

NVR H.265 AVEC HDMI

NVR 4K H.265 SÉRIE PRO



4 voies Réf. 1098/324P

8 voies Réf. 1098/328P

16 voies Réf. 1098/326P

MANUEL UTILISATEUR

SOMMAIRE

1	Généralités	4
1.1	Description du produit	4
1.1.1	Caractéristiques générales	4
1.2	Ouverture de l'emballage	6
1.2.1	Contenu de l'emballage	6
1.3	Avertissements	7
1.3.1	Alimentation	7
1.3.2	Précautions à prendre pour la sécurité	7
1.3.3	Précautions d'installation	7
1.3.4	Nettoyage du dispositif	7
1.3.5	Disque dur (Hard Disk)	7
1.3.6	Enregistrements des images	8
1.3.7	Vie privée et copyright	8
2	Description des composants	9
2.1	Panneau avant	9
2.1.1	Façade du NVR Réf. 1098/324P, 1098/328P, 1098/326P	9
2.2	Panneau arrière	9
2.2.1	Panneau arrière NVR Réf. 1098/324P	9
2.2.2	Panneau arrière NVR Réf. 1098/328P	9
2.2.3	Panneau arrière NVR Réf. 1098/326P	10
2.2.4	Fonctions des capteurs/alarmes	10
2.3	Utilisation à l'aide de la souris	11
2.4	Raccordement de la caméra IP et du moniteur	11
2.5	Raccordement de l'alimentation	11
3	Paramètres du menu OSD NVR	12
3.1	Première connexion du NVR	12
3.2	Interface Live et Menu contextuel	13
3.2.1	Taskbar (Barre des tâches)	14
3.2.2	Barre d'outils rapide de la caméra	14
3.2.3	Menus Shutdown (Mise hors tension) / Reboot (Redémarrage) / Lock Screen (Verrouillage écran)	15
3.2.4	Commande PTZ	16
3.2.5	Gestion des caméras Fish Eye	16
3.2.5.1	Typologie d'installation	16
3.2.5.2	Affichage	16
3.2.6	Cruise Set (Réglage navigation)	16
3.2.7	Configuration Tag	17
3.2.8	Pour rechercher un événement Tag Record (Enregistrement Tag)	18
3.3	Guide au Menu Main (Menu Principal)	20
3.4	Main Menu (Menu Principal)	24
3.5	Channel (Caméra)	24
3.5.1	Channel (Caméra)	24
3.5.1.1	IP Channels (Caméras IP)	25
3.5.1.2	Protocol Manage (Gérer protocole)	27
3.5.1.3	POE Power (Alimentation POE)	28
3.5.2	Live (Aperçu Vidéo)	29
3.5.3	Image Control (Commande image)	30
3.5.4	PTZ (PTZ)	31
3.5.4.1	PTZ (PTZ)	31
3.5.5	Video Cover Settings (Zone privée)	32
3.5.6	Motion (Mouvement)	32
3.5.7	PIR (PIR)	33
3.5.8	Deterrence (Dissuasion)	34
3.5.9	Intelligent (Intelligent)	34
3.5.9.1	PID (Perimeter Intrusion Detection)	35
3.5.9.2	LCD (Line Crossing Detection)	36
3.5.9.3	SOD (Stationary Object Detection)	38
3.5.9.4	PD (Pedestrian Detection)	40
3.5.9.5	FD (Face Detection)	41
3.5.9.6	CC (Cross-Counting)	43
3.5.9.7	Sound Detection (Détection du son)	44
3.5.9.8	Occlusion Detection (Détection occlusion)	45
3.5.9.9	Schedule (Programme Intelligent)	47
3.5.9.10	Intelligent Analysis Log (Journal analyse intelligente)	47
3.6	Record Settings (Paramètres d'enregistrement)	48
3.6.1	Encode (Codage)	48
3.6.1.1	Main Stream/ Sub Stream/ Mobile Stream	48

3.6.2	Record (Enregistrer)	49
3.6.2.1	Record (Enregistrer)	49
3.6.2.2	Record Schedule (Programmation des enregistrements)	50
3.6.3	Capture (Capturer)	51
3.6.3.1	Capture (Capturer)	51
3.6.3.2	Capture Schedule (Programmation)	51
3.7	Alarm Configuration (Configuration alarmes)	52
3.7.1	Motion Alarm Settings (Alarme Mouvement)	52
3.7.2	PIR Notification (Notification PIR)	54
3.7.3	IO Alarm Settings (Alarmes E/S)	57
3.7.4	Intelligent Analysis Notification (Notification Analyse Intelligente)	58
3.7.5	PTZ Linkage (Connexion PTZ)	59
3.7.6	Exception (Exception)	60
3.7.7	Alarm Schedule (Programmation alarmes)	60
3.8	AI (IA)	61
3.8.1	Setup (Configurer)	61
3.8.1.1	Face Detection (Détection faciale)	61
3.8.1.2	Human & Vehicle Detection (Détection personnes et véhicules)	62
3.8.1.3	Schedule (Programmation)	64
3.8.2	Recognition (Reconnaissance)	64
3.8.2.1	Model Configuration (Configuration Modèle)	64
3.8.2.2	Database Management (Gestion Base de données)	65
3.8.3	Alarm (Alarme)	69
3.8.3.1	Face Recognition (Reconnaissance faciale)	69
3.8.3.2	Human & Vehicle Detection (Détection personnes et véhicules)	71
3.8.4	Statistics (Statistiques)	72
3.8.4.1	Face Recognition (Reconnaissance faciale)	72
3.8.4.2	Human & Vehicle Detection (Détection personnes et véhicules)	73
3.9	Network Configuration (Configuration du réseau)	74
3.9.1	General Settings (Général)	74
3.9.1.1	General Settings (Paramètres généraux)	75
3.9.1.2	PPPoE	76
3.9.1.3	SNMP	76
3.9.1.4	Port Configuration (Configuration port)	77
3.9.2	DDNS Set (Programmation DDNS)	78
3.9.3	Email (E-mail)	79
3.9.3.1	Email Set (Configuration e-mail)	79
3.9.3.2	Email Schedule (Programme e-mail)	80
3.9.4	FTP (FTP)	81
3.9.4.1	FTP (FTP)	81
3.9.4.2	FTP Schedule (Programmation FTP)	82
3.9.5	IP Filter (Filtre IP)	83
3.9.5.1	IP Filter (Filtre IP)	83
3.10	Device (Dispositif)	85
3.10.1	Disk Manage (Gestion disque)	85
3.10.1.1	Disk Manage (Gestion disque)	85
3.10.1.2	Informations S.M.A.R.T. (Self-Monitoring, Analysis and Reporting Technology)	87
3.10.2	Cloud (Cloud)	88
3.10.3	Commandes AF pour caméras Auto-Focus (AF Controls)	88
3.11	System (Système)	89
3.11.1	General (Général)	89
3.11.1.1	General Settings (Paramètres généraux)	89
3.11.1.2	Date and Time (Date et Heure)	90
3.11.1.3	Output Configuration (Configuration de sortie)	91
3.11.2	Multi-user Settings (Utilisateurs)	93
3.11.3	Maintenance Settings (Gestion du dispositif)	96
3.11.3.1	Log (Journal)	96
3.11.3.2	Load Default (Téléchargement des paramètres prédéfinis)	97
3.11.3.3	Update (Mise à jour)	97
3.11.3.4	Parameter Management (Gestion des paramètres)	98
3.11.3.5	Auto Reboot (Redémarrage automatique)	98
3.11.4	IP Camera Maintain (Gestion des voies IP)	99
3.11.4.1	Upgrade (Mise à jour de la caméra IP)	99
3.11.4.2	Load Default (Télécharger les paramètres prédéfinis)	99
3.11.4.3	Reboot IPC (Redémarrage IPC)	100
3.11.4.4	Parameter Management (Gestion des paramètres)	100
3.11.5	Information (Informations de système)	101
3.11.5.1	Information (Informations)	101
3.11.5.2	Channel Information (Infos caméra)	101
3.11.5.3	Record Info (Infos enregistrement)	102
3.11.5.4	Network State (État réseau)	102
3.12	Playback & Backup (Reproduction et sauvegarde)	103
3.12.1	Utilisation de la fonction Search (Rechercher)	103
3.12.2	Search & Play Video in General (Recherche et reproduction vidéo en général)	104
3.12.2.1	Video Clip Backup (Sauvegarde clip vidéo)	106
3.12.3	Event Search, Playback & Backup (Recherche, reproduction et sauvegarde événements)	107

3.12.3.1	Event Playback Control (Commande reproduction événements).....	109
3.12.4	Sub-periods Playback (Reproduction par sous-périodes)	110
3.12.5	Smart (Smart)	111
3.12.6	Tag (Balises).....	112
3.12.7	External File (File externe).....	112
3.12.8	Picture Search & View (Recherche et affichage images)	113
3.12.8.1	Picture Preview Control (Contrôle d'aperçu image).....	114
3.12.9	Slice.....	115
3.12.10	AI (IA).....	115
4	Video Player pour afficher les vidéos de sauvegarde sur le PC	118
4.1	Video Player Control (Commande Video Player).....	118
5	Accès à distance via Web Client.....	120
5.1	Configuration de l'environnement de base de système	120
5.2	Téléchargement et installation des plug-ins Web	120
5.3	Web Client Manager.....	122
5.4	Connexion à l'interface Web NVR par l'adresse IP, par l'URL ou le compte Urmet DDNS ..	122
5.5	Interface Live	123
5.5.1	Gestion des caméras Fish Eye	126
5.5.1.1	Affichage.....	126
5.5.1.2	Installation au plafond	127
5.5.1.3	Installation sur un plan horizontale.....	132
5.5.1.4	Installation murale.....	136
5.6	Playback (Reproduction)	140
5.6.1	Boutons de commande de la reproduction.....	141
5.6.2	Gestion des caméras Fish Eye sur Playback	143
5.7	Remote Settings (réglage à distance).....	143
5.7.1	Channel Configuration (Canal).....	143
5.7.2	Record (Enregistrer)	153
5.7.3	AI (Analyse Intelligente)	155
5.7.4	Alarm (Alarme).....	164
5.7.5	Network (Réseau).....	171
5.7.6	Device (Dispositif).....	177
5.7.7	System (Système).....	178
5.8	Local Setting (Paramètres locaux)	186
5.9	Logout (Sortie).....	187
6	Spécifications NVR Réf. 1098/324P-1098/328P-1098/326P (Format Pal).....	188
7	Durée maximum d'enregistrement avec disque dur de 2000Go	190
7.1	Réf. 1098/324P – 1098/328P – 1098/326P.....	190
8	Réglage des alarmes d'enregistrement	197
9	Solution des problèmes.....	197
10	Entretien	198
	Annexe : Installation d'Active X	199

1 GENERALITES

Cher Client,

nous vous remercions d'avoir acheté ce produit.

Ce document est conçu comme un simple manuel qui permettra une mise en service rapide des modèles NVR Série PRO URMET S.p.A, Réf. 1098/324P - Réf.1098/328P – Réf.1098/326P.

Avant d'utiliser l'équipement, lire le présent manuel, qui en décrit le fonctionnement correct et sûr.

Conserver ce document avec soin et dans un lieu facilement identifiable pour pouvoir le consulter aisément en cas de besoin.

1.1 DESCRIPTION DU PRODUIT

Ce produit de URMET S.p.A. est un magnétoscope numérique capable d'enregistrer sur un disque dur interne des images en provenance de plusieurs caméras.

1.1.1 CARACTERISTIQUES GENERALES

- Trois modalités disponibles (enregistrement, reproduction et transmission sur réseau simultanés)
- Compression vidéo H.265+, H.265, H,264+ et H.264 (rétro-compatible), définition maximum 8MP(4K).
- Interface graphique GUI V5.2, système d'exploitation *real-time* intégré
- Enregistrement avec définition 8MP(4K), 5MP, 3MP, 2MP(1080P), 1.3MP(960P), 1MP(720P)

- Enregistrement Dual Stream (Main Stream et Main Stream + Sub Stream)
- Gestion des caméras IP Fish-Eye (en LIVE et Playback) par page Web, appli iUVS pro et logiciel PC UVS pro.
- Mot de passe personnalisé et définition de sa robustesse à configurer obligatoirement lors du premier accès, définition du *pattern* (signe graphique) d'accès aux menus, possibilité de sélectionner immédiatement la langue à utiliser sur le dispositif.
- Nouveaux algorithmes de programmation pour l'Analyse Vidéo Intelligente (les caméras connectées au NVR doivent être équipées de fonctions d'analyse vidéo)
- Algorithme d'intelligence vidéo pour la Reconnaissance Faciale (les caméras connectées au NVR doivent être équipées de fonctions d'analyse vidéo).
- Supporte les fonctions PIR, Dissuasion, détection son et obscurcissement caméra, si présentes sur la caméra IP.
- Enregistrement multiple ou simple
- Sortie écran VGA/HDMI
- Menu intuitif
- Plusieurs modes de fonctionnement (aperçu, enregistrement, reproduction, sauvegarde, surveillance par réseau et contrôle par téléphone portable).
- Réseau de transmission du flux principal, flux secondaire et flux mobile (pour les voies IP).
- Commande à distance (par gestionnaire de navigation, appli mobile et Logiciel Client URMET UVS pro).
- Commande à distance via le logiciel mobile Urmét iUVS pro pour les plate-formes iOS & Android
- Configuration avec Urmét DDNS ID via Internet Explorer, Mobile et Logiciel Client
- Fonction P2P disponible pour logiciel URMET UVS pro et appli mobile Urmét iUVS pro
- Fonction RTSP
- Prend en charge la fonction d'agrandissement et de réduction (Zoom in/out) et la fonction de cycle
- Gestion des alarmes
- Possibilité d'activer le mode SWITCH Auto/Manuel de manière autonome pour chaque port PoE.
- Possibilité d'activer le mode EPoE de manière autonome pour chaque port PoE (EPoE = possibilité de gérer des caméras connectées en PoE sur de longues distances, avec un débit binaire, ou bitrate, réduit).
- Fenêtre ou barre d'événements escamotable sur Aperçu LIVE (avec possibilité de rappeler la reproduction à partir de chaque aperçu événement).
- Enregistrement multiple d'alarmes
- Fonction Capture d'images
- Notification de l'alarme par e-mail
- Possibilité de rappeler directement les actions et notifications d'alarmes depuis les menus de programmation des événements.
- Ajout de la programmation horaire pour les actions suivantes à la suite d'un événement : Buzzer (Ronfleur), Alarm Out (Sortie de l'alarme), chargement images/vidéos sur FTP et Server Cloud, notifications *push* envoyées à l'App Android/iOS.
- Fonctionnalité FILTRE IP : possibilité de configurer des Listes Blanches ou des Listes Rouges pour des adresses IP individuelles ou par groupes (segments de réseau).
- Connexion PTZ : Association d'un ou de plusieurs points de consigne à la suite d'un événement d'alarme ou de mouvement sur Speed Dome.
- Mode d'entretien automatique
- Commandes PTZ via réseau et RS-485
- Commande AF pour caméras IP Auto Focus
- Port USB 2.0 sur panneau arrière pour la sauvegarde, la mise à jour et le fonctionnement à l'aide de la souris
- Sauvegarde sur USB 2.0 depuis la façade (unité USB ou disque dur)
- Création de groupes sur disque dur
- Chargement et enregistrement des configurations NVR en utilisant une clé USB
- Rétablissement du mot de passe par défaut
- Télécommande
- OSD multilingue
- Logiciel Mobile pour les plates-formes suivantes : iOS (iPhone et iPad), Android (Smartphone et Tablette).
- Reproduction synchrone multi-voies.
- Reproduction Sous-période : afficher différentes périodes de la voie sélectionnée sur chaque cellule de la grille.
- Reproduction instantanée sur LIVE : lancer la reproduction d'une voie dans l'aperçu LIVE de celle-ci.
- Paramètres de sortie vidéo du moniteur local depuis l'interface Web.
- Reproduction des enregistrements, basée sur différents modes dédiés : Événements, Sous-périodes, SMART Search, Fichiers « étiquetés », Fichiers depuis Dispositif Externe (ex. : clé USB), affichage sur macro-échelle annuelle/mensuelle, Images seulement, Recherche visages (avec seuil de ressemblance programmable) et possibilité de cartographier le parcours des visages pendant la reproduction (fonction *face tracking*).
- Récupération automatique du téléchargement en cas de coupure du réseau.

Le tableau suivant récapitule les caractéristiques principales :

Fonction	Description
Live	Double sortie vidéo avec écran, port de sortie VGA ou HDMI (si disponible) ; prend en charge le logiciel client URMET UVS, la surveillance en temps réel MP et le zoom in/out, la séquence automatique et l'affichage PIP.
Enregistrement	Standard de compression vidéo : H.265 ; qualité de l'enregistrement, définition et vitesse de trame réglables ; plusieurs modes d'enregistrement (continu, programmé, manuel, sur alarme (si disponible), détection de mouvement et activation à distance).
Capture d'images	Capture les images (ou snapshots) des différentes voies de manière automatique ou manuelle.
Stockage des enregistrements	Prend en charge disque dur SATA de grandes capacités et sauvegarde les enregistrements en temps réel sur disque dur.
Reproduction	Prend en charge la reproduction des fichiers enregistrés dans le NVR et la recherche par voie simple et multiple.
Sauvegarde	Prend en charge la sauvegarde du NVR sur unité USB, disque amovible, magnétophone et réseau.
Programmation des alarmes	Prend en charge la gestion des alarmes provenant des disques durs, des signaux vidéo d'entrée et d'entrées d'alarmes externes (sur modèles disponibles).
Fonctionnement via réseau	Prend en charge la surveillance à distance effectuée par les utilisateurs autorisés afin de garantir la sécurité du système.
Utilisation de la souris	Prend en charge l'utilisation de la souris pour une navigation rapide à travers le menu.
Commande PTZ	Prend en charge les opérations PTZ de la caméra via RS-485.

1.2 OUVERTURE DE L'EMBALLAGE

Vérifier que l'emballage et son contenu ne présentent aucun dommage visible. S'il manque une pièce ou si des pièces sont endommagées, contacter immédiatement le revendeur. Ne tenter en aucun cas d'utiliser le dispositif. Si nécessaire, le produit doit impérativement être retourné au fournisseur dans son emballage d'origine.

1.2.1 CONTENU DE L'EMBALLAGE

- NVR
- Alimentateur
 - ENTRÉE ⇒ 100-240 Vca 50/60Hz
 - SORTIE ⇒ 48Vcc 3.75A pour Réf. **1098/326P**
 - ⇒ 48Vcc 2A pour Réf. **1098/328P**
 - ⇒ 48Vcc 1.2A pour Réf. **1098/324P**
- Fiche Shuko
- Fiche italienne
- Une souris
- Câble réseau LAN CAT.5
- Guide Rapide
- MINI-CD contenant le logiciel Urmec

ø N.B. :

La composition des accessoires livrés de série peut varier sans préavis.

1.3 AVERTISSEMENTS

1.3.1 ALIMENTATION

- Vérifier la valeur de la tension secteur à laquelle sera branché l'alimentateur.
- Pour débrancher le câble d'alimentation de la prise, saisir la fiche en évitant de tirer sur le câble.
- Pour mettre le dispositif hors tension, il est nécessaire de débrancher la prise d'alimentation. Cette opération ne doit absolument pas être exécutée lorsque le NVR de la série Boost 3.0 est en phase d'enregistrement ou de reproduction ou lorsqu'on se trouve dans les menus de configuration. Pour ne pas endommager le disque dur de manière irrémédiable, il est nécessaire d'arrêter les enregistrements et les reproductions en cours avant de mettre le dispositif hors tension.

1.3.2 PRECAUTIONS A PRENDRE POUR LA SECURITE

- Pour éviter tout risque d'incendie ou d'électrocution, ne pas exposer le dispositif à la pluie ou à l'humidité et éviter d'y introduire tout objet ou liquide. Dans ce cas, débrancher le dispositif du secteur et le faire contrôler par un personnel qualifié.
- Le dispositif ne doit être ouvert en aucun cas. Toutes les interventions de réparation doivent être confiées à du personnel qualifié ou au centre d'assistance technique agréé.
- Conserver cet équipement loin de la portée des enfants ; dans le cas contraire, ces derniers pourraient l'endommager par inadvertance.
- Ne pas toucher cet équipement les mains mouillées, pour éviter tous risques d'électrocution ou de dommages mécaniques.
- En cas de chute de l'équipement ou d'endommagement de son boîtier extérieur, cesser immédiatement de l'utiliser. Dans le cas contraire, l'on s'exposerait à des risques d'électrocution. Dans ce cas, contacter le revendeur ou un installateur agréé.

1.3.3 PRECAUTIONS D'INSTALLATION

- Pour prévenir la surchauffe du dispositif, placer le dispositif à un emplacement qui permet le passage de l'air à travers les orifices prévus à cet effet sur le châssis. Dans le cas d'installation à l'intérieur d'une baie, vérifier la présence d'au moins 5 cm d'espace libre. Pour le même motif, il ne peut être installé à proximité de sources de chaleur, comme des radiateurs ou des conduites d'air chaud, ou à des emplacements directement exposés aux radiations du soleil ou dans des locaux exposés à un taux excessif de poussières, de vibrations ou de heurts.
- Ne pas placer cet équipement sur une surface instable (par exemple, une table boiteuse ou inclinée). L'équipement pourrait tomber, en provoquant des dommages corporels ou des pannes mécaniques.
- Ne pas installer cet équipement dans un endroit exposé à l'humidité ou à l'eau. Ne pas diriger un jet d'eau sur l'équipement, pour éviter tout risque d'incendie, de décharges électriques ou de panne mécanique.
- En cas de pénétration d'eau ou d'autres corps étrangers à l'intérieur de l'équipement, cesser de l'utiliser pour éviter tout risque d'incendie ou de décharges électriques. Dans ce cas, contacter le revendeur ou un installateur agréé.
- Veiller à ne poser sur le dispositif aucun objet lourd ou objet générant de la chaleur, étant donné que cela pourrait endommager le meuble ou provoquer une augmentation de la température interne, à l'origine d'anomalies de fonctionnement.
- Ne pas recouvrir le dispositif avec un chiffon pendant son fonctionnement pour éviter toute déformation du boîtier extérieur et surchauffe des composants intérieurs, avec risque d'incendie, d'électrocution ou de panne mécanique.
- Ne pas approcher des aimants ou d'objets aimantés du dispositif pour éviter toute anomalie de fonctionnement.
- Ne pas utiliser cet équipement dans des locaux caractérisés par la présence de fumée, vapeur, humidité, poussière ou fortes vibrations.
- Ne pas faire fonctionner le dispositif immédiatement après son transfert d'un lieu froid à un lieu chaud, ou vice versa. Attendre en moyenne trois heures : cet intervalle de temps est nécessaire au dispositif pour s'adapter au nouvel environnement (température, humidité, etc.).

1.3.4 NETTOYAGE DU DISPOSITIF

- Utiliser un chiffon sec et frotter légèrement pour éliminer la poussière et la saleté.
- Si cette opération n'est pas suffisante pour bien nettoyer l'équipement, utiliser un chiffon humidifié avec un détergent neutre.
- Éviter d'utiliser de liquides volatiles (essence, alcool, solvants, etc.) ou de chiffons traités chimiquement pour nettoyer le dispositif, afin d'éviter déformations, détériorations ou éraflures de la peinture de finition.

1.3.5 DISQUE DUR (HARD DISK)

- Le disque dur installé sur ce dispositif est sensible aux chocs, aux écarts de température et aux vibrations. Le non-respect de ces avertissements compromet non seulement le fonctionnement correct du dispositif mais pourrait également causer la perte des données présentes sur le disque dur.
- En cas de réparation, avant de remettre l'appareil au centre d'assistance, il est recommandé d'enregistrer les données considérées importantes. La société URMET S.p.A. ne saurait être tenue pour responsable de l'éventuelle perte de données mémorisées.
- L'éventuelle intégration de disques durs supplémentaires doit être réalisée par un personnel technique qualifié ou en contactant le service après-vente.

1.3.6 ENREGISTREMENTS DES IMAGES

- Cet équipement n'a pas été conçu pour servir d'antivol, mais uniquement pour enregistrer des images. URMET S.p.A. ne saurait être tenu pour responsable de quelque façon que ce soit des pertes ou des dommages consécutifs à un vol subi par l'utilisateur.
- Avant d'utiliser l'équipement, effectuer un enregistrement de test afin de vérifier que l'opération a lieu correctement. URMET S.p.A. ne saurait être tenu pour responsable de quelque façon que ce soit de la perte de données enregistrées suite à une configuration ou à une utilisation erronée, à un dysfonctionnement du matériel ou à une panne de celui-ci.
- Cet équipement contient des composants électroniques de précision. Pour garantir un enregistrement correct des images, veiller à ce que l'équipement ne subisse pas de chocs pendant cette opération.

1.3.7 VIE PRIVEE ET COPYRIGHT

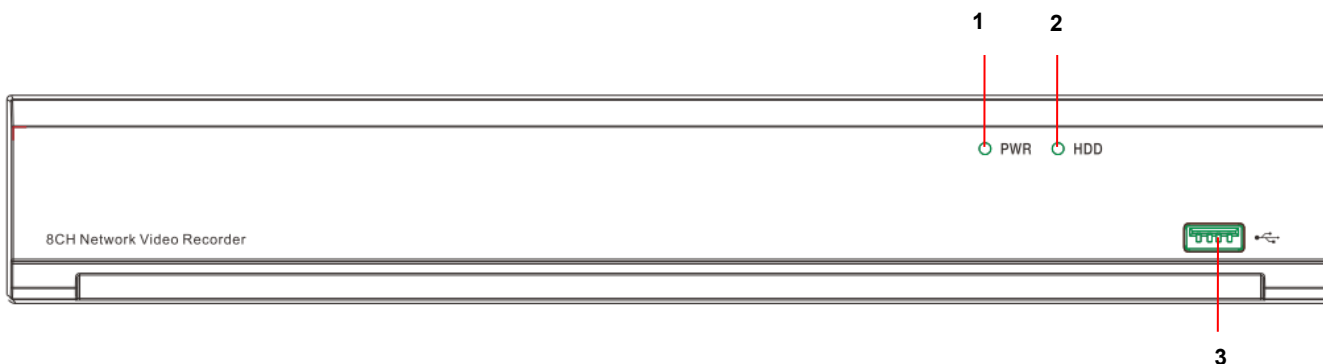
- Le magnétoscope numérique Série PRO Réf. 1098/324P - Réf. 1098/328P - Réf. 1098/326P est un dispositif pour les systèmes TVCF. L'enregistrement des images est soumis aux lois en vigueur dans le pays d'utilisation. Il est également interdit d'enregistrer des images protégées par copyright.
- Les utilisateurs du produit sont responsables du contrôle et du respect de toutes les normes et les règlements locaux en matière de monitoring et d'enregistrement de signaux vidéo. Le fabricant NE saurait être tenu pour responsable de quelque façon que ce soit de toute utilisation du produit non conforme aux normes en vigueur. Pour plus d'informations, se reporter à l'adresse internet <http://www.garanteprivacy.it>.

2 DESCRIPTION DES COMPOSANTS

2.1 PANNEAU AVANT

Nous rappelons que NVR est l'acronyme de Network Video Recorder Equipment (Dispositif d'enregistrement vidéo IP).

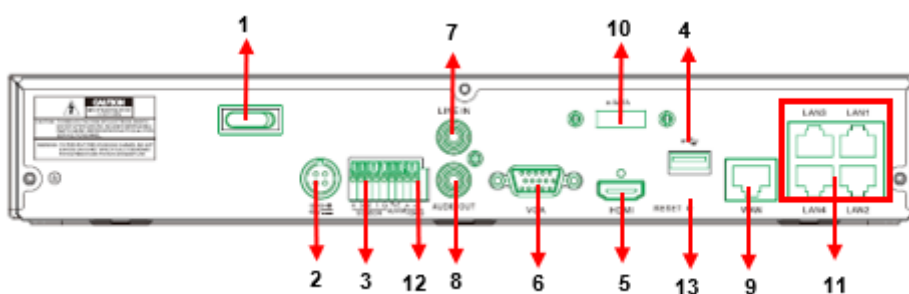
2.1.1 FAÇADE DU NVR REF. 1098/324P, 1098/328P, 1098/326P



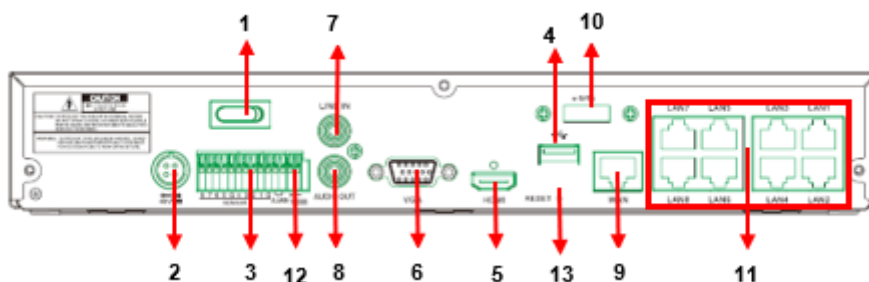
N.	Indication/indicateur	Pictogramme	Fonction et description
1	Indicateur d'alimentation	PWR	Si la LED verte est allumée, cela signifie que le NVR est correctement alimenté.
2	Indicateur du disque dur	HDD	Si la LED rouge clignote, cela signifie que l'utilisateur est en train de lire/écrire sur le disque dur. Si la LED est allumée fixe, cela signifie que le disque dur ne fonctionne pas correctement, n'est pas formaté ou ne contient pas de fichiers d'enregistrement.
3	USB		Port USB

2.2 PANNEAU ARRIERE

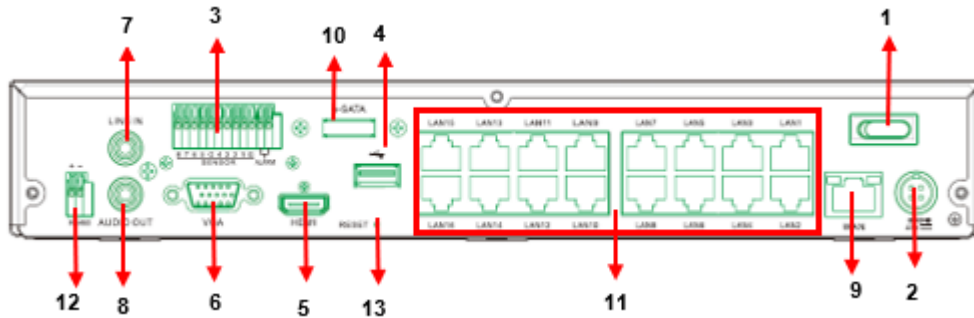
2.2.1 PANNEAU ARRIERE NVR REF. 1098/324P



2.2.2 PANNEAU ARRIERE NVR REF. 1098/328P

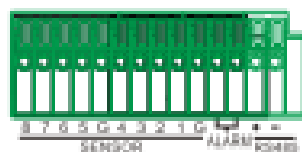


2.2.3 PANNEAU ARRIERE NVR REF. 1098/326P



N.	Port physique	Méthode de connexion
1	Interrupteur d'alimentation	Mise sous/hors tension
2	Connecteur d'alimentation	Connecteur de l'alimentation
3	Capteur/Alarme	Connecteur pour capteur ou dispositif d'alarme
4	Port USB 2.0	Connecteur pour dispositif USB (ex. souris USB)
5	Port HDMI	Port HDMI haute définition
6	Port VGA	Connecteur pour moniteur VGA (ex. moniteur du PC)
7	Entrée Audio	Entrée du signal audio, interface RCA
8	Sortie Audio	Sortie du signal audio, interface RCA
9	Port WAN	Interface d'entrée réseau du routeur/Connexion pour la caméra IP
10	Port eSATA	Port SATA pour sauvegarde
11	Ports LAN PoE	Interface réseau LAN, supporte POE et peut donc alimenter la caméra
12	Port RS485	Connexion RS485
13	Bouton de RESET	Appuyez: 3s pour la réinitialisation du mot de passe / 10s pour la réinitialisation totale

2.2.4 FONCTIONS DES CAPTEURS/ALARMES



- **Entrée alarme** : connecter le signal [-] du capteur à la broche G (GND) et le signal [+] à l'entrée de la voie 1 à 16, selon les indications du dispositif d'alarme.
- **Sortie alarme** : connecter les deux signaux marqués par « ALARM ».

