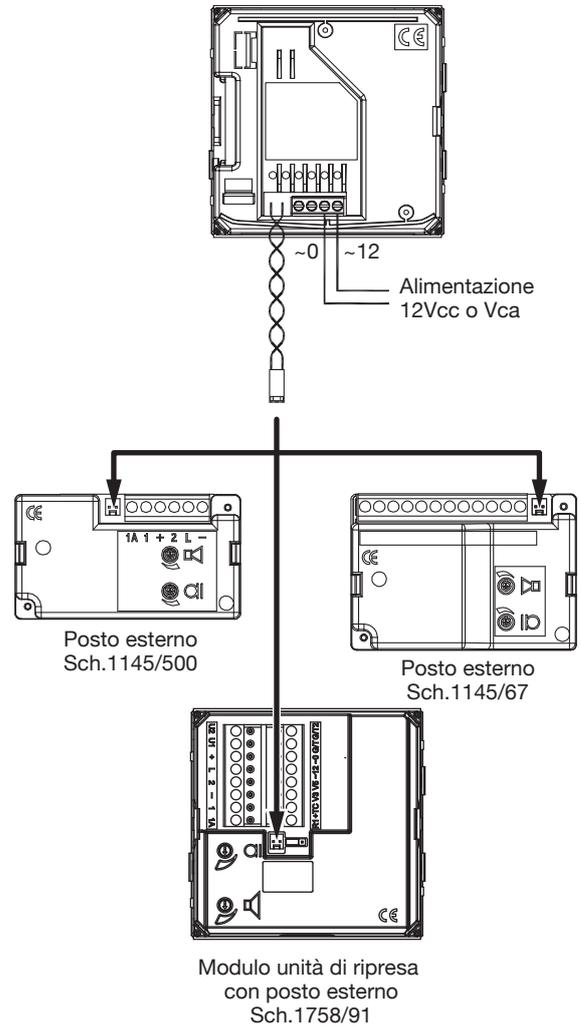
Il modulo con bobina ILA (Induction Loop Antenna) Sch. 1158/48 è un modulo che permette agli utenti con problemi di udito di ascoltare la conversazione audio sul posto esterno tramite il proprio apparecchio acustico. L'apparecchio acustico deve essere dotato di interfaccia magnetica di tipo "T".



CARATTERISTICHE TECNICHE

| | |
|------------------------------|------------------------|
| Tensione di alimentazione | 12 Vca o cc |
| Assorbimento max | 100 mA @ 12 Vcc |
| | 200 mA @ 12 Vca |
| Temperatura di funzionamento | -5 ÷ +45 °C |

INSTALLAZIONE



DESCRIZIONE MORSETTI

- ⊙ ~12 } Alimentazione 12Vca o 12Vcc
- ⊙ ~0 }
- ⊙ } ILA Coppia di morsetti da collegare ai morsetti ILA delle
- ⊙ } } postazioni di chiamata digitali

 Prevedere un dispositivo di alimentazione dedicato per il modulo Sch.1158/48.

MODULI CON UNITÀ DI RIPRESA

I moduli unità di ripresa sono disponibili nelle seguenti versioni:

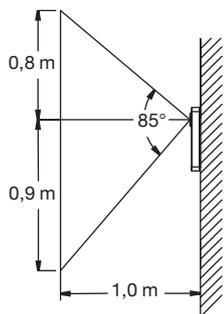
| | Sch. 1758/40 | Sch. 1758/91 |
|-----------------------------|--------------|--------------|
| impianti con cavo coassiale | si | si |
| impianti con 5 fili | si | no |
| posto esterno integrato | no | si |
| tasti di chiamata | 0 | 1 |
| telecamera a colori | si | si |

CARATTERISTICHE TECNICHE

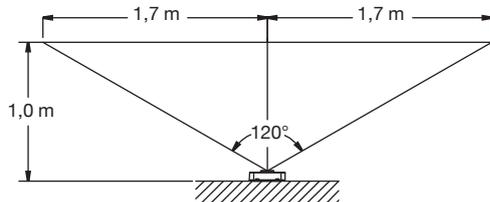
Tensione di alimentazione: **18 Vcc**
 Massimo assorbimento: **250 mA**
 Sensore di ripresa: **CCD 1/3"**
 Obiettivo: **di serie**
 Otturatore: **di serie**
 Messa a fuoco: **fissa**
 Minima illuminazione per immagine accettabile: **0,2 lux**
 Uscita video con cavo coax: **1 Vpp composito**
 Uscita video 5 fili: **1 Vpp differenziale**
 Temperatura di funzionamento: **-10 ÷ 50 °C**

ANGOLI DI RIPRESA

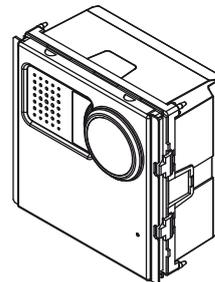
Campo di ripresa verticale



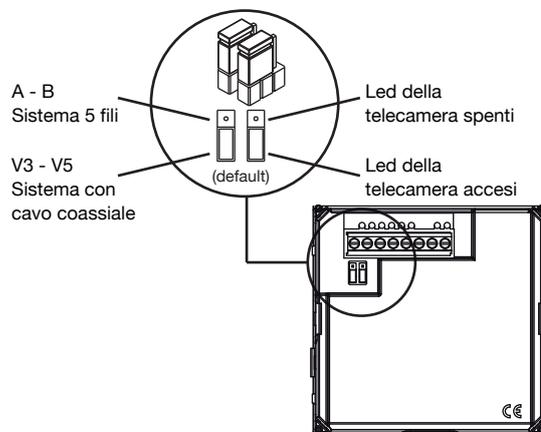
Campo di ripresa orizzontale



UNITÀ DI RIPRESA Sch. 1758/40



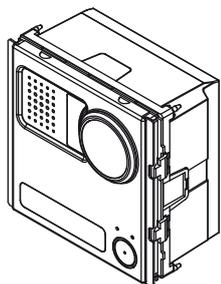
Le unità di ripresa Sch. 1758/40 sono costituite da un unico modulo Synthesi Steel corredato di telecamera con ottica ed otturatore incorporato e serie di Led per l'illuminazione del soggetto. Tali dispositivi possono essere impiegati sia in impianti con cavo coassiale che in impianti a 5 fili.



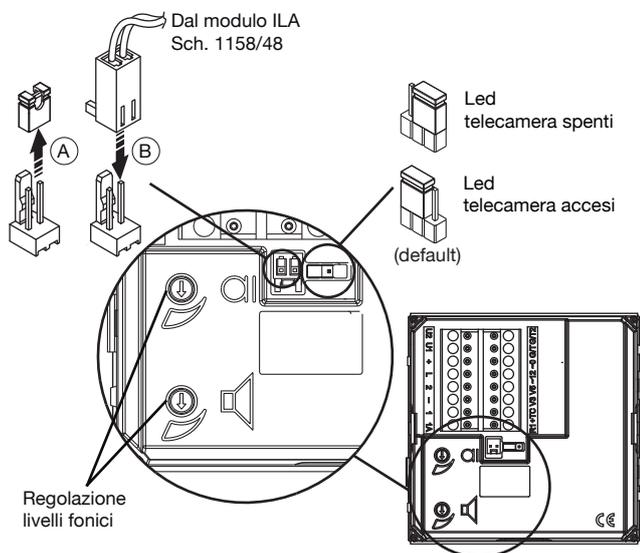
DESCRIZIONE MORSETTI

- ⊙ V3 Segnale video per sistemi con cavo coassiale
- ⊙ V5 Massa segnale video per sistemi con cavo coassiale
- ⊙ R1 Negativo di alimentazione telecamera
- ⊙ +TC Positivo di alimentazione telecamera
- ⊙ A } Segnale video per sistemi a 5 fili
- ⊙ B }
- ⊙ T Pilotaggio accensione telecamera in impianti digitali
- ⊙ R2 Positivo di alimentazione telecamera in impianti digitali

UNITÀ DI RIPRESA Sch. 1758/91



Le unità di ripresa Sch. 1758/91 sono costituite da un unico modulo Synthesi Steel corredato di telecamera con ottica ed otturatore incorporato, serie di Led per l'illuminazione del soggetto, posto esterno integrato e un pulsante di chiamata. Tali dispositivi consentono, nello spazio di un modulo, di avere una pulsantiera completa videocitofonica coassiale.



DESCRIZIONE MORSETTI

- ⊗ R1 Negativo di alimentazione telecamera
- ⊗ +TC Positivo di alimentazione telecamera
- ⊗ V3 Segnale video
- ⊗ V5 Massa segnale video
- ⊗ ~12 } Alimentazione led illuminazione cartellino portanome
- ⊗ ~0 }
- ⊗ GT Comune tasti chiamata
- ⊗ GT2 } Non utilizzati
- ⊗ U2 }
- ⊗ U1 Tasto di chiamata agli utenti
- ⊗ + Positivo di alimentazione posto esterno
- ⊗ L Ingresso led di feedback chiamata
- ⊗ 2 Ritorno fonia (da microfono del citofono)
- ⊗ - Negativo di alimentazione posto esterno
- ⊗ 1 Andata fonia tradizionale (altoparlante citofono)
- ⊗ 1A Andata fonia elettronica (altoparlante citofono)

REGOLAZIONE LIVELLI FONICI

Sui moduli è possibile regolare le amplificazioni nei due sensi (verso l'interno e verso l'esterno) per mezzo di due potenziometri accessibili dopo aver ribaltato il telaio della pulsantiera.

Per regolare il volume esterno agire sul potenziometro indicato con girando in senso orario per aumentare il volume, in senso contrario per diminuirlo.

Per regolare il volume interno agire sul potenziometro indicato con girando in senso orario per aumentare il volume, in senso contrario per diminuirlo.

I livelli di trasmissione sono tarati su valori ottimali; si consiglia di variarli solo se necessario e, per evitare di peggiorare l'equilibrio acustico, di agire solo sul potenziometro che regola il volume esterno.

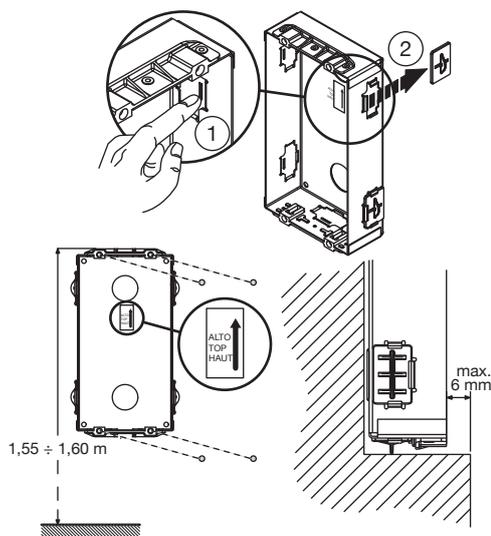
SCATOLE INCASSO IN METALLO

Le scatole per incasso della linea Synthesi Steel sono disponibili in quattro versioni diverse in funzione del numero dei moduli che queste possono ospitare:

- Per 1 modulo (H = 118 mm) **Sch. 1158/41**
- Per 2 moduli (H = 208 mm) **Sch. 1158/42**
- Per 3 moduli (H = 298 mm) **Sch. 1158/43**
- Per 4 moduli (H = 388 mm) **Sch. 1158/44**

La profondità di incasso di tutte le scatole è pari a 45 mm mentre la larghezza è di 118 mm.

I conduttori dell'impianto possono accedere alla scatole incasso attraverso le aperture previste sui lati e sul fondo della scatola stessa. Tutte le aperture sono ostruite da chiusure rimovibili.



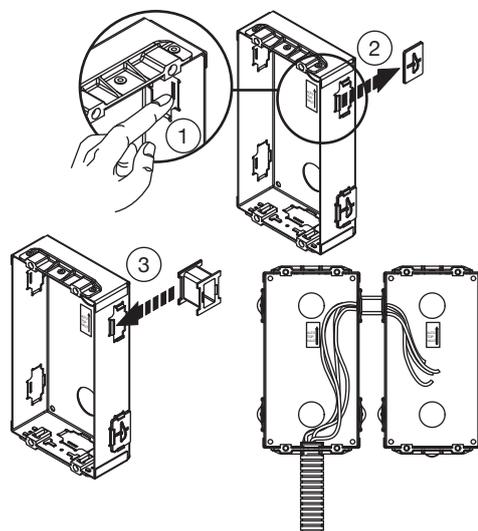
Prima di murare la scatola applicare i bollini adesivi sui fori per le viti della cornice.

UNIONE SCATOLE INCASSO

Le scatole incasso vengono assemblate tra di loro per mezzo di appositi distanziali forniti a corredo delle scatole incasso per 2, 3 e 4 moduli che servono anche come passacavo.

Qualora nella versione da parete per incasso non vengano utilizzati accessori, si possono assiemare un numero illimitato di scatole incasso.

Tutti i distanziali sono vuoti nell'interno per consentire il passaggio dei conduttori da una scatola all'altra.



SCATOLE INCASSO IN PLASTICA

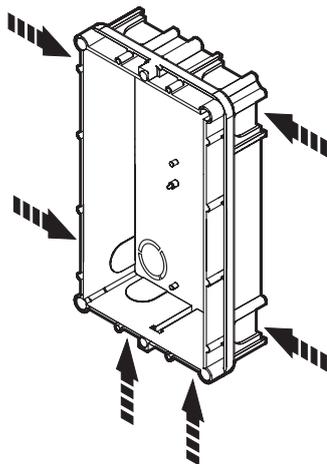
Le scatole per incasso in plastica sono disponibili in quattro versioni diverse in funzione del numero dei moduli che queste possono ospitare:

- Per 1 modulo
- Per 2 moduli
- Per 3 moduli
- Per 4 moduli

- Sch. 1145/51**
- Sch. 1145/52**
- Sch. 1145/53**
- Sch. 1145/54**

La profondità di incasso di tutte le scatole è pari a 45mm.

I conduttori dell'impianto possono accedere alla scatole incasso attraverso le aperture previste sui lati e sul fondo della scatola stessa. Tutte le aperture sono ostruite da chiusure rimovibili.



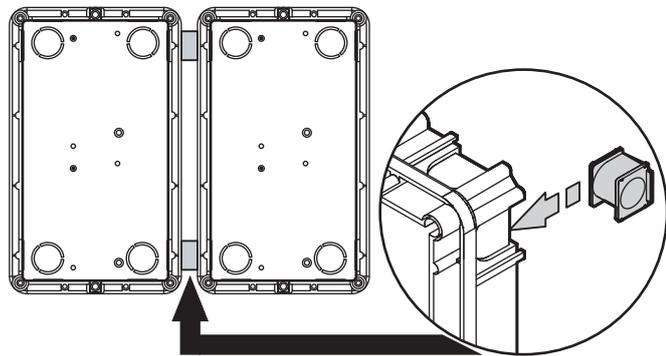
A corredo delle scatole incasso per 2, 3 e 4 moduli vengono forniti n° 2 distanziali passacavo per l'eventuale unione delle scatole incasso.