2.3 UTILISATION A L'AIDE DE LA SOURIS

Outre les touches du panneau avant et de la télécommande, il est possible d'utiliser la souris pour pouvoir intervenir sur le système.

TYPE	Fonction
Cliquer avec la touche gauche de la souris	En mode menu bloqué, accéder au menu contextuel et cliquer sur un quelconque menu secondaire pour afficher la fenêtre d'accès ; en mode menu débloqué, accéder au menu contextuel et cliquer avec la touche gauche de la souris pour accéder directement à tout menu secondaire.
	Après avoir accédé au menu principal, cliquer avec la touche gauche pour accéder à tout menu secondaire ; en mode [Detailed file], cliquer avec la touche gauche pour reproduire un fichier d'enregistrement.
	Modifier l'état de la coche et de la zone de détection de mouvement.
	Cliquer sur la liste déroulante pour accéder au menu déroulant ; lorsque l'affichage temporisé est activé, cliquer avec la touche gauche pour l'arrêter.
	En cliquant avec la touche gauche, on peut régler la barre de commande de la couleur et celle du volume.
	Cliquer sur la zone de liste déroulante pour accéder au menu déroulant.
Cliquer avec la touche droite de la souris	En mode d'affichage en temps réel, cliquer sur la touche droite de la souris pour afficher le menu contextuel.
	En mode menu principal ou sous-menu, cliquer sur la touche de la souris pour quitter le menu actuel.
Cliquer à deux reprises avec la touche gauche de la souris	En mode d'affichage en temps réel ou de reproduction, le double-clic avec la touche gauche affiche l'image à plein écran.
Déplacer la souris	Sélectionner la rubrique du menu
Faire glisser la souris	En mode de détection de mouvement, faire glisser la souris pour sélectionner la zone de détection de mouvement ; [Color set], faire glisser la souris pour régler la couleur et le volume.

2.4 RACCORDEMENT DE LA CAMERA IP ET DU MONITEUR

Raccorder les caméras IP au NVR via les connexions réseau et brancher le port VGA et/ou le port de sortie HDMI sur le moniteur (voir paragraphe 2.2 Panneau arrière).

2.5 RACCORDEMENT DE L'ALIMENTATION

Utiliser uniquement l'alimentation livrée avec le NVR.

Après la mise sous tension, s'assurer que les connexions des sorties vidéo sont correctes et que le dispositif audio est raccordé via un câble RCA.

3 PARAMETRES DU MENU OSD NVR

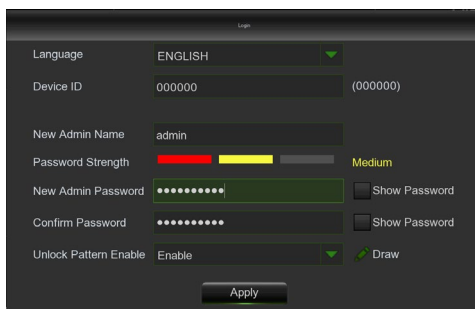
Après avoir branché le câble d'alimentation du NVR sur une prise de courant, le système effectue les procédures d'initialisation, pendant lesquelles l'image suivante s'affiche :



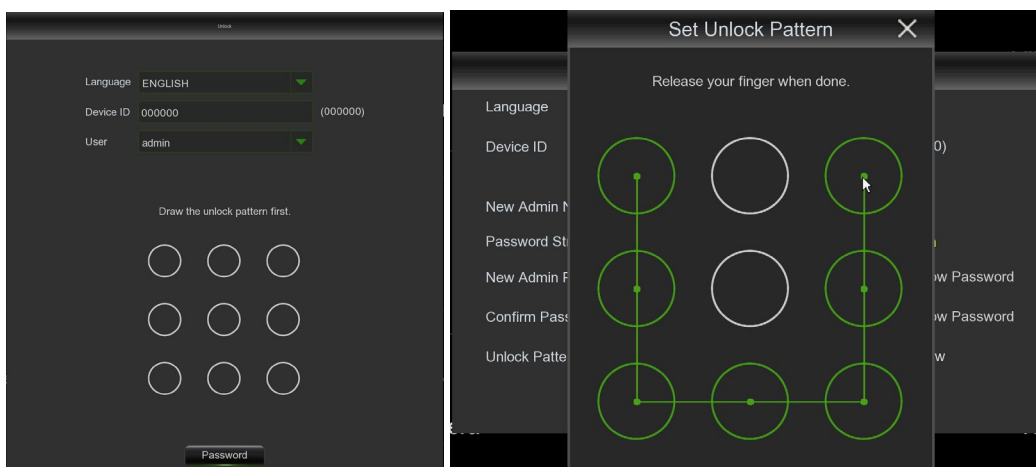
Au terme de la phase de démarrage, le NVR entre en mode Live (En direct).

3.1 PREMIERE CONNEXION DU NVR

Lors de la première mise sous tension du NVR, il est nécessaire de configurer immédiatement le mot de passe pour sauvegarder ses données personnelles. Noter le nom utilisateur et le mot de passe, puis les conserver en lieu sûr.



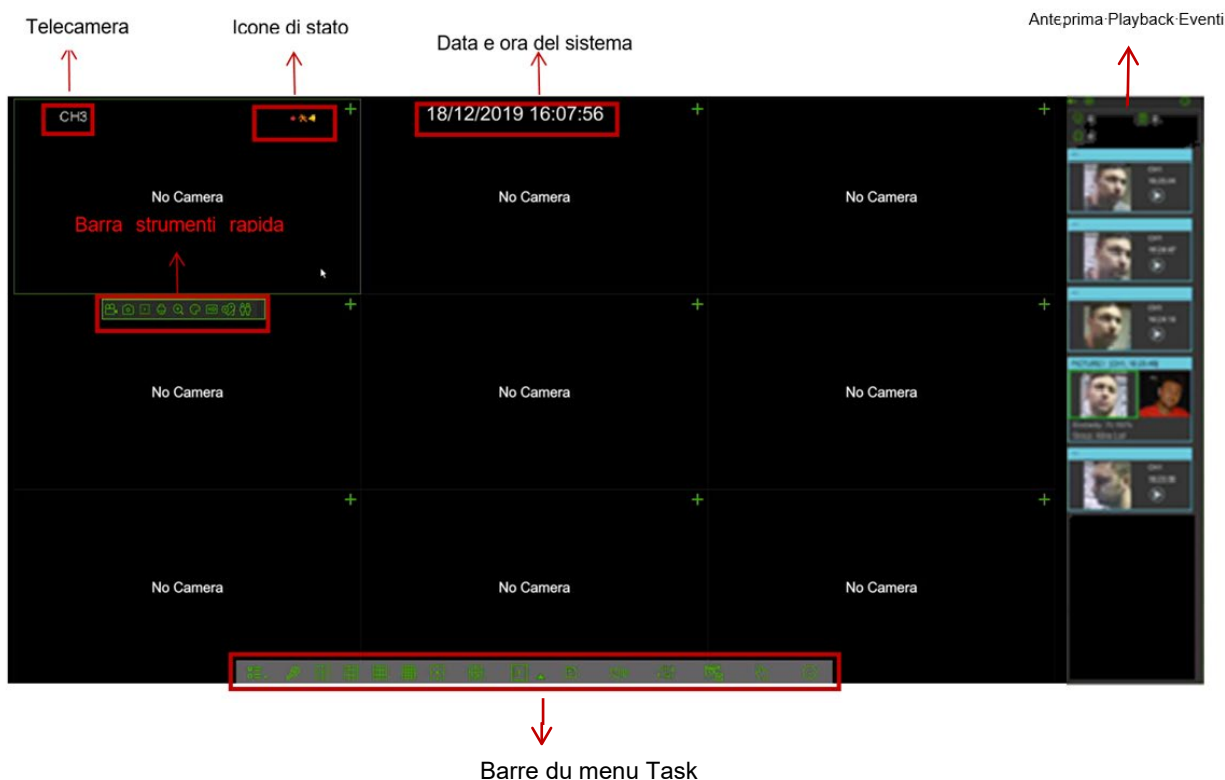
- **Language (Langue)** : sélectionner une langue OSD
- **Device ID (ID Dispositif)** : entre l'ID du dispositif entre parenthèses. ID par défaut : 000000.
- **New Admin Name (Nom Nouvel Administrateur)** : entrer son nom administrateur.
- **Password Strength (Inviolabilité Mot de Passe)** : indique le niveau de sécurité du mot de passe modifié.
- **New Admin Password (Mot de passe Nouvel Administrateur)** : entrer son mot de passe. Le mot de passe peut être une combinaison de 8 caractères.
- **Confirm Password (Confirmer Mot de Passe)** : entrer de nouveau le mot de passe.
- **Pattern (Modèle)** : en habilitant cette fonction, si l'on mémorise et valide un modèle de dessin, un Modèle sera dessiné chaque fois pour accéder (login) au système NVR.



Cliquer sur **Apply (Appliquer)** pour confirmer les paramètres et passer à l'interface de connexion. Entrer le nom utilisateur et le mot de passe pour accéder au système NVR.

REMARQUE : en cas d'oubli du mot de passe et si le courriel est désactivé, il ne sera pas possible d'accéder au système ; dans ce cas, contacter le revendeur pour la réinitialisation du mot de passe.

3.2 INTERFACE LIVE ET MENU CONTEXTUEL












Titre caméra

Pour afficher le titre caméra :

IP : indique que la caméra connectée est du type IP

Icônes d'état

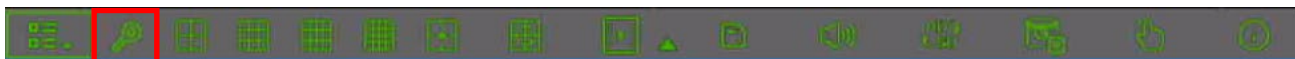
-  Indique que le NVR est en train d'enregistrer.
-  Cette icône apparaît lorsque la caméra détecte un mouvement.
-  Cette icône apparaît lorsque la caméra détecte un mouvement PIR.
-  Cette icône apparaît lorsque la caméra détecte un événement d'Intelligence Vidéo.
-  Cette icône indique que le dispositif d'alarme E/S externe est intervenu.
-  Cette icône indique que le disque dur (HDD) est défectueux.
-  Cette icône indique que le disque dur (HDD) n'est pas formaté.
-  Cette icône indique que le disque dur (HDD) est plein.
-  Cette icône indique que le disque dur (HDD) est en lecture seulement.

Aperçu reproduction événements : affiche une fenêtre ou une barre d'événements escamotable sur l'Aperçu LIVE (avec possibilité de rappeler la reproduction à partir de chaque aperçu d'événement, d'intelligence vidéo ou d'alarme, détecté par le 'NVR').

VIDEO LOSS (PERTE VIDÉO) : la caméra IP est débranchée.

-  Cliquer pour ouvrir le menu **Quick Add (Ajout rapide)** et ajouter la caméra IP.
-  Cliquer pour modifier la caméra IP actuelle.

3.2.3 MENUS SHUTDOWN (MISE HORS TENSION) / REBOOT (REDEMARRAGE) / LOCK SCREEN (VERROUILLAGE ECRAN)

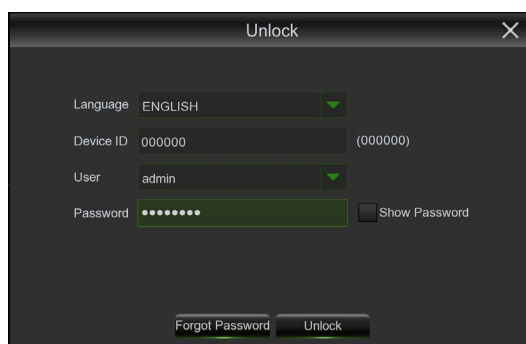


Cliquer sur le bouton **Shutdown (Mise hors tension)** de la barre des tâches et vérifier l'action suivante à laquelle on souhaite passer. Cliquer sur le bouton **OK** ; le système demandera la saisie du mot de passe administrateur pour l'authentification.



En sélectionnant l'option **Shutdown (Mise hors tension)**, le système s'éteindra. En sélectionnant l'option **Reboot (Redémarrage)**, le système redémarrera.

En sélectionnant l'option **Lock Screen (Verrouillage écran)**, l'écran en direct disparaîtra. Pour exécuter d'autres opérations, il sera nécessaire de répéter les procédures de connexion (login) au système.



Après avoir modifié le mot de passe pour répéter la connexion (login) au système, appuyer sur le bouton **Unlock (Déverrouillage)**.


En appuyant sur le bouton **Forgot Password (Mot de passe oublié)**, le système enverra un courriel à l'adresse configurée, contenant un code permettant d'accéder au système en cas d'oubli du mot de passe.

Remarque :

- Pour utiliser cette fonction, il est nécessaire de configurer correctement les paramètres pour l'envoi de courriels, comme décrit au paragraphe « **2.9.3 - Email (E-mail)** ».
- L'administrateur a pleine autorité sur les opérations du Main Menu (Menu principal) et il peut limiter les opérations de l'utilisateur ordinaire.

3.2.4 COMMANDE PTZ

Au terme de la configuration PTZ, il sera possible d'utiliser la fonction PTZ pour commander la caméra TZ.

1. À l'aide de la touche gauche de la souris, cliquer sur une voie à l'écran Live Viewing (Affichage en direct) pour ouvrir la Camera Quick Toolbar (Barre d'outils rapide caméra) et sélectionner l'icône de la commande PTZ .
2. Le panneau de commande PTZ s'affichera.



N.	Icône	N.	Description
1		Voie	Cliquer pour sélectionner la voie de la caméra PTZ AHD/IP
2		Étape	Vitesse d'exécution des commandes 1/5/20
3		Zoom	Cliquer pour réduire/augmenter le zoom
4		Mise au point	Cliquer pour régler la mise au point
5		Auto Focus	Réglage automatique de la mise au point
6		Rétablissement	Rétablissement de la caméra IP Auto-Focus

3.2.5 GESTION DES CAMERAS FISH EYE

3.2.5.1 Typologie d'installation

Il est possible de connecter la caméra fisheye directement à un port PoE sur le panneau arrière du NVR ou au réseau LAN via un commutateur externe.

3.2.5.2 Affichage

Il est possible de décomposer la vidéo de la caméra fisheye dans différents modes (fonctionnalité "dewarping") uniquement depuis la page Web du NVR, ou depuis l'application mobile (iOS et Android) ou depuis le logiciel de gestion du NVR.

Reportez-vous à la section de ce manuel consacrée à l'interface Web du NVR pour une description des commandes disponibles avec les caméras fisheye.

3.2.6 CRUISE SET (REGLAGE NAVIGATION)

Activer la fonction Auto cruise (Navigation automatique) dans le menu des paramètres PTX pour programmer la fonction Cruise (Navigation) (paramètre par défaut: off); ensuite programmer la voie Cruise, le point Cur, la quantité totale, le temps d'arrêt, etc.

Comment configurer un point de consigne :

- **Total (Total)** : définir la quantité du point de consigne.
- **Cur Point (Point Curseur)** : indique le point de départ de la navigation. Le point par défaut du système est 01. Le modèle prend en charge jusqu'à 255 points de consigne au maximum.
- **Stop time (Temps d'arrêt)** : définit le temps d'arrêt à chaque point.
- **CALL (Aller à)** : permet d'aller vers un point de consigne spécifique.
- **SET (Définir)**: permet de définir un certain nombre de points de consigne spécifiques d'une caméra PTZ.

Remarque :

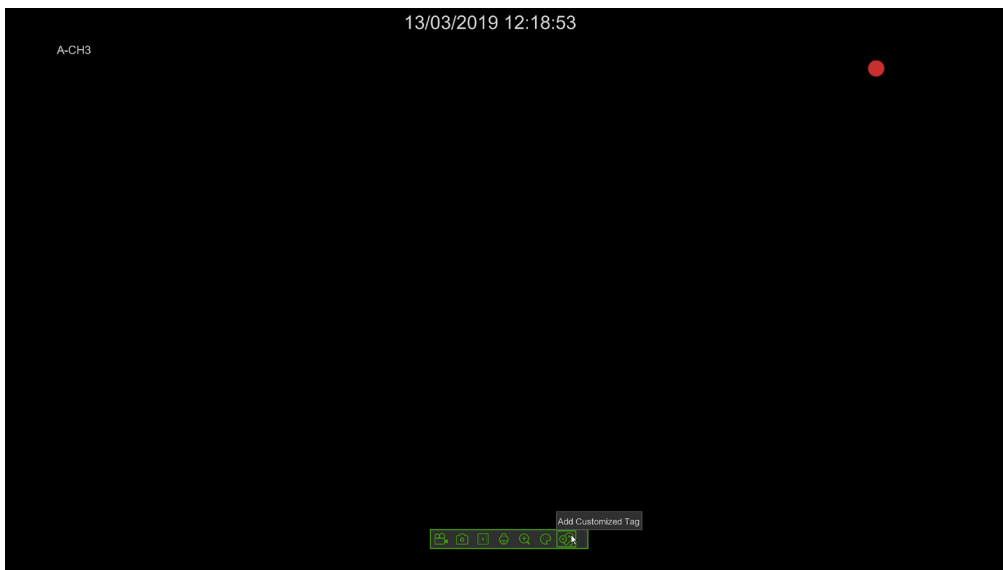
Utiliser CALL95 pour accéder au menu OSD de la Speedome. Si CALL95 ne fonctionne pas, lancer d'abord la commande SET95. Pour le menu OSD de la Speedome, se reporter au manuel livré avec le produit

- Sélectionner la caméra souhaitée pour définir un point de consigne ;
- Régler la position de la caméra souhaitée ;
- Cliquer sur [Set] (Définir) pour définir ce point de consigne ;
- Cliquer sur [Save] (Enregistrer) pour enregistrer le point de consigne ;
- Procéder de la même façon pour ajouter un ou plusieurs points de consigne.
- **Save (Enregistrer)**: enregistrer tous les points de consigne.
- **Clear (Supprimer)** : permet de supprimer un point de consigne sélectionné.

Remarque : Il est possible de sauvegarder jusqu'à un maximum de 254 points de consigne pour chaque caméra. Toutefois, la quantité réelle de points de consigne dépend des performances PTZ.


3.2.7 CONFIGURATION TAG

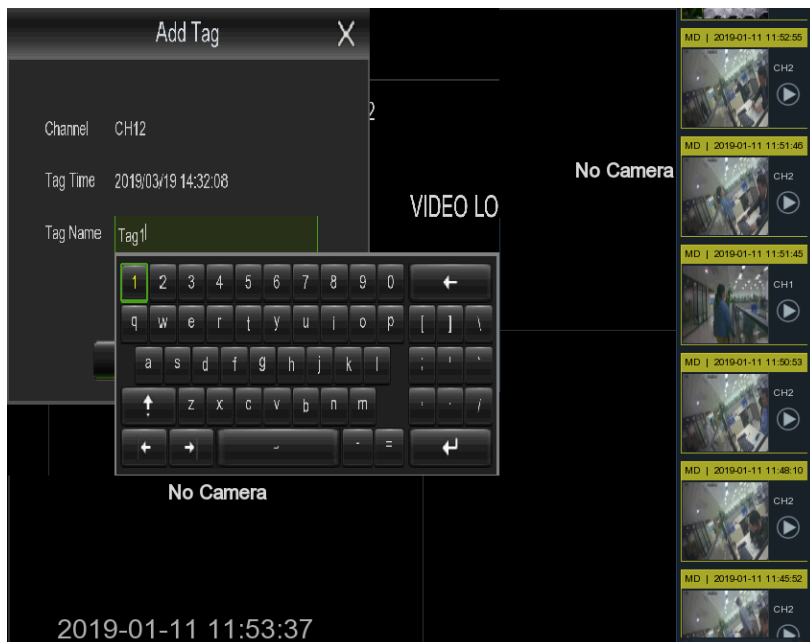
Déplacer la souris sur n'importe quelle voie en direct, puis cliquer avec la touche droite pour afficher la barre d'outils. L'icône Add Customized Tag (Ajouter Tag personnalisé) est .



Cliquer sur  pour afficher

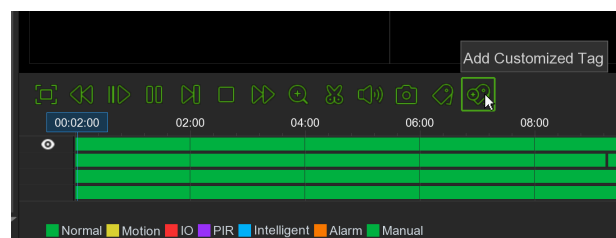
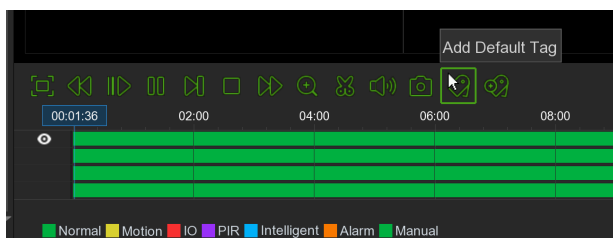
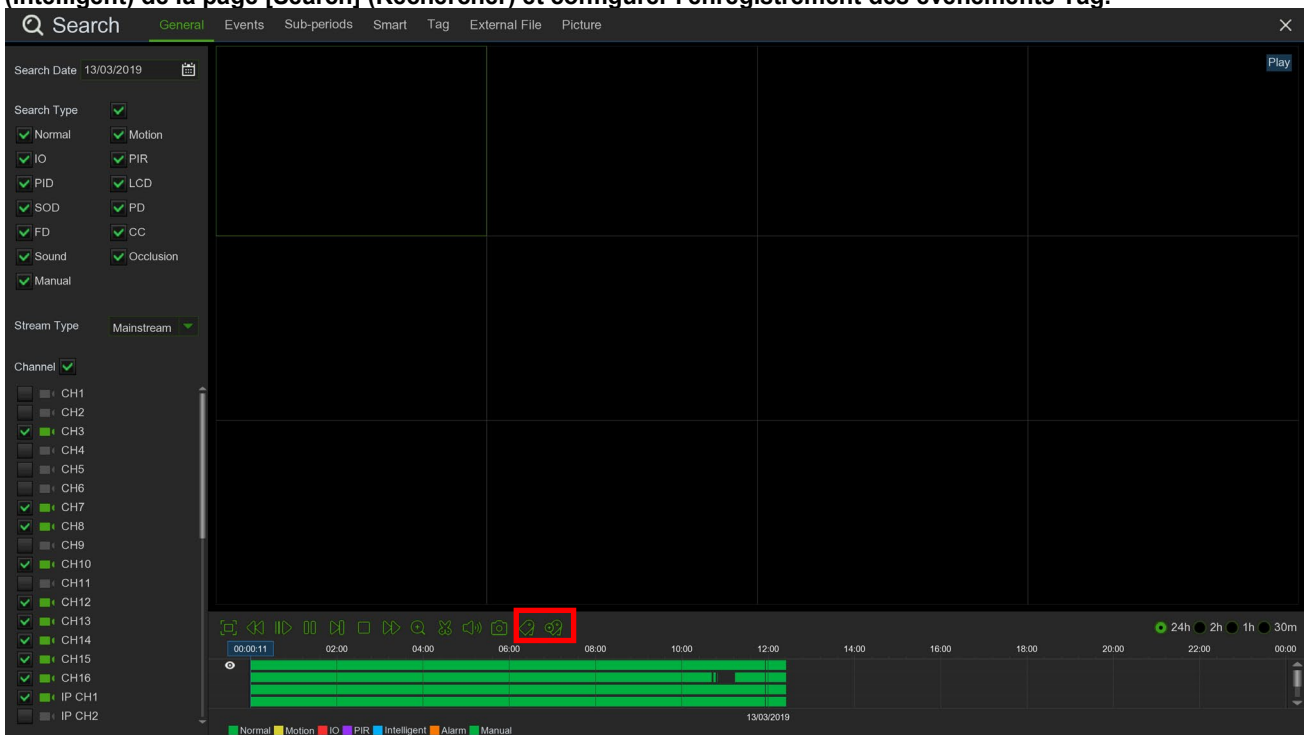


puis cliquer sur . Configurer le Tag une seule fois ; celui-ci est en mesure d'enregistrer pendant 1 minute (valeur par défaut). Il est possible de modifier le nom Tag ; par exemple :



Avertissement :

L'utilisateur peut sélectionner les options [General] (Général), [Sub-periods] (Sous-périodes) et [Smart] (Intelligent) de la page [Search] (Rechercher) et configurer l'enregistrement des événements Tag.



3.2.8 POUR RECHERCHER UN EVENEMENT TAG RECORD (ENREGISTREMENT TAG)


Cliquer sur **Start Menu (Menu Démarrage)** → **Setup (Configurer)** → **Search (Rechercher)** → **Tag** dans la page de recherche des événements Tag, puis configurer Start Time (Heure de début), End Time (Heure de fin) et Channel (Voie) ; cliquer sur **Search** pour afficher la liste des événements Tag.

Search General Events Sub-periods Smart **Tag** External File Picture


Start Time	Tag Name	Channel	Date	Time	Playback	Edit	Delete
13/03/2019 00:00:00	1 Tag	CH3	13/03/2019	00:00:03			
	2 Tag	CH3	13/03/2019	00:00:07			
End Time	3 Tag	CH3	13/03/2019	00:00:08			
13/03/2019 23:59:59	4 Tag1	CH3	13/03/2019	00:00:17			
Keyword	5 Tag1	CH3	13/03/2019	12:19:12			
	6 Tag2	CH3	13/03/2019	12:19:56			

Channel

- CH1
- CH2
- CH3
- CH4
- CH5
- CH6
- CH7
- CH8
- CH9
- CH10
- CH11
- CH12
- CH13
- CH14
- CH15
- CH16
- IP CH1
- IP CH2
- IP CH3
- IP CH4
- IP CH5
- IP CH6
- IP CH7
- IP CH8
- IP CH9

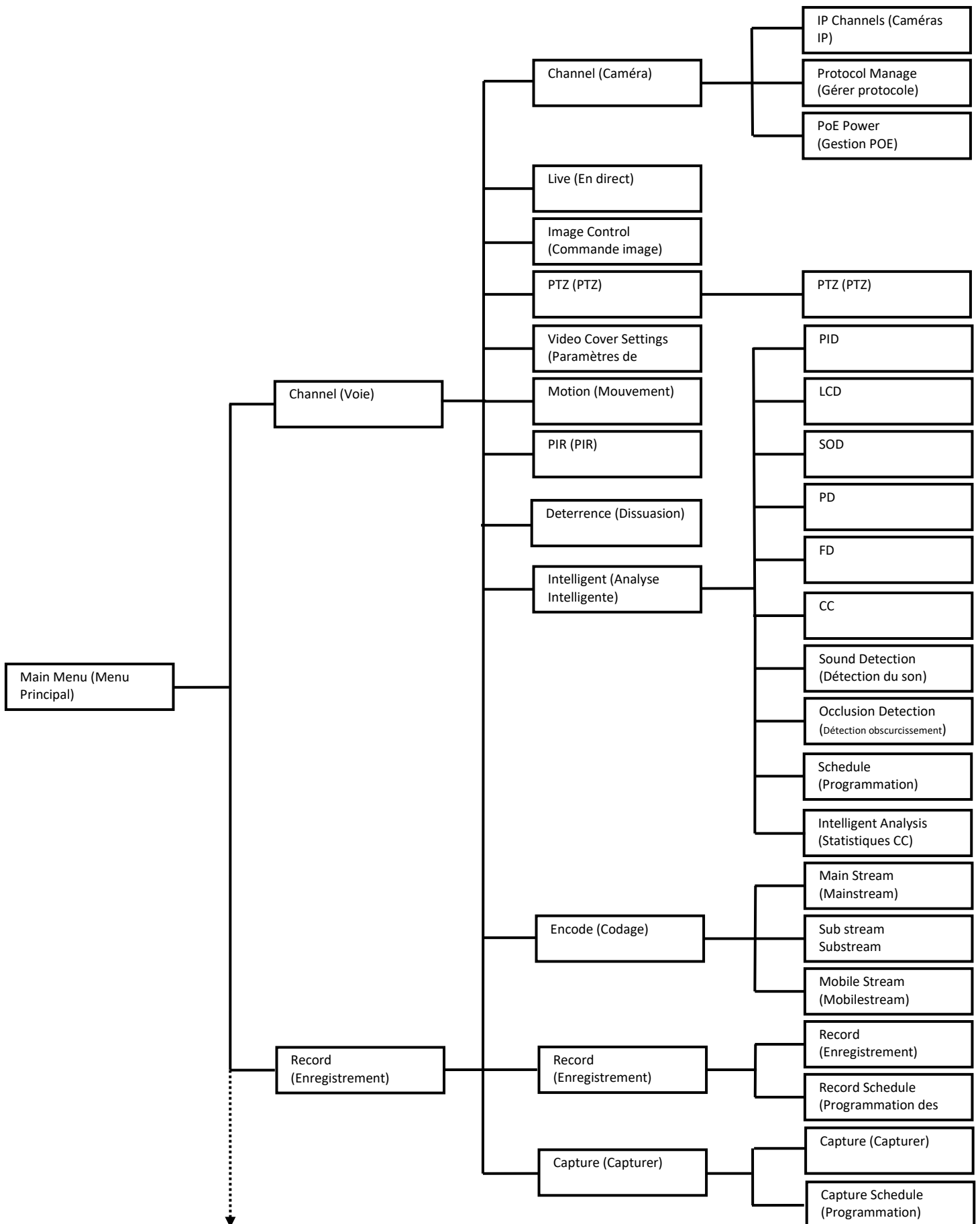
Playback (Reproduction) : cliquer sur  pour reproduire l'événement d'enregistrement Tag.

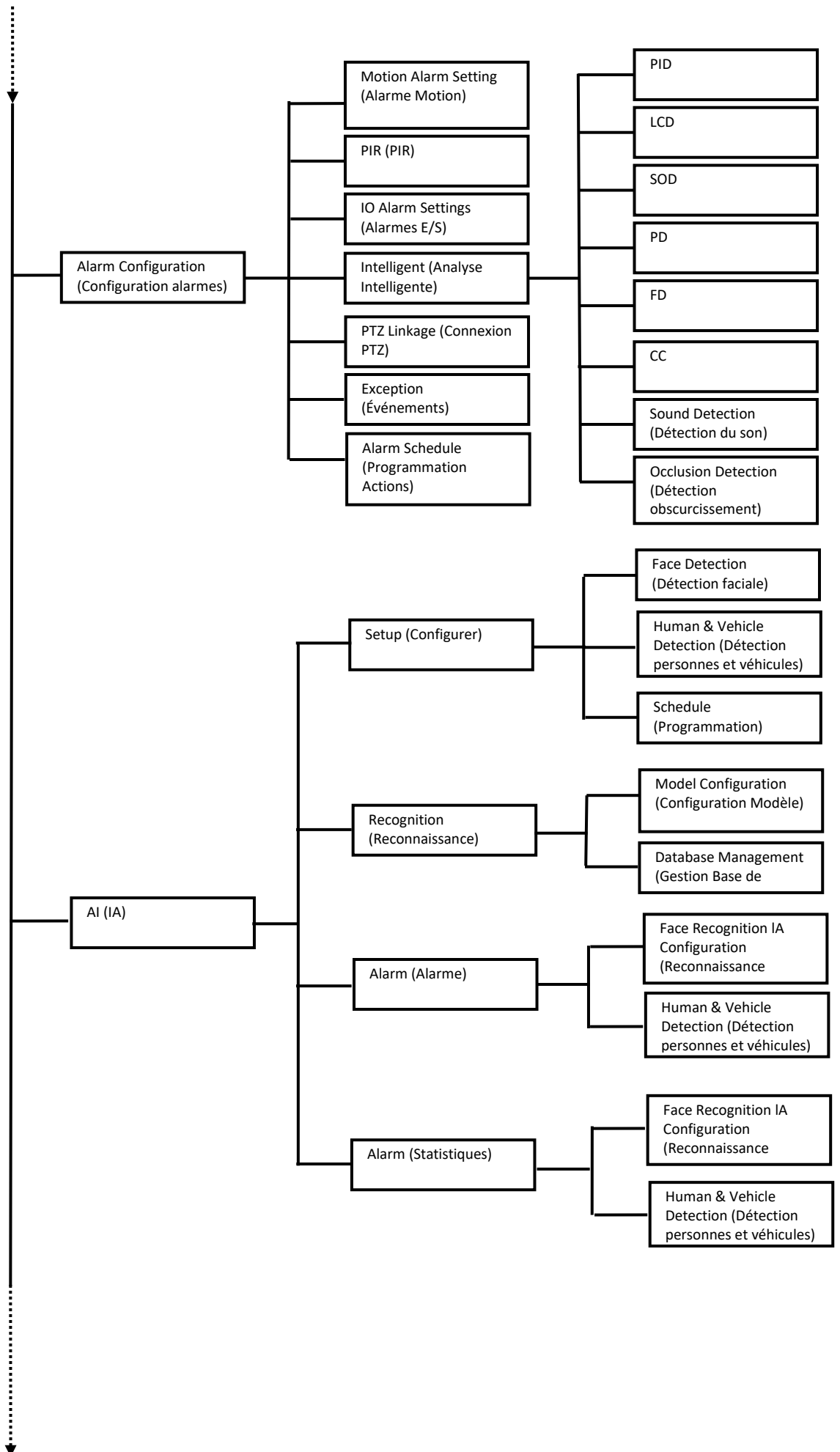
Edit (Modifier) : cliquer sur  pour modifier le nom Tag.

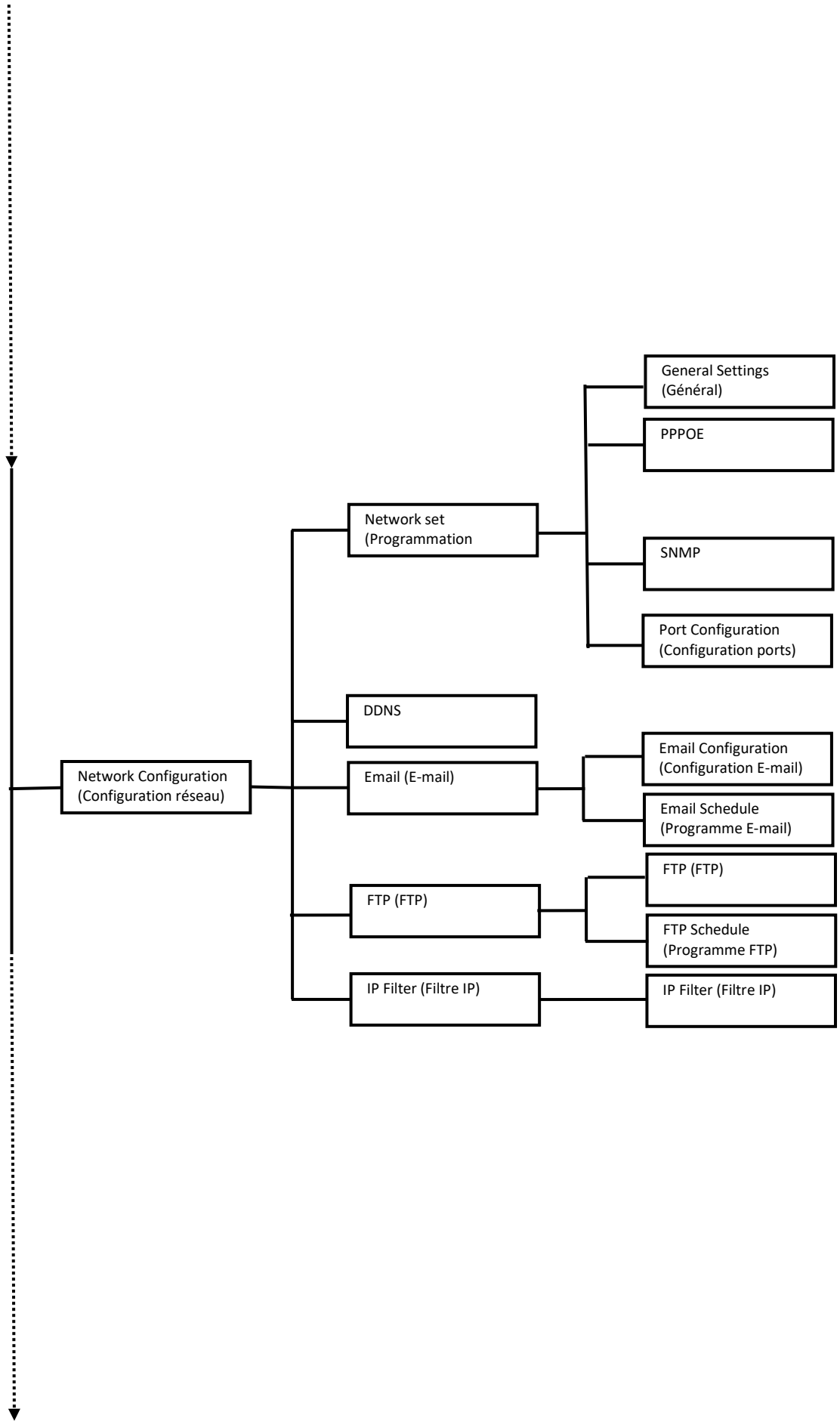
Delete (Effacer) : cliquer sur  pour effacer l'événement d'enregistrement Tag.

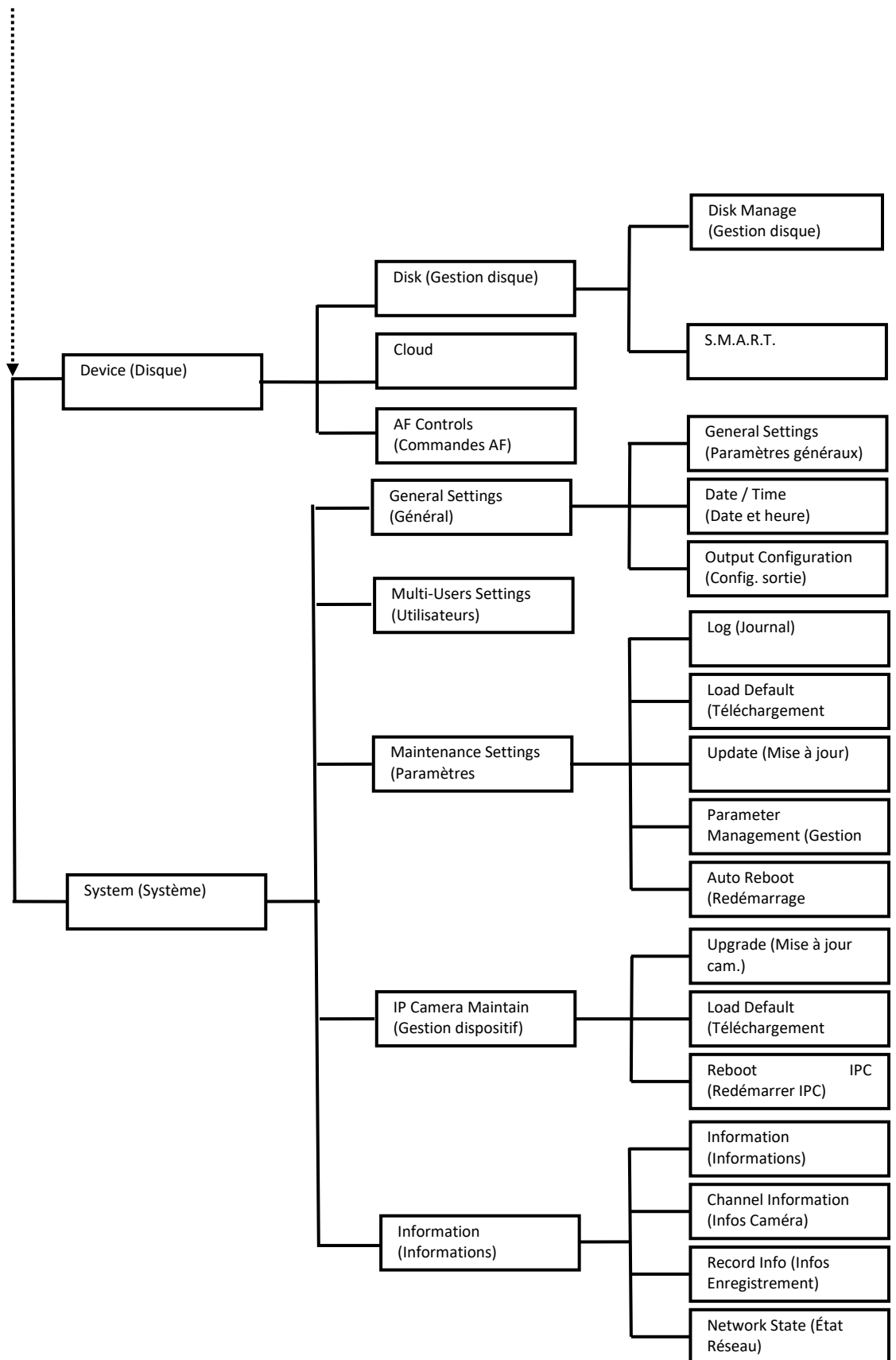
3.3 GUIDE AU MENU MAIN (MENU PRINCIPAL)

Une fois l'initialisation du système terminée, cliquer avec la touche droite de la souris sur le mode interface principale pour accéder au Menu contextuel qui apparaîtra en bas de l'écran. Les fonctions mises à la disposition du NVR sont organisées par typologie, en suivant l'ordre hiérarchique illustré dans le schéma suivant :



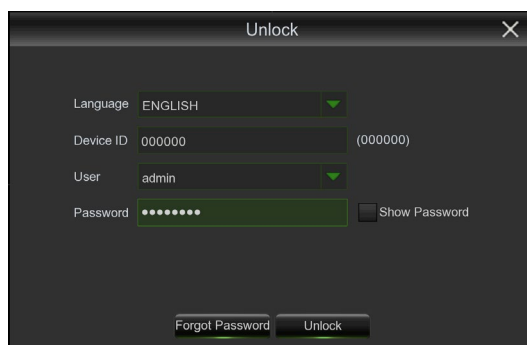






3.4 MAIN MENU (MENU PRINCIPAL)


À partir du Menu Principal, il est possible d'accéder à l'ensemble des fonctions mises à la disposition du par le NVR. Si l'accès au système n'a pas été effectué (mode Menu Principal verrouillé), il sera nécessaire de saisir le Nom Utilisateur et le Mot de passe¹, comme illustré dans la figure suivante :



Pour effectuer la connexion (login) au système, appuyer sur le bouton **Unlock (Déverrouillage)**. En appuyant sur le bouton **Forgot Password (Mot de passe oublié)**, le système enverra un courriel à l'adresse configurée, contenant un code permettant d'accéder au système en cas d'oubli du mot de passe.

Remarque :

- Pour utiliser cette fonction, il est nécessaire de configurer correctement les paramètres pour l'envoi de courriels, comme décrit au paragraphe « **2.9.3 - Email (E-mail)** ».
- L'administrateur a pleine autorité sur les opérations du Main Menu (Menu principal) et il peut limiter les opérations de l'utilisateur ordinaire.

En mode <Live> (En direct), il est possible d'accéder au Main Menu (Menu Principal) en cliquant avec la touche gauche de la souris sur le menu contextuel  qui s'affiche en bas de l'écran. À partir du Main Menu (Menu Principal), il est possible de gérer les paramètres du dispositif, rechercher les images enregistrées par le NVR, accéder aux paramètres avancés, éteindre et redémarrer le système, etc.

3.5 CHANNEL (CAMERA)

À partir de cette section, il est possible d'accéder aux principaux paramètres du système. Comme illustré dans la figure suivante, après avoir cliqué sur « Parameter » (Paramètre) en haut à gauche, le menu en dessous montrera les sous-sections suivantes, dans lesquelles il sera possible de définir les paramètres de configuration :


1. Channel (Caméra)
2. Live (En direct)
3. Image Control (Commande image)
4. PTZ (PTZ)
5. Video Cover Settings (Zone privée)
6. Motion (Mouvement)
7. PIR (PIR)
8. Deterrence (Dissuasion)
9. Intelligent (Analyse Intelligente)

3.5.1 CHANNEL (CAMERA)

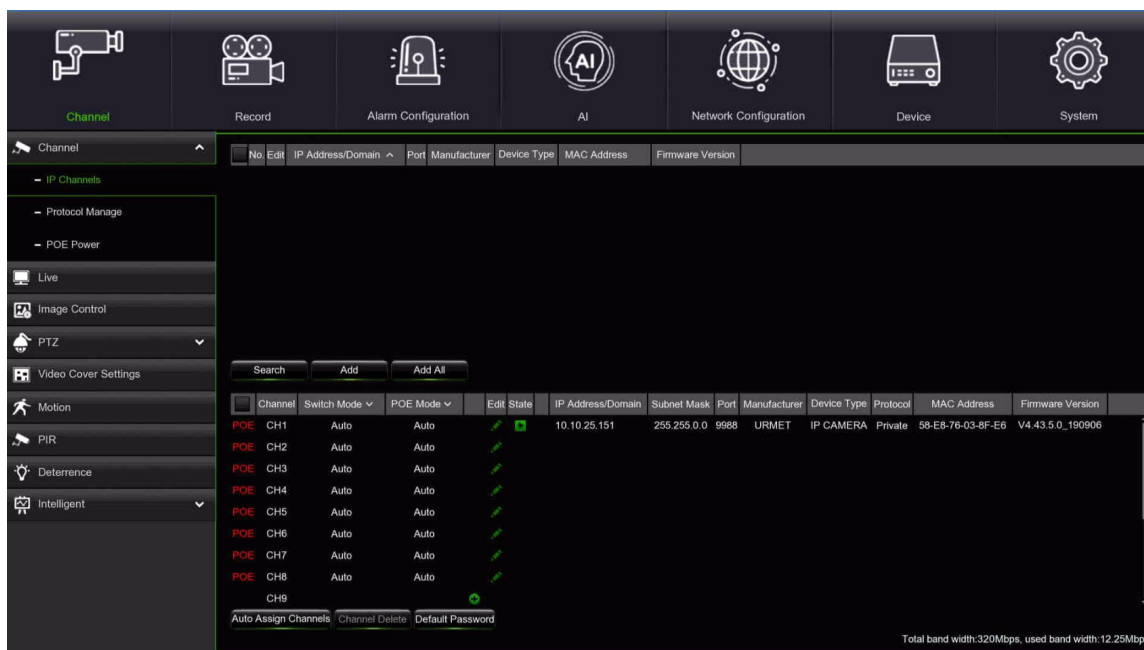
La première sous-section de la section Channel (Caméra) concerne la configuration de l'écran, à savoir tous les paramètres relatifs à l'affichage des images des caméras du NVR. Ils sont décrits en détail dans les paragraphes suivants.

¹ Lors du premier accès au système, saisir **admin** dans le champ Username (Nom Utilisateur) ; il sera ensuite possible de personnaliser le Mot de passe.

3.5.1.1 IP Channels (Caméras IP)

La configuration des caméras IP s'effectue en sélectionnant l'option IP Channels dans le menu latéral. Cliquer sur **[Search] (Rechercher)** pour rechercher les caméras IP sur le réseau local. Appuyer sur **[Add All] (Ajouter Tout)** pour ajouter rapidement les caméras IP présentes sur le réseau LAN du NVR (dans ce cas, l'adresse IP sera attribuée automatiquement) ; cliquer sur **[Add] (Ajouter)** ou sur  pour ajouter manuellement une caméra, choisie dans la liste des voies disponibles.

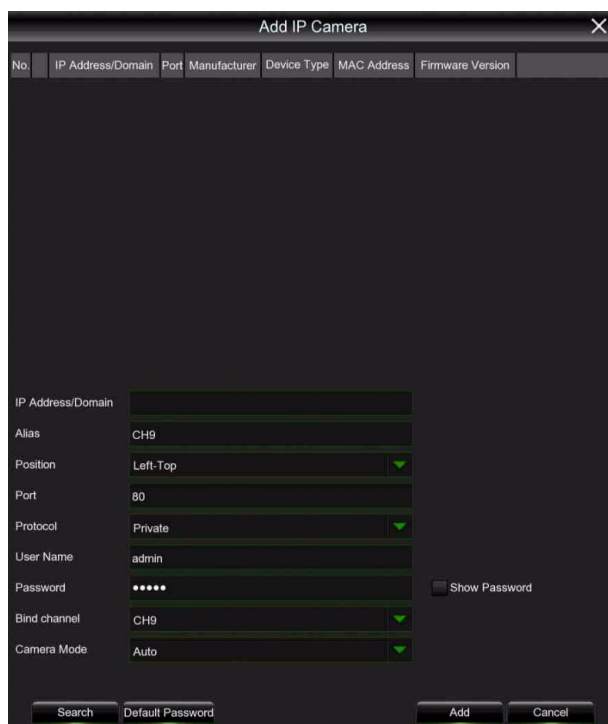
Dans tous les cas, pour pouvoir poursuivre, il est nécessaire de saisir le mot de passe d'accès à la caméra (mot de passe prédéfini : admin), puis de valider l'opération.



- **Auto Assign Channels (Attribution automatique IP à la /aux caméra(s))** : la caméra IP ajoutée ne sera pas en mesure de se connecter si son adresse IP ne se trouve pas sur le même segment de réseau que celui du NVR. Cette fonction permet de ré-attribuer une adresse IP à toutes les caméras IP ajoutées.
- **Channel Delete (Supprimer)** : sélectionner une ou plusieurs caméras IP ajoutées et cliquer sur ce bouton pour la/les supprimer ; la suppression des caméras n'est possible que pour celles qui ne sont pas alimentées via POE.

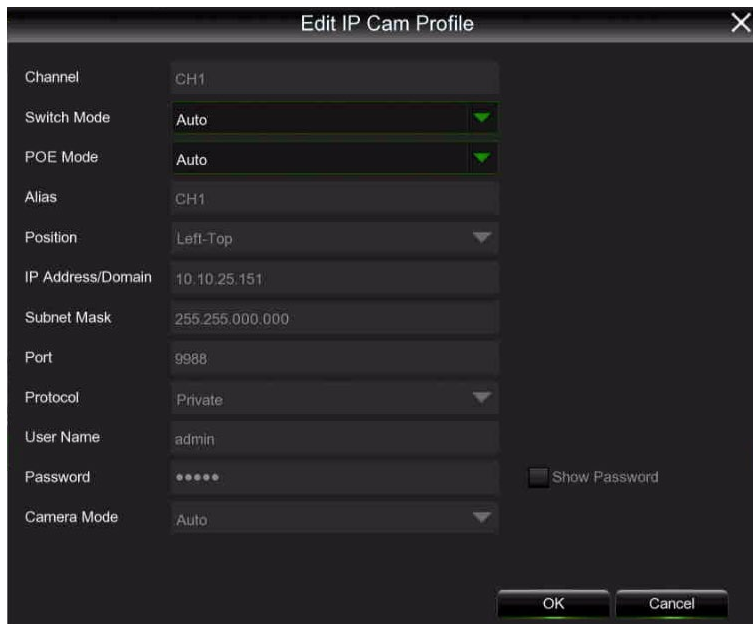
Cliquer sur le bouton **Search (Rechercher)** pour rechercher les caméras IP, puis cliquer sur l'une des caméras IP dans la liste des dispositifs.

Pour ajouter une caméra, cliquer sur « **Add (Ajouter)** » ; l'écran suivant s'affichera :



- **IP Address/Domain (Adresse IP/URL)** : adresse IP ou nom de domaine de la caméra IP.
- **Alias (Nom/Alias)** : nom de la caméra IP.
- **Position (Position)** : emplacement d'affichage du nom de la caméra à l'écran.
- **Port (Port)** : port de la caméra IP.
- **Protocol (Protocole)** : choisir le protocole de la caméra IP dans le menu déroulant.
- **User Name (Nom Utilisateur)** : nom utilisateur de la caméra IP.
- **Password (Mot de passe)** : mot de passe de la caméra IP.
- **Camera Mode (Mode Caméra)** : choisir le mode de la caméra (Auto, Normal, Fisheye).

Pour modifier la caméra IP ajoutée, cliquer sur  ; l'écran suivant s'affichera :



- **Channel (Voie)** : affiche le nom de la voie.
- **Switch Mode (Mode Commutation)**
 - **Manual Mode (Mode Manuel)** : dans ce mode, l'utilisateur peut supprimer ou ajouter l'IPC de réseau.
 - **Auto Mode (Mode Automatique)** : dans ce mode, la voie se connecte automatiquement à l'IPC sur toutes les interfaces POE du NVR. L'utilisateur ne peut supprimer ou ajouter l'IPC de réseau de/à la voie.
- **POE Mode (Mode POE)**
 - **Auto (Automatique)** : configuration automatique du mode d'alimentation des caméras via Ethernet.
 - **EPOE** : configuration du mode Extended POE.

Power over Ethernet, ou POE, désigne le mode d'alimentation des appareils électroniques via le câble secteur. La section POE Power (Alimentation POE) concerne la gestion de l'alimentation des caméras via les ports Ethernet. Jusqu'à 100 m de câble Ethernet, il est possible d'utiliser le mode POE. Entre 100 et 230 m de câble Ethernet, chaque port PoE du NVR peut supporter une largeur de bande de sortie jusqu'à 10 Mbps et il est nécessaire d'utiliser le mode EPOE (Extended POE).

N.B. :

➤ Le mode EPOE peut supporter jusqu'à un maximum de 4 caméras connectées sur POE à une distance maximum de 230 m. Cette distance peut varier en fonction du type de câble Ethernet utilisé (cat. 5E, cat. 6, cat. 7).

- **Alias (Nom/Alias)** : nom de la caméra IP.
- **Position (Position)** : emplacement d'affichage du nom de la caméra à l'écran.
- **IP Address/Domain (Adresse IP/URL)** : adresse IP ou nom de domaine de la caméra IP.
- **Subnet Mask (Masque de sous-réseau)** : il s'agit d'un paramètre réseau qui définit une plage d'adresses IP utilisables sur un réseau.
- **Port (Port)** : port de la caméra IP.
- **Protocol (Protocole)** : choisir le protocole de la caméra IP dans le menu déroulant.
- **User Name (Nom Utilisateur)** : nom utilisateur de la caméra IP.
- **Password (Mot de passe)** : mot de passe de la caméra IP.
- **Camera Mode (Mode Caméra)** : choisir le mode de la caméra (Auto, Normal, Fisheye).



À partir des menus déroulants :

- **Switch Mode (Mode Commutation)**
 - **Manual Mode (Mode Manuel)** : dans ce mode, l'utilisateur peut supprimer ou ajouter l'IPC de réseau.
 - **Auto Mode (Mode Automatique)** : dans ce mode, la voie se connecte automatiquement à l'IPC sur toutes les interfaces POE du NVR. L'utilisateur ne peut supprimer ou ajouter l'IPC de réseau de/à la voie.

En sélectionnant une voie, à l'aide de la touche droite de la souris, il est possible de modifier le profil de la caméra en mode Auto ou Manuel.

3.5.1.2 Protocol Manage (Gérer protocole)

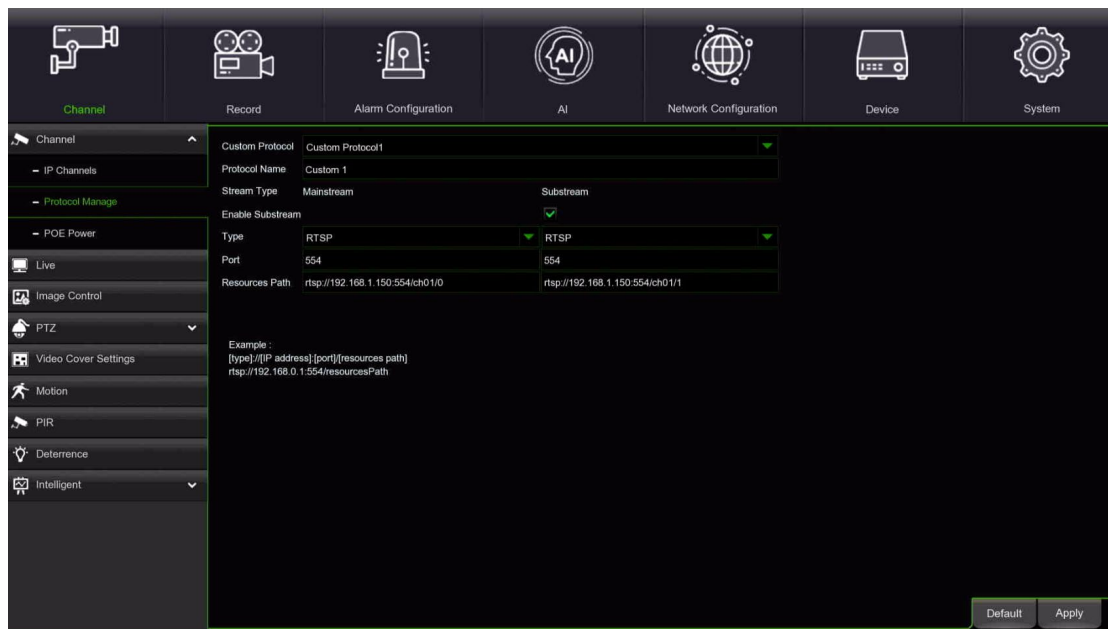
Appuyer sur ce bouton pour accéder à la page permettant de sélectionner et configurer manuellement les caméras IP disponibles sur le réseau. Le NVR lancera une recherche automatique et affichera la liste des caméras en haut de l'écran (cette recherche peut être lancée à tout moment manuellement, en appuyant sur le bouton Search (Rechercher)).

Pour ajouter les caméras requises, il suffit de les sélectionner dans la liste et d'appuyer sur le bouton « Add Selected » (Ajouter caméras sélectionnées) ; au terme de cette opération, les caméras s'afficheront dans la liste en bas à droite de l'écran.

Fonction RTSP

La fonction RTSP (Real Time Streaming Protocol) est utilisée pour afficher les flux vidéo principaux/secondaires d'une caméra IP connectée au NVR sur une page Web du PC ou bien sur le moniteur local, via le port RTSP. Cette fonction s'avère utile pour gérer le flux en direct d'une caméra IP ONVIF connectée au NVR.

Pour confirmer les flux vidéo via le protocole RTSP, cliquer sur [Protocol Manage] (Gérer protocole). L'écran suivant s'affichera :



Les paramètres suivants peuvent être configurés :

- Custom Protocol (Personnaliser protocole) : Permet de définir le nom du protocole RTSP à associer à la caméra IP.

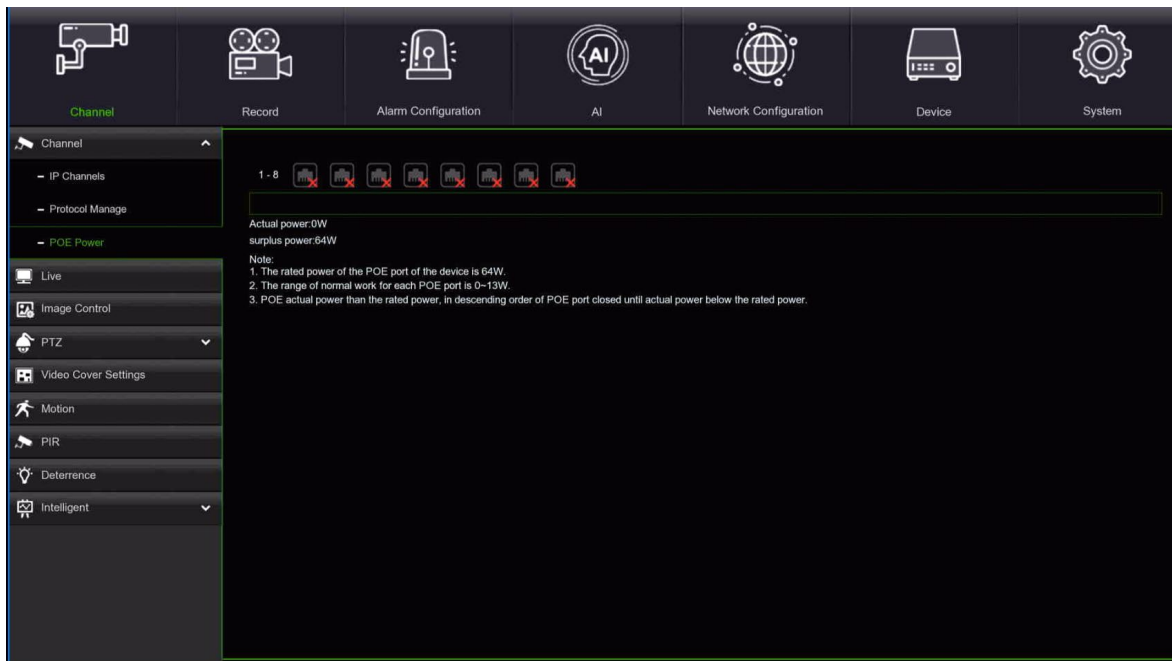
Les champs suivants peuvent être renseignés pour chaque Main Stream/Sub Stream :

- Port (Port) : le port RTSP par défaut est 544, mais il peut être modifié par l'utilisateur, en saisissant une valeur numérique différente.
- Resource path (Chemin des ressources) : copier le chemin des ressources utilisé pour le logiciel VLC (VideoLAN Client, lecteur multimédia utilisé pour afficher le flux vidéo de la caméra), installé sur le PC, pour la caméra IP à ajouter. Ensuite, il sera également possible d'afficher le flux en direct sur le NVR local, via le port RTSP configuré.

Enfin, confirmer pour quitter. La caméra IP, détectée à l'aide du protocole qui utilise le port RTSP, peut être ainsi ajoutée à la grille en direct du NVR.

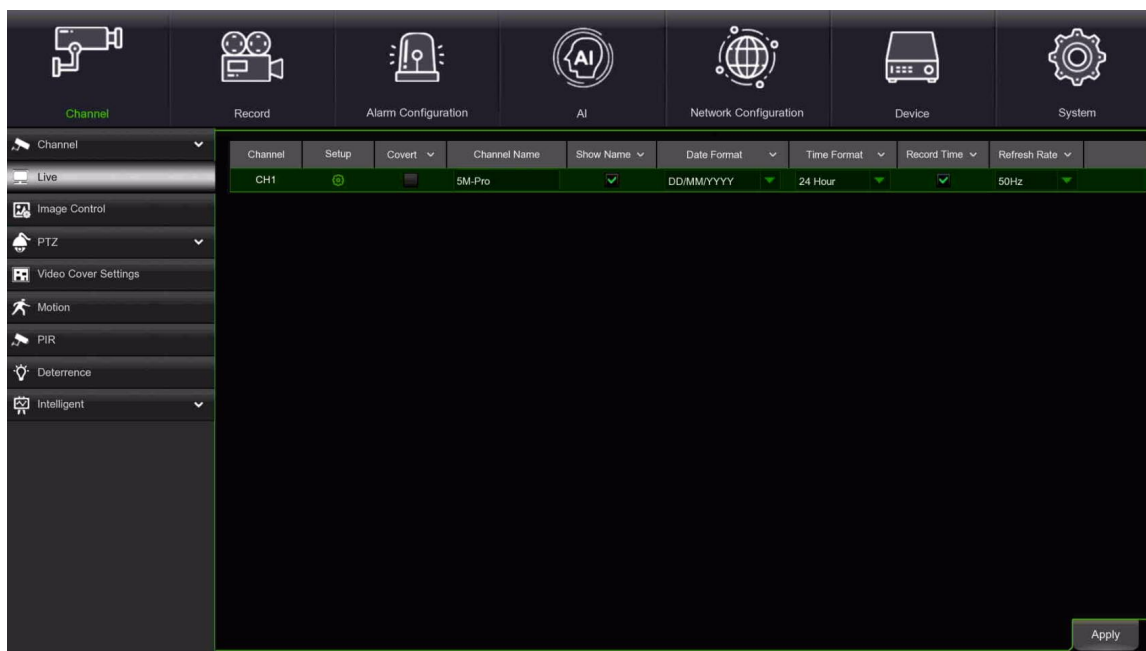
3.5.1.3 POE Power (Alimentation POE)


Power over Ethernet, ou POE, désigne le mode d'alimentation des appareils électroniques via le câble secteur. La section POE Power (Alimentation POE) concerne la gestion de l'alimentation des caméras via les ports Ethernet.



3.5.2 LIVE (APERÇU VIDEO)

Cette page du menu Display permet de configurer les paramètres d'affichage de l'écran <Live> (En direct) du NVR. Comme le montrent les figures suivantes, les options disponibles peuvent varier en cas de configuration d'une caméra IP (figure à droite).