UNIONE SCATOLE INCASSO

Le scatole incasso vengono assemblate tra di loro per mezzo di appositi distanziali che servono anche come passacavo.

Qualora nella versione da parete per incasso non vengano utilizzati accessori, si possono assiemare un numero illimitato di scatole incasso.

Tutti i distanziali sono vuoti nell'interno per consentire il passaggio dei conduttori da una scatola all'altra.



CORNICI E TELAI PORTAMODULI

I telai portamoduli con le relative cornici sono disponibili nelle versioni da 1, 2, 3 e 4 moduli.

Le cornici in acciaio inox lucido hanno funzioni estetiche e di protezione e devono essere applicate al termine dell'installazione.

I telai portamoduli, invece, consentono il semplice ed immediato fissaggio dei moduli Synthesi Steel.

Nella parte inferiore del telaio è presente una cerniera predisposta per il ribaltamento dei moduli in modo da facilitare il cablaggio e le eventuali regolazioni.

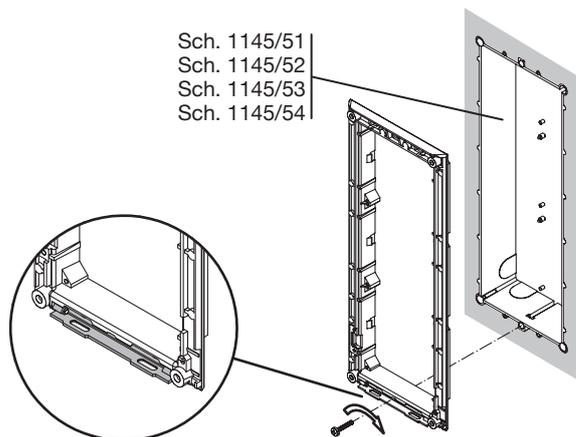
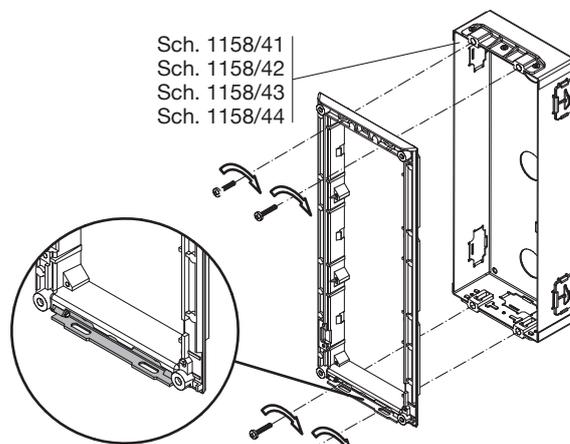
Le versioni disponibili sono:

- Per 1 modulo
- Per 2 moduli
- Per 3 moduli
- Per 4 moduli

- Sch. 1158/61**
- Sch. 1158/62**
- Sch. 1158/63**
- Sch. 1158/64**

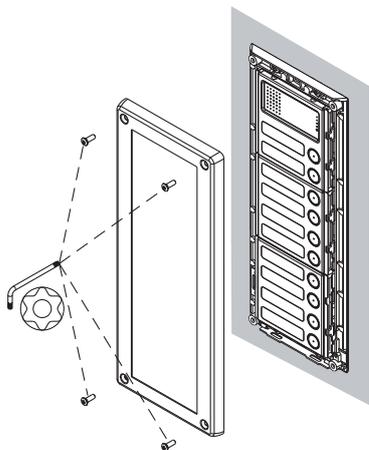
INSTALLAZIONE TELAI PORTAMODULI

Dopo aver murato la scatola incasso, posizionare il telaio portamoduli avvitando le viti inferiori. Sollevare il telaio quindi bloccarlo avvitando le viti superiori.



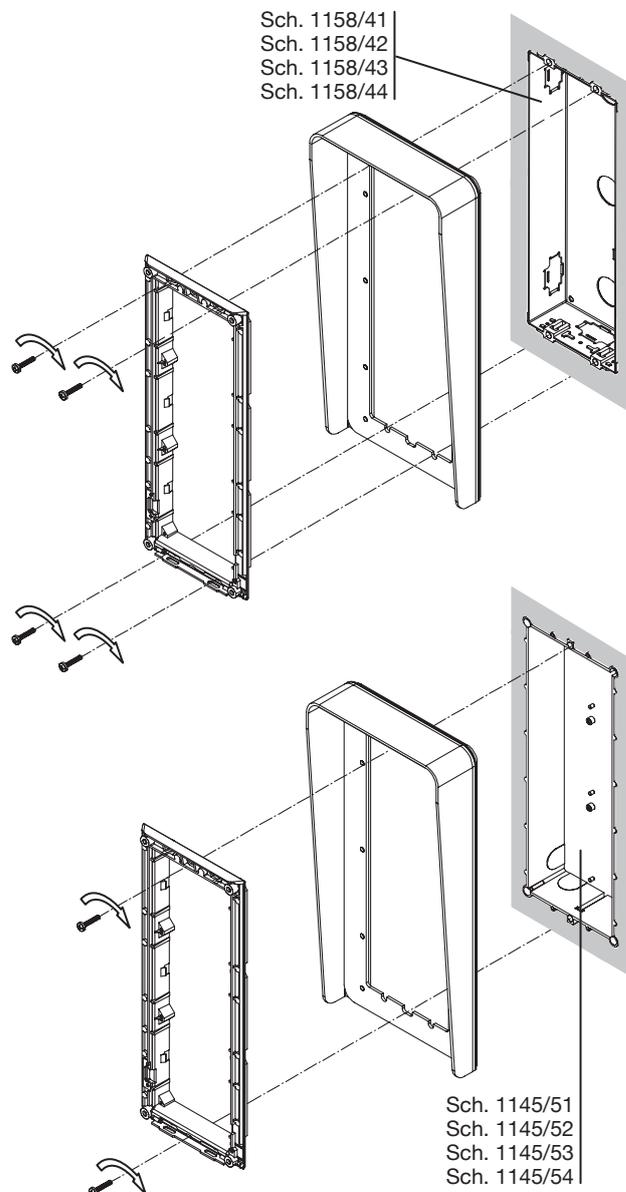
INSTALLAZIONE CORNICI

Al termine dell'installazione della pulsantiera fissare la cornice avvitando le viti antivandalando con la chiave fornita a corredo.



INSTALLAZIONE VISIERA ANTIPIOGGIA

Dopo aver murato la scatola incasso, posizionare la visiera anti pioggia e bloccarla avvitando le viti del telaio portamoduli.



ACCESSORI PER PULSANTIERE VERSIONE DA INCASSO PARETE

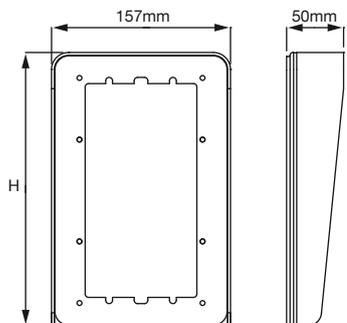
VISIERE ANTIPIOGGIA COMPLETE DI CORNICI COPRI FILOMURO

Le visiere anti pioggia sono utili nel caso in cui la pulsantiera debba essere installata in luoghi molto esposti alle intemperie.

Le visiere si inseriscono tra il telaio portamoduli e la parete e vengono fornite nelle versioni:

- Per 1 modulo
- Per 2 moduli
- Per 3 moduli
- Per 4 moduli

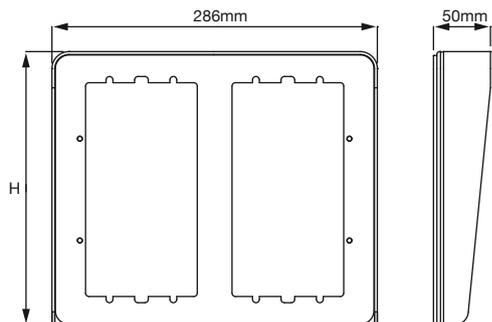
- Sch. 1158/611
- Sch. 1158/612
- Sch. 1158/613
- Sch. 1158/614



La quota H assume i valori 152 - 242 - 332 - 422 mm rispettivamente per le versioni a 1, 2, 3 e 4 moduli.

- Per 4 moduli (2 telai da 2 moduli accoppiati)
- Per 6 moduli (2 telai da 3 moduli accoppiati)

- Sch. 1158/624
- Sch. 1158/626



La quota H assume i valori 242 - 332 mm rispettivamente per le versioni a 2 e 3 moduli.

PULSANTIERA SINTHESI STEEL

PULSANTIERE

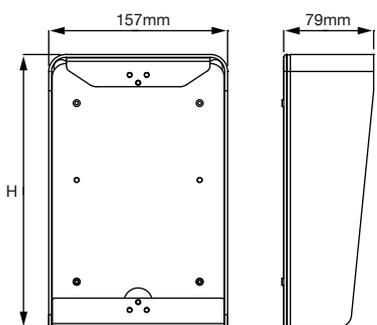
ACCESSORI PER PULSANTIERE AD APPOGGIO PARETE

CUSTODIE CON VISIERA COMPLETE DI CORNICE E TELAI PORTAMODULI

Le custodie con visiera proteggono la pulsantiera dalle intemperie e ne consentono l'installazione ad appoggio parete senza nessun incasso. Fornite complete di cornice e telaio portamoduli sono disponibili nelle versioni:

- Per 1 modulo
- Per 2 moduli
- Per 3 moduli
- Per 4 moduli

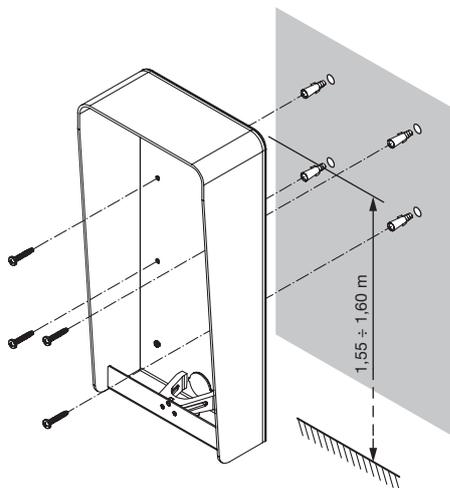
- Sch. 1158/311
- Sch. 1158/312
- Sch. 1158/313
- Sch. 1158/314



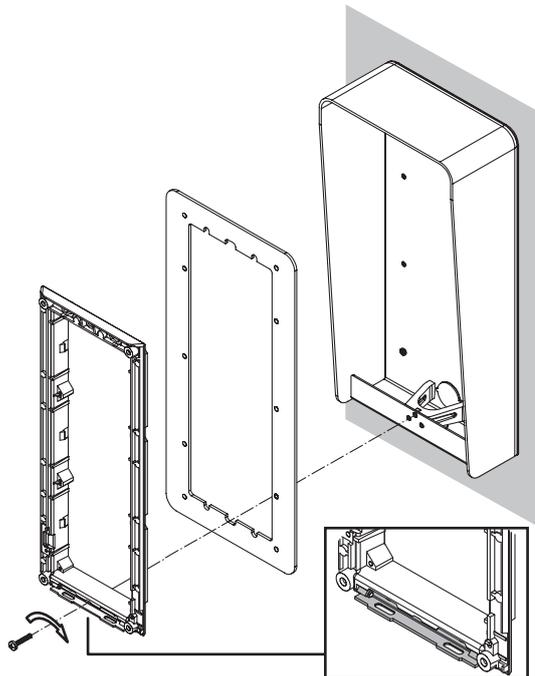
La quota H assume i valori 152 - 242 - 332 - 422 mm rispettivamente per le versioni a 1, 2, 3 e 4 moduli.

INSTALLAZIONE CUSTODIE CON VISIERA

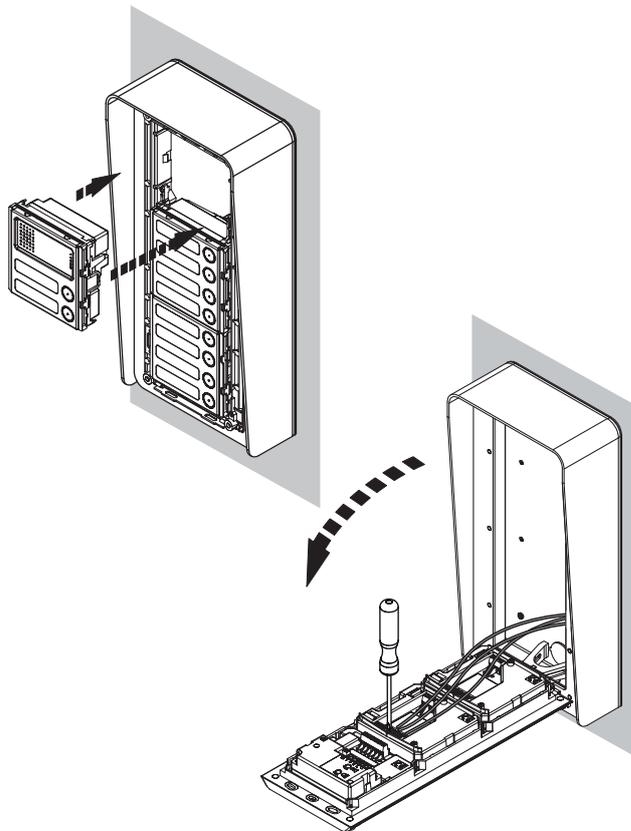
- Fissare la custodia alla parete per mezzo di quattro viti e relativi tasselli.