- **Channel (Voie)** : affiche le nom de la voie.
- **Setup (Configurer)** : cliquer sur l'icône  dans la page de configuration.

Voici les détails relatifs à d'autres fonctions :

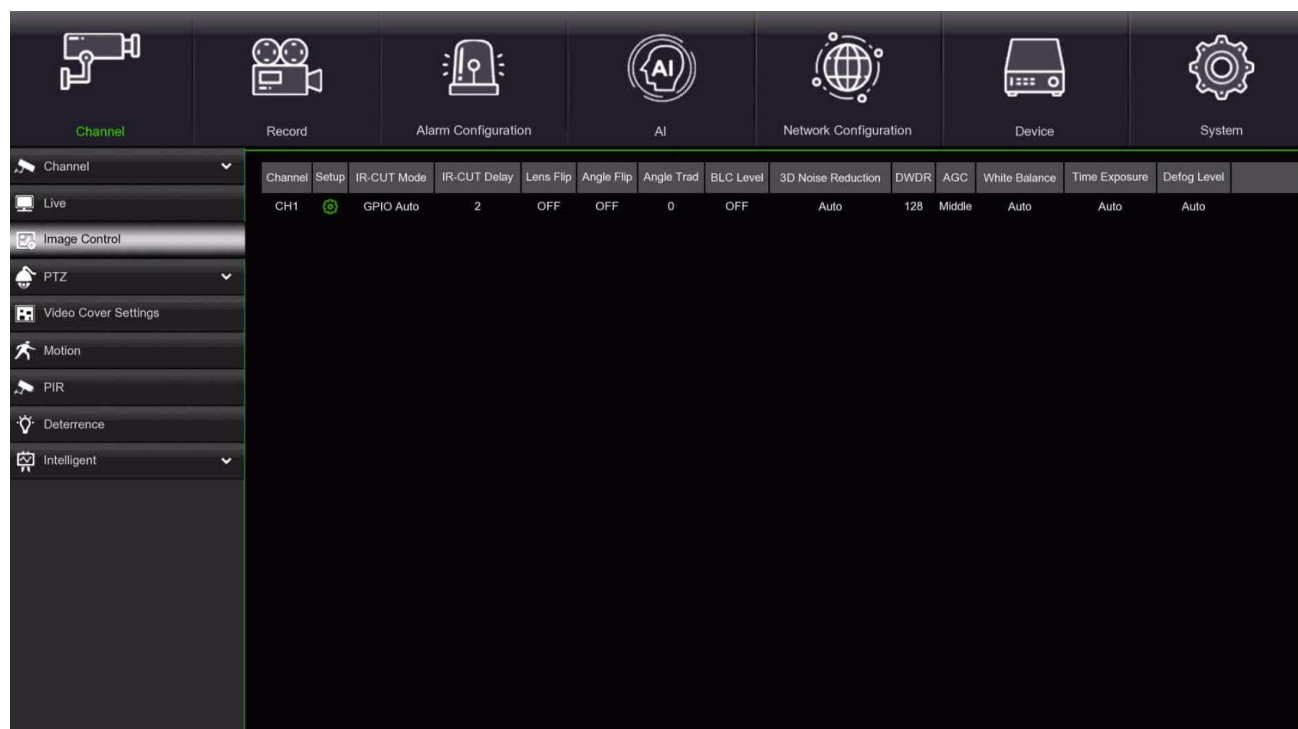
Sélectionner une voie à configurer.
 Attribuer un nom à la caméra
 Format de la date à afficher pour la caméra (caméra IP seulement)
 Format de l'heure à afficher pour la caméra (caméra IP seulement)
 Fréquence de mise à jour du moniteur (50 Hz ou 60 Hz)
 Afficher le nom de la caméra à l'écran Live (En direct)
 Afficher l'heure de système à l'écran Live (En direct)
 Permet de régler la transparence des menus
 Régler la valeur Hue (Teinte) pour la couleur de l'image
 Régler la valeur Bright (Luminosité) pour la couleur de l'image
 Régler la valeur Contrast (Contraste) pour la couleur de l'image
 Régler la valeur Saturation pour la couleur de l'image
 Cliquer sur **Default (Prédéfini)** pour télécharger les paramètres prédéfinis
 Cliquer sur **Apply (Appliquer)** pour enregistrer les paramètres ; cliquer avec la touche droite de la souris pour quitter.


3.5.3 IMAGE CONTROL (COMMANDE IMAGE)

Cette rubrique du menu Display permet d'accéder à la page de réglage des paramètres de qualité de l'image des caméras IP. La figure ci-dessous illustre un exemple typique, tandis que la liste suivante explique la signification des options disponibles.

REMARQUE :

➤ Les options disponibles peuvent différer en fonction du modèle de caméra IP.



- **Channel (Voie) :** Channel Name (Nom de la voie).
- **Setup (Configurer) :** Cliquer sur l'icône  dans la page de configuration.

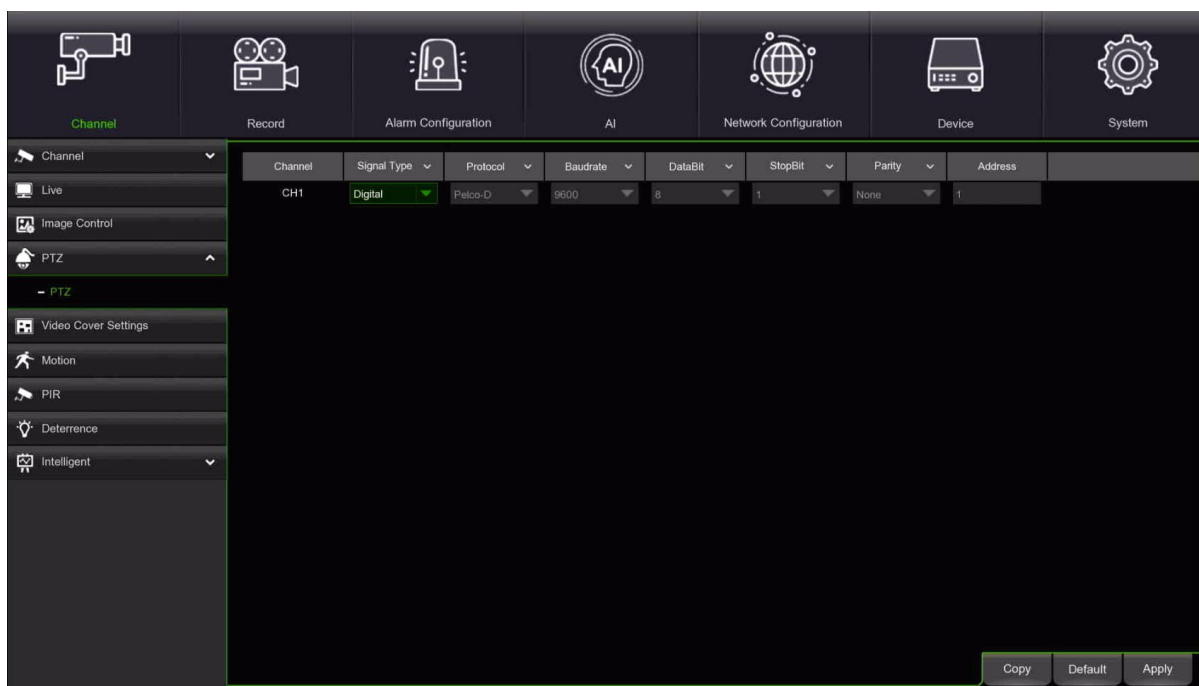
Channel	CH1	➔	Sélectionner une voie à configurer.
IR-CUT Mode	GPIO Auto	➔	Sélectionner le mode du filtre IR-CUT intégré pour faire en sorte que la caméra fonctionne
IR-CUT Delay	11	➔	Définir le retard de commutation IR-CUT.
IR-LED	Auto	➔	Configurer le dispositif d'éclairage à l'infrarouge
Lens Flip	<input type="checkbox"/>	➔	Cocher pour habilitier le renversement de l'optique, le renversement angulaire et le mode couloir.
Angle Trad	0	➔	Définir l'angle de renversement.
Back Light	Disable	➔	Pour habiliter ou exclure la compensation de rétro-éclairage
3D Noise Reduction	Auto	➔	Pour habiliter ou exclure la fonction de réduction du bruit 3D
WDR	Disable	➔	Sélectionner le niveau de compensation de rétro-éclairage
AGC	High	➔	Contrôle automatique du gain, configurer type : OFF/Low/Middle/High (OFF/Bas/Moyen/Élevé)
White Balance	Auto	➔	Configurer l'équilibrage du blanc : Auto/Manual (Automatique/Manuel)
Shutter	Auto	➔	Configurer le mode Shutter Auto/Manual (Automatique/Manuel)
Time Exposure	1/25	➔	Définir le délai d'exposition de la caméra
Defog Mode	Disable	➔	Configurer le mode Defog (antibrouillard) : Mode Disable/Auto/Manual (Désactivé/Automatique/Manuel)
	Default	➔	Cliquer sur Default (Prédéfini) pour télécharger les paramètres prédéfinis

3.5.4 PTZ (PTZ)

Ce menu permet de configurer les paramètres PTZ (Pan-Tilt-Zoom) pour la caméra Dome.

3.5.4.1 PTZ (PTZ)

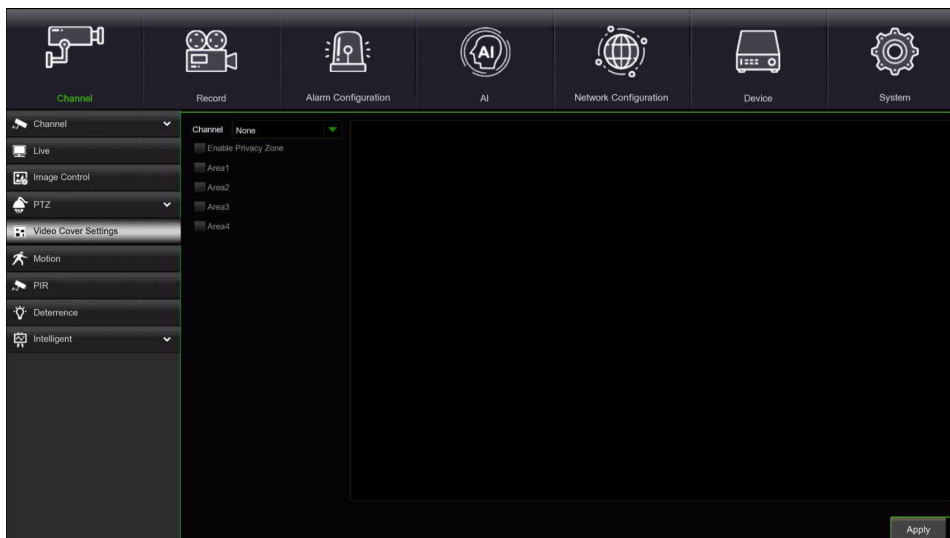
Pour commander les caméras orientables, cliquer sur l'option de menu PTZ (acronyme de Pan-Tilt-Zoom) ; l'écran illustré dans la figure suivante s'ouvrira. Pour chaque voie, il est possible de configurer le protocole de communication, la vitesse ainsi que d'autres informations, comme décrit ci-après :



- **Channel (Voie)** : Channel Name (Nom de la voie) :
- **Signal Type (Type de signal)** : numérique pour les voies IP.
- **Protocol (Protocole)** : sélectionner le protocole de communication entre la caméra PTZ et le NVR.
- **Baudrate (Débit en bauds)** : la vitesse des données envoyées par le NVR à la caméra PTZ. Vérifier qu'il est compatible avec le niveau de la caméra PTZ.
- **DataBit / StopBit** : les données échangées entre le NVR et la caméra PTZ sont envoyées sous forme de paquets individuels. **DataBit** indique le nombre de bits envoyés, tandis que **EndBit** indique la fin d'un paquet de données et le début du paquet suivant. Les paramètres possibles pour **DataBit** sont : **8, 7, 6, 5**. Les paramètres disponibles pour **StopBit** sont **1** ou **2**.
- **Parity (Parité)** : pour le contrôle des erreurs. Pour configurer ce paramètre, se reporter à la documentation de la caméra PTZ.
- **Cruise (Navigation)** : permet d'utiliser le mode Cruise. Pour utiliser le mode Cruise, il est nécessaire de configurer un certain nombre de points de consigne.
- **Address (Adresse)** : définit l'adresse de commande du système PTZ. À noter que, pour fonctionner correctement, chaque caméra PTZ exige une adresse univoque.

3.5.5 VIDEO COVER SETTINGS (ZONE PRIVEE)

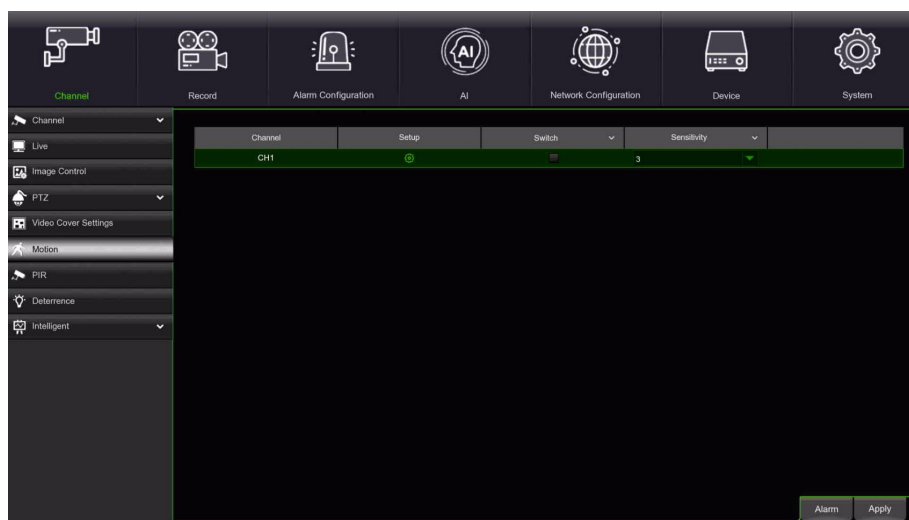
Ce menu permet de créer une ou plusieurs zones privées, au cas où l'on souhaiterait dissimuler en partie une zone donnée de l'image. Il est possible de créer jusqu'à un maximum de 4 zones privées, de n'importe quelles dimensions et placées n'importe où sur l'image de la caméra. Habiliter la Zone privée et sélectionner le nombre de zones à dissimuler. Elles apparaissent sous forme de « cases rouges ». Cliquer sur le bord d'une case rouge, la déplacer et l'agrandir/réduire pour créer une zone privée.



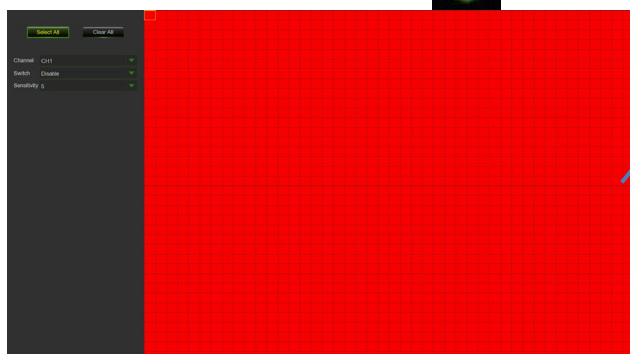
Remarque : les zones privées seront invisibles aussi bien dans l'affichage en direct que dans la vidéo enregistrée.

3.5.6 MOTION (MOUVEMENT)

Ce menu permet de configurer les paramètres de mouvement. Dès qu'un mouvement sera détecté par une ou plusieurs caméras, le NVR signalera à l'utilisateur la présence d'une potentielle menace pour son habitation. Cela se fera à travers l'envoi d'une notification par courriel, accompagnée de l'image filmée par la caméra à titre de référence (si cette option est habilitée) et/ou des notifications *push* via l'application mobile.



Setup (Configurer) : cliquer sur l'icône  dans la page de configuration.



Motion Detection Area (Zone de détection du mouvement) :

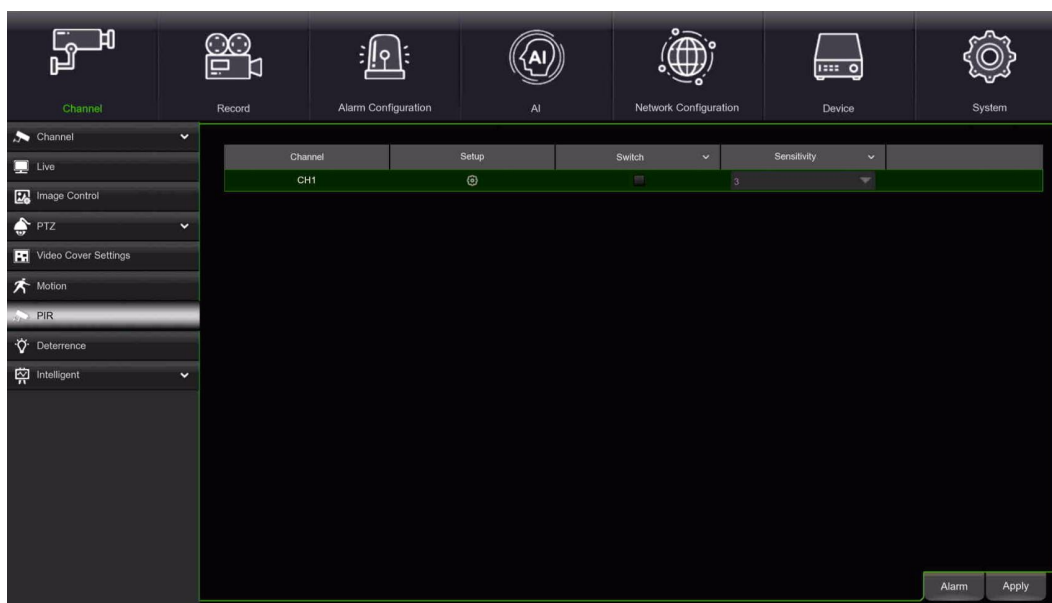
l'écran entier est programmé par défaut pour la détection du mouvement (blocs rouges). Pour désactiver la détection du mouvement dans une zone donnée, cliquer sur le curseur à grille est faire glisser la souris pour mettre en évidence la zone à désactiver avec des blocs transparents. Enfin, cliquer sur la touche droite de la souris pour revenir en arrière, puis cliquer sur **Save (Enregistrer)** pour rendre la configuration de la zone effective.

- **Switch (Interrupteur) :** habilite/exclut la détection du mouvement.
- **Sensitivity (Sensibilité) :** définit le niveau de sensibilité. Le niveau 1 représente le niveau minimum de sensibilité, tandis que le niveau 8 correspond à une sensibilité maximum.

3.5.7 PIR (PIR)

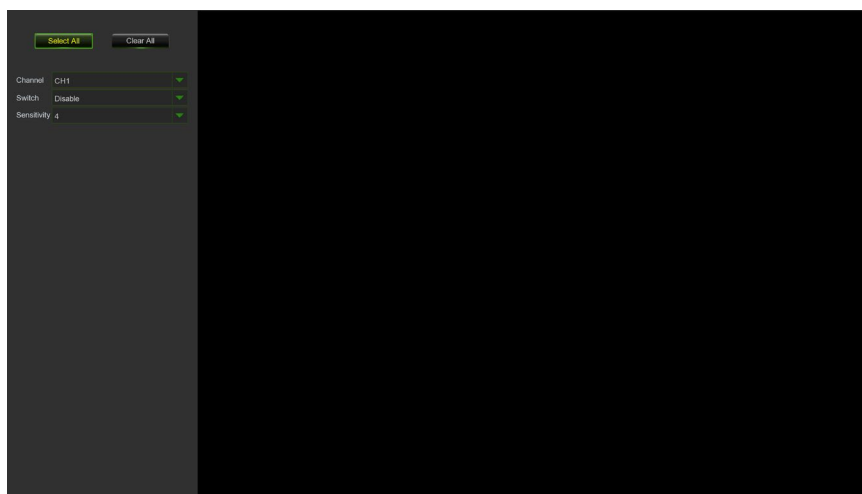
En sélectionnant PIR dans le menu latéral, l'on accède à une page dans laquelle il est possible de définir des modes et des actions à entreprendre en cas de détection d'une alarme de mouvement.

Cliquer sur le bouton **PIR**, puis sur Setup (Configurer) pour configurer la fonction PIR de détection di mouvement :



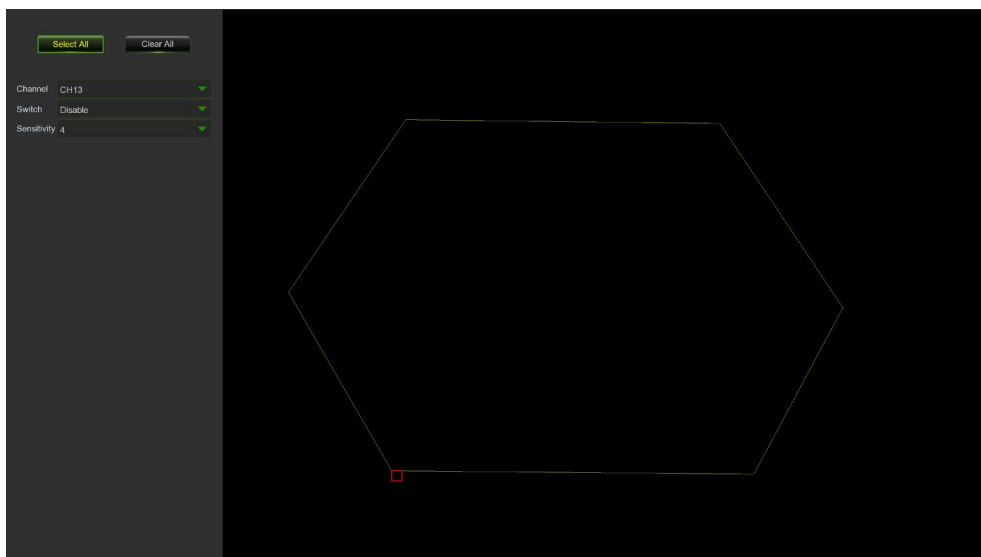
: montre la voie IP

: configure la zone moniteur pour PIR



Cliquer sur : le système programmera automatiquement la détection du mouvement de la fonction PIR

Il est possible de définir la zone pour la fonction PIR de détection du mouvement, en cliquant avec la souris :

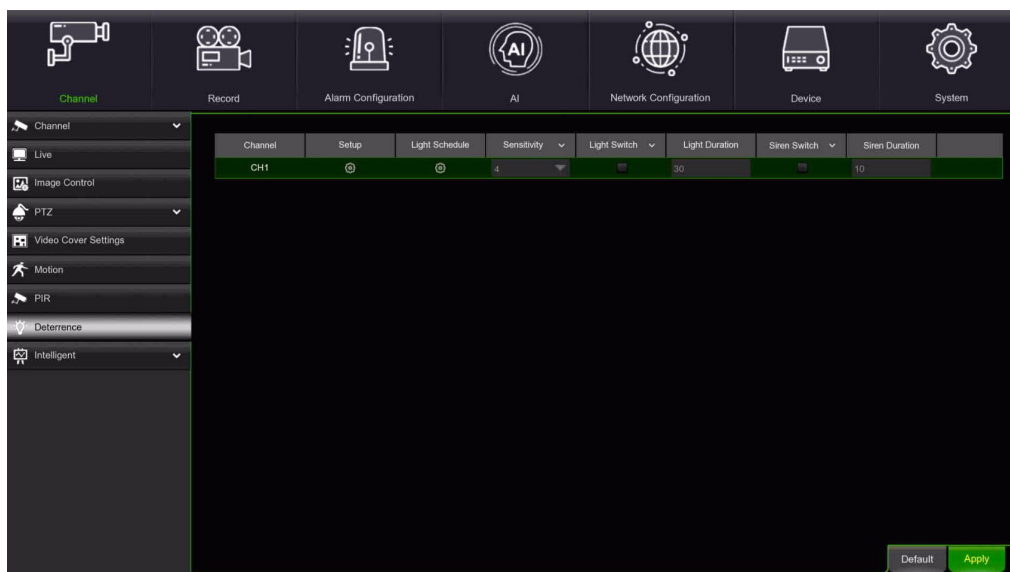


Pour la configuration de PIR Alarm (Alarme PIR), se reporter à la « **Section 2.7.2- PIR Notification** »

3.5.8 DETERRENCE (DISSUASION)

La fonction Deterrence (Dissuasion) permet de configurer des actions visant à dissuader et signaler des comportements anormaux, détectés par la caméra.

Cette fonction n'est pas encore disponible.



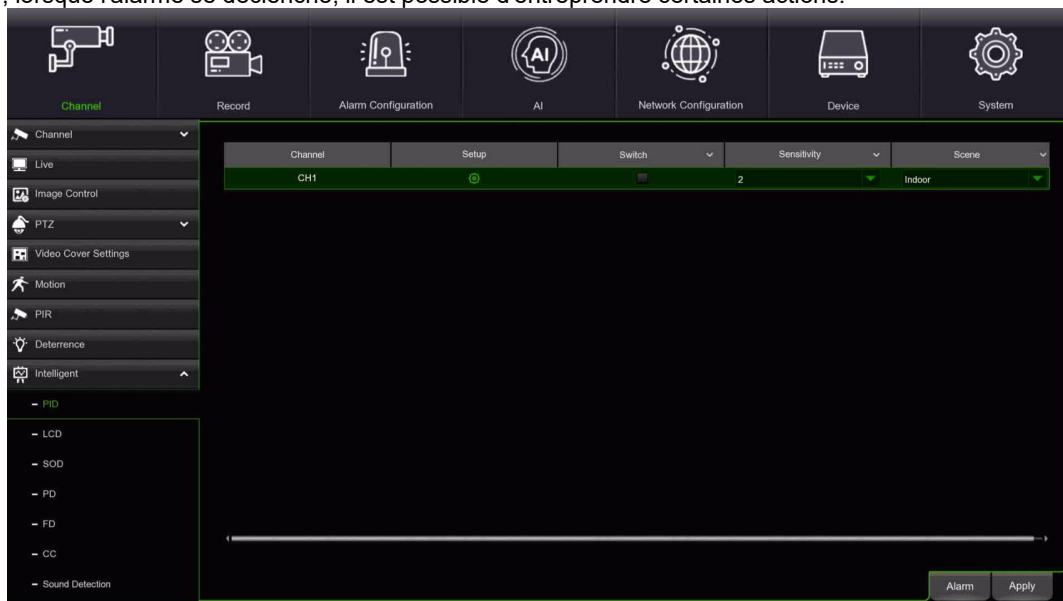
3.5.9 INTELLIGENT (INTELLIGENT)

Les fonctions intelligentes (en option) comprennent : PID (Perimeter Intrusion Detection), LCD (Line Crossing Detection), SOD (Stationary Object Detection), PD (Pedestrian Detection), FD (Face Detection) et CC (Cross Counting).

Pour plus d'informations concernant l'utilisation et les paramètres des fonctions d'analyse vidéo intelligente, il est recommandé de visiter le site Web URMET <http://www.urmet.com>, où il est possible aussi de vérifier les séries et les codes des produits, la disponibilité de matériel supplémentaire (ex. **DS1093-576 Addendum Analyse Vidéo Intelligente**) et d'éventuelles mises à jour micrologicielles décrivant les améliorations apportées aux algorithmes d'analyse vidéo intelligente.

3.5.9.1 PID (Perimeter Intrusion Detection)

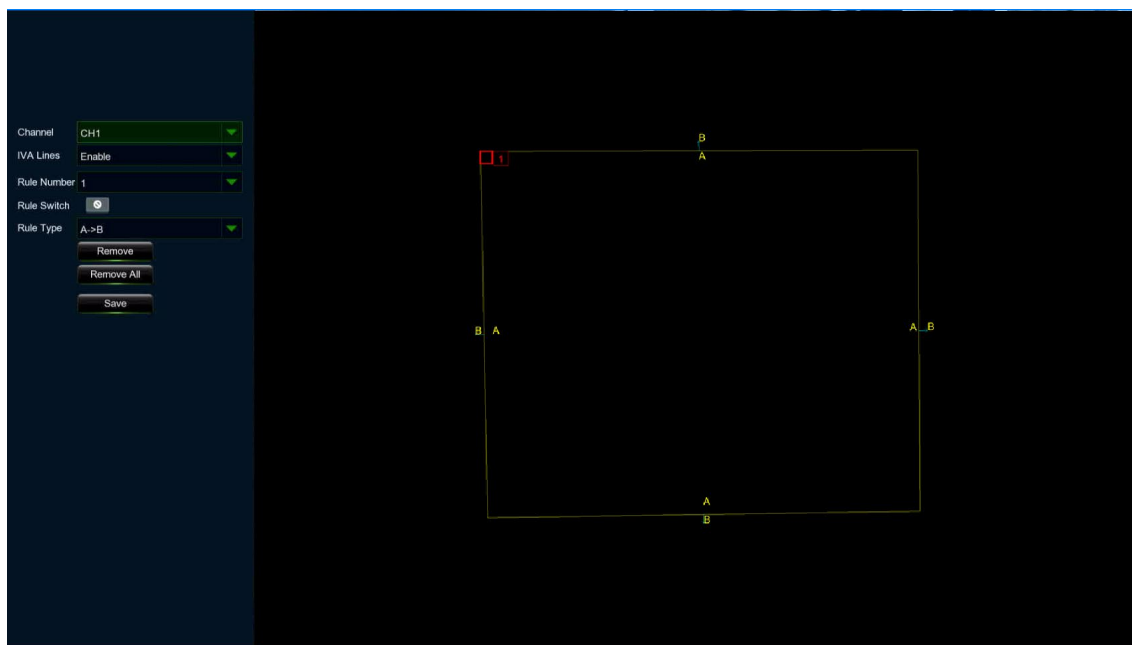
Cette fonction détecte les personnes, les véhicules ou d'autres objets qui pénètrent et s'attardent dans une zone virtuelle prédéfinie ; lorsque l'alarme se déclenche, il est possible d'entreprendre certaines actions.



- **Channel (Voie)** : sélectionner la voie à configurer.
- **Switch (Interrupteur)** : habiliter ou exclure la fonction PID.
- **Sensitivity (Sensibilité)** : le niveau de sensibilité est compris entre 1 et 4. Une plus grande sensibilité facilitera l'enclenchement de la détection.
- **Scene (Scène)** : la configuration de la scène comprend deux options : Indoor (Intérieur) et Outdoor (Extérieur). Choisir la scène en cohérence avec l'endroit dans lequel est installée la caméra.

En sélectionnant **Setup** :

- **Channel (Voie)** : sélectionner la voie à configurer.
- **IVA Lines (Lignes IVA)** : habiliter ou exclure les lignes IVA.
- **Zone** : dessiner une zone virtuelle dans l'image de la caméra.



Choisir un **Rule Number (Numéro règle)**. Il s'agit du numéro de la zone PID. Il est possible de programmer jusqu'à un maximum de 4 zones pour la fonction PID.

Habiliter la détection dans **Rule Switch (Commuter règle)**.

Choisir **Rule Type (Type de règle)**.

- **A → B** : le NVR détectera uniquement l'action du côté A vers le côté B ;
- **B → A** : le NVR détectera uniquement l'action du côté B vers le côté A ;
- **A ↔ B** : le NVR détectera l'action aussi bien du côté B vers le côté A qu'inversement.

À l'aide de la souris, cliquer sur 4 points de l'image de la caméra pour dessiner une zone virtuelle. Cette zone doit avoir la forme d'un polygone convexe. Il ne sera pas possible d'enregistrer un polygone concave.

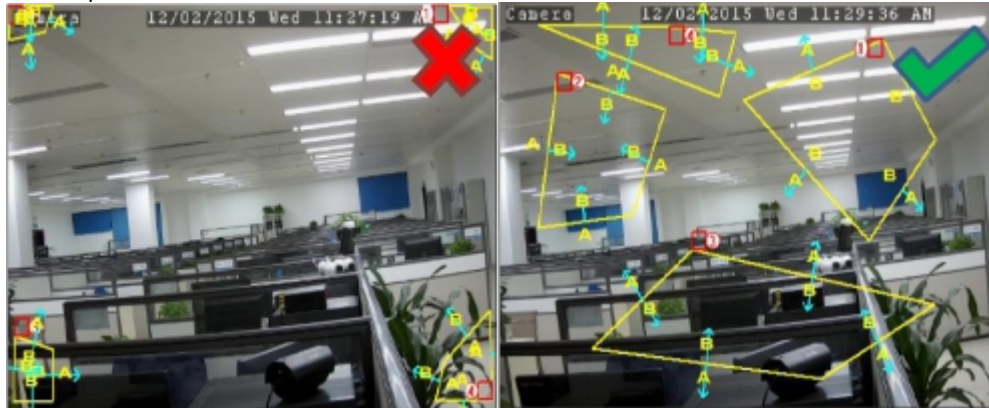
Cliquer sur **Save (Enregistrer)** pour enregistrer les paramètres.