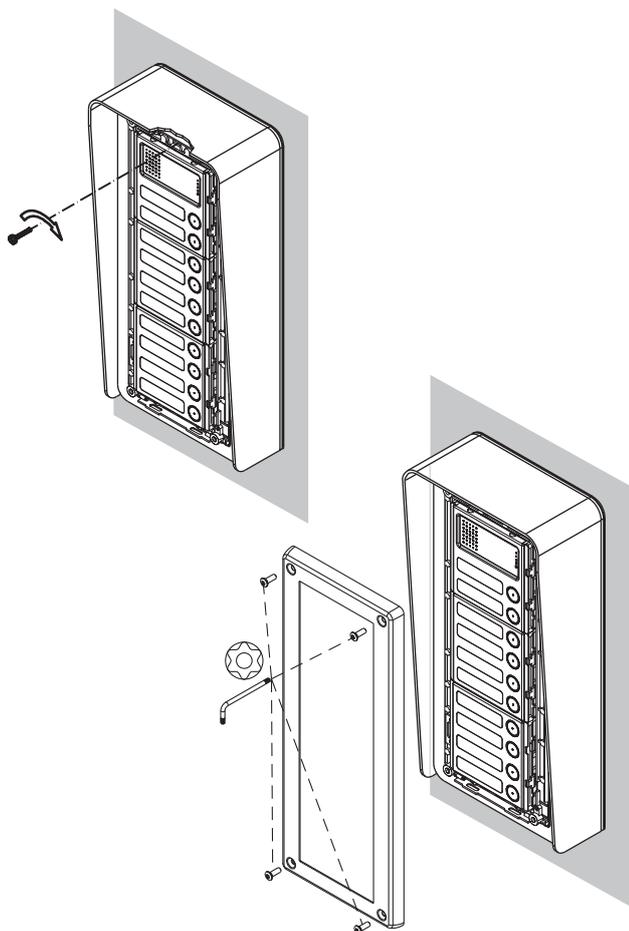
- Montare il telaio portamoduli sulla custodia



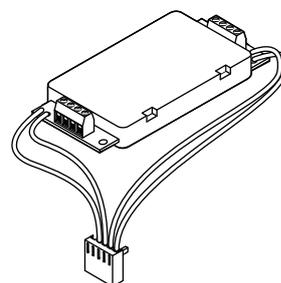
- Montare i moduli sul telaio.
- Ribaltare il telaio ed effettuare i cablaggi.



- Chiudere il telaio
- Montare i cartellini sui frontali estraibili.
- Montare la cornice.



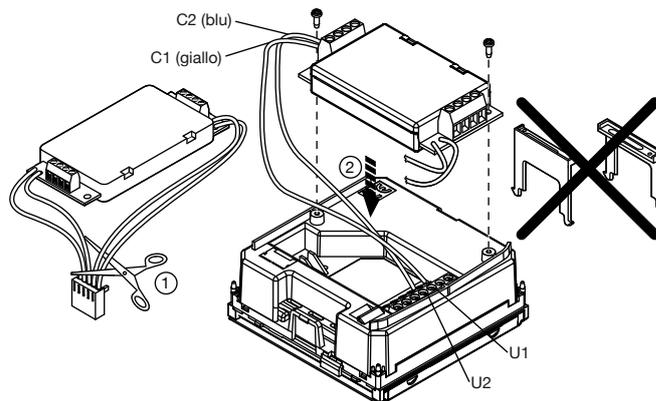
DISPOSITIVO SEGRETO DI CONVERSAZIONE PER IMPIANTI "1+1" FILI Sch. 1158/74



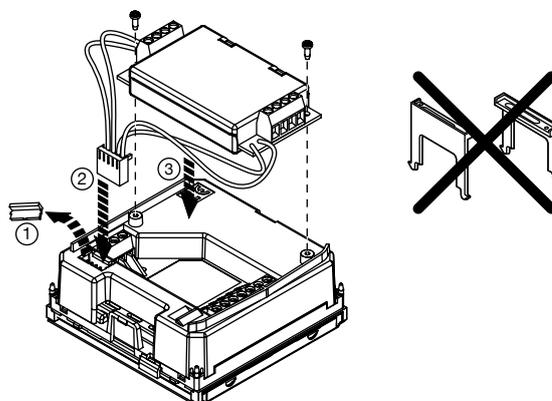
Il dispositivo è utilizzato per ottenere il segreto di conversazione nei soli impianti citofonici di tipo 1+1 e videocitofonici a 5 fili. Ogni dispositivo è previsto per essere montato sui moduli pulsanti con le due viti in dotazione come descritto in seguito; per i collegamenti dell'impianto utilizzare i morsetti presenti sul dispositivo stesso. In caso di utilizzo di moduli tasti da 1, 2 e 3 pulsanti il dispositivo andrà utilizzato solo parzialmente. La quantità di piastrine da utilizzare è pertanto data dal numero dei moduli tasti (da 1 a 4) che compongono la pulsantiera. Nel conteggio delle piastrine, tenere conto che il posto esterno Sch.1145/67 è già predisposto con dispositivo di segreto conversazione fino a 2 utenze.

INSTALLAZIONE DISPOSITIVO SEGRETO DI CONVERSAZIONE

Installazione su moduli a 1 e 2 tasti



Installazione su moduli a 3 e 4 tasti

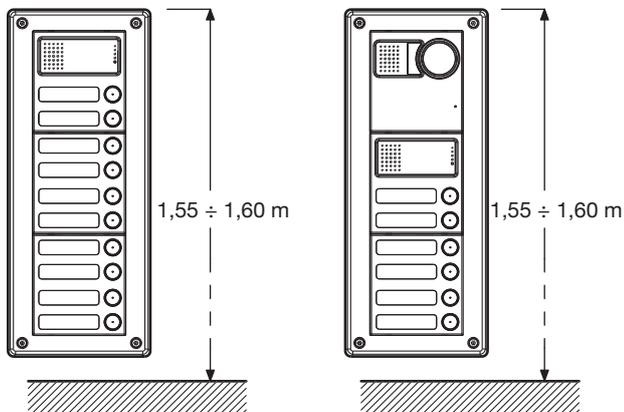


DESCRIZIONE MORSETTI

- ⊗ C1 Circuito di segreto tasto 1
- ⊗ C2 Circuito di segreto tasto 2
- ⊗ C3 Circuito di segreto tasto 3
- ⊗ C4 Circuito di segreto tasto 4
- ⊗ 1 Massa di alimentazione
- ⊗ 4 Ingresso di fonia

INSTALLAZIONE PULSANTIERA SINTHESI STEEL

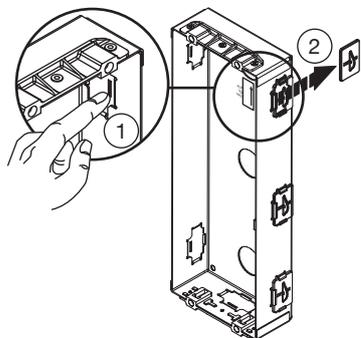
Si consiglia di installare i moduli alle altezze indicate di seguito in funzione dell'impianto che si intende realizzare.



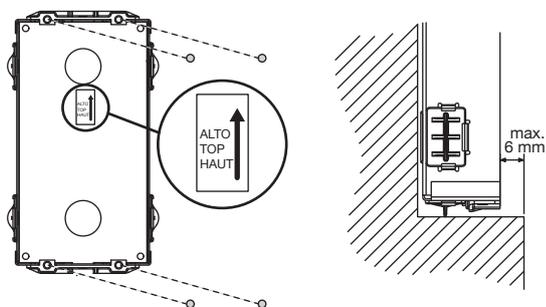
In ogni caso, per applicazioni complesse che prevedono l'impiego di più moduli, per una corretta installazione si deve considerare l'altezza indicata in figura per il fissaggio dell'unità di ripresa. Se l'impianto è invece citofonico l'altezza è riferita al posto esterno.

Nei disegni seguenti è indicata l'installazione su scatole incasso in metallo; per le modalità di installazione su scatole incasso in plastica fare riferimento alla descrizione dei singoli dispositivi.

- Prima di murare la scatola incasso (singola o accoppiata con altre) occorre predisporre il foro (al fondo o ai lati) per il passaggio dei conduttori di collegamento.

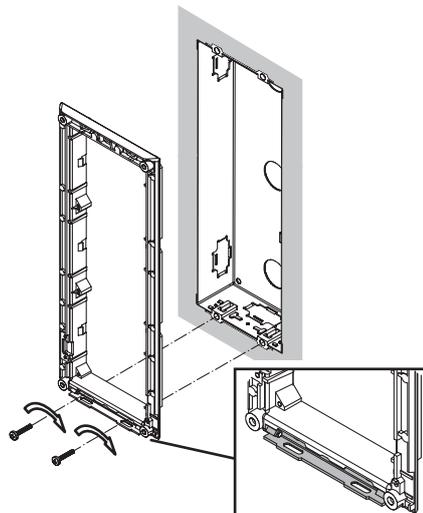


- La scatola incasso va murata a filomuro e non deve assolutamente sporgere.

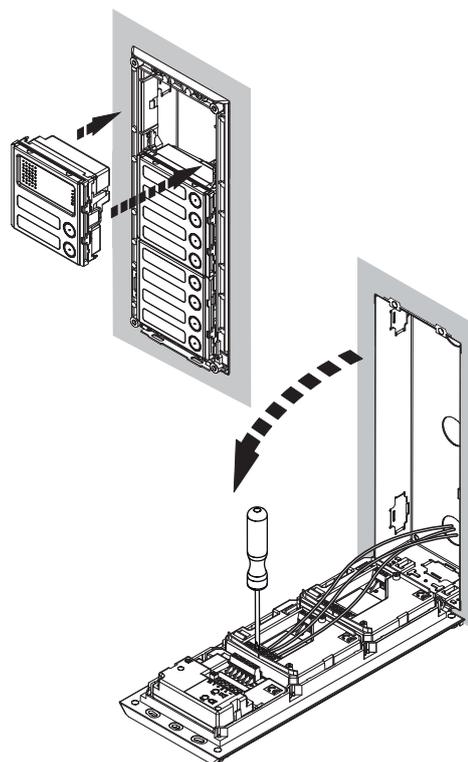


Prima di murare la scatola applicare i bollini adesivi sui fori per le viti della cornice.

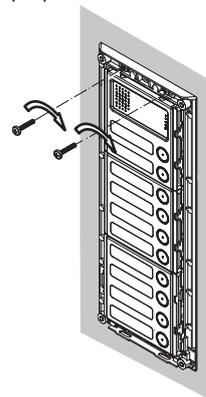
- Montare il telaio portamoduli.



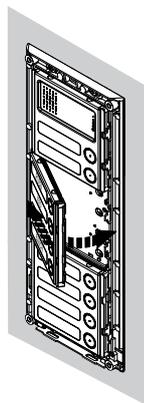
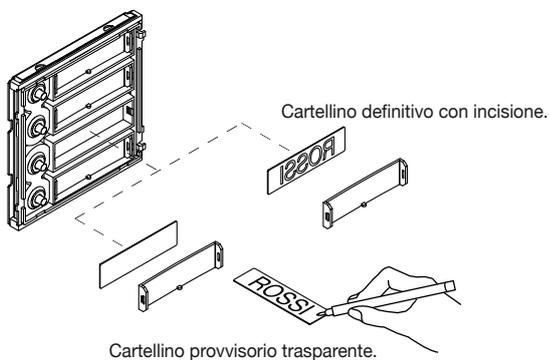
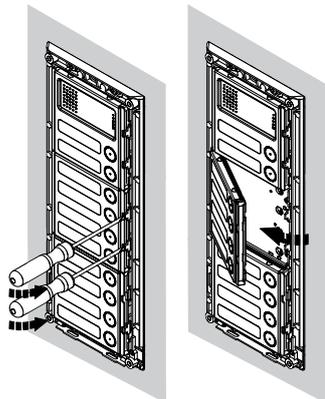
- Montare i moduli sul telaio.
- Ribaltare il telaio ed effettuare i cablaggi.



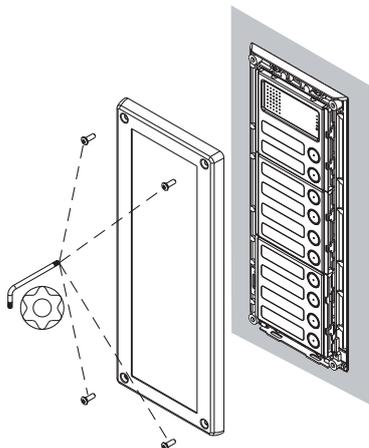
- Chiudere il telaio
- Regolare la corretta perpendicolarità della pulsantiera.



- Montare i cartellini portanome.



- Posizionare la cornice sul telaio.



RETROFIT DI VECCHI IMPIANTI

ADATTATORI PER SCATOLE INCASSO Mod. K-STEEL

Gli adattatori sono una serie di piastre di adattamento che permettono di installare le pulsantiera Synthesi Steel sulle scatole incasso della linea K-Steel senza dover effettuare opere murarie.

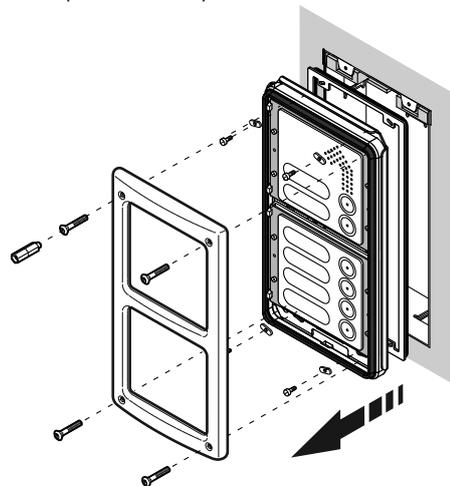
Gli adattatori si inseriscono tra il telaio portamoduli e la vecchia scatola incasso e vengono forniti nelle versioni:

- Per 1 modulo
- Per 2 moduli
- Per 3 moduli

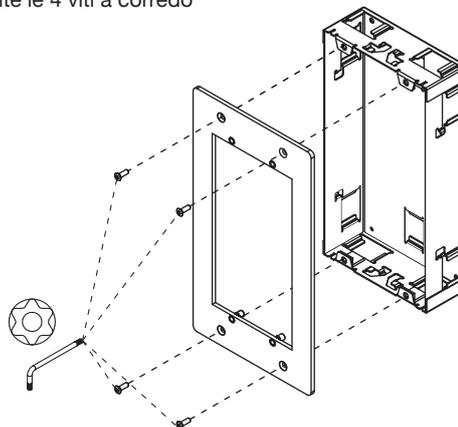
Sch. 1158/801
Sch. 1158/802
Sch. 1158/803

Per l'installazione procedere nel seguente modo:

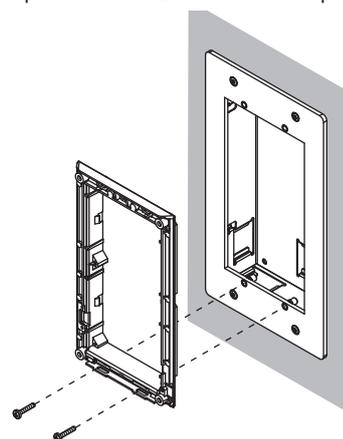
- Smontare completamente la pulsantiera K-Steel