Pour modifier l'emplacement ou la forme de la zone, cliquer sur la case rouge à l'intérieur : les bords de la zone deviendront rouges. Maintenir la touche gauche de la souris enfoncée pour déplacer la zone ou faire glisser ses angles pour la redimensionner.

Pour supprimer une ou plusieurs zones de l'image de la caméra, cliquer sur la case rouge puis sur le bouton **Remove (Supprimer)**. Cliquer sur **Remove All (Supprimer tout)** pour éliminer toutes les zones.

Avertissement :

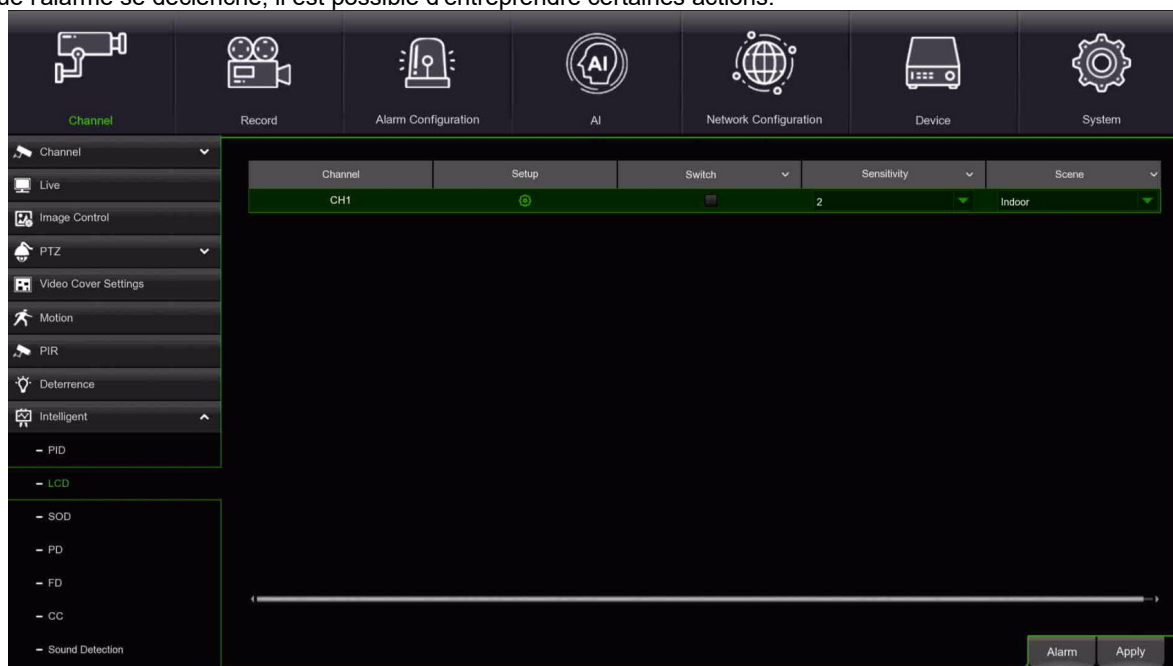
- Le périmètre ne doit pas se trouver trop près des bords/angles de l'image de la caméra, car cela pourrait empêcher la détection lorsque la cible franchit les bords/angles.
- La forme des zones ne doit pas être trop étroite/petite, car cela pourrait empêcher la détection lorsque la cible sort du périmètre.



Pour la configuration de PID Alarm (Alarme PID), se reporter à la « Section **2.7.2 - PIR Notification Alarm** » (Alarme)

3.5.9.2 LCD (Line Crossing Detection)

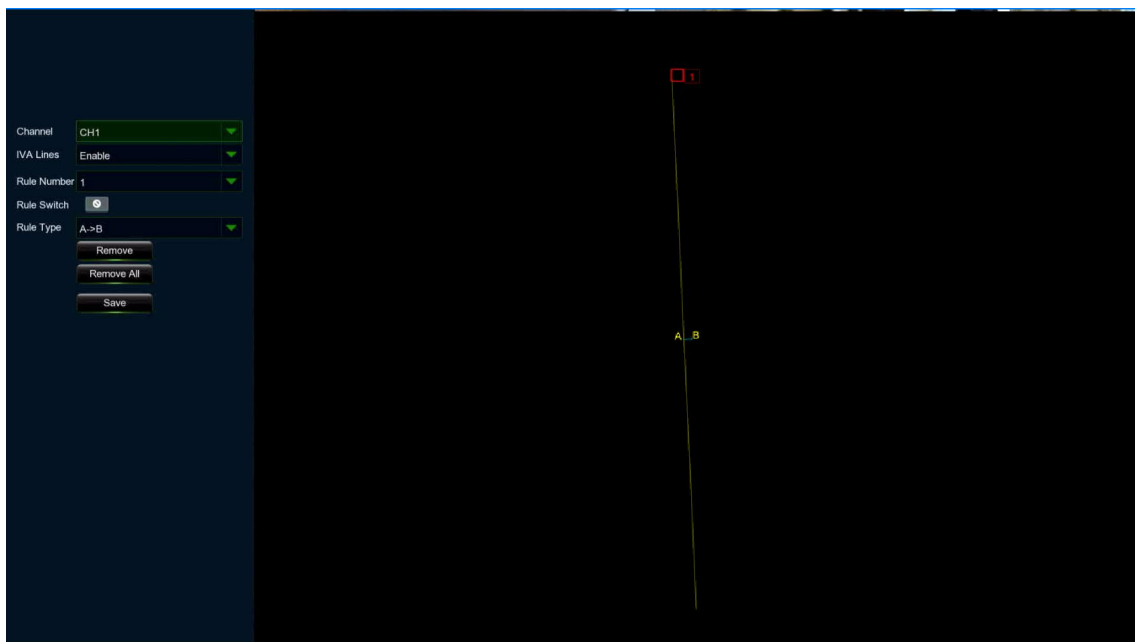
Cette fonction détecte les personnes, les véhicules ou d'autres objets qui franchissent une ligne virtuelle prédéfinie ; lorsque l'alarme se déclenche, il est possible d'entreprendre certaines actions.



- **Channel (Voie)** : sélectionner la voie à configurer.
- **Switch (Interrupteur)** : habiliter ou exclure la fonction LCD.
- **Sensitivity (Sensibilité)** : le niveau de sensibilité est compris entre 1 et 4. Une plus grande sensibilité facilitera l'enclenchement de la détection.
- **Scene (Scène)** : la configuration de la scène comprend deux options : Indoor (Intérieur) et Outdoor (Extérieur). Choisir la scène en cohérence avec l'endroit dans lequel est installée la caméra.

En sélectionnant Setup :

- **Channel (Voie)** : sélectionner la voie à configurer.
- **IVA Lines (Lignes IVA)** : habiliter ou exclure les lignes IVA.
- **Zone** : dessiner une zone virtuelle dans l'image de la caméra.



Choisir un **Rule Number (Numéro règle)**. Il s'agit du nombre de lignes LCD. Il est possible de dessiner jusqu'à un maximum de 4 lignes.

Habiller la détection dans **Rule Switch (Commuter règle)**.

Choisir **Rule Type (Type de règle)** :

- **A → B** : le NVR détectera uniquement l'action du côté A vers le côté B ;
- **B → A** : le NVR détectera uniquement l'action du côté B vers le côté A ;
- **A ↔ B** : le NVR détectera l'action aussi bien du côté B vers le côté A qu'inversement.

À l'aide de la souris, cliquer sur 2 points de l'image de la caméra pour dessiner une ligne virtuelle.

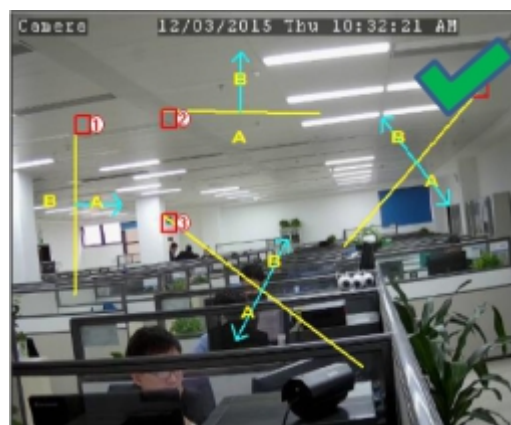
Cliquer sur **Save (Enregistrer)** pour enregistrer les paramètres.

Pour modifier l'emplacement ou la longueur de la ligne, cliquer sur la case rouge : la ligne deviendra rouge. Maintenir la touche gauche de la souris enfoncée pour déplacer la ligne ou bien faire glisser ses extrémités pour modifier sa longueur ou sa position.

Pour supprimer une ou plusieurs lignes de l'image de la caméra, cliquer sur la case rouge puis sur le bouton **Remove (Supprimer)**. Cliquer sur **Remove All (Supprimer tout)** pour éliminer toutes les lignes.

Avertissement :

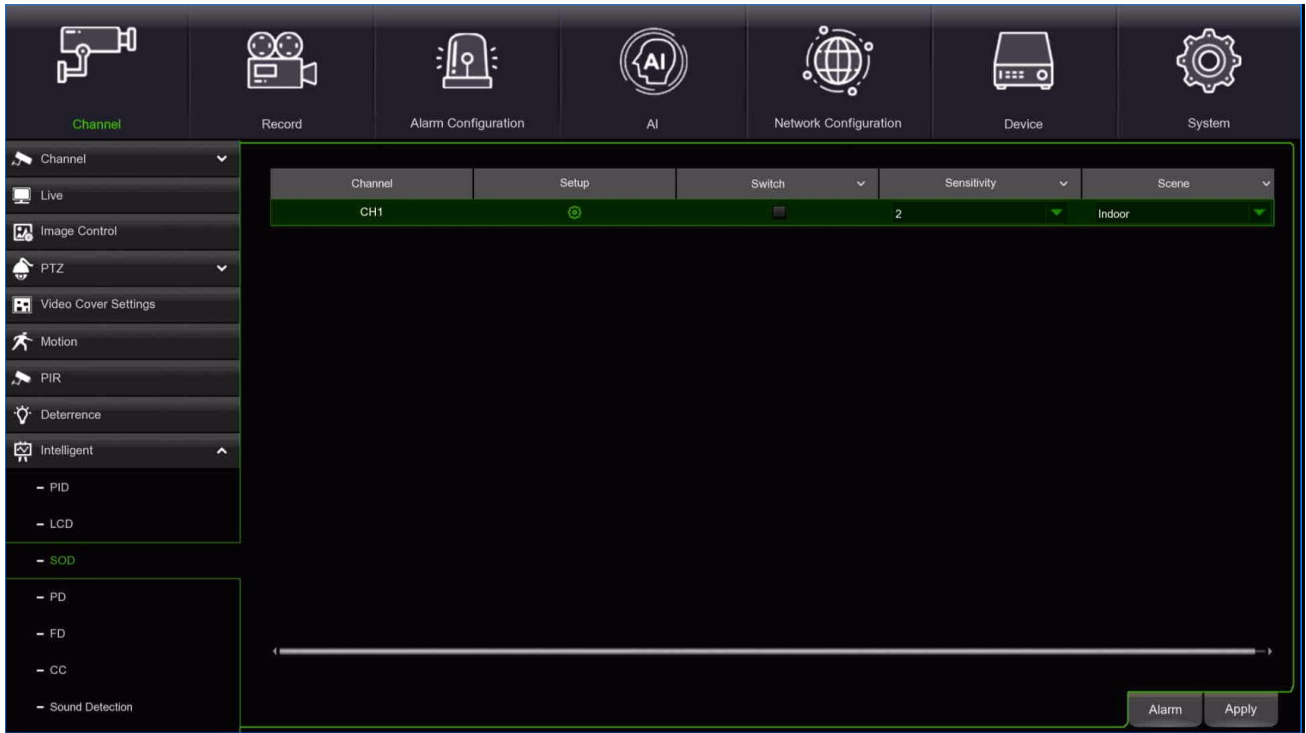
- Les lignes ne doivent pas se trouver trop près des bords de l'image de la caméra, car cela on pourrait empêcher l'enclenchement de l'alarme lorsque la cible les franchit.
- Les lignes ne doivent pas être trop courtes, car cela pourrait empêcher l'enclenchement de l'alarme lorsque la cible les franchit vers l'extérieur.



Pour la configuration de LCD Alarm (Alarme LCD), se reporter à la « **Section 2.7.2 - Alarm** » (Alarme)

3.5.9.3 SOD (Stationary Object Detection)

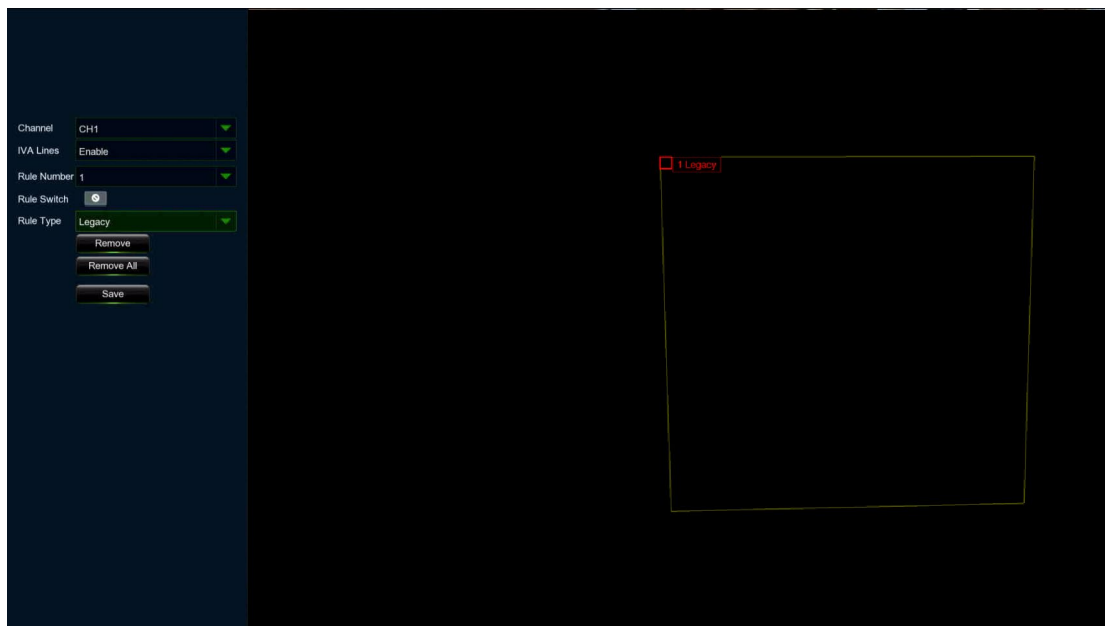
Cette fonction détecte les objets laissés ou égarés à l'intérieur d'une zone prédéfinie (par exemple, bagages, sacs, matériels/matériaux dangereux, etc.) ; lorsque l'alarme se déclenche, il est possible d'entreprendre certaines actions.



- **Channel (Voie)** : sélectionner la voie à configurer.
- **Switch (Interrupteur)** : habiliter ou exclure la fonction SOD.
- **Sensitivity (Sensibilité)** : le niveau de sensibilité est compris entre 1 et 4 (valeur par défaut : 2). Une plus grande sensibilité facilitera l'enclenchement de la détection.
- **Scene (Scène)** : la configuration de la scène comprend deux options : Indoor (Intérieur) et Outdoor (Extérieur). Choisir la scène en cohérence avec l'endroit dans lequel est installée la caméra.

En sélectionnant Setup :

- **Channel (Voie)** : sélectionner la voie à configurer.
- **IVA Lines (Lignes IVA)** : habiliter ou exclure les lignes IVA.
- **Zone** : dessiner une zone virtuelle dans l'image de la caméra.



- Choisir un **Rule Number (Numéro règle)**. Il s'agit du numéro de la zone SOD. Il est possible de programmer jusqu'à un maximum de 4 zones pour la fonction SOD.
- Habiliter la détection dans **Rule Switch (Commuter règle)**.

- Choisir **Rule Type (Type de règle)**.
 - **Legacy (Préexistant)** : le NVR détectera uniquement les objets abandonnés ;
 - **Lost (Égaré)** : le NVR détectera uniquement les objets égarés ;
 - **Legacy & Lost (Préexistant et Égaré)** : le NVR détectera les objets abandonnés et égarés.
- À l'aide de la souris, cliquer sur 4 points de l'image de la caméra pour dessiner une zone virtuelle. Cette zone doit avoir la forme d'un polygone convexe. Il ne sera pas possible d'enregistrer un polygone concave.
- Cliquer sur **Save (Enregistrer)** pour enregistrer les paramètres.
- Pour modifier les dimensions de la zone, cliquer sur la case rouge à l'intérieur : les bords de la zone deviendront rouges. Maintenir la touche gauche de la souris enfoncée pour déplacer la zone entière ou faire glisser ses angles pour la redimensionner.
- Pour supprimer une ou plusieurs zones de l'image de la caméra, cliquer sur la case rouge puis sur le bouton **Remove (Supprimer)**. Cliquer sur **Remove All (Supprimer tout)** pour éliminer toutes les zones.

Avertissement :

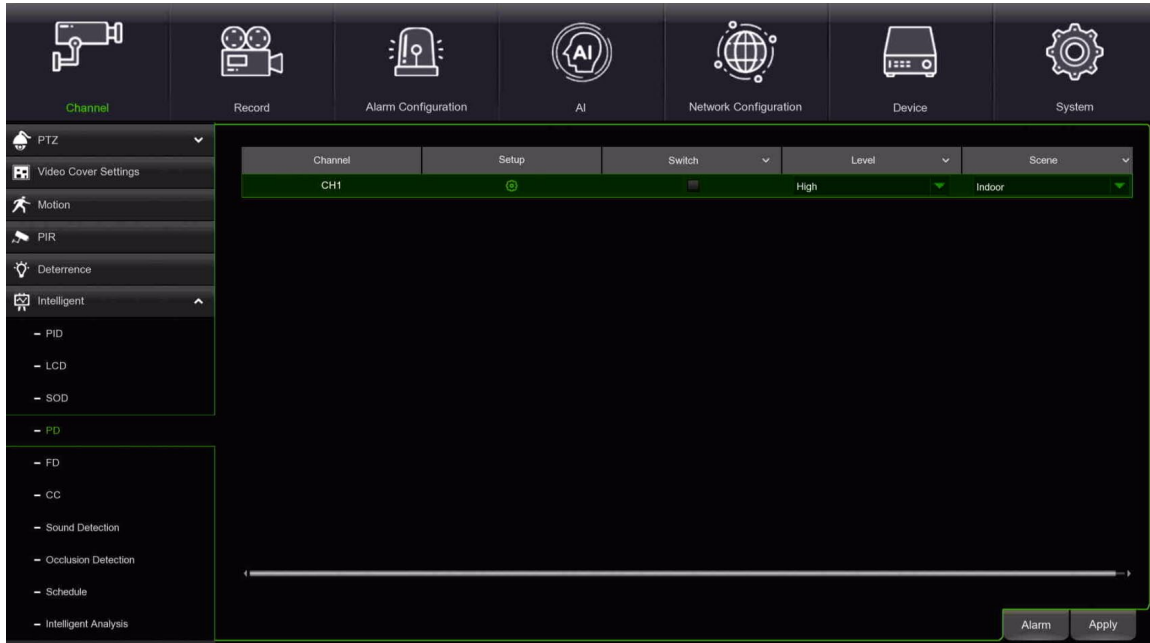
- Les dimensions de la zone de détection devront être égales ou supérieures à celles de l'objet détecté (ex. détection d'une bouteille blanche).
- L'objet détecté ne peut être caché.



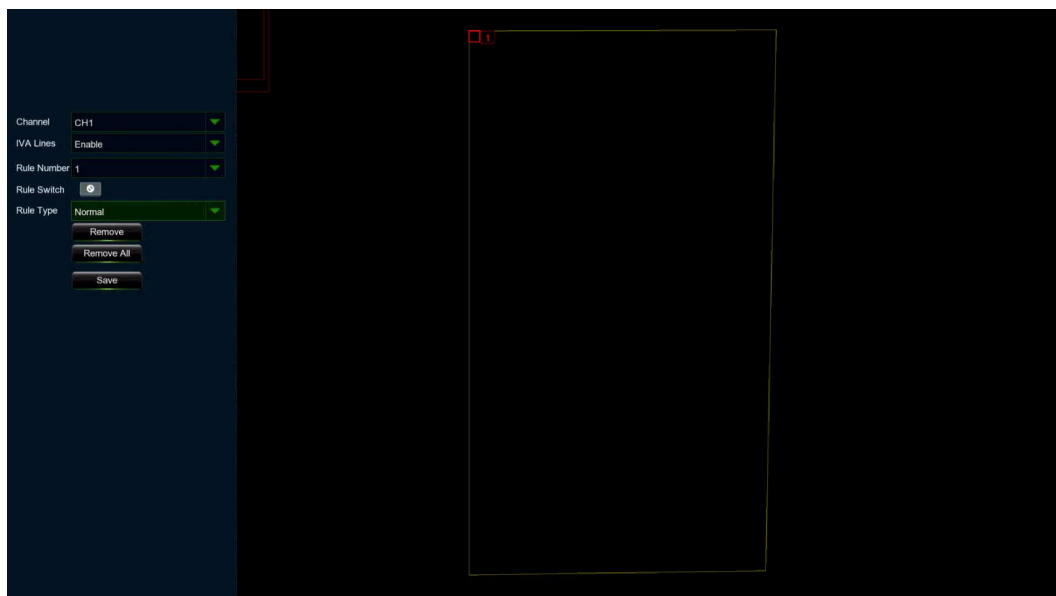
Pour la configuration de SOD Alarm (Alarme LCD), se reporter à la « **Section 2.7.2 - Alarm** » (Alarme)

3.5.9.4 PD (Pedestrian Detection)

Cette fonction détecte les personnes en mouvement à l'intérieur d'une zone prédéfinie ; lorsque l'alarme se déclenche, il est possible d'entreprendre certaines actions.



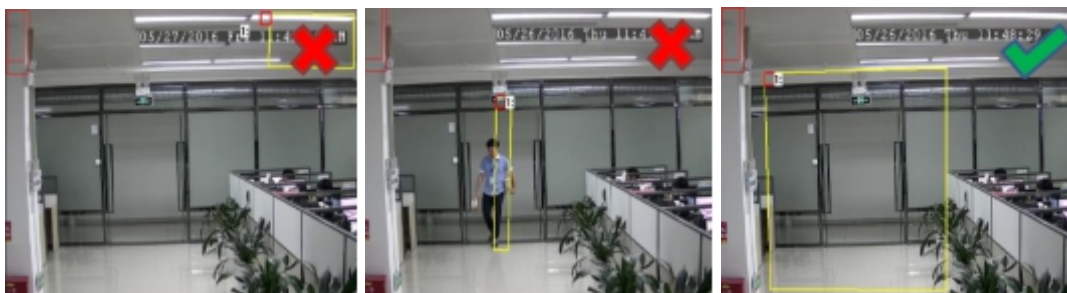
- **Channel (Voie)** : sélectionner la voie à configurer.
- **Switch (Interrupteur)** : habiliter ou exclure la fonction PD.
- **Level (Niveau)** : Small, Middle & Big (Bas, Moyen, Haut). Le niveau Bas est conseillé pour détecter des objets à longue distance. Le niveau Haut est conseillé pour détecter des objets à courte distance.
- **Scene (Scène)** : la configuration de la scène comprend deux options : Indoor (Intérieur) et Outdoor (Extérieur). Choisir la scène en cohérence avec l'endroit dans lequel est installée la caméra.
- **En sélectionnant Setup** :
- **Channel (Voie)** : sélectionner la voie à configurer.
- **IVA Lines (Lignes IVA)** : habiliter ou exclure les lignes IVA.
- **Zone** : dessiner une zone virtuelle dans l'image de la caméra.



- Choisir un **Rule Number (Numéro règle)**. Il s'agit du numéro de la zone PD. Il est possible de programmer jusqu'à un maximum de 4 zones pour la fonction PD.
- Habilitier la détection dans **Rule Switch (Commuter règle)**.
- Choisir un **Rule Type (Type de règle)** ; seul le type Normal est disponible pour cette détection.
- À l'aide de la souris, cliquer sur 4 points de l'image de la caméra pour dessiner une zone virtuelle. Cette zone doit avoir la forme d'un polygone convexe. Il ne sera pas possible d'enregistrer un polygone concave.
- Cliquer sur **Save (Enregistrer)** pour enregistrer les paramètres.
- Pour modifier les dimensions de la zone, cliquer sur la case rouge à l'intérieur : les bords de la zone deviendront rouges. Maintenir la touche gauche de la souris enfoncée pour déplacer la zone entière ou faire glisser ses angles pour la redimensionner.
- Pour supprimer une ou plusieurs zones de l'image de la caméra, cliquer sur la case rouge puis sur le bouton **Remove (Supprimer)**. Cliquer sur **Remove All (Supprimer tout)** pour éliminer toutes les zones.

Avertissement :

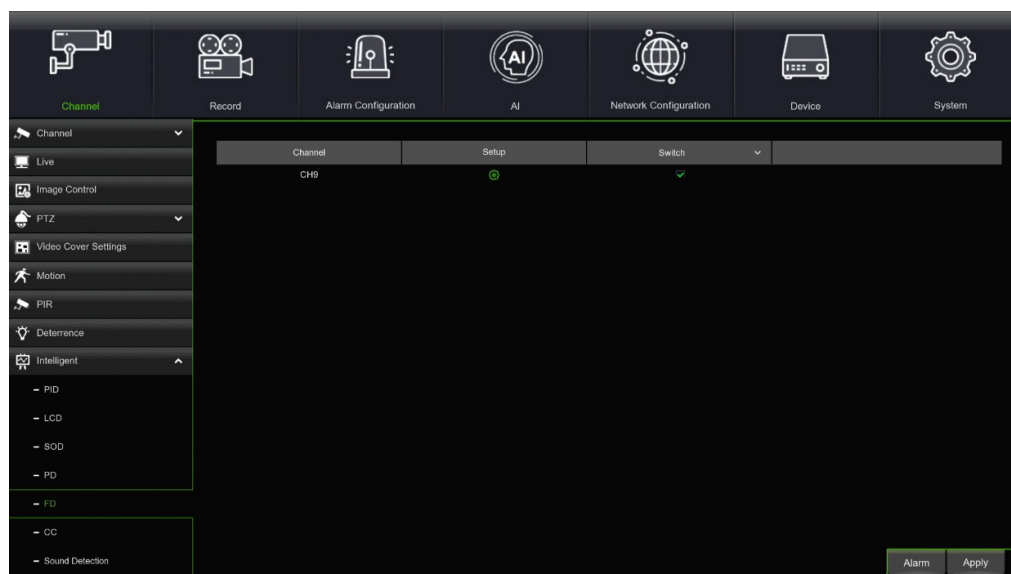
- La zone de détection doit se trouver dans une zone inaccessible aux personnes.
- Les personnes détectées doivent entièrement se trouver dans le périmètre de la zone.



Pour la configuration de PD Alarm (Alarme LCD), se reporter à la « **Section 2.7.2 - Alarm** » (Alarme)

3.5.9.5 FD (Face Detection)

Cette fonction détecte les visages de personnes en mouvement à l'intérieur d'une zone prédéfinie ; lorsque l'alarme se déclenche, il est possible d'entreprendre certaines actions.

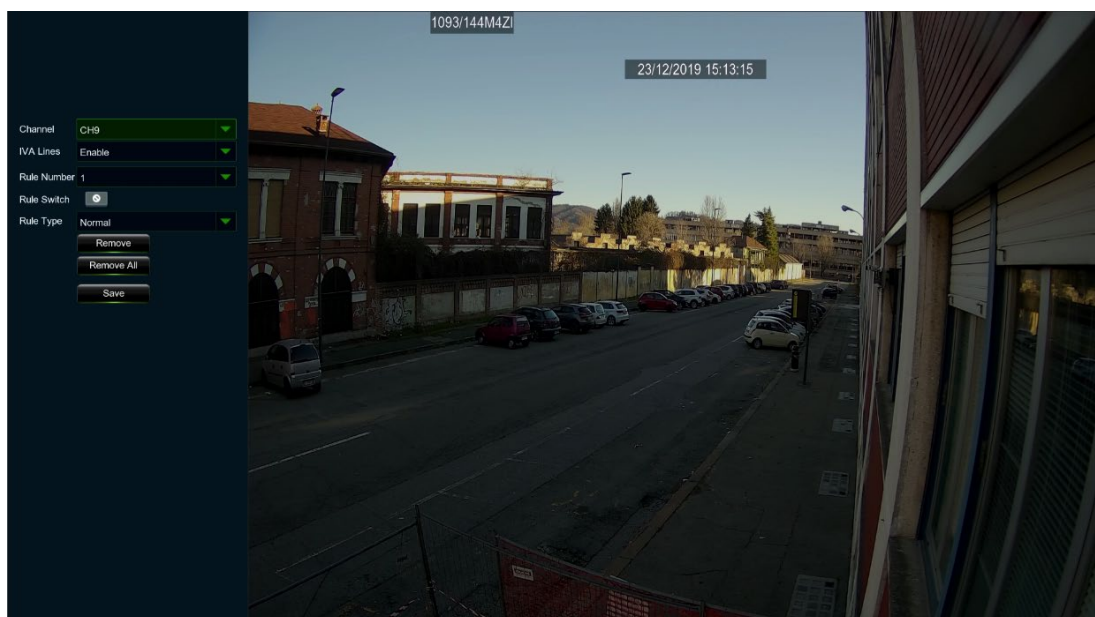


N.B. :

- Cette fonction est uniquement disponible sur certains modèles de caméras IP (ex. Caméras 4MP IP) avec une ancienne version micrologicielle ; sur les modèles IP Série 5M Pro et 4K Prime, la fonction n'est pas disponible dans cette section.
- Pour plus d'informations sur les modèles 5M Pro et 4K Prime, se reporter à la section 2.8.1.1 – « Face Detection (Détection faciale) ».

En sélectionnant Setup :

- **Channel (Voie)** : sélectionner la voie à configurer.
- **IVA Lines (Lignes IVA)** : habiliter ou exclure les lignes IVA.
- **Zone** : dessiner une zone virtuelle dans l'image de la caméra.



- Choisir un **Rule Number (Numéro règle)**. Il s'agit du numéro de la zone FD. Il est possible de configurer : jusqu'à un maximum de 4 zones pour la fonction FD.
- Habilitier la détection dans **Rule Switch (Commuter règle)**.
- Choisir un **Rule Type (Type de règle)** ; seul le type Normal est disponible pour cette détection.
- À l'aide de la souris, cliquer sur 4 points de l'image de la caméra pour dessiner une zone virtuelle. Cette zone doit avoir la forme d'un polygone convexe. Il ne sera pas possible d'enregistrer un polygone concave.
- Cliquer sur **Save (Enregistrer)** pour enregistrer les paramètres.
- Pour modifier les dimensions de la zone, cliquer sur la case rouge à l'intérieur : les bords de la zone deviendront rouges. Maintenir la touche gauche de la souris enfoncée pour déplacer la zone entière ou faire glisser ses angles pour la redimensionner.
- Pour supprimer une ou plusieurs zones de l'image de la caméra, cliquer sur la case rouge puis sur le bouton **Remove (Supprimer)**. Cliquer sur **Remove All (Supprimer tout)** pour éliminer toutes les zones.

Avertissement :

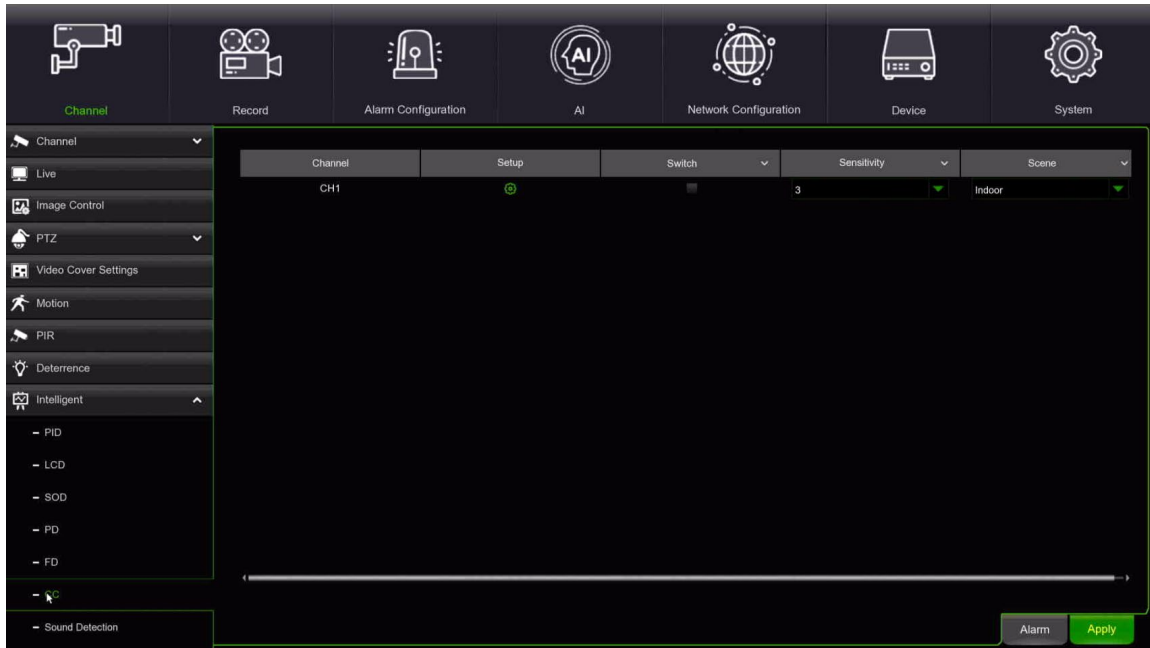
- La zone de détection doit se trouver dans une zone inaccessible aux personnes.
- La zone doit inclure la partie frontale complète du visage.



Pour la configuration de FD Alarm (Alarme LCD), se reporter à la « **Section 2.7.2 - Alarm** » (Alarme)

3.5.9.6 CC (Cross-Counting)

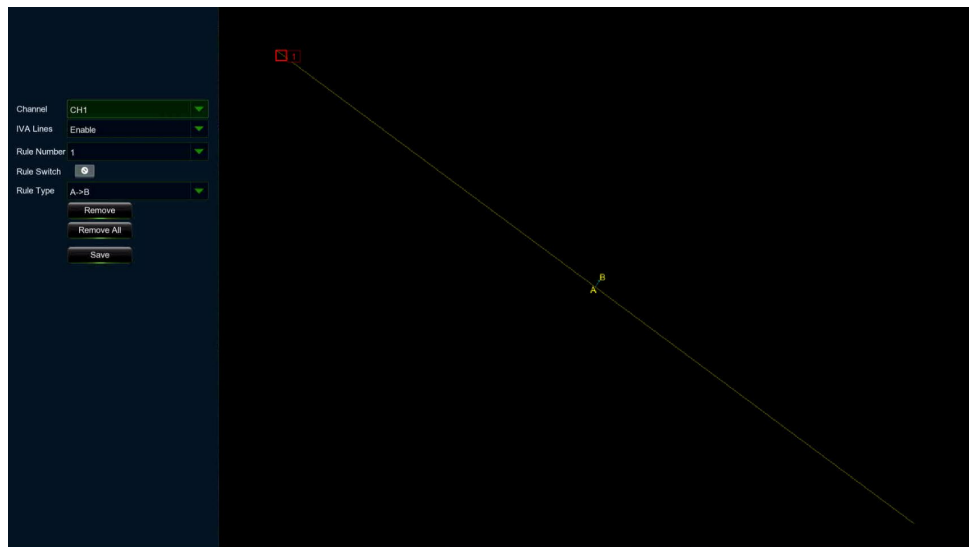
Cette fonction comptabilise les déplacements d'objets et de personnes à travers des lignes virtuelles.



- **Channel (Voie)** : sélectionner la voie à configurer.
- **Switch (Interrupteur)** : habiliter ou exclure la fonction CC.
- **Sensitivity (Sensibilité)** : le niveau de sensibilité est compris entre 1 et 4 (valeur par défaut : 2). Une plus grande sensibilité facilitera l'enclenchement de la détection.
- **Scene (Scène)** : la configuration de la scène comprend deux options : Indoor (Intérieur) et Outdoor (Extérieur). Choisir la scène en cohérence avec l'endroit dans lequel est installée la caméra.

En sélectionnant Setup :

- **Channel (Voie)** : sélectionner la voie à configurer.
- **IVA Lines (Lignes IVA)** : habiliter ou exclure les lignes IVA.
- **Zone** : dessiner une zone virtuelle dans l'image de la caméra.

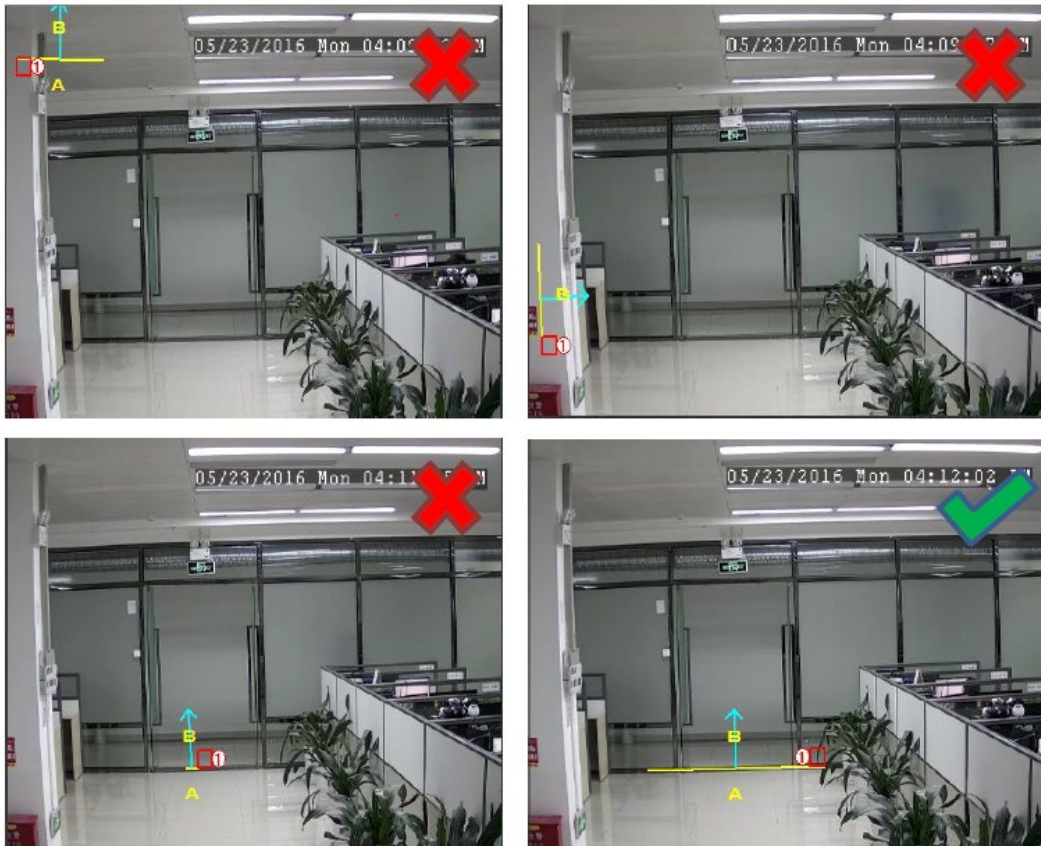


- Choisir un **Rule Number (Numéro règle)**. Il s'agit du nombre maximum de lignes qui peuvent être dessinées. Maximum 4 lignes.
- Habiliter la détection dans **Rule Switch (Commuter règle)**.
- Choisir **Rule Type (Type de règle)**
 - Object (Objet)** : seuls les objets en mouvement seront pris en compte.
 - Pedestrian (Piéton)** : seules les personnes en mouvement seront prises en compte.
- À l'aide de la souris, cliquer sur 2 points de l'image de la caméra pour dessiner une ligne virtuelle. Du côté A vers le côté B, il s'agit d'une entrée ; du côté B vers le côté A, il s'agit d'une sortie.
- Cliquer sur **Save (Enregistrer)** pour enregistrer les paramètres.
- Pour modifier l'emplacement ou la longueur de la ligne, cliquer sur la case rouge : la ligne deviendra rouge. Maintenir la touche gauche de la souris enfoncée pour déplacer la ligne ou bien faire glisser ses extrémités pour modifier sa longueur ou sa position.

- Pour supprimer une ou plusieurs lignes de l'image de la caméra, cliquer sur la case rouge puis sur le bouton **Remove (Supprimer)**. Cliquer sur **Remove All (Supprimer tout)** pour éliminer toutes les lignes.

Avertissement :

- Les lignes ne doivent pas se trouver trop près des bords de l'image de la caméra, car cela on pourrait empêcher l'enclenchement de l'alarme lorsque la cible les franchit.
- Les lignes doivent se trouver dans la zone accessible à l'objet détecté.
 - Les lignes ne doivent pas être trop courtes, car cela pourrait empêcher l'enclenchement de l'alarme lorsque la cible les franchit vers l'extérieur.


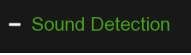


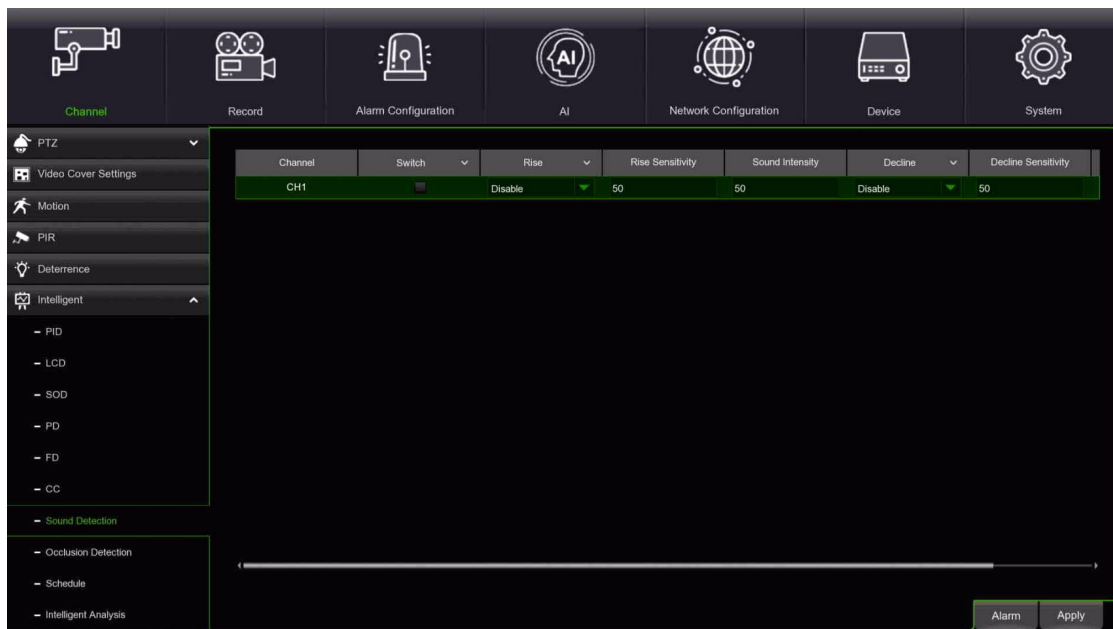
Il est possible de rechercher et d'afficher les résultats statistiques de la fonction Cross-Counting dans **2.5.9.9 - Schedule**.

Pour la configuration de CC Alarm (Alarme LCD), se reporter à la « **Section 2.7.2 - Alarm** » (Alarme)

3.5.9.7 Sound Detection (Détection du son)

Cette fonction permet de détecter le son (si disponible sur la caméra).

Cliquer sur  Intelligent dans la page de configuration intelligente, puis sur  Sound Detection dans la page de configuration Sound Detection (Détection du son) :



- **Channel (Voie)** : sélectionner la voie à configurer.
- **Switch (Interrupteur)** : habiliter ou exclure la fonction Sound Detection (Détection du son).
- **Rise (Augmentation)** : habiliter ou exclure la fonction Rise (Augmentation) de la détection du son.
- **Rise Sensitivity (Sensibilité augmentation)** : configurer entre 0 et 100. Valeur par défaut : 50.
- **Sound intensity (Intensité sonore)** : configurer entre 0 et 100. Valeur par défaut : 50.
- **Rise (Réduction)** : habiliter ou exclure la fonction Decline (Réduction) de la détection du son.
- **Decline Sensitivity (Sensibilité réduction)** : configurer entre 0 et 100. Valeur par défaut : 50.

Avertissement :

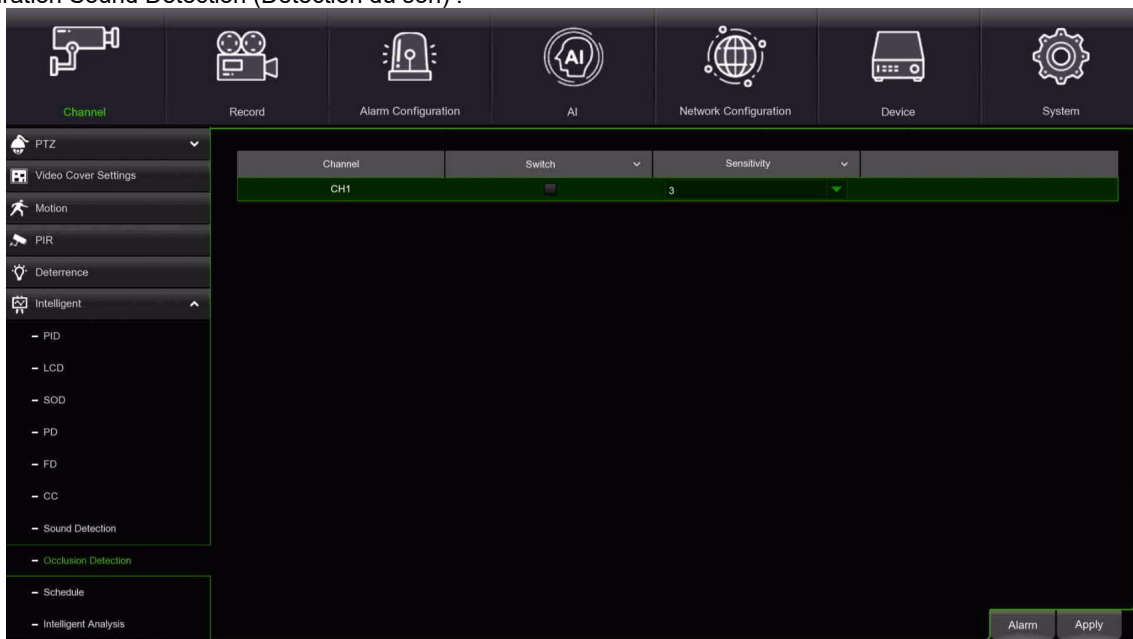
- **Cette fonction pourrait ne pas être disponible suivant que le modèle de caméra soit compatible ou pas.**

Pour la configuration de Sound Detection Alarm (Alarme détection du son), se reporter à la « **Section 2.7.2 - Alarme** » (Alarme).

3.5.9.8 Occlusion Detection (Détection occlusion)

Cette fonction permet de détecter l'occlusion des objectifs.

Cliquer sur **Intelligent** dans la page de configuration intelligente, puis sur **Occlusion Detection** dans la page de configuration Sound Detection (Détection du son) :



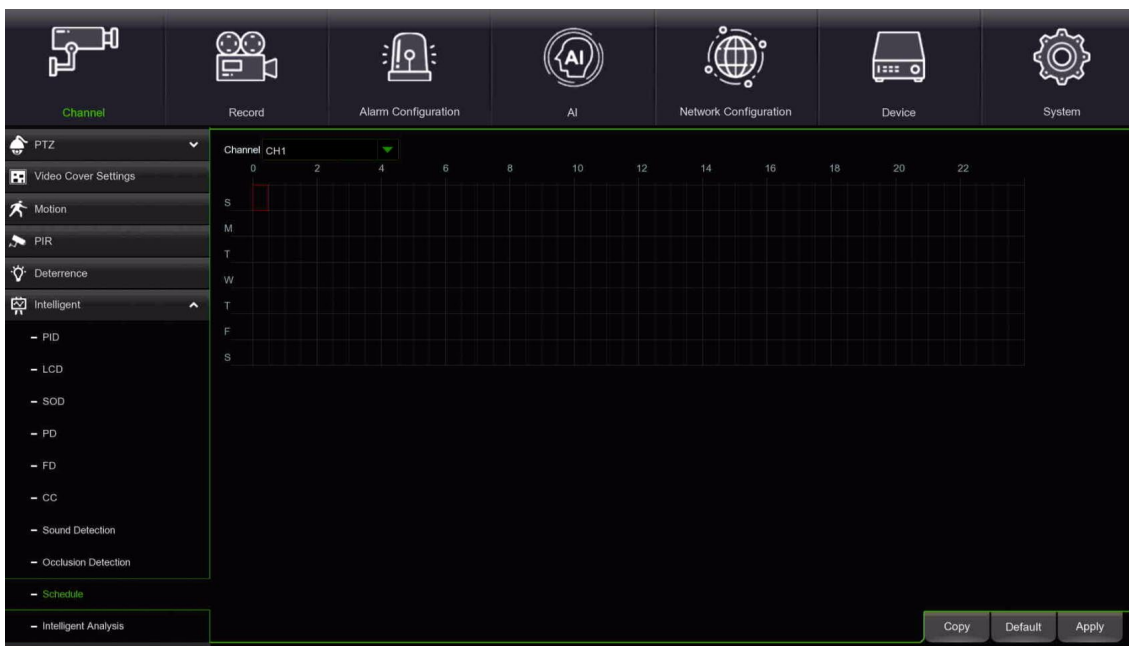
- **Channel (Voie)** : Sélectionner la voie à configurer.
- **Switch (Interrupteur)** : Habiliter ou exclure la fonction Sound Detection (Détection du son).
- **Sensitivity (Sensibilité)** : Configurer entre 1 et 6. Valeur par défaut : 3.

Avertissement :

- **Cette fonction pourrait ne pas être disponible suivant que le modèle de caméra soit compatible ou pas.**

Pour la configuration Occlusion Detection Alarm (Alarme détection occlusion), se reporter à la « **Section 2.7.2 - Alarm** » (Alarme).

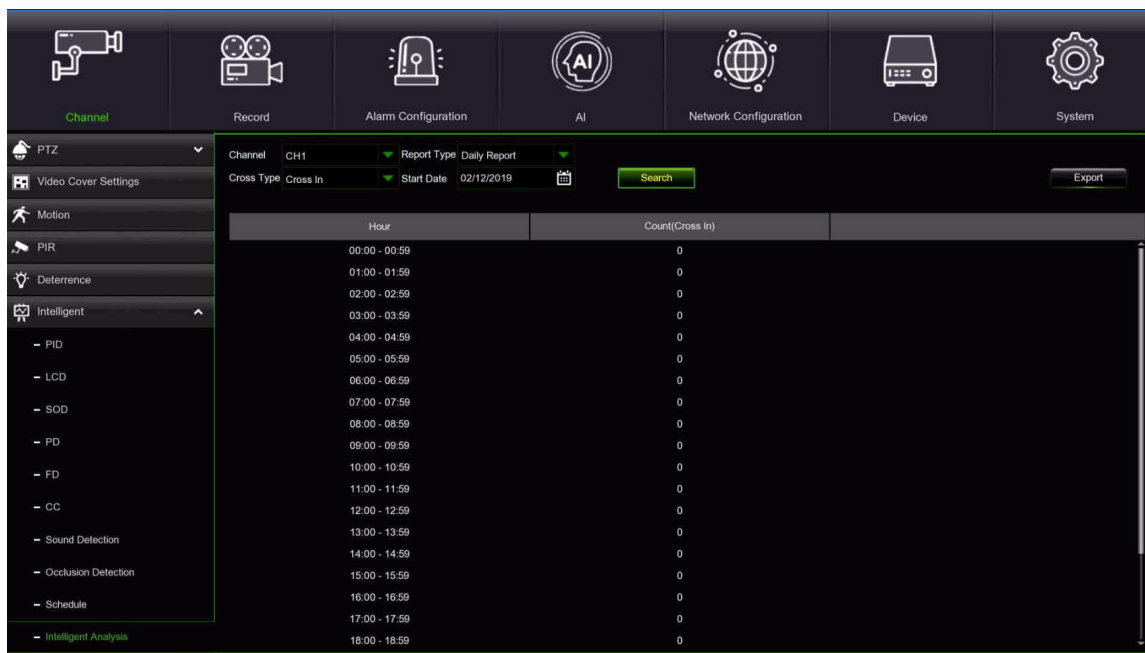
3.5.9.9 Schedule (Programme Intelligent)



Pour activer la fonction intelligente, il est nécessaire de configurer le programme. Le programme sera actif 24 heures sur 24, 7 jours sur 7.

Pour configurer le programme, sélectionner une voie et faire glisser le curseur pour mettre en évidence les plages horaires. Les blocs bleus dans les plages horaires seront actifs pour les détections intelligentes. Le programme n'est valable que pour la voie sélectionnée au cas par cas. Pour appliquer le même programme à d'autres voies, utiliser la fonction **Copy (Copier)**. Cliquer sur **Save (Enregistrer)** pour enregistrer les paramètres.

3.5.9.10 Intelligent Analysis Log (Journal analyse intelligente)



Les résultats statistiques peuvent être demandés en mode Journalier /Hebdomadaire / Mensuel /Annuel pour Cross In et Cross Out.

3.6 RECORD SETTINGS (PARAMETRES D'ENREGISTREMENT)

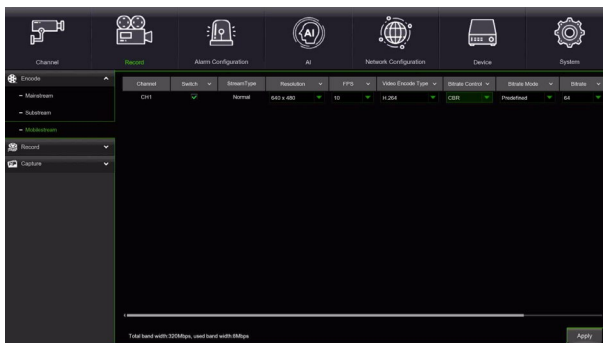
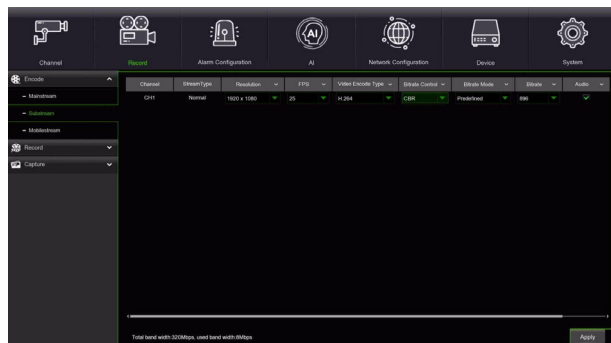
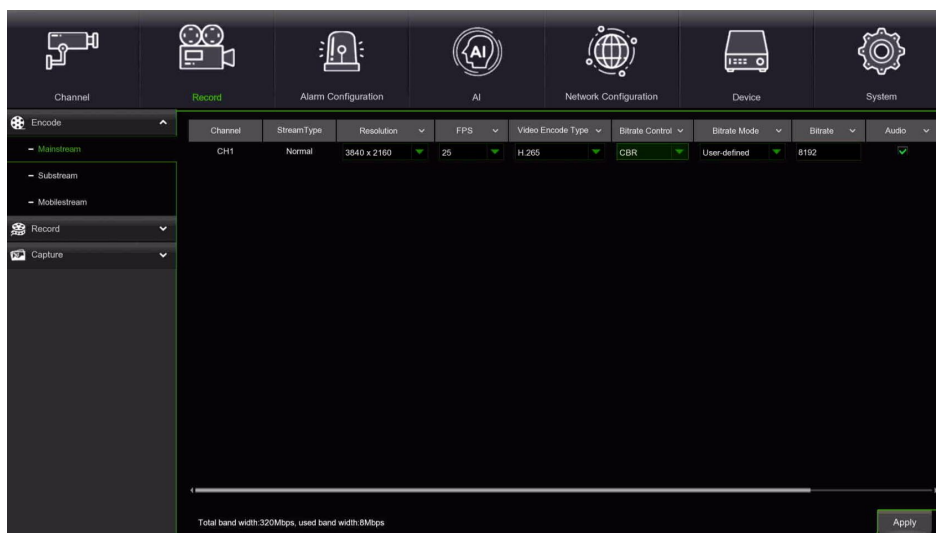
Cette sous-section décrit la configuration des options d'enregistrement mises à la disposition par le NVR :

- Encode (Codage)
- Record (Enregistrer)
- Capture (Capturer)

3.6.1 ENCODE (CODAGE)

Ce menu permet de configurer la qualité des images d'enregistrement vidéo ou de transmission réseau. En règle générale, Main Stream définit la qualité d'enregistrements vidéo qui sera sauvegardée sur le HDD, tandis que Substream définit la qualité vidéo qui sera affichée par accès à distance (ex. Web Client et CMS ; Mobile Stream définit la qualité vidéo par accès à distance sur des dispositifs mobiles).

3.6.1.1 Main Stream/ Sub Stream/ Mobile Stream



- **Resolution (Résolution)** : ce paramètre définit les dimensions de l'image enregistrée.
- **FPS** : Ce paramètre définit le nombre de photogrammes (frame) par seconde qui seront enregistrés par le NVR.
- **Video Encode Type (Type de codeur vidéo)** : uniquement pour la caméra IP. Le NVR supporte H.264 et H.265.
- **Bitrate Control (Bitrate de contrôle)** : sélectionne le niveau de bitrate. Pour une scène simple (ex. un mur gris), un bitrate constant (**CBR**) est indiqué. Pour une scène plus complexe (ex. rue pleine de foule), il est préférable d'utiliser un bitrate variable (**VBR**).
- **Bitrate Mode (Mode bitrate)** : pour personnaliser le bitrate, sélectionner le mode **User-defined** (Mode personnalisé). Pour sélectionner le bitrate prédéfini, sélectionner le mode **Predefined** (Mode prédéfini).
- **Bitrate** : ce paramètre correspond à la vitesse de transfert des données que le NVR utilisera pour l'enregistrement vidéo. Les enregistrements codés avec des bitrates supérieurs seront d'une meilleure qualité.
- **Audio** : il est possible d'habiliter/exclure l'enregistrement audio pour chaque voie.

REMARQUE :

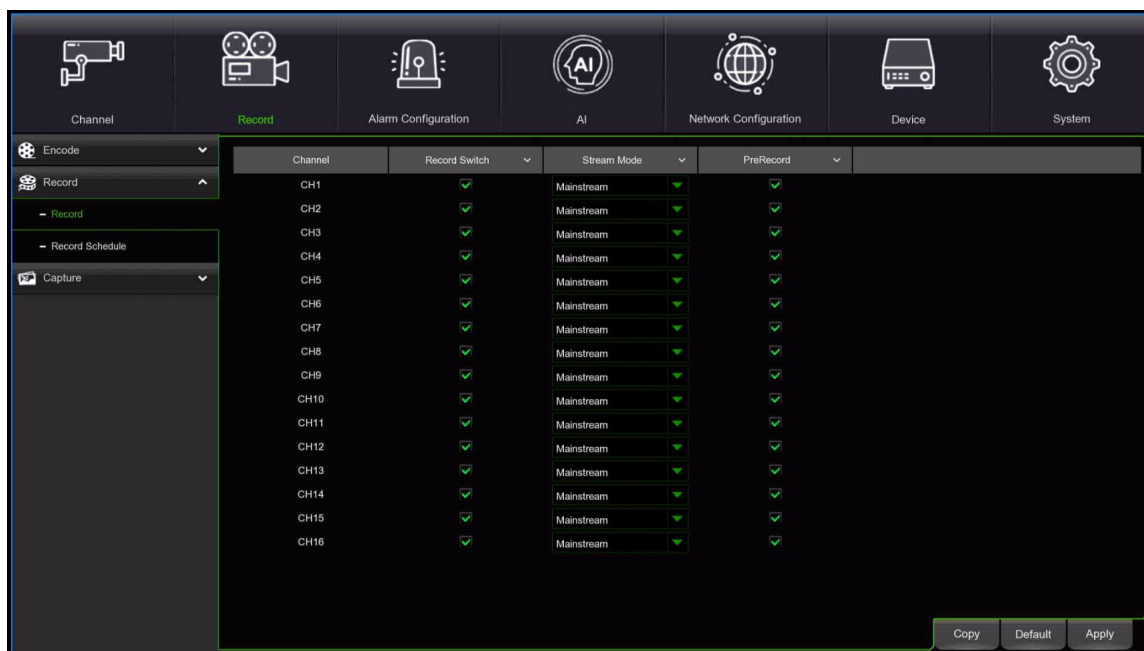
En CBR Predefined Bit Rate Mode (Mode bitrate prédéfini CBR), la valeur Bitrate (Vitesse de transfert des données) varie automatiquement selon la valeur de la fréquence de trame sélectionnée pour chaque voie IP avec des protocoles autres que ONVIF.

3.6.2 RECORD (ENREGISTRER)

Cette sous-section décrit la configuration des options d'enregistrement mises à la disposition par le NVR.

3.6.2.1 Record (Enregistrer)

Ce menu s'ouvre en cliquant sur « Record » (Enregistrer) et il permet de configurer les paramètres d'enregistrement du NVR :



- **Record Switch (Interrupteur d'enregistrement)** : cocher pour habilitier l'enregistrement sur cette voie.
- **Stream Mode (Mode Stream)** : sélectionner la qualité d'enregistrement. Si l'on choisit Dualstream, le système enregistrera aussi bien en Mainstream qu'en Substream.
- **PreRecord (Pré-enregistrement)** : si cette option est habilitée, le NVR lancera l'enregistrement quelques secondes avant la survenue d'un événement d'alarme. Utiliser cette option si le type d'enregistrement principal est basé sur Motion (Mouvement) ou Alarme E/S.

3.6.2.2 Record Schedule (Programmation des enregistrements)

Ce menu permet de configurer le programme d'enregistrement vidéo du NVR et de définir le mode d'enregistrement pour chaque voie. Il permet de définir un programme journalier et une plage horaire en mode enregistrement normal (continu), enregistrement Motion, enregistrement sur alarme E/S ou enregistrement PIR (si supporté par le NVR). Pour configurer le mode d'enregistrement, cliquer sur le bouton radio (Normal, Motion, Alarm, PIR, Intelligent Analysis) (Normal, Mouvement, Alarme, PIR, Analyse Intelligente), puis faire glisser le curseur pour définir les plages horaires. Le programme d'enregistrement est valable pour une seule voie. Pour appliquer le même programme d'enregistrement à d'autres voies, utiliser la fonction Copy (Copier). Cliquer sur Apply (Appliquer) pour enregistrer les paramètres.



- **Channel (Voie)** : sélectionner la voie dont on souhaite configurer les paramètres d'enregistrement.
- **Normal (Normal)** : lorsque la plage horaire est mise en évidence en vert, cela signifie que la voie effectue un enregistrement normal dans cette même plage horaire.
- **Motion (Mouvement)** : lorsque la plage horaire est mise en évidence en jaune, cela signifie que la voie n'effectue l'enregistrement que si un mouvement est détecté au cours de cette même plage horaire.
- **IO (E/S)** : lorsque la plage horaire est mise en évidence en rouge, cela signifie que la voie n'effectue l'enregistrement que si le capteur intervient au cours de cette même plage horaire.
- **PIR** : lorsque la plage horaire est mise en évidence en violet, cela signifie que la voie n'effectue l'enregistrement que si le capteur intervient au cours de cette même plage horaire.
- **No Record (Pas d'enregistrement)** : une plage horaire mise en évidence en noir indique l'absence d'enregistrements programmés.