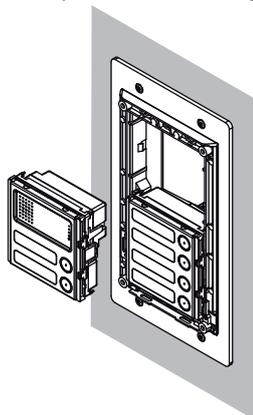
- Fissare la piastra adattatrice alla scatola incasso Mod. K-Steel mediante le 4 viti a corredo



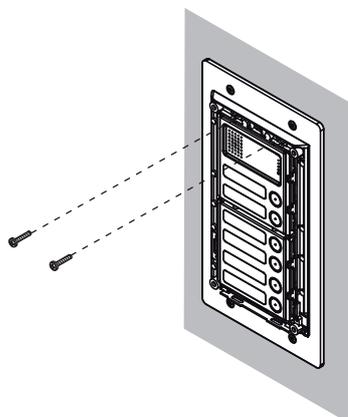
- Fissare il telaio portamoduli Synthesi Steel alla piastra adattatrice



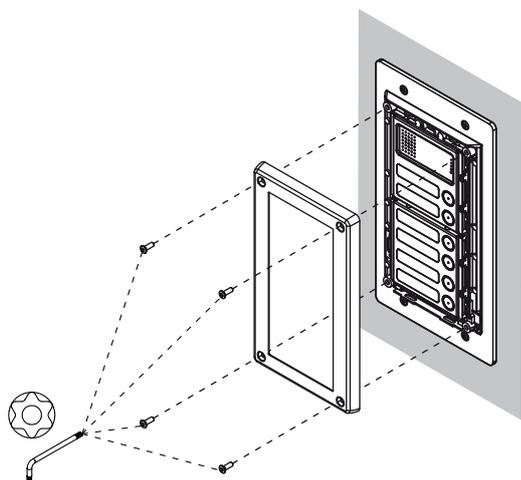
- Fissare i moduli al telaio portamoduli ed eseguire i cablaggi



- Chiudere il telaio portamoduli

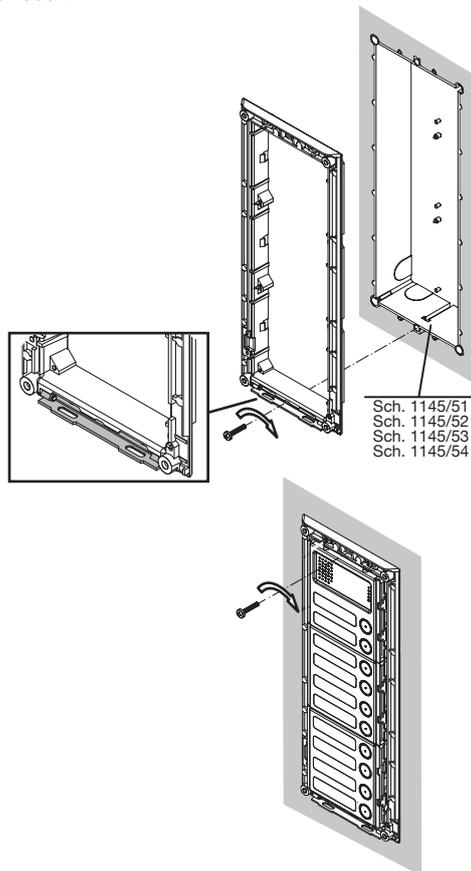


- Montare la cornice sul telaio

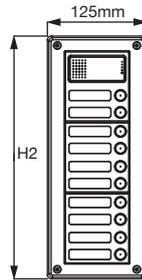
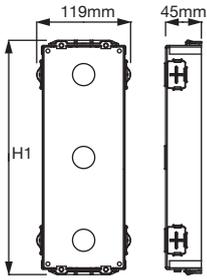


INSTALLAZIONE SU SCATOLE INCASSO Mod. SYNTHESI

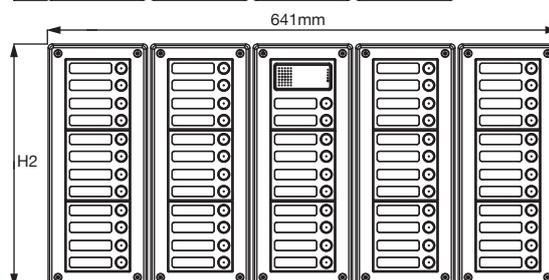
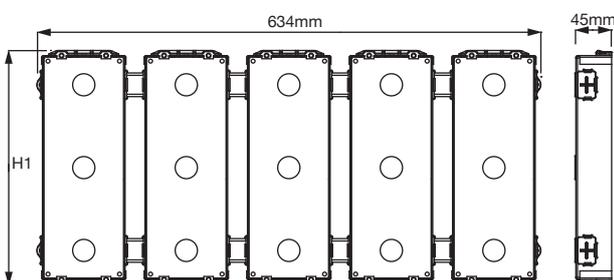
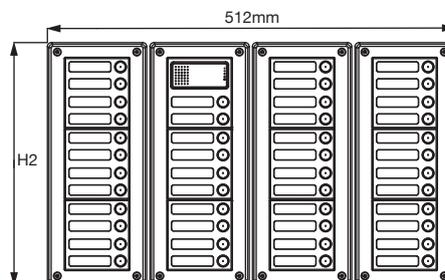
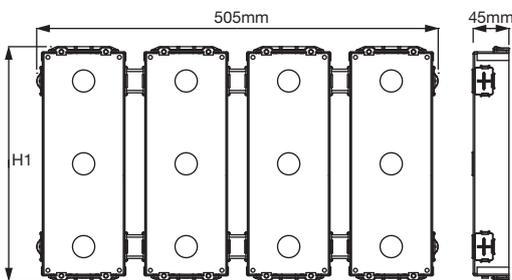
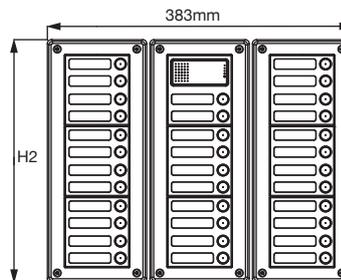
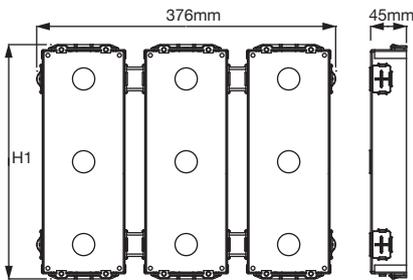
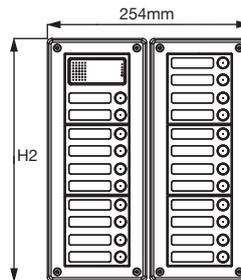
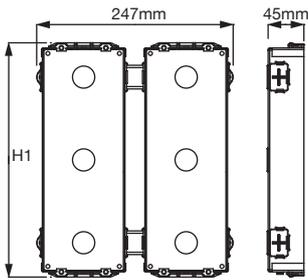
L'installazione su scatole incasso Synthesi porta avvenire senza la necessità di accessori di adattamento. L'unico accorgimento da adottare sarà l'impiego di due sole viti per il fissaggio del telaio portamoduli:



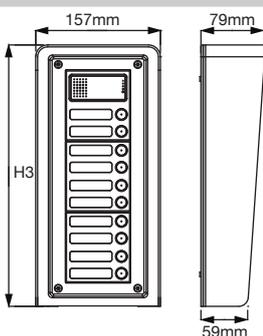
VERSIONE INCASSO PARETE



| | H1 | H2 |
|--------------|--------|--------|
| Per 1 modulo | 117 mm | 127 mm |
| Per 2 moduli | 207 mm | 217 mm |
| Per 3 moduli | 297 mm | 307 mm |
| Per 4 moduli | 387 mm | 397 mm |



VERSIONE APPOGGIO PARETE



| | H3 |
|--------------|--------|
| Per 1 modulo | 152 mm |
| Per 2 moduli | 242 mm |
| Per 3 moduli | 332 mm |
| Per 4 moduli | 422 mm |

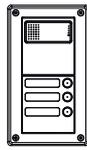
ESEMPI DI COMPONENTABILITÀ PER VARIE CAPACITÀ



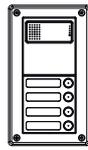
1



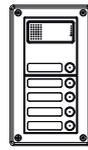
2



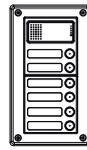
3



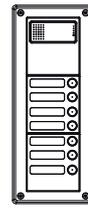
4



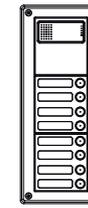
5



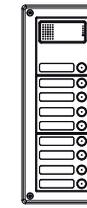
6



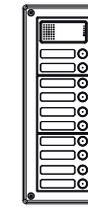
7



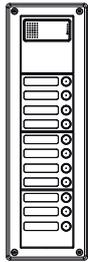
8



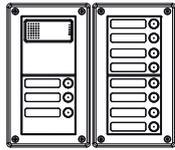
9



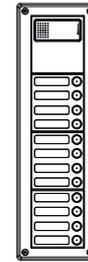
10



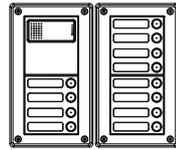
11



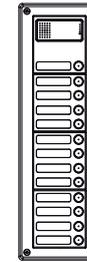
11h



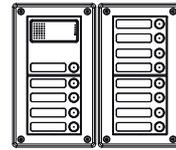
12



12h



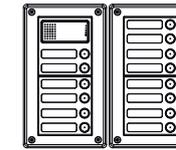
13



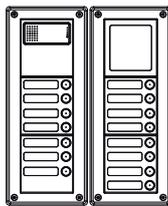
13h



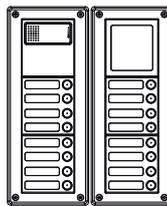
14



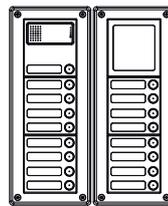
14h



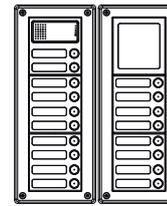
15



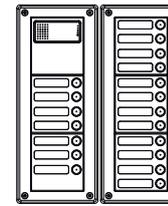
16



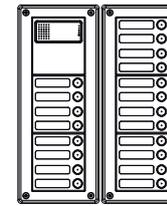
17



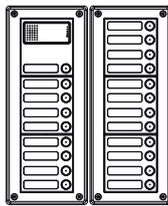
18



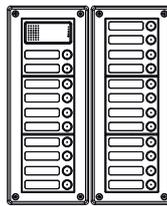
19



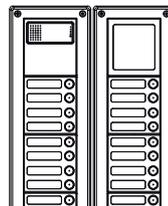
20



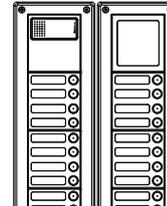
21



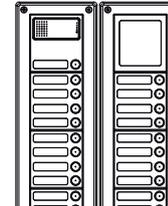
22



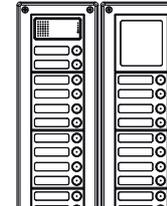
23



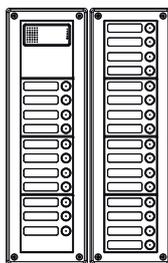
24



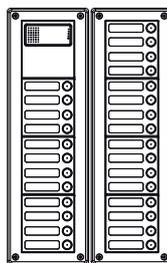
25



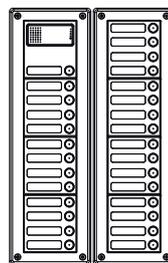
26



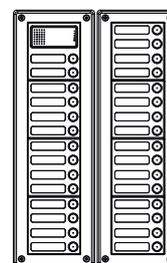
27



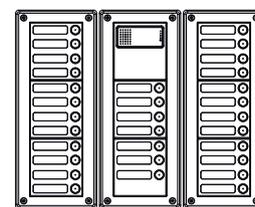
28



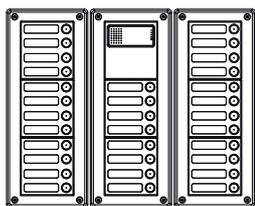
29



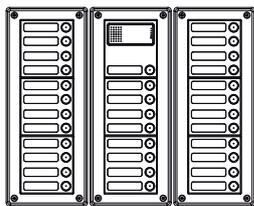
30



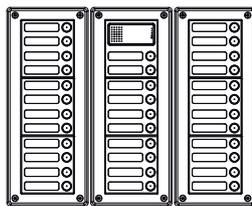
31



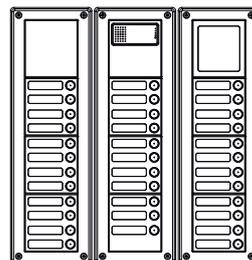
32



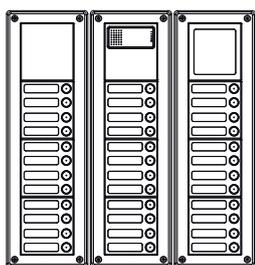
33



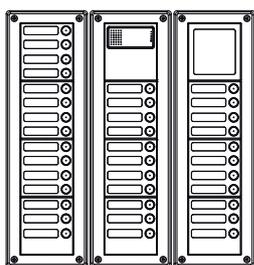
34



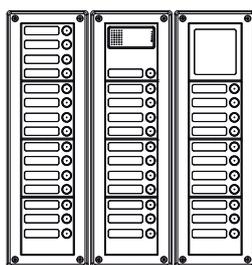
35



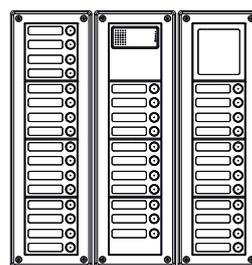
36



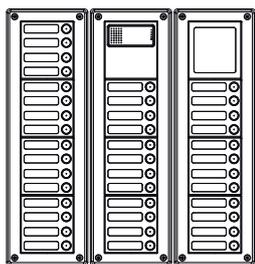
37



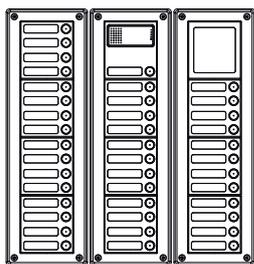
38



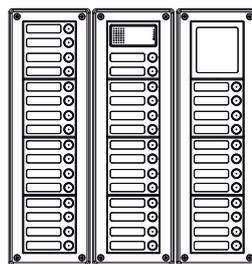
39



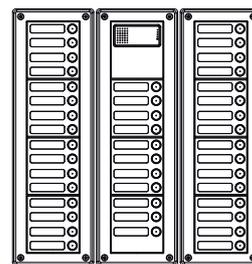
40



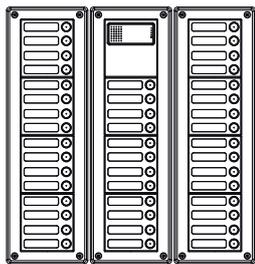
41



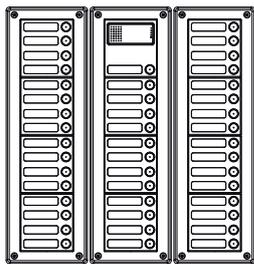
42



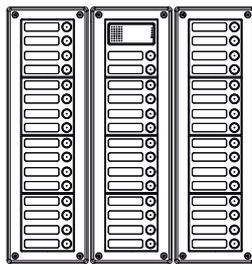
43



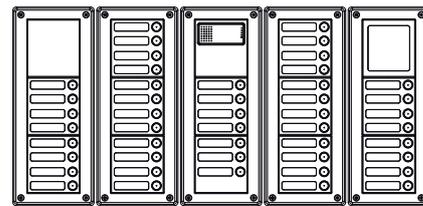
44



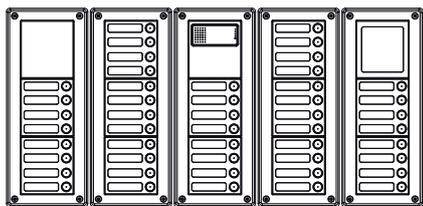
45



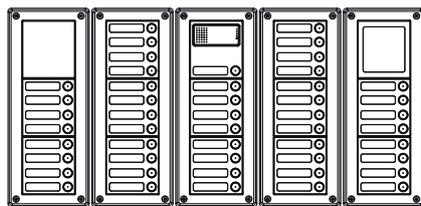
46



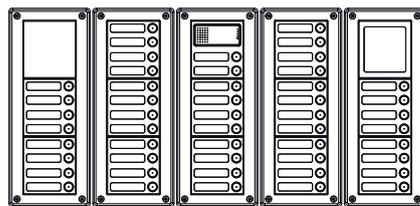
47



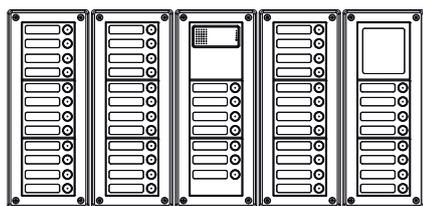
48



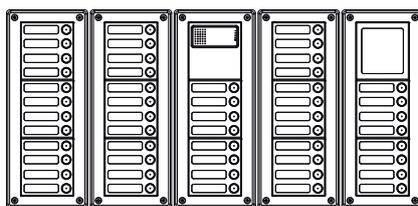
49



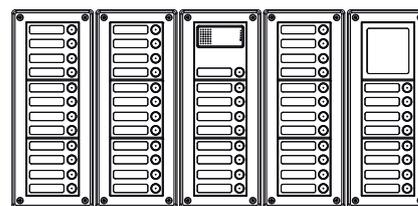
50



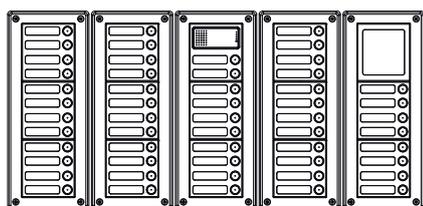
51



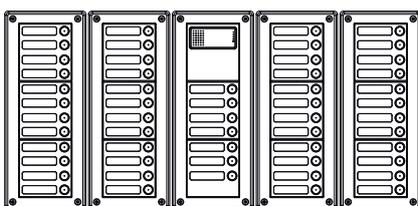
52



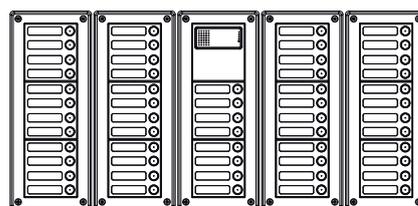
53



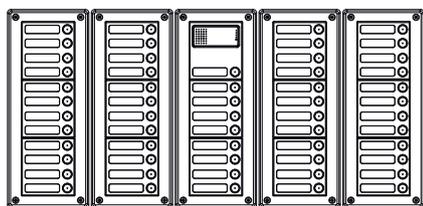
54



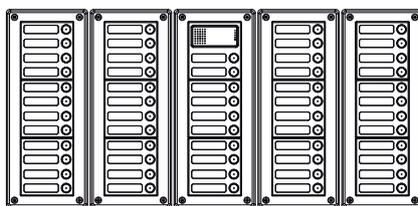
55



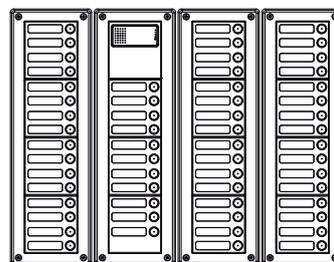
56



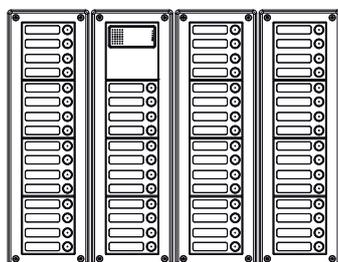
57



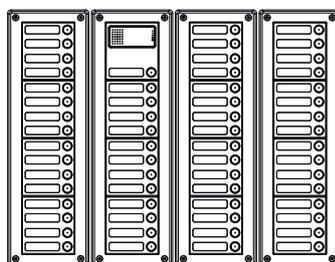
58



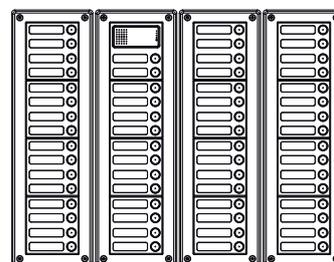
59



60



61



62

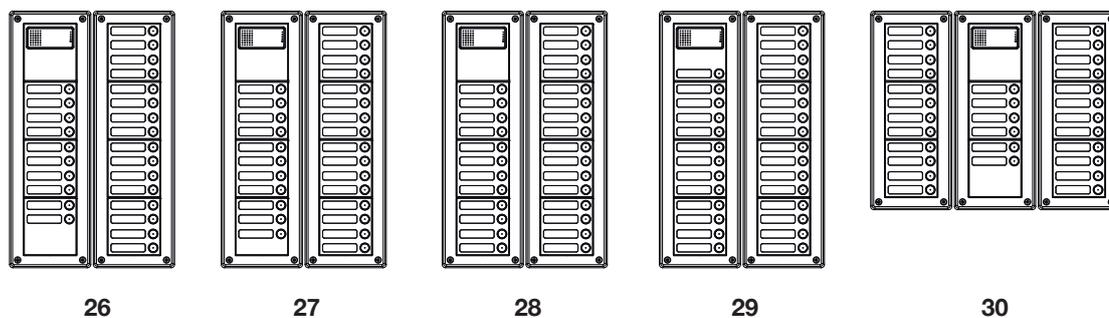
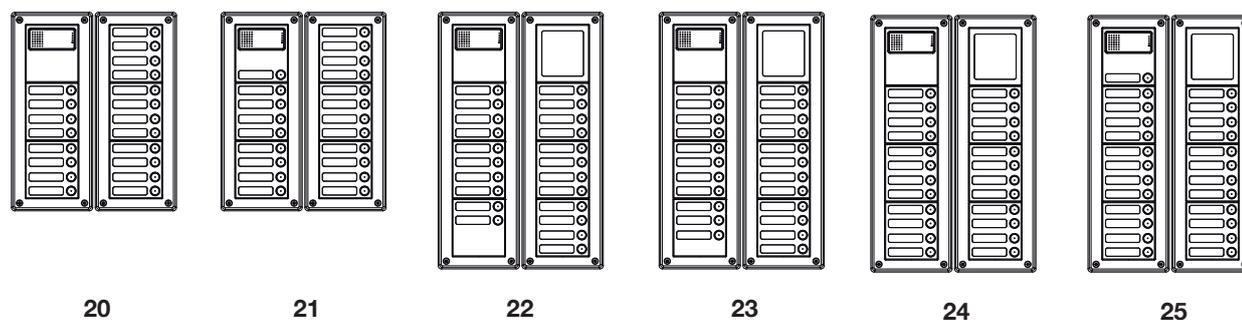
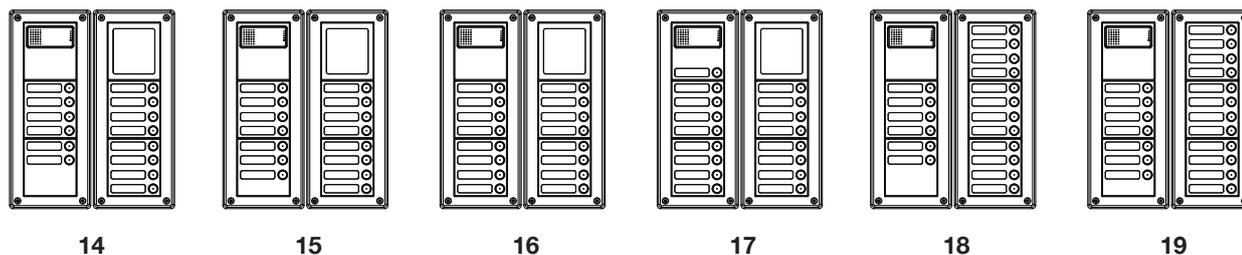
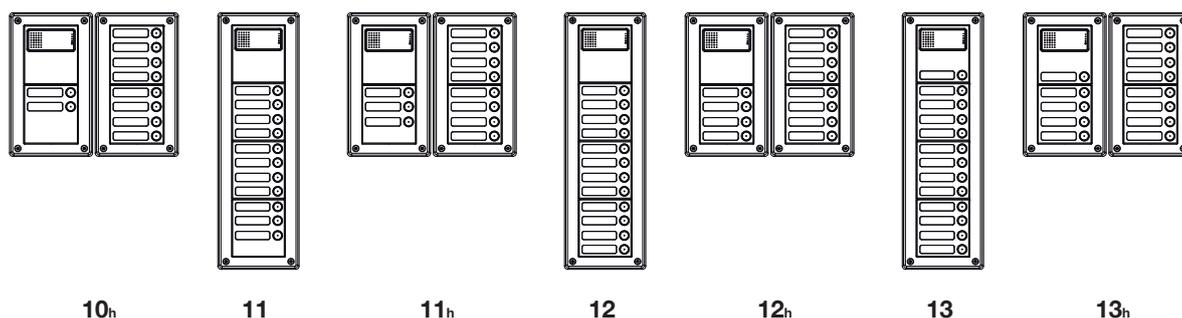
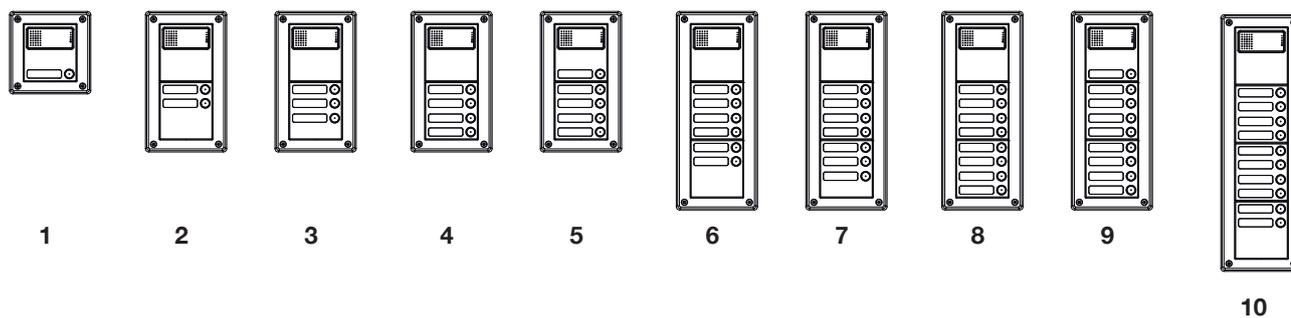
| 1+1 | | NUMERO PULSANTI | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|----------|-----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-----------------|----|-----------------|----|-----------------|----|-----------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 10 _h | 11 | 11 _h | 12 | 12 _h | 13 | 13 _h | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | | | |
| Moduli pulsanti | 1158/12 | | 1 | | | | 1 | | | | | 1 | 1 | | | | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | | | 1 | | | | | |
| | 1158/13 | | | 1 | | | | 1 | | | | | 1 | 1 | | | | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | | | 1 | | | | |
| | 1158/14 | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 6 | 6 | 6 | 6 | 7 |
| Moduli speciali | 1158/50 | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | |
| Moduli per posto esterno | 1158/20 | | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 | | 1 | | |
| | 1158/21 | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | | | | | 1 | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | | | 1 | | | | 1 | | |
| Posto esterno | 1145/67 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | |
| Segreto di conversazione | 1158/74 | | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 6 | 6 | 6 | 6 | 7 | 7 | 7 | 7 | |
| Scatole incasso (*) | 1158/41 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1158/42 | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1158/43 | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | | | |
| | 1158/44 | | | | | | | | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | | | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Cornici e telai portamoduli | 1158/61 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1158/62 | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1158/63 | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | |
| | 1158/64 | | | | | | | | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | | | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Visiere anti pioggia | 1158/611 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1158/612 | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1158/613 | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1158/614 | | | | | | | | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1158/624 | | | | | | | | | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1158/626 | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| Custodie con visiera (**) | 1158/311 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1158/312 | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1158/313 | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1158/314 | | | | | | | | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