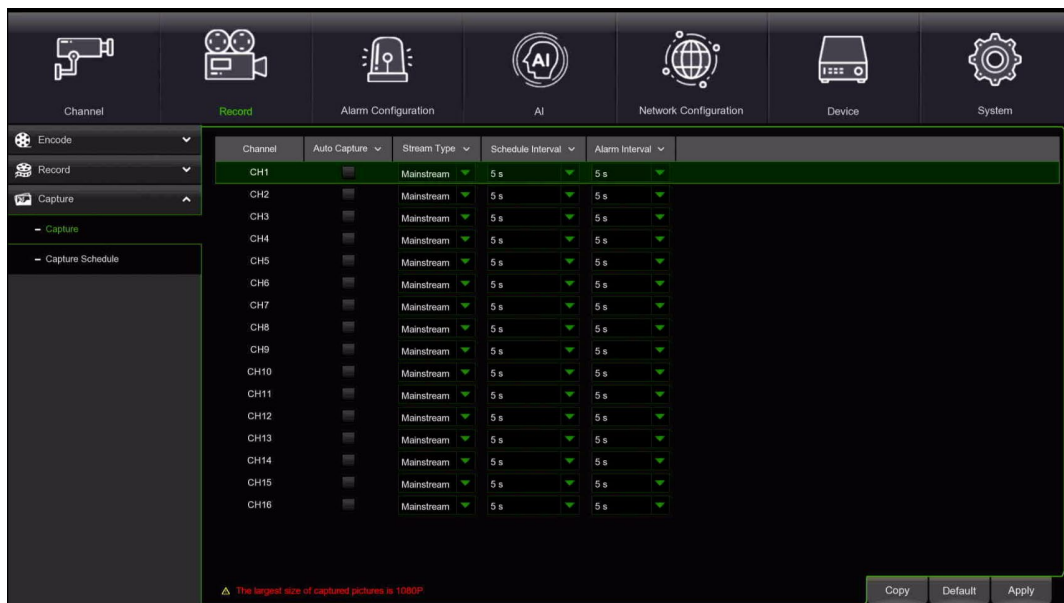
Après avoir complété le programme, procéder à son activation en cliquant sur la touche **[Apply] (Appliquer)**. Il est également possible de cliquer sur le bouton Default pour utiliser les paramètres de défaut du système.

3.6.3 CAPTURE (CAPTURER)

Cette sous-section du menu Parameters (Paramètres) permet de configurer les paramètres relatifs à l'acquisition des images en état d'alarme et à la programmation des plages horaires au cours desquelles la fonction devra être active.

3.6.3.1 Capture (Capturer)

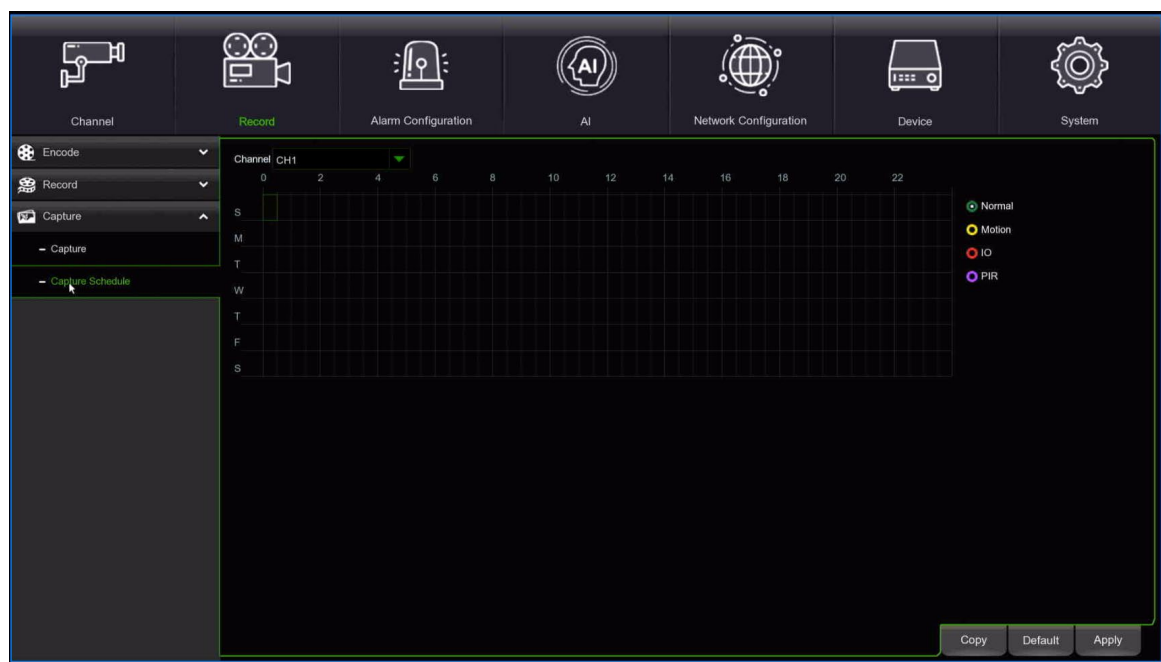
La rubrique Capture (Capturer) est utilisée pour configurer les paramètres d'enregistrement des images en état d'alarme ; la figure suivante illustre les options disponibles :



- **Enable Capture (Habiller capture)** : habiliter ou exclure la capture automatique sur la voie.
- **Stream Type (Type de flux)** : sélectionner la définition de l'image sur Mainstream ou Substream.
- **Normal Interval (Intervalle normal)** : intervalle de temps pour capturer une image dans l'enregistrement normal.
- **Alarm Interval (Intervalle d'alarme)** : intervalle de temps pour capturer une image en cas de déclenchement mouvement ou alarme E/S.
- **Manual Capture (Capture manuelle)** : habiliter ou exclure la capture manuelle sur la voie.

3.6.3.2 Capture Schedule (Programmation)

Cette rubrique permet de configurer les plages horaires et les jours de la semaine pendant lesquels la capture devra être active.



- **Channel (Voie)** : sélectionner la voie dont on souhaite configurer les paramètres d'enregistrement.
- **Normal (Normal)** : lorsque la plage horaire est mise en évidence en vert, cela signifie que la voie effectue un enregistrement normal dans cette même plage horaire.
- **Motion (Mouvement)** : lorsque la plage horaire est mise en évidence en jaune, cela signifie que la voie n'effectue l'enregistrement que si un mouvement est détecté au cours de cette même plage horaire.

- **IO (E/S)** : lorsque la plage horaire est mise en évidence en rouge, cela signifie que la voie n'effectue l'enregistrement que si le capteur intervient au cours de cette même plage horaire.
- **PIR** : lorsque la plage horaire est mise en évidence en violet, cela signifie que la voie n'effectue l'enregistrement que si le capteur intervient au cours de cette même plage horaire.
- **No Record (Pas d'enregistrement)** : une plage horaire mise en évidence en noir indique l'absence d'enregistrements programmés.

Après avoir complété le programme, cliquer sur le bouton **[Apply] (Appliquer)**.

Il est également possible de cliquer sur le bouton Default (Prédéfini) pour utiliser les paramètres par défaut du système.

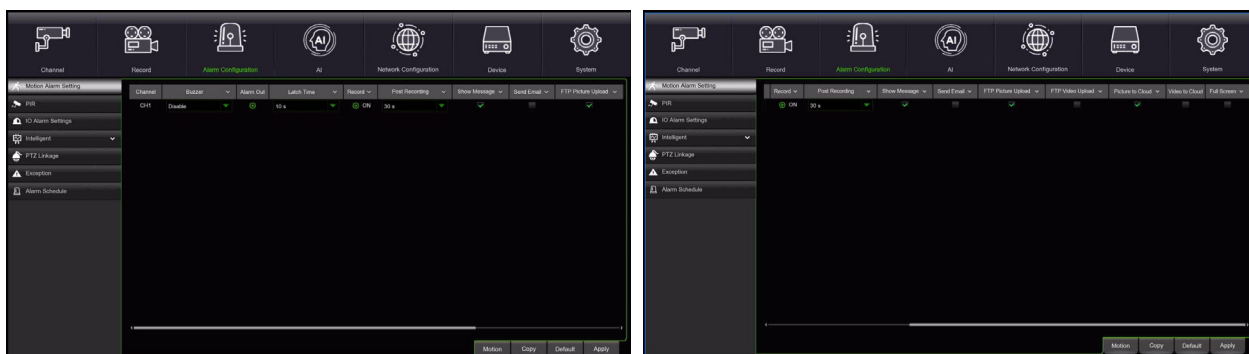
3.7 ALARM CONFIGURATION (CONFIGURATION ALARMES)

Cette section permet de configurer les notifications pour différents événements d'alarme (Motion, PIR, IO Alarm, Intelligent Analysis, PTZ Linkage, Exception, Alarm Schedule) (Mouvement, PIR, Alarme E/S, Analyse Intelligente, Connexion PTZ, Exception, Programmation alarmes), utilisées par le NVR pour enregistrer et signaler les alarmes. Le sous-menu est le suivant :

1. Motion Alarm Setting (Alarme Mouvement)
2. PIR (PIR)
3. IO Alarm Settings (Alarmes E/S)
4. Intelligent (Analyse Intelligente)
5. PTZ Linkage (Connexion PTZ)
6. Exception (Événements)
7. Alarm Schedule (Programmation actions)

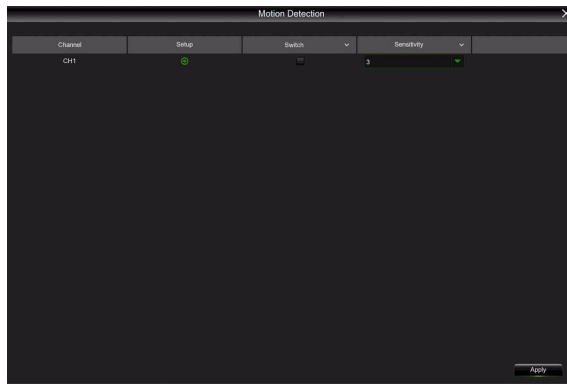
3.7.1 MOTION ALARM SETTINGS (ALARME MOUVEMENT)


En sélectionnant Motion Alarm Settings dans le menu latéral, l'on accède à une page dans laquelle il est possible de définir des modes et des actions à entreprendre en cas de détection d'une alarme de mouvement.

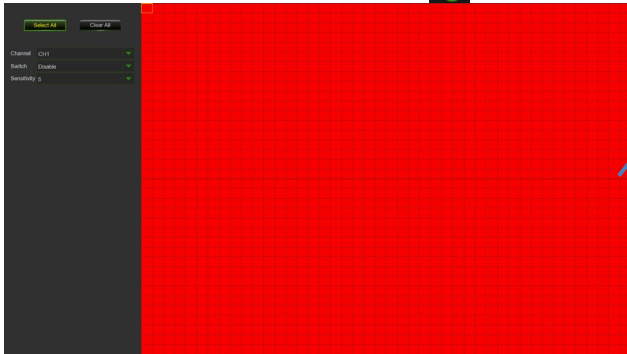


Voici une brève description :

- **Channel (Voie)** : permet de sélectionner la voie à laquelle associer la fonction Mouvement.
- **Buzzer (Rouffleur)** : il est possible de configurer si et pendant combien de temps habilitier le signal sonore en cas de détection d'un mouvement (Disable, 10s, 20s, 40s, 60s) ;
- **Alarme Out (Sortie alarme)** : permet d'associer le numéro du capteur d'alarme externe correct.
- **Latch time (Temps de sortie alarme)** : il est possible de programmer la durée de l'alarme du capteur externe en cas de détection d'un mouvement (10s, 20s, 40s, 60s) ;
- **Record (Enregistrement)** : permet de sélectionner, dans la liste affichée, les voies à enregistrer suite à l'alarme détectée par le NVR.
- **Post Recording (Post-enregistrement)** : il est possible de programmer la durée de l'enregistrement à la fin de l'alarme de mouvement (10s, 30s, 1min, 2min, 5min).
- **Show Message (Afficher icône)** : il est possible de programmer l'affichage de l'icône à l'écran en cas de détection d'une alarme de mouvement. Pour les types d'icônes, voir la section « 2.2 - Interface Live et Menu contextuel »
- **Send Email (Envoi E-mail)** : permet d'envoyer les images d'alarme aux adresses e-mail configurées (pour plus d'informations, voir la section « 2.9.3 - Email (E-mail) »).
- **FTP Picture Upload (Image FTP)** : envoyer l'image au serveur FTP en cas d'événement de mouvement.
- **FTP Video to Upload (Vidéo FTP)** : envoyer la vidéo au serveur FTP en cas d'événement de mouvement.
- **Picture to Cloud (Image Cloud)** : envoyer l'image au serveur Cloud en cas d'événement de mouvement.
- **Video to Cloud (Vidéo Cloud)** : envoyer la vidéo au serveur Cloud en cas d'événement de mouvement.
- **Full screen (Plein écran)** : il est possible d'activer l'affichage en mode plein écran en cas de détection d'un mouvement.
- **Motion (Mouvement)** : Ce menu permet de configurer les paramètres de mouvement. Dès qu'un mouvement sera détecté par une ou plusieurs caméras, le NVR signalera à l'utilisateur la présence d'une potentielle menace pour son habitation.



Setup (Configurer) : cliquer sur l'icône  dans la page de configuration.



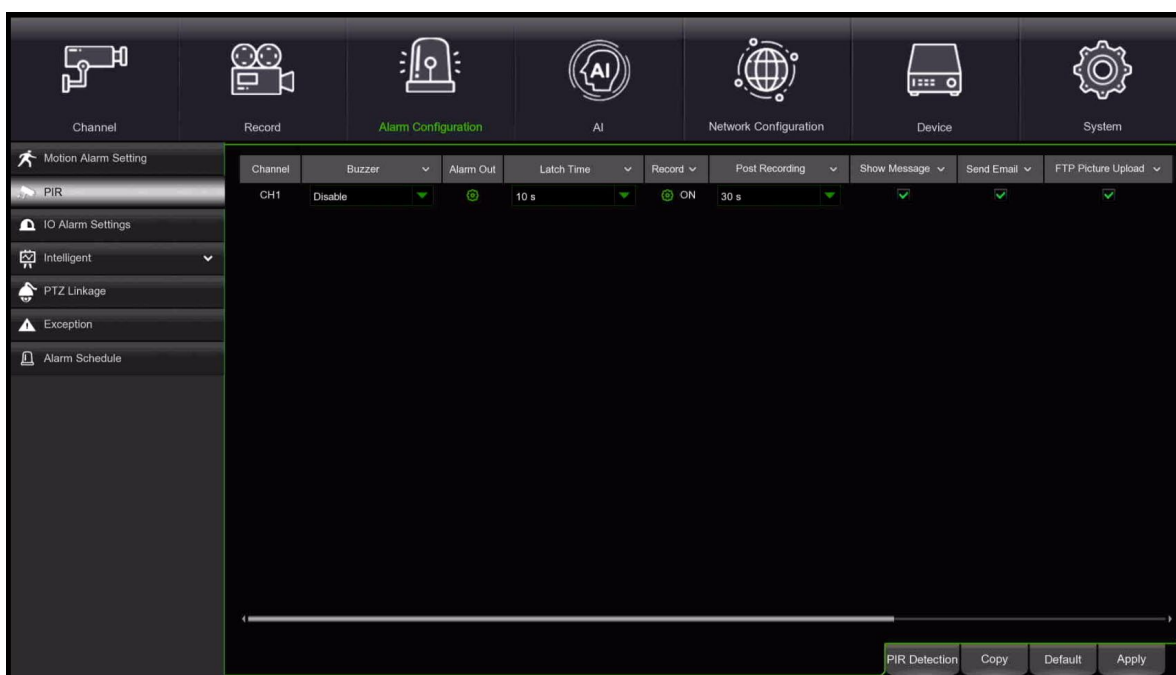
Motion Detection Area (Zone de détection du mouvement) :

l'écran entier est programmé par défaut pour la détection du mouvement (blocs rouges). Pour désactiver la détection du mouvement dans une zone donnée, cliquer sur le curseur à grille et faire glisser la souris pour mettre en évidence la zone à désactiver avec des blocs transparents. Enfin, cliquer sur la touche droite de la souris pour revenir en arrière, puis cliquer sur **Save (Enregistrer)** pour rendre la configuration de la zone effective.

- **Switch (Interrupteur)** : habilite/exclut la détection du mouvement.
- **Sensitivity (Sensibilité)** : définit le niveau de sensibilité. Le niveau 1 représente le niveau minimum de sensibilité, tandis que le niveau 8 correspond à une sensibilité maximum.
À la fin, cliquer sur le bouton **[Apply] (Appliquer)**.
- **Copy (Copier)** : permet de copier les paramètres de la voie actuelle sur une autre voie ou sur toutes les voies.
- **Default (Prédéfini)** : permet de rétablir les paramètres de notification prédéfinis.

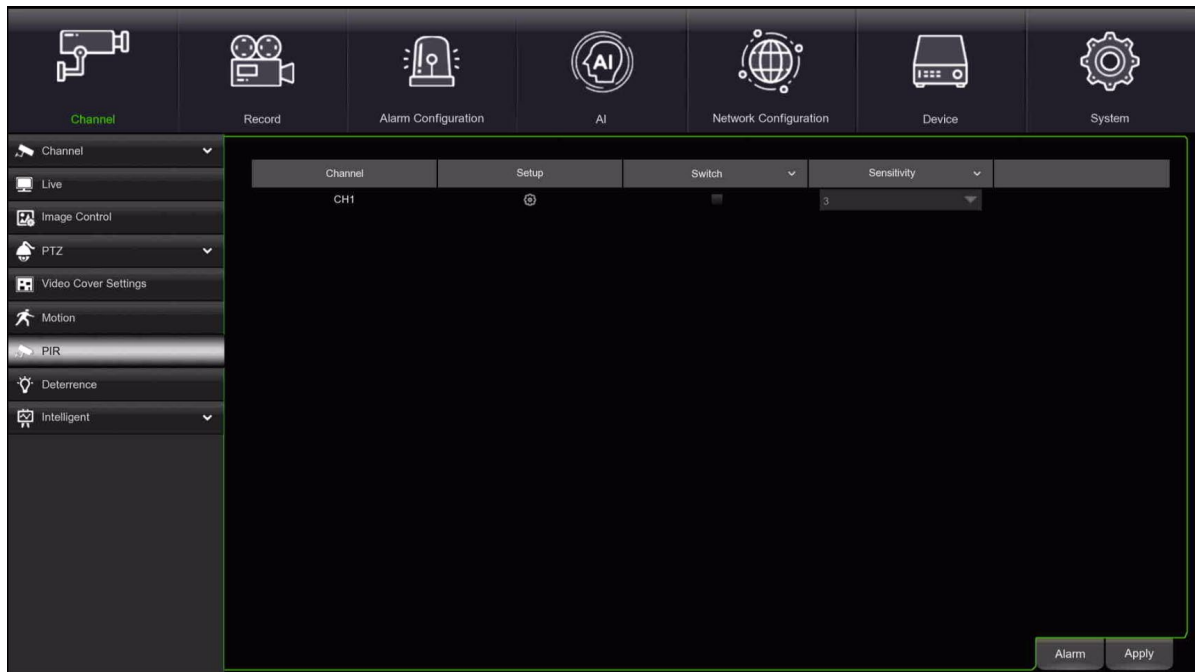
3.7.2 PIR NOTIFICATION (NOTIFICATION PIR)

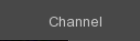

Cette fonction optionnelle apparaît si la caméra supporte le capteur PIR ; il est nécessaire de raccorder les dispositifs d'alarme PIR à un capteur externe. En sélectionnant PIR dans le menu latéral, l'on accède à une page dans laquelle il est possible de définir des modes et des actions à entreprendre en cas de détection d'une alarme PIR.

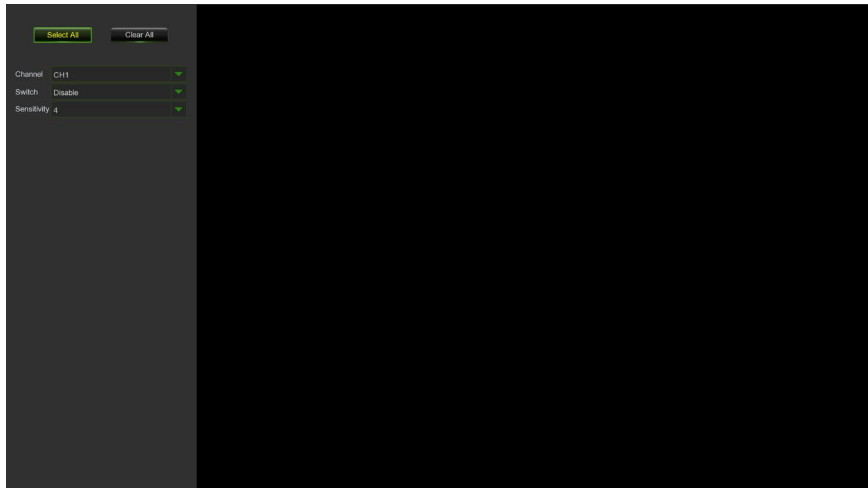


Voici une brève description :

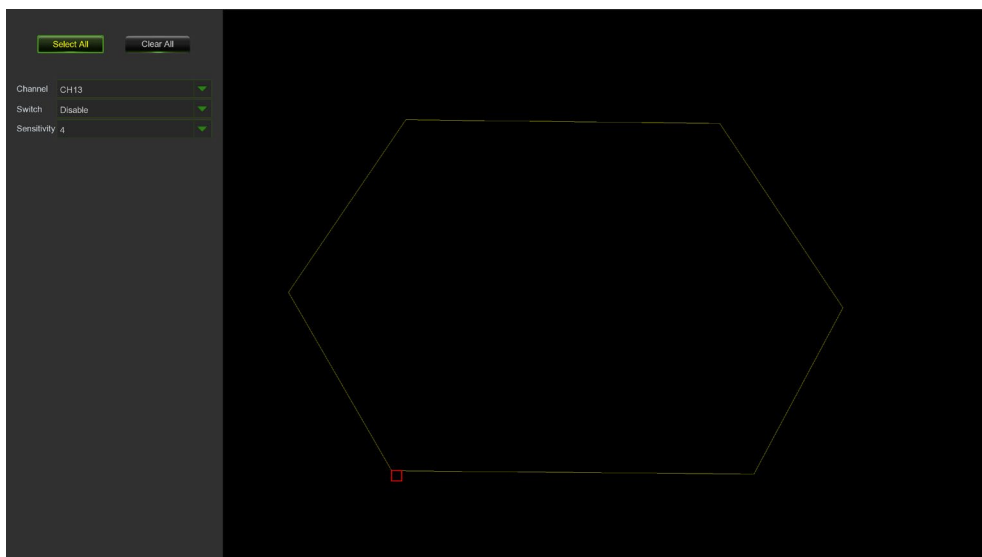
- **Channel (Voie)** : permet de sélectionner la voie à laquelle associer la fonction de détection PIR.
- **Buzzer (Durée ronfleur)** : il est possible de configurer si et pendant combien de temps habilitier le signal sonore en cas de détection PIR (Disable, 10s, 20s, 40s, 60s) ;
- **Alarme Out (Sortie alarme)** : permet d'associer le numéro du capteur d'alarme externe correct.
- **Latch time (Temps de sortie alarme)** : il est possible de programmer la durée de l'alarme du capteur externe en cas de détection PIR (10s, 20s, 40s, 60s) ;
- **Record Channel (Voie enregistrée)** : permet de sélectionner, dans la liste affichée, les voies à enregistrer suite à l'alarme PIR détectée par le NVR.
- **Post Recording (Post-enregistrement)** : il est possible de programmer la durée de l'enregistrement à la fin de l'alarme PIR (10s, 30s, 1min, 2min, 5min).
- **Show Message (Afficher message)** : il est possible de programmer l'affichage de l'icône à l'écran en cas de détection d'une alarme PIR. Pour les types d'icônes, voir la section « 2.2 - Interface Live et Menu contextuel »
- **Send Email (Envoyer e-mail)** : permet d'envoyer les images d'alarme aux adresses e-mail configurées (pour plus d'informations, voir la section « 2.9.3 - Email (E-mail) »).
- **FTP Picture Upload (Télécharger image FTP)** : envoyer l'image au serveur FTP en cas d'événement PIR.
- **FTP Video to Upload (Télécharger vidéo FTP)** : envoyer la vidéo au serveur FTP en cas d'événement PIR.
- **Picture to Cloud (Image sur Cloud)** : envoyer l'image au serveur Cloud en cas d'événement PIR.
- **Video to Cloud (Vidéo sur Cloud)** : envoyer la vidéo au serveur FTP en cas d'événement PIR.
- **Full screen (Plein écran)** : il est possible d'activer l'affichage en mode plein écran en cas de détection d'un événement PIR.
- **PIR Detection (Détecter PIR)** : Cliquer sur le bouton **PIR Detection**, puis sur Setup (Configurer) pour configurer la fonction PIR de détection de mouvement :



-  : montre la voie IP
-  : configure la zone moniteur pour PIR



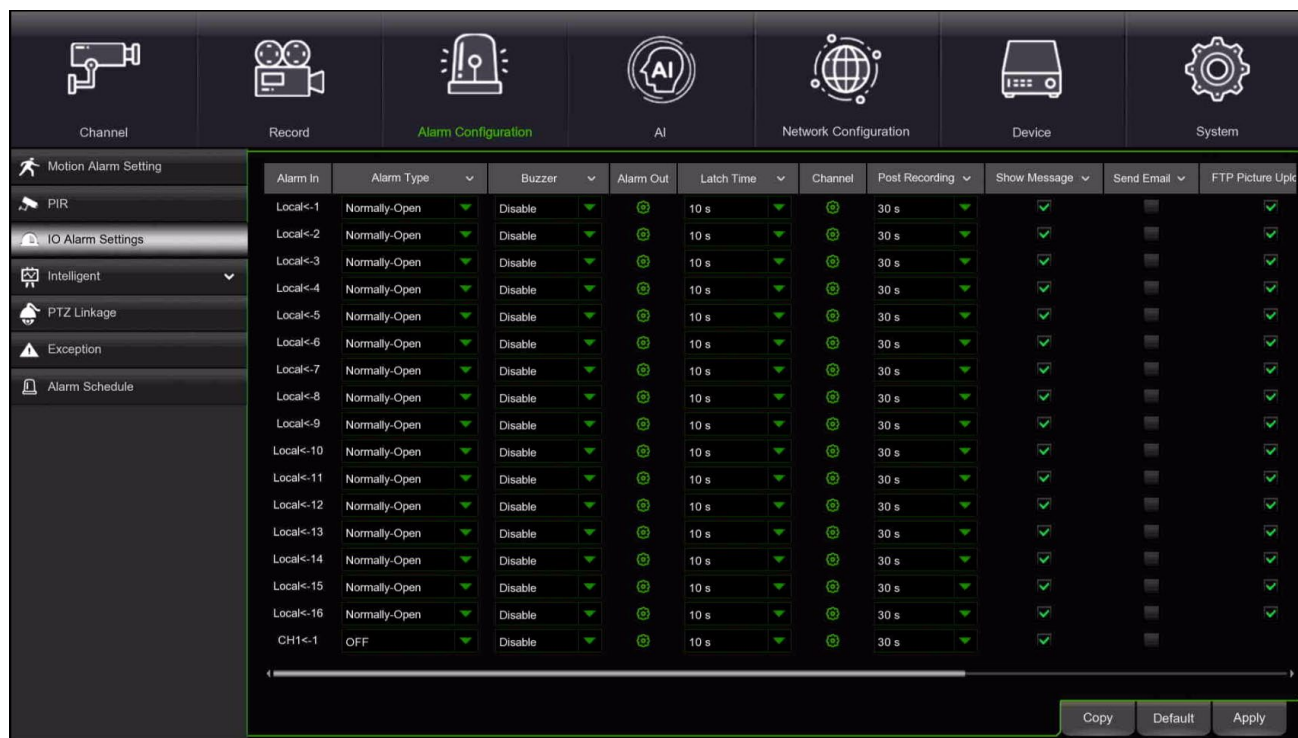
- Il est possible de définir la zone pour la fonction PIR de détection du mouvement, en cliquant avec la souris sur :



- **Copy (Copier)** : permet de copier les paramètres de la voie actuelle sur une autre voie ou sur toutes les voies.
- **Default (Prédéfini)** : permet de rétablir les paramètres de notification prédéfinis.

3.7.3 IO ALARM SETTINGS (ALARMES E/S)

Pour cette page du Menu, lire la description figurant sous les figures suivantes : À ce stade, il est possible de configurer les alarmes en fonction des différents états.



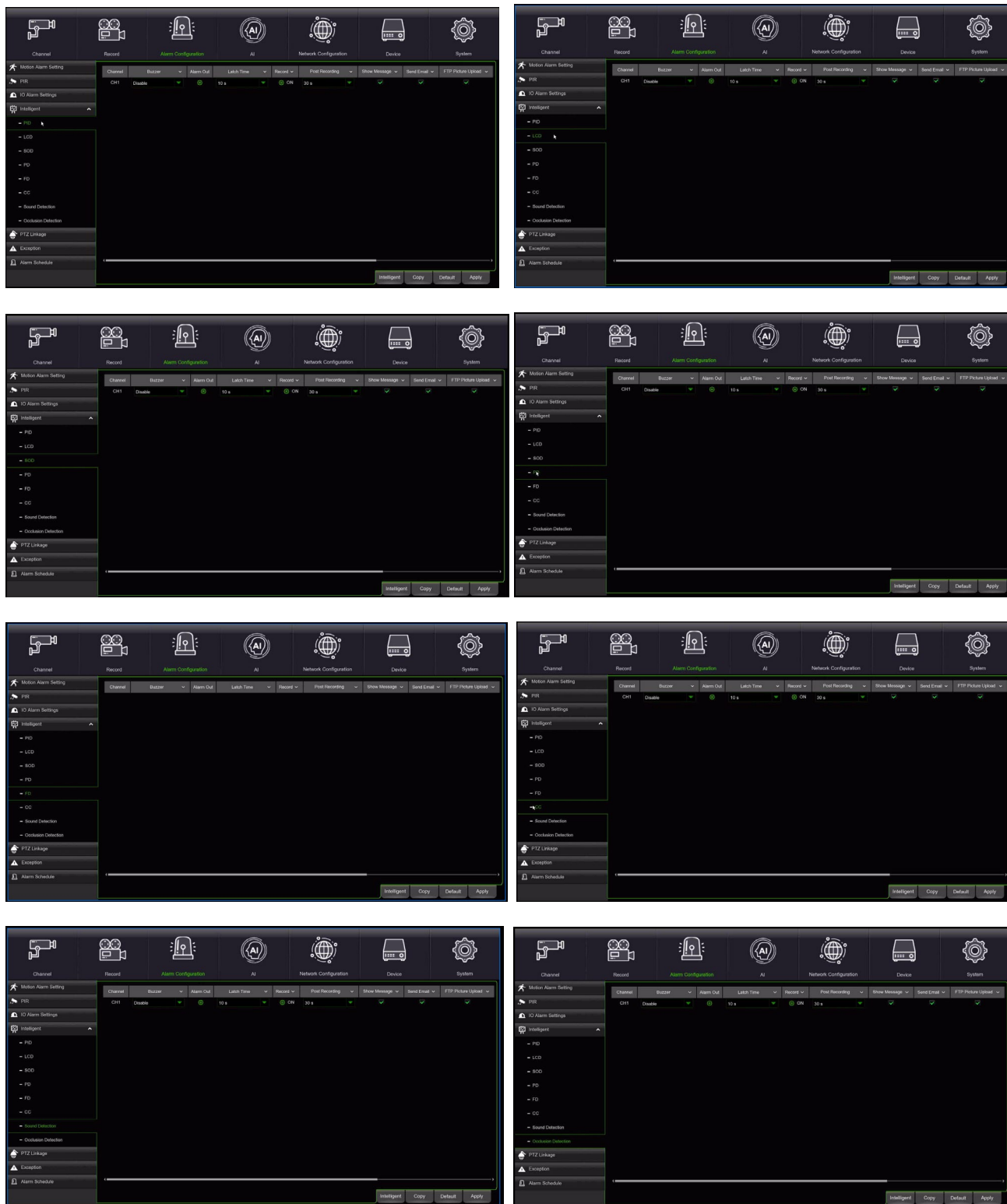
Voici une brève description :

- **Alarm In (Alarme In)** : permet de sélectionner le numéro d'alarme souhaité.
- **Alarm Type (Type d'alarme)** : permet de sélectionner trois options, à savoir NO (Normal Open - Normalement ouvert), NC (Normal Close - Normalement fermé) et OFF. En sélectionnant « Normal Open », l'alarme d'état E/S se déclenche lorsque le capteur est ON ; en sélectionnant « Normal Close », l'alarme d'état E/S se déclenche lorsque le capteur est OFF ; en sélectionnant « OFF », l'alarme d'état E/S ne se déclenche pas.
- **Buzzer (Ronfleur)** : il est possible de définir la durée du signal sonore en cas de détection d'une alarme capteur (OFF, 10s, 20s, 40s, 60s) ;
- **Alarme Out (Sortie alarme)** : permet d'associer le numéro du capteur d'alarme externe correct.
- **Latch time (Temps de sortie alarme)** : il est possible de programmer la durée de l'alarme du capteur externe en cas de détection d'une alarme capteur (10s, 20s, 40s, 60s) ;
- **Channel (Caméra)** : pour associer la voie à l'alarme E/S. La voie sera activée en cas de détection de l'alarme.
- **Post Recording (Post-enregistrement)** : il est possible de programmer la durée de l'enregistrement à la fin de l'alarme (10s, 30s, 1min, 2min, 5min).
- **Show Message (Afficher icône)** : il est possible de programmer l'affichage de l'icône à l'écran en cas de détection d'une alarme capteur. Pour les types d'icônes, voir la section « 2.2 - Interface Live et Menu contextuel »
- **Send Email (Envoi e-mail)** : permet d'envoyer les images d'alarme à une adresse e-mail spécifique (pour plus d'informations, voir la section « 2.9.3 - Email (E-mail) »).
- **FTP Picture Upload (Image FTP)** : envoyer l'image au serveur FTP en cas d'événement d'alarme E/S.
- **FTP Video to Upload (Télécharger vidéo FTP)** : envoyer la vidéo au serveur FTP en cas d'événement d'alarme E/S.
- **Picture to Cloud (Image Cloud)** : envoyer l'image au serveur Cloud en cas d'événement d'alarme E/S.
- **Video to Cloud (Vidéo Cloud)** : envoyer la vidéo au serveur Cloud en cas d'événement d'alarme E/S.
- **Full screen (Plein écran)** : il est possible d'activer l'affichage en mode plein écran en cas de détection d'un événement d'alarme.
- **Copy (Copier)** : permet de copier les paramètres E/S dans n'importe quelle autre E/S.
- **Default (Prédéfini)** : permet de rétablir les paramètres de notification prédéfinis.
- **Apply (Appliquer)** pour enregistrer les modifications.