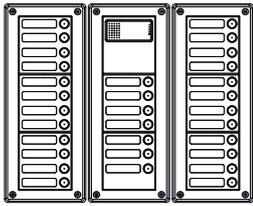
| 1+1 | | NUMERO PULSANTI | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|---------|-----------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | | | |
| Moduli pulsanti | 1158/12 | 1 | | | | 1 | | | | | | | | 1 | | | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | | | 1 | | | | |
| | 1158/13 | | 1 | | | | 1 | | 3 | 3 | 1 | | | 1 | | | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | | | 1 | | | | 1 |
| | 1158/14 | 7 | 7 | 8 | 8 | 8 | 8 | 9 | 7 | 7 | 9 | 10 | 10 | 10 | 10 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 12 | 12 | 12 | 12 | 13 | 13 | 13 | 13 | 14 | 14 | 14 | 14 | 15 | 15 | 15 | 15 |
| Moduli speciali | 1158/50 | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | | |
| | 1158/59 | | | | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Moduli per posto esterno | 1158/20 | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 |
| | 1158/21 | | | | 1 | | | | | 1 | | | | | | | 1 | | | | | 1 | | | | 1 | | | | | 1 | | | | | 1 |
| Posto esterno | 1145/67 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Segreto di conversazione | 1158/74 | 8 | 8 | 8 | 8 | 9 | 9 | 9 | 9 | 10 | 10 | 10 | 10 | 11 | 11 | 11 | 11 | 12 | 12 | 12 | 12 | 13 | 13 | 13 | 13 | 14 | 14 | 14 | 14 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 |
| Scatole incasso (*) | 1158/43 | 3 | 3 | 3 | 3 | | | | | | | | | | | | | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | |
| | 1158/44 | | | | | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | 4 | 4 | 4 |
| Cornici e telai portamoduli | 1158/63 | 3 | 3 | 3 | 3 | | | | | | | | | | | | | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| | 1158/64 | | | | | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | 4 | 4 | 4 | 4 |

(*) in alternativa possono essere impiegate le scatole incasso in plastica considerando la seguente corrispondenza di codici:

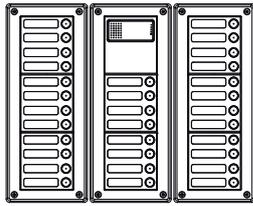
| | | |
|--------------------|---|---------------------|
| Scatole in metallo | $\left\{ \begin{array}{l} 1158/41 \equiv 1145/51 \\ 1158/42 \equiv 1145/52 \\ 1158/43 \equiv 1145/53 \\ 1158/44 \equiv 1145/54 \end{array} \right.$ | Scatole in plastica |
| | | |
| | | |
| | | |

(**) in alternativa ai prodotti per installazione ad incasso: scatole incasso, cornici e telai portamoduli e visiere anti pioggia

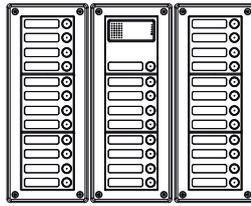




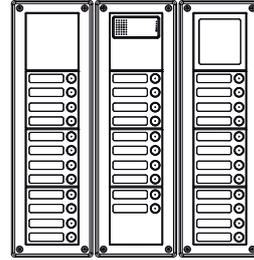
31



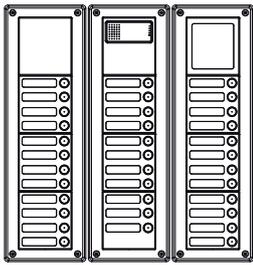
32



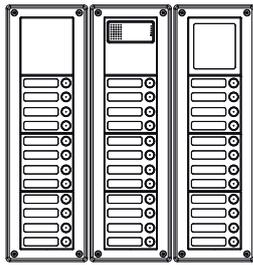
33



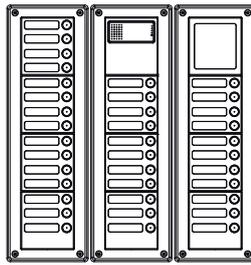
34



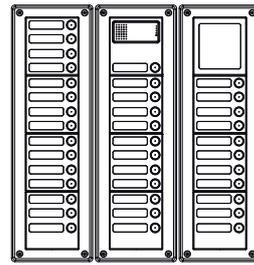
35



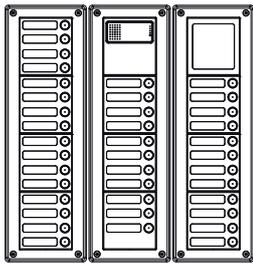
36



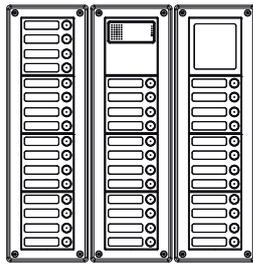
37



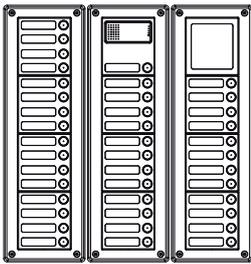
38



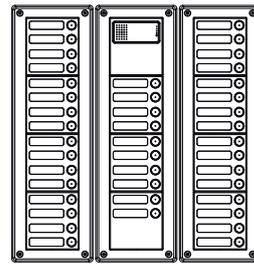
39



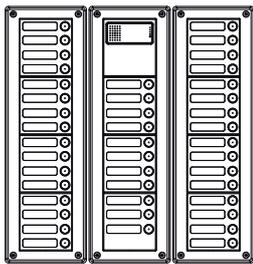
40



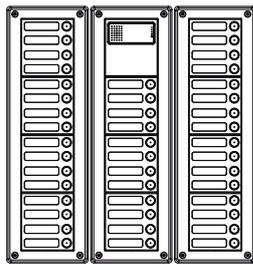
41



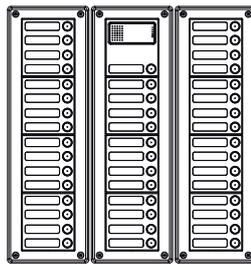
42



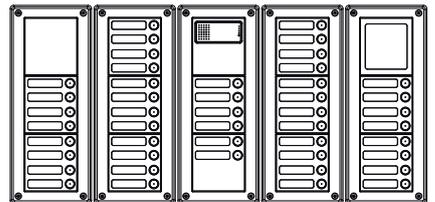
43



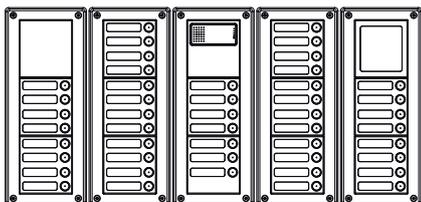
44



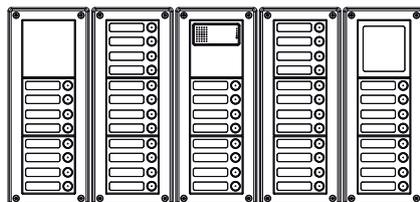
45



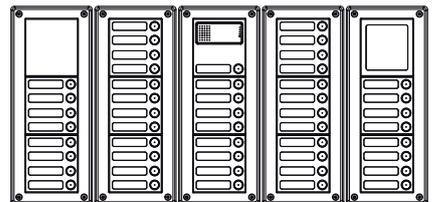
46



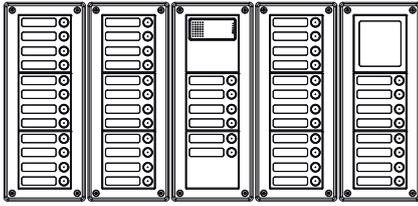
47



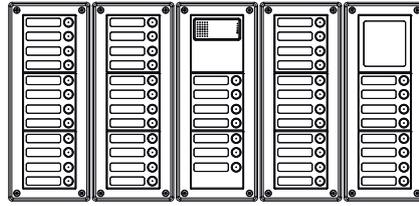
48



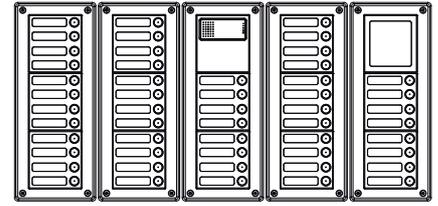
49



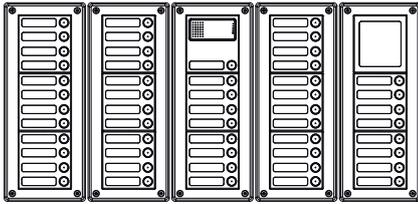
50



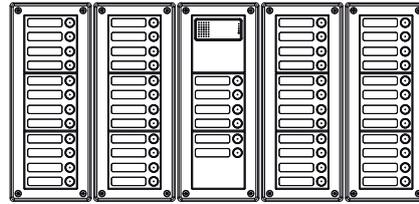
51



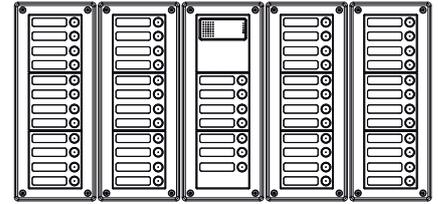
52



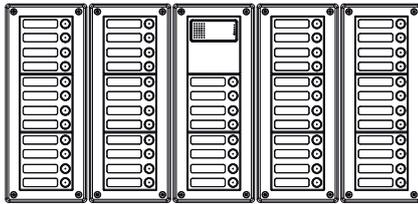
53



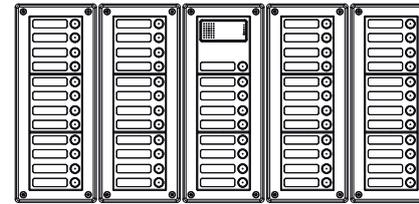
54



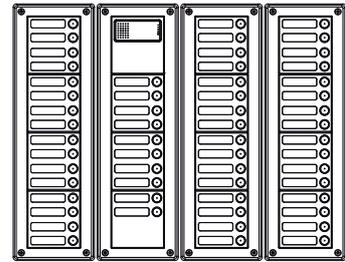
55



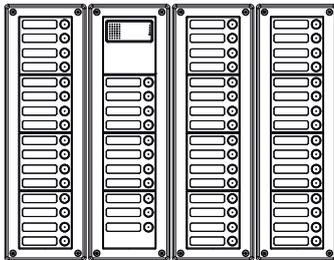
56



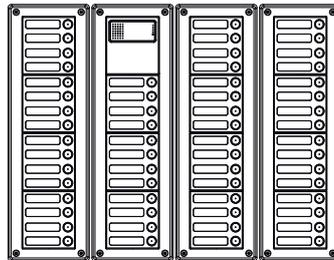
57



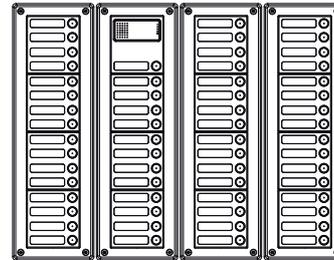
58



59



60



61

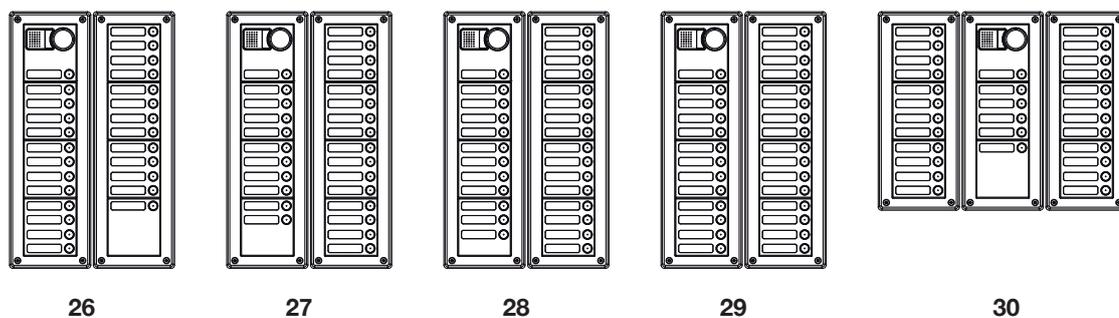
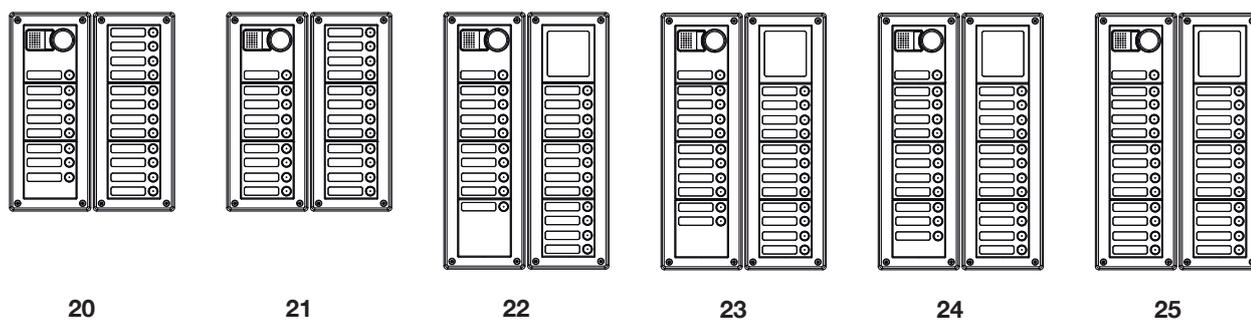
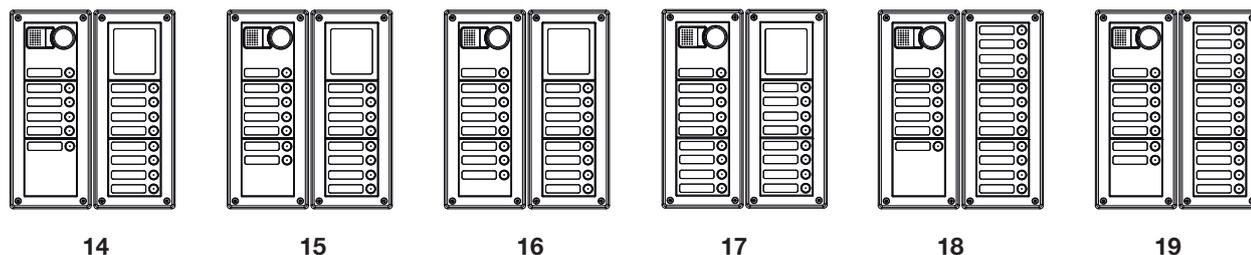
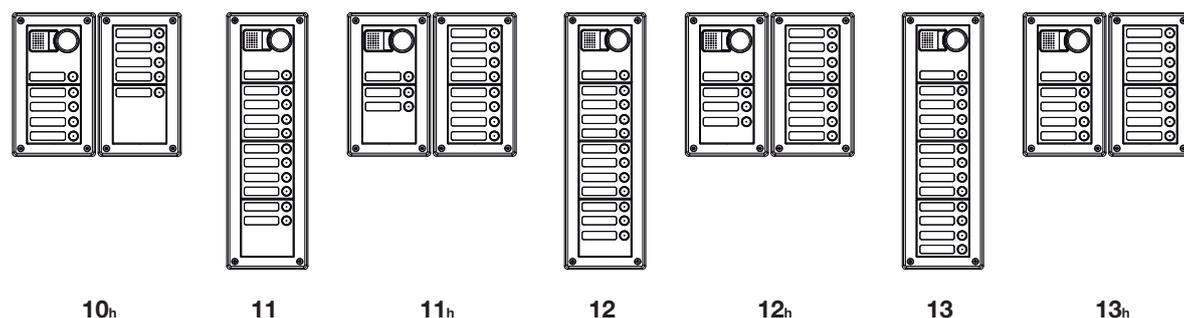
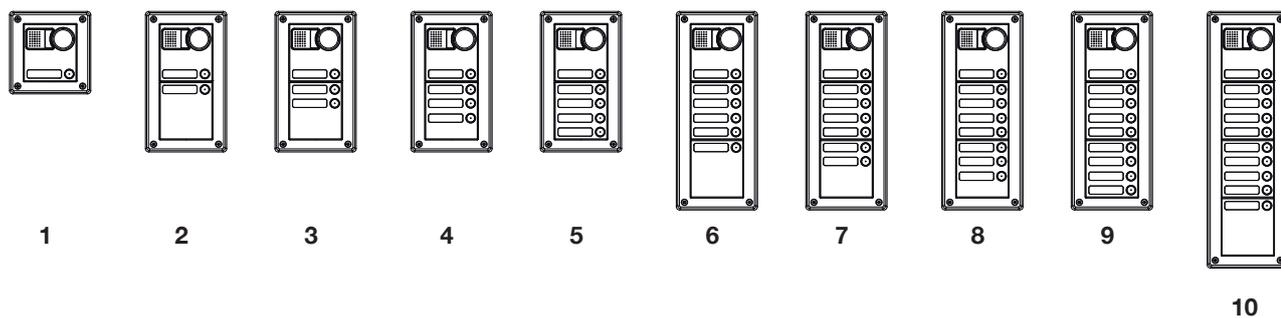
| coax | | NUMERO PULSANTI | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|----------|-----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-----------------|----|-----------------|----|-----------------|----|-----------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 10 _h | 11 | 11 _h | 12 | 12 _h | 13 | 13 _h | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | |
| Moduli pulsanti | 1158/11 | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | 1 | | | | | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | | |
| | 1158/12 | | | 1 | | | | 1 | | | | | 1 | 1 | | | | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | |
| | 1158/13 | | | | 1 | | | | 1 | | | | | | 1 | 1 | | | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | |
| | 1158/14 | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 6 | 6 | 6 | 6 | 7 |
| Moduli speciali | 1158/50 | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | |
| Moduli con unità di ripresa | 1758/91 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | |
| Scatole incasso (*) | 1158/41 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1158/42 | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | 2 | 2 | | 2 | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1158/43 | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| | 1158/44 | | | | | | | | | 1 | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | | | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Cornici e telai portamoduli | 1158/61 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1158/62 | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | 2 | 2 | | 2 | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1158/63 | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | | |
| | 1158/64 | | | | | | | | | 1 | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | | | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Visiere anti pioggia | 1158/611 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1158/612 | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1158/613 | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1158/614 | | | | | | | | | 1 | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1158/624 | | | | | | | | | | 1 | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1158/626 | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | |
| Custodie con visiera (**) | 1158/311 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1158/312 | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1158/313 | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1158/314 | | | | | | | | | 1 | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| coax | | NUMERO PULSANTI | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|---------|-----------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|
| | | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | | |
| Moduli pulsanti | 1158/11 | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | | | | | | |
| | 1158/12 | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | |
| | 1158/13 | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | 3 | | 1 | | |
| | 1158/14 | 7 | 7 | 7 | 8 | 8 | 8 | 8 | 9 | 9 | 9 | 9 | 10 | 10 | 10 | 10 | 11 | 11 | 11 | 11 | 12 | 12 | 12 | 12 | 13 | 13 | 13 | 13 | 14 | 12 | 14 | 14 | 14 | 15 | |
| Moduli speciali | 1158/50 | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | | |
| | 1158/59 | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Moduli con unità di ripresa | 1758/91 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| Scatole incasso (*) | 1158/43 | 3 | 3 | 3 | 3 | | | | | | | | | | | | | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | |
| | 1158/44 | | | | | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Cornici e telai portamoduli | 1158/63 | 3 | 3 | 3 | 3 | | | | | | | | | | | | | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | |
| | 1158/64 | | | | | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | | | | | | | | | | | | | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |

(*) in alternativa possono essere impiegate le scatole incasso in plastica considerando la seguente corrispondenza di codici:

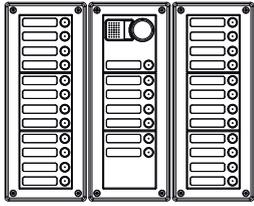
| | | |
|--------------------|---|---------------------|
| Scatole in metallo | $\left\{ \begin{array}{l} 1158/41 = 1145/51 \\ 1158/42 = 1145/52 \\ 1158/43 = 1145/53 \\ 1158/44 = 1145/54 \end{array} \right.$ | Scatole in plastica |
|--------------------|---|---------------------|

(**) in alternativa ai prodotti per installazione ad incasso: scatole incasso, cornici e telai portamoduli e visiere anti pioggia

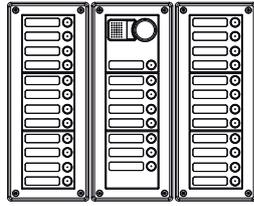


PULSANTIERA SINTHESI STEEL - IMPIANTI VIDEOCITOFONICI CON CAVO COASSIALE

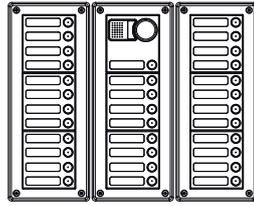
PULSANTIERE



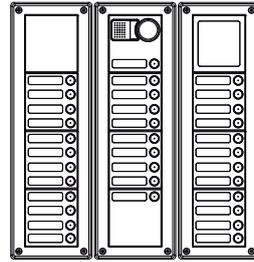
31



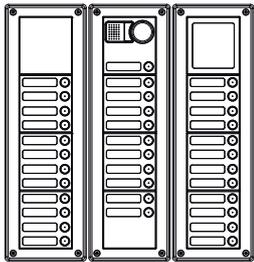
32



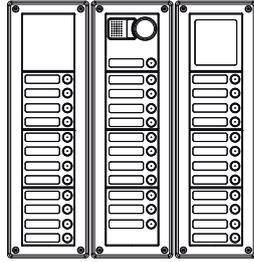
33



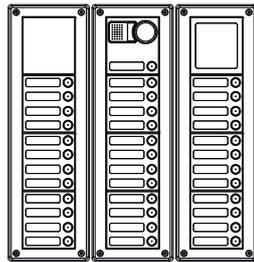
34



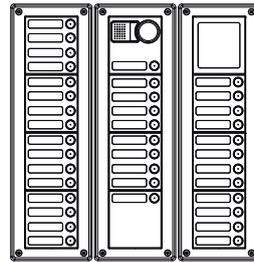
35



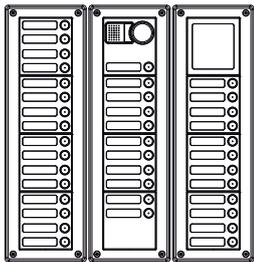
36



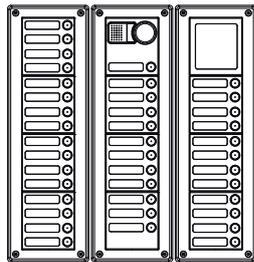
37



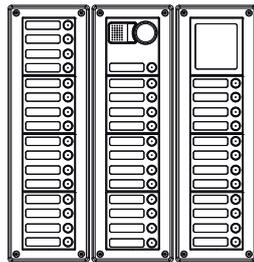
38



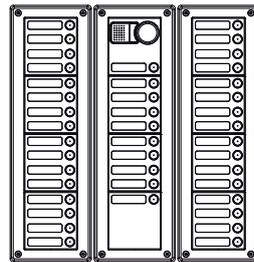
39



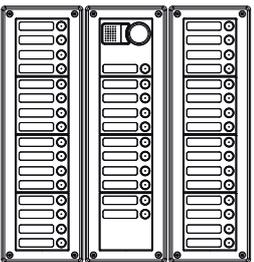
40



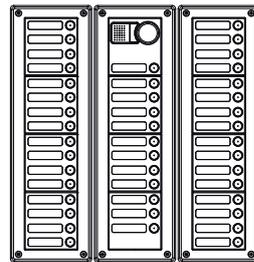
41



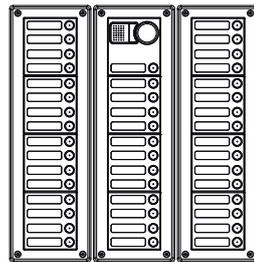
42



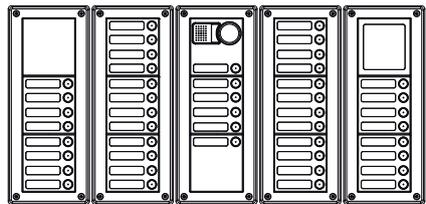
43



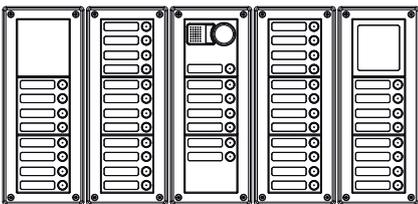
44



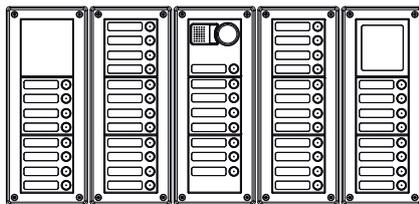
45



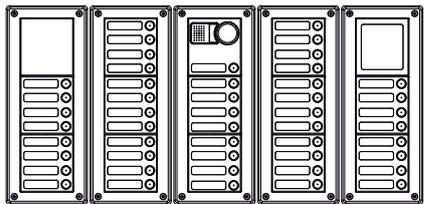
46



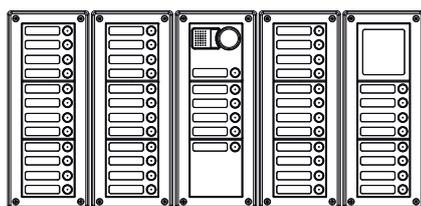
47



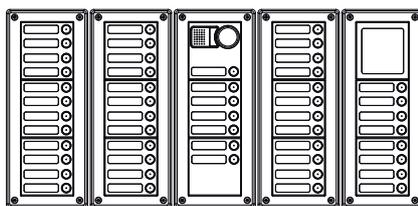
48



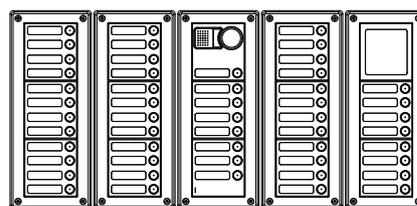
49



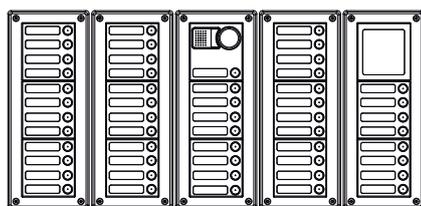
50



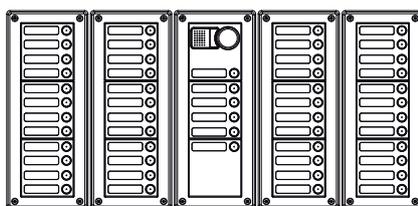
51



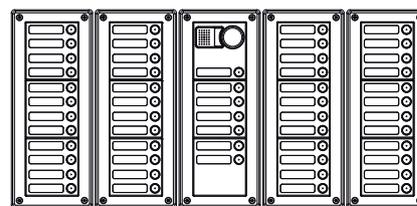
52



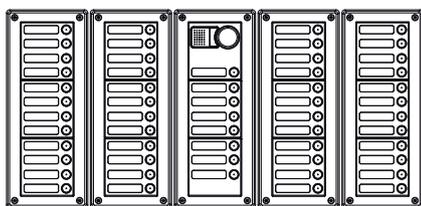
53



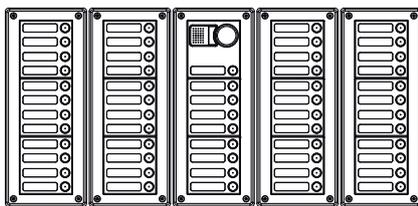
54



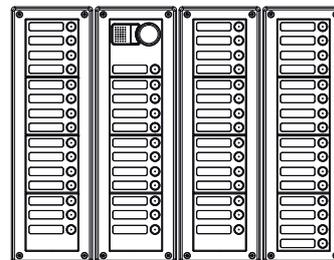
55



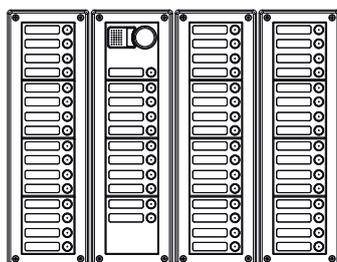
56



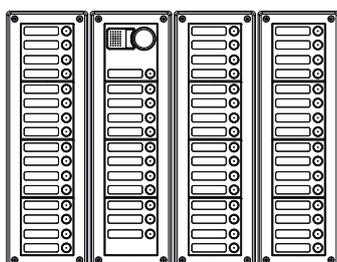
57



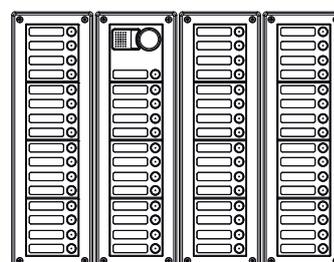
58



59



60



61

| 5 fili | | NUMERO PULSANTI | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|----------|-----------------|---|---|---|---|---|----------------|---|----------------|---|----------------|---|----------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 6 _n | 7 | 7 _n | 8 | 8 _n | 9 | 9 _n | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| Moduli pulsanti | 1158/12 | | 1 | | | | 1 | 1 | | | | | | 1 | | | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | |
| | 1158/13 | | | 1 | | | | | 1 | 1 | | | | | 1 | | | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | |
| | 1158/14 | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 6 | 6 | 6 | 6 |
| Moduli speciali | 1158/50 | | | | | | | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | |
| Moduli per posto esterno | 1158/20 | | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | |
| | 1158/21 | 1 | | | | 1 | | | | | | | 1 | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | |
| Posto esterno | 1145/67 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| Segreto di conversazione | 1158/74 | | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 6 | 6 | 6 | 6 | 7 | 7 |
| Moduli con unità di ripresa | 1758/40 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| Scatole incasso (*) | 1158/41 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1158/42 | 1 | | | | | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1158/43 | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | 3 | 3 | |
| Cornici e telai portamoduli | 1158/44 | | | | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | | | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | |
| | 1158/62 | 1 | | | | | | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1158/63 | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | 3 | 3 | |
| Visiere antipioggia | 1158/64 | | | | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | | | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | |
| | 1158/612 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1158/613 | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1158/614 | | | | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1158/624 | | | | | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Custodie con visiera (**) | 1158/626 | | | | | | | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | |
| | 1158/312 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1158/313 | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1158/314 | | | | | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

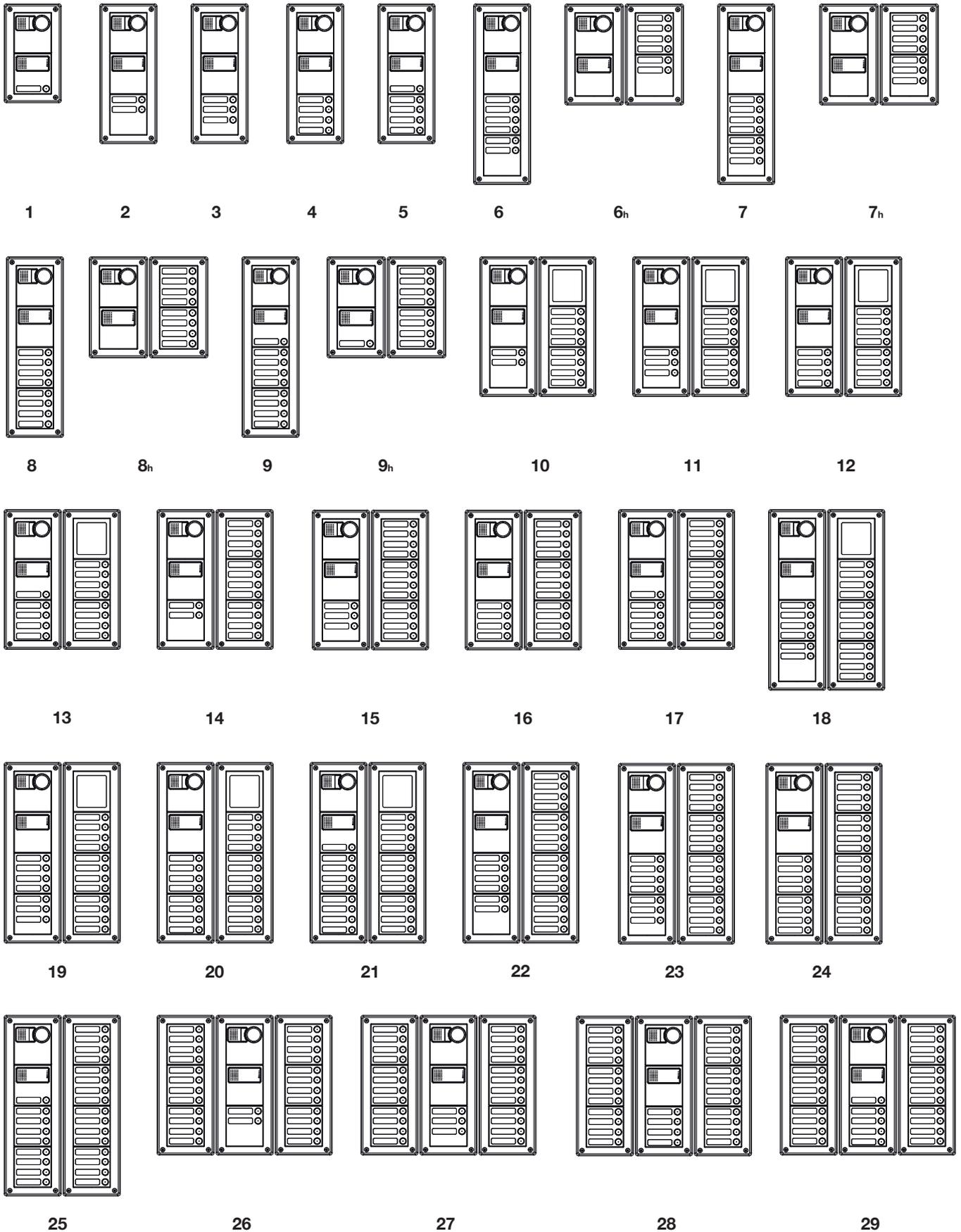
| 5 fili | | NUMERO PULSANTI | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|---------|-----------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 |
| Moduli pulsanti | 1158/12 | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | |
| | 1158/13 | | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | 1 |
| | 1158/14 | 7 | 7 | 7 | 7 | 8 | 8 | 8 | 8 | 9 | 9 | 9 | 9 | 10 | 10 | 10 | 10 | 11 | 11 | 11 | 11 | 12 | 12 | 12 | 12 | 13 | 13 | 13 | 13 | 14 | 14 |
| Moduli speciali | 1158/50 | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | |
| | 1158/59 | | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | |
| Moduli per posto esterno | 1158/20 | 1 | | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 | |
| | 1158/21 | | 1 | | | | 1 | | | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | | 1 | | | 1 |
| Posto esterno | 1145/67 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| Segreto di conversazione | 1158/74 | 7 | 7 | 8 | 8 | 8 | 8 | 9 | 9 | 9 | 9 | 10 | 10 | 10 | 10 | 11 | 11 | 11 | 11 | 12 | 12 | 12 | 12 | 13 | 13 | 13 | 13 | 14 | 14 | 14 | 14 |
| Moduli con unità di ripresa | 1758/40 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Scatole incasso (*) | 1158/43 | | | | | | | | | | | | | | | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | | | |
| | 1158/44 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | | | | | | | | | | | | | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Cornici e telai portamoduli | 1158/63 | | | | | | | | | | | | | | | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | | | | |
| | 1158/64 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | | | | | | | | | | | | | 4 | 4 | 4 | 4 |

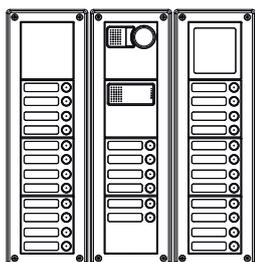
(*) in alternativa possono essere impiegate le scatole incasso in plastica considerando la seguente corrispondenza di codici:

| | | |
|--------------------|---|---------------------|
| Scatole in metallo | $\left\{ \begin{array}{l} 1158/41 = 1145/51 \\ 1158/42 = 1145/52 \\ 1158/43 = 1145/53 \\ 1158/44 = 1145/54 \end{array} \right.$ | Scatole in plastica |
| | | |
| | | |
| | | |

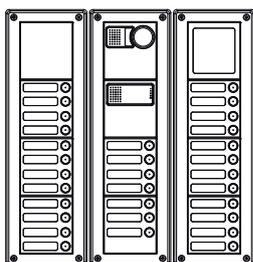
(**) in alternativa ai prodotti per installazione ad incasso: scatole incasso, cornici e telai portamoduli e visiere antipioggia

ESEMPI DI COMPONENTI PER VARIE CAPACITÀ

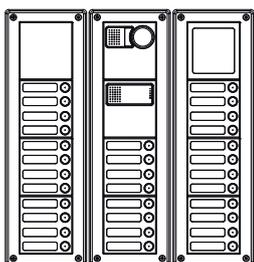




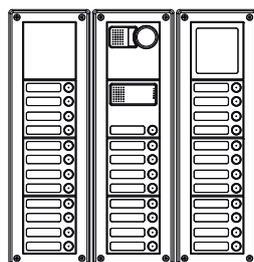
30



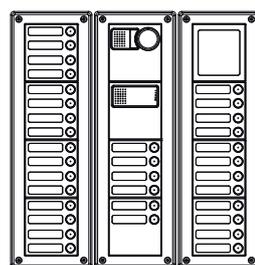
31



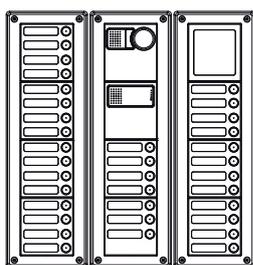
32



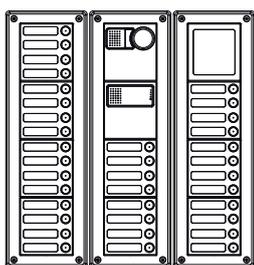
33



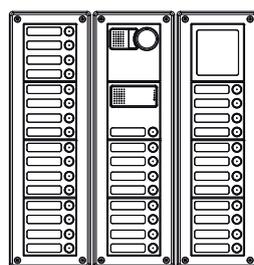
34



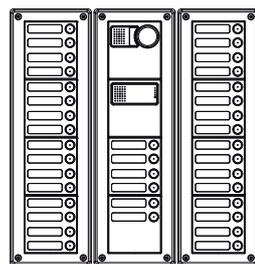
35



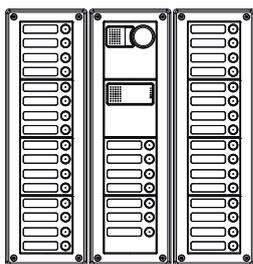
36



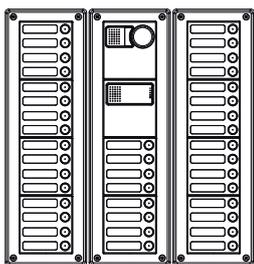
37



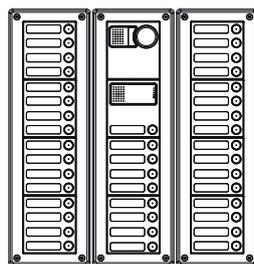
38



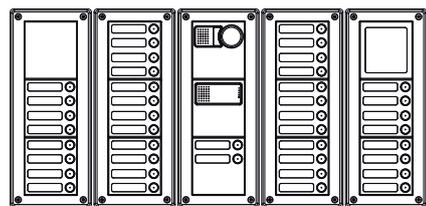
39



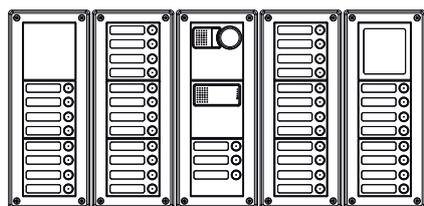
40



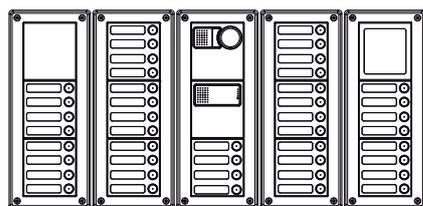
41



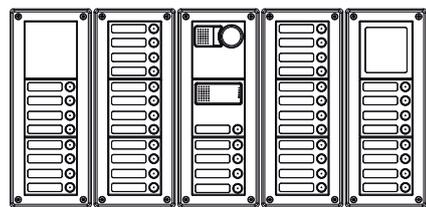
42



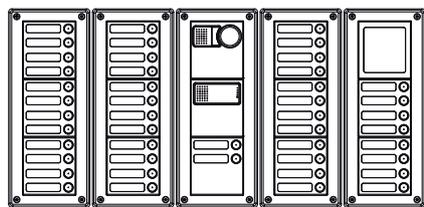
43



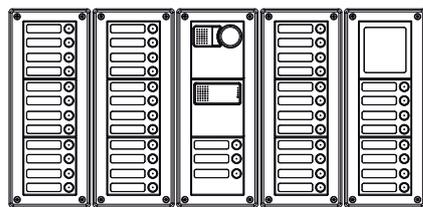
44



45

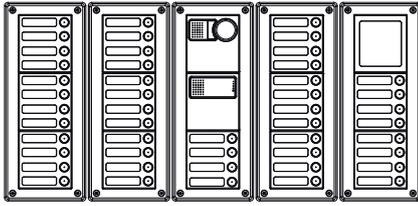


46

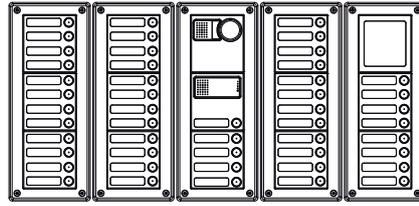


47

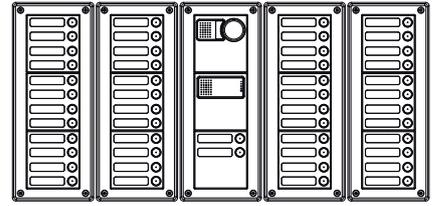
ESEMPI DI COMPONENTI PER VARIE CAPACITÀ



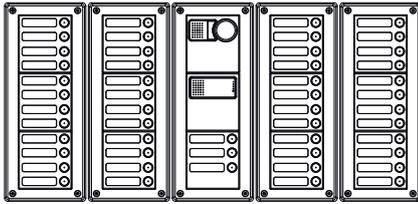
48



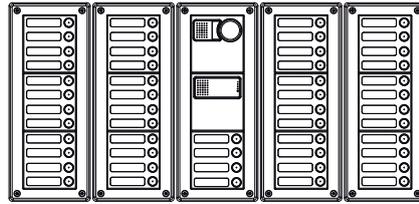
49



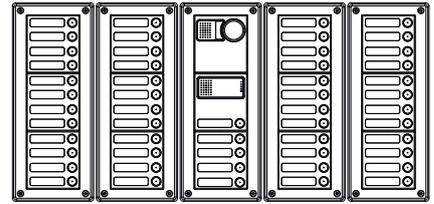
50



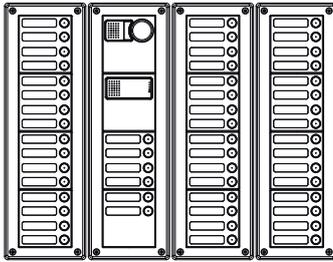
51



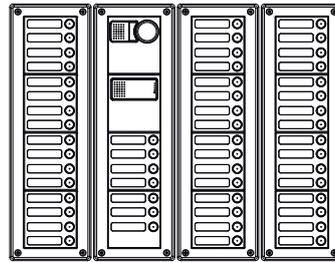
52



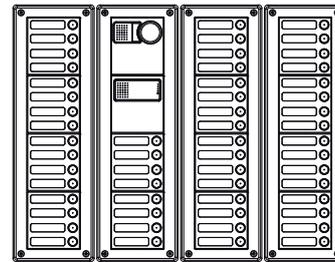
53



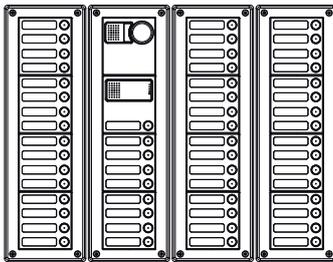
54



55



56



57