Type d'alarme	Fonction
Motion/ PIR	L'alarme se déclenche lorsqu'un objet se déplace dans la zone de détection de mouvement. Il est possible de régler la sensibilité conformément aux exigences de l'application.
I/O Alarm (Alarme E/S)	Le système peut convertir le signal d'alarme émis par le capteur externe en un signal identifiable par le système lui-même.

3.7.4 INTELLIGENT ANALYSIS NOTIFICATION (NOTIFICATION ANALYSE INTELLIGENTE)

Il est possible de configurer des notifications pour chaque événement d'analyse intelligente (PID, LCD, SOD, PD, FD, CC, Sound Detection, Occlusion Detection) (PID, LCD, SOD, PD, FD, CC, Détection du son, Détection occlusion).



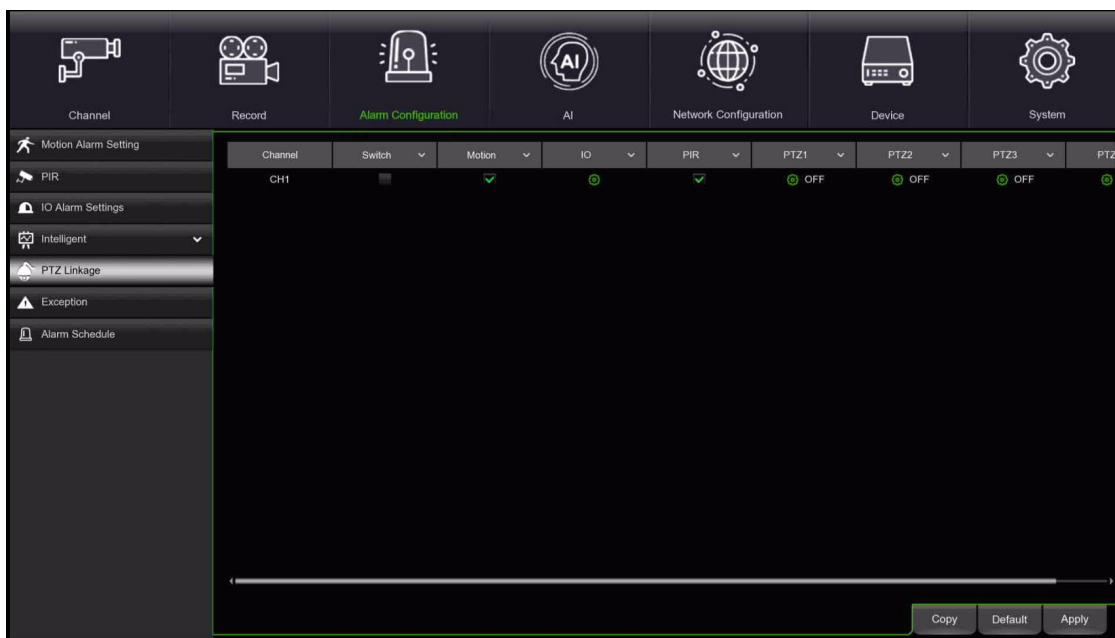
Voici une brève description :


- **Channel (Voie)** : permet de sélectionner la voie à laquelle associer la fonction de détection intelligente.
- **Buzzer (Durée ronfleur)** : il est possible de configurer si et pendant combien de temps habilitier le signal sonore en cas de détection d'un événement intelligent (Disable, 10s, 20s, 40s, 60s).
- **Alarme Out (Sortie alarme)** : permet d'associer le numéro du capteur d'alarme externe correct.
- **Latch time (Temps de sortie alarme)** : il est possible de programmer la durée de l'alarme du capteur externe en cas de détection d'un événement intelligent (10s, 20s, 40s, 60s).
- **Record (Enregistrement)** : permet de sélectionner, dans la liste affichée, les voies à enregistrer suite à l'événement intelligent détecté par le NVR.

- **Post Recording (Post-enregistrement)** : il est possible de programmer la durée de l'enregistrement à la fin de l'alarme (10s, 30s, 1min, 2min, 5min).
- **Show Message (Afficher icône)** : il est possible de programmer l'affichage de l'icône à l'écran en cas de détection d'une alarme intelligente. Pour les types d'icônes, voir la section « 2.2 - Interface Live et Menu contextuel ».
- **Send Email (Envoi e-mail)** : permet d'envoyer les images d'alarme aux adresses e-mail configurées (pour plus d'informations, voir la section « 2.9.3 - Email (E-mail) »).
- **FTP Picture Upload (Image FTP)** : envoyer l'image au serveur FTP en cas d'événement intelligent.
- **FTP Video to Upload (Télécharger vidéo FTP)** : envoyer la vidéo au serveur FTP en cas d'événement intelligent.
- **Picture to Cloud (Image Cloud)** : envoyer l'image au serveur Cloud en cas d'événement intelligent.
- **Video to Cloud (Vidéo Cloud)** : envoyer la vidéo au serveur Cloud en cas d'événement intelligent.
- **Full screen (Plein écran)** : il est possible d'activer l'affichage en mode plein écran en cas de détection d'un événement intelligent.
- **Intelligent (Analyse Intelligente)**
Pour Intelligent, se reporter à la section 3.5.9.
- **Copy (Copier)** : permet de copier les paramètres de la voie actuelle sur une autre voie ou sur toutes les voies.
- **Default (Prédéfini)** : permet de rétablir les paramètres de notification prédéfinis.
- **Apply (Appliquer)** pour enregistrer les modifications.

3.7.5 PTZ LINKAGE (CONNEXION PTZ)

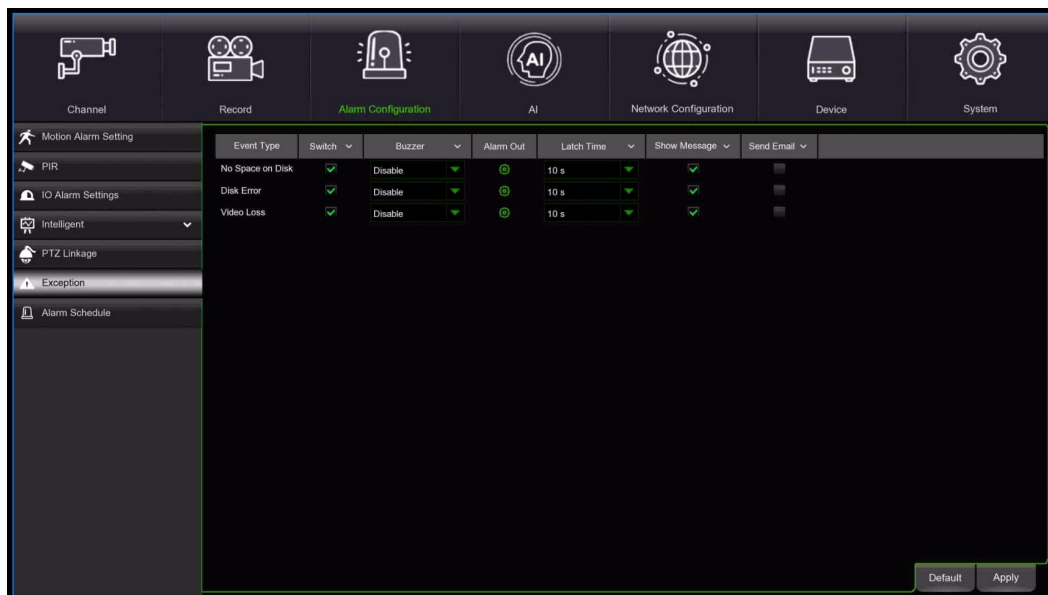
Il est possible de créer une connexion entre une caméra Speed Dome (si présente) et l'alarme de mouvement et/ou le capteur d'alarme E/S. Cette fonction peut être utilisée pour déplacer la caméra Speed Dome dans le point de consigne associée en cas de déclenchement d'une alarme de mouvement ou capteur.



- **Channel (Caméra)** : sélectionner la voie à configurer.
- **Switch (Interrupteur)** : habilite ou exclut la fonction de connexion PTZ.
- **Motion (Mouvement)** : l'alarme de détection du mouvement activera la fonction de connexion PTZ (si cochée).
- **IO (E/S)** : l'alarme de détection E/S activera la fonction de connexion PTZ (si cochée).
- **PIR** : l'alarme PIR activera la fonction de connexion PTZ (si cochée).
- **PTZ1...4** : cliquer sur  pour associer la caméra Dome PTZ aux points de consigne.
- **Apply (Appliquer)** pour enregistrer les modifications.

3.7.6 EXCEPTION (EXCEPTION)

Ce menu permet de configurer le type d'événement (ex. HDD plein, erreur disque, perte vidéo) dont on souhaite être informé par le NVR.

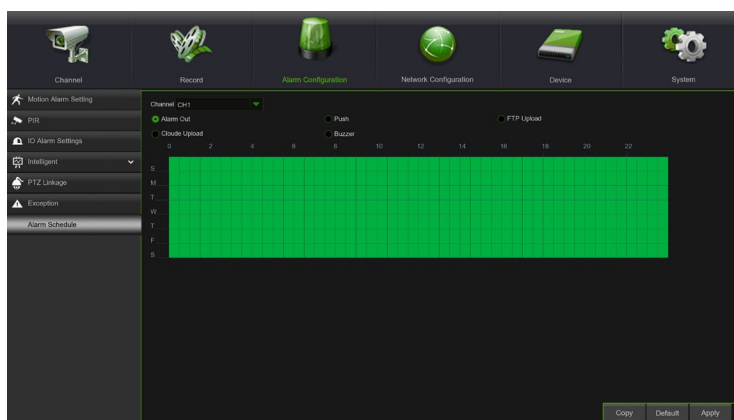


Voici une brève description :

- **Event Type (Type d'événement)** : sélectionner le type d'événement parmi les options suivantes :
 - **No Space on Disk (Disque plein)** : lorsqu'un HDD est plein.
 - **Disk Error (Erreur HDD)** : si le HDD n'est pas correctement détecté.
 - **Video Loss (Perte vidéo)** : si une caméra n'est pas correctement branchée.
- **Switch (Habilité)** : cocher la case pour habiliter la surveillance de l'événement.
- **Buzzer (Durée ronfleur)** : configurer la durée di signal sonore du ronfleur en cas d'événement (Off/10s/20s/40s/60s). Pour exclure le ronfleur, sélectionner OFF.
- **Alarm Out (Sortie alarme)** : si le NVR supporte la connexion à un dispositif d'alarme externe, il est possible de configurer l'émission d'une tonalité d'alarme.
- **Latch Time (Temps de sortie alarme)** : il s'agit d'une fonction optionnelle. Définir la durée du signal sonore du dispositif d'alarme externe (10s, 20s, 40s, 60s), si le NVR supporte une connexion de ce type.
- **Show Message (Afficher icône)** : cocher la case pour afficher un message en cas d'événement No Space on Disk (Espace épuisé sur disque, Erreur disque ou Perte vidéo). Pour les types d'icônes, voir la section « 2.2 - Interface Live et Menu contextuel ».
- **Send Email (Envoi e-mail)** : permettre au NVR d'envoyer un e-mail automatique en cas d'événement (pour plus d'informations, voir la section « 2.9.3 - Email (E-mail) »).

3.7.7 ALARM SCHEDULE (PROGRAMMATION ALARMES)

Cette fonction permet de programmer la sortie d'alarme et d'autres notifications d'alarme (Buzzer, Push, FTP Upload, Cloud Upload) (Ronfleur, Push, Télécharger FTP, Télécharger Cloud) pour chaque voie.



Voici une brève description :

- **Alarm Out (Sortie alarme)** : configurer le programme de sortie alarme en cas d'événement.
- **Push** : configurer le programme pour les notifications *push* vers un dispositif mobile en cas d'événement.
- **Buzzer (Ronfleur)** : configurer le programme du ronfleur en cas d'événement.
- **FTP Upload (Télécharger FTP)** : configurer le programme Upload FTP en cas d'événement.
- **Cloud Upload (Télécharger Cloud)** : configurer le programme Upload Cloud en cas d'événement.

3.8 AI (IA)

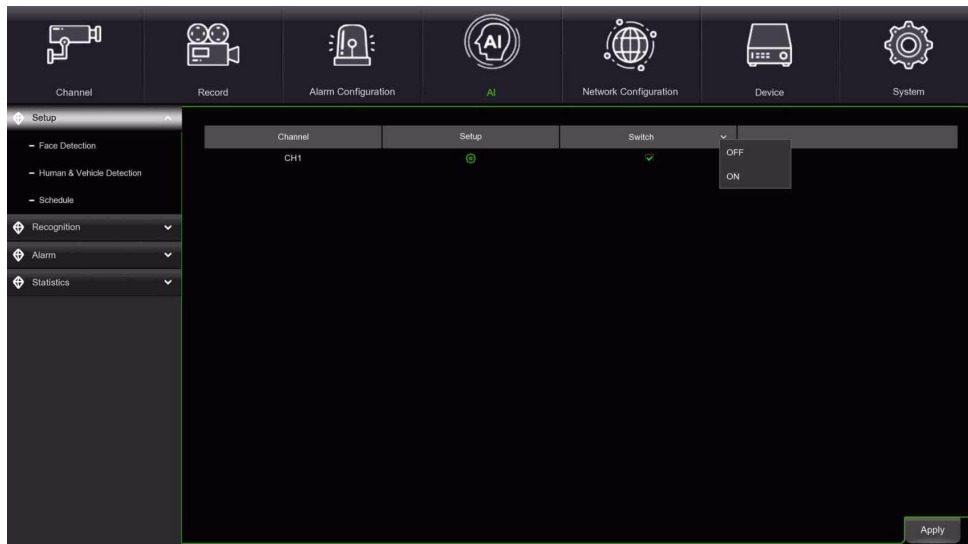
Cette section permet de configurer l'analyse intelligente, à savoir les systèmes qui produisent des descriptions de ce qui se passe dans la vidéo. Le sous-menu est le suivant :

1. Setup (Configurer)
2. Recognition (Reconnaissance)
3. Alarm (Alarme)
4. Statistics (Statistiques)

3.8.1 SETUP (CONFIGURER)

3.8.1.1 Face Detection (Détection faciale)

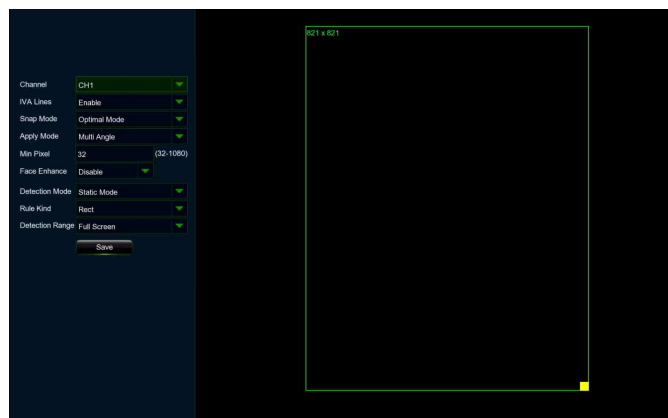
Cette fonction détecte les visages de personnes en mouvement à l'intérieur d'une zone prédéfinie.



Sélectionner Switch ON puis Apply (Appliquer) pour habiliter la reconnaissance faciale.



Sélectionner  pour configurer la reconnaissance faciale (Face Recognition).



- **Channel (Caméra)** : sélectionner la voie à configurer.
- **IVA Lines (Lignes IVA)** : habiliter ou exclure les lignes IVA.
- **Snap Mode (Mode Snap)** : pour sélectionner Mode temps réel / Mode optimal / Mode intervalle. Sélectionner Mode intervalle. Il est possible de configurer Snap Num 1 ~ 3 ; il est possible de modifier le temps Snap.



- **Apply Mode (Appliquer mode)** : permet de configurer la vue pour la reconnaissance :
 - **Multi Angle (Multi-angle)** : reconnaissance depuis plusieurs vues.
 - **Frontal View (Vue frontale)** : reconnaissance faciale.
 - **Customize (Personnaliser)** : reconnaissance avec configurations personnalisées.

- **Roll Range (Intervalle rouleau)** : configurer dans la plage 0~180. Valeur par défaut : 30.
- **Pitch Range (Intervalle Pitch)** : configurer dans la plage 0~180. Valeur par défaut : 30.
- **Yaw Range (Intervalle Yaw)** : configurer dans la plage 0~180. Valeur par défaut : 45.
- **Picture Quality (Qualité figure)** : configurer dans la plage 0~100. Valeur par défaut : 100.
- **Min Pixel**: configurer dans la plage 32~1080. Valeur par défaut : 64.
- **Face Enhance (Visage augmenté)** : habiliter cette fonction pour améliorer la reconnaissance faciale.
- **Detection Mode (Mode détection)** : les options Static Mode et Motion Mode sont prévues.
- **Rule Kind (Type de règle)** : les options Rectangular et Line sont prévues.
- **Detection Range (Intervalle détection)** : permet de personnaliser la zone de l'écran.

1. Habilitier la détection dans IVA Lines.
2. Sélectionner le Snap Mode.
3. À l'aide de la souris, cliquer sur 4 points de l'image de la caméra pour dessiner un espace virtuel.
4. Cliquer sur Save (Enregistrer) pour enregistrer les paramètres.
5. Pour ajuster les dimensions de l'espace, cliquer sur sa case verte : les bords de l'espace deviendront verts. Appuyer longtemps sur la touche gauche de la souris pour déplacer l'espace tout entier.
6. Pour ajouter une ligne au-delà de la zone rectangulaire, sélectionner Line in Rule Kind.
7. Pour supprimer l'un des espaces de l'image de la caméra, cliquer sur la case verte dans la zone puis cliquer sur le bouton Supprimer. Cliquer sur Supprimer tout pour supprimer tous les espaces.

Remarque :

1. La zone de détection doit se trouver dans une zone inaccessible aux personnes.
2. La zone doit inclure la partie frontale complète du visage.

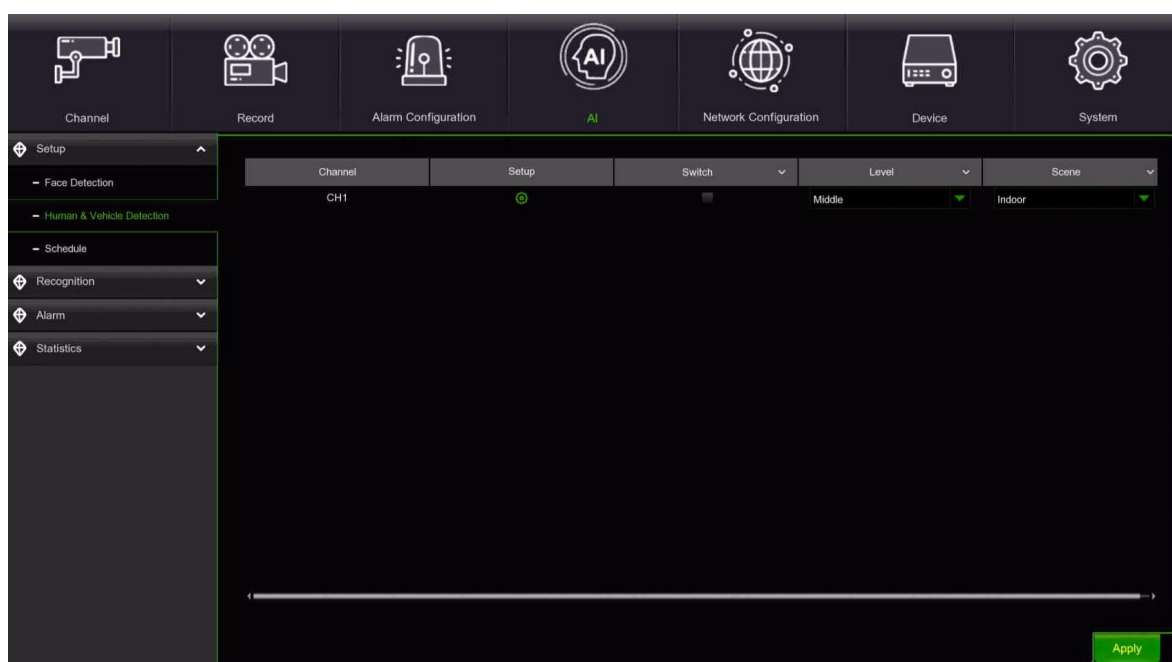


3.8.1.2 Human & Vehicle Detection (Détection personnes et véhicules)

Cette section décrit les configurations pour la reconnaissance des véhicules et des personnes (pour de futures applications).


N.B. :

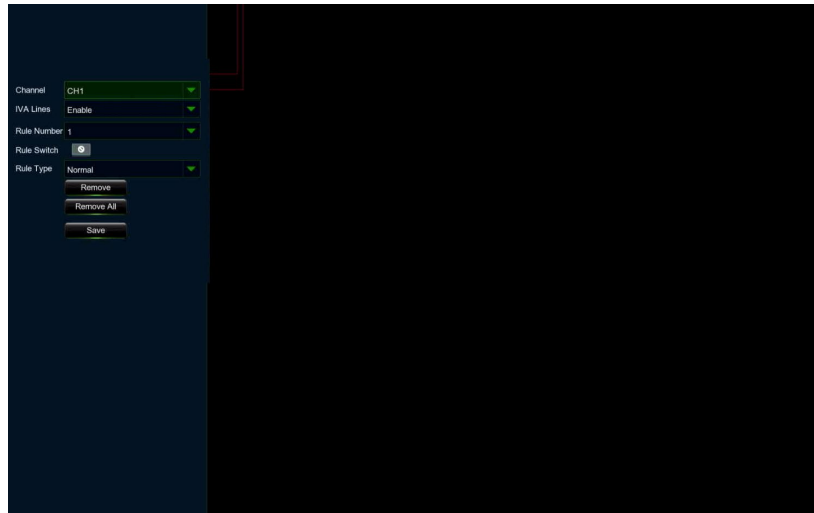
- Le menu AI (IA) est déjà compatible avec la reconnaissance des personnes et des véhicules, mais cette fonction n'est disponible qu'avec les caméras IA de deuxième génération.



- **Channel (Caméra)** : sélectionner la voie à configurer.
- **Level (Niveau)** : niveau (Low/Middle/High – Bas/Moyen/Haut).
- **Scene (Scène)** : type de filmage (Indoor/Outdoor).

Sélectionner Switch ON puis Apply (Appliquer) pour habiliter la reconnaissance faciale. Définir aussi le niveau (Low/Middle/High – Bas/Moyen/Haut) et le type de filmage (Indoor/Outdoor).

Sélectionner  pour configurer la reconnaissance faciale (Face Recognition).



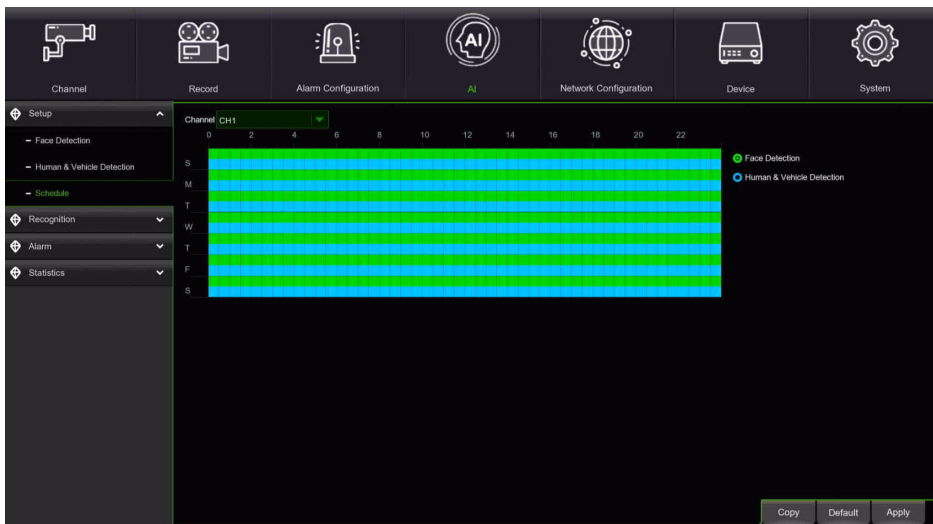
Pour habiliter la détection dans **Rule Switch**.

1. Choisir un Type de règle ; seul Normal est disponible pour cette détection.
2. À l'aide de la souris, cliquer sur 4 points de l'image de la caméra pour dessiner un espace virtuel. L'espace doit avoir la forme d'un polygone convexe. Un polygone concave ne sera pas en mesure d'enregistrer les informations.
3. Pour supprimer l'espace de l'image de la caméra, cliquer sur la case jaune dans la zone puis cliquer sur le bouton Supprimer. Cliquer sur Supprimer tout pour supprimer tous les espaces. Cliquer sur Save (Enregistrer) pour enregistrer les paramètres.



3.8.1.3 Schedule (Programmation)

Cette fonction permet de programmer la détection du visage et celle des personnes et des véhicules pour chaque voie.

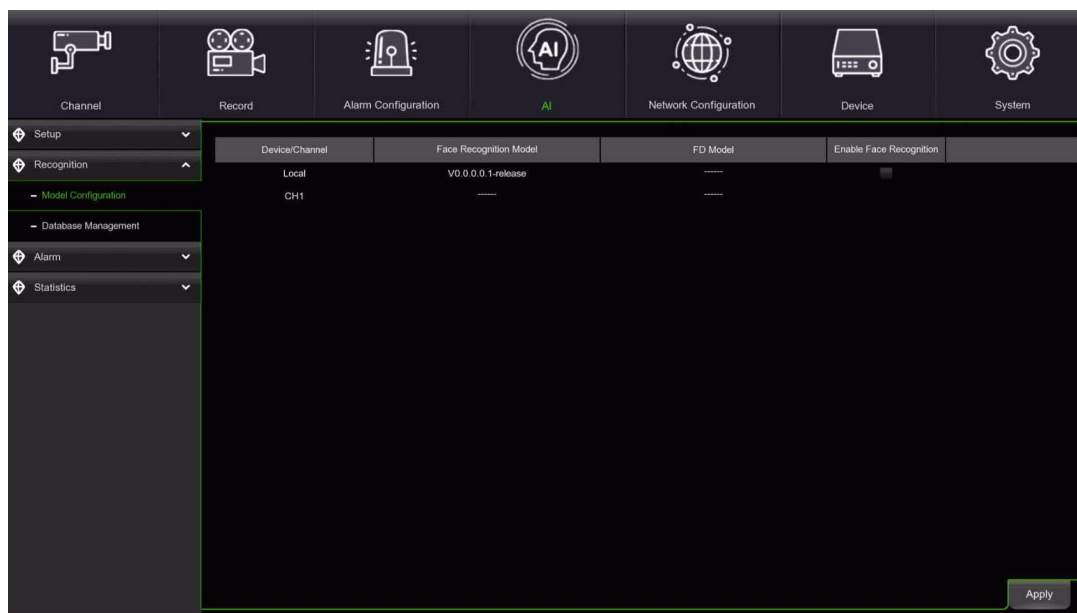


Pour appliquer le même programme à d'autres voies, utiliser la fonction **Copy (Copier)**. Pour revenir aux configurations initiales, utiliser la fonction **Default (Prédéfini)**. Cliquer sur **Save (Enregistrer)** pour enregistrer les paramètres.

3.8.2 RECOGNITION (RECONNAISSANCE)

3.8.2.1 Model Configuration (Configuration Modèle)

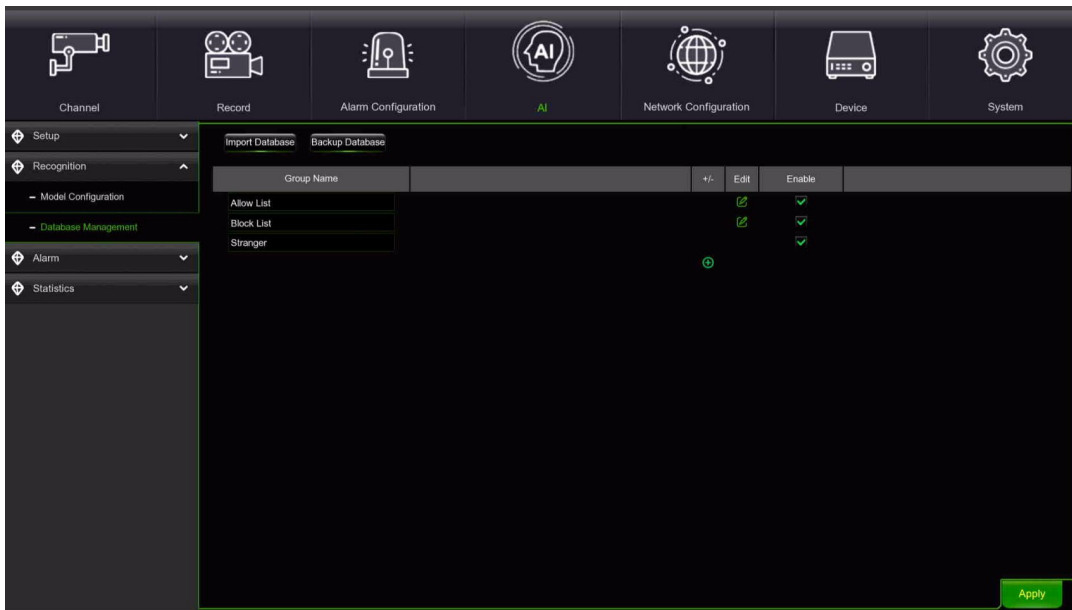
Cette section décrit les caractéristiques des dispositifs qui sont en train d'effectuer l'analyse intelligente et elle permet d'habiller :



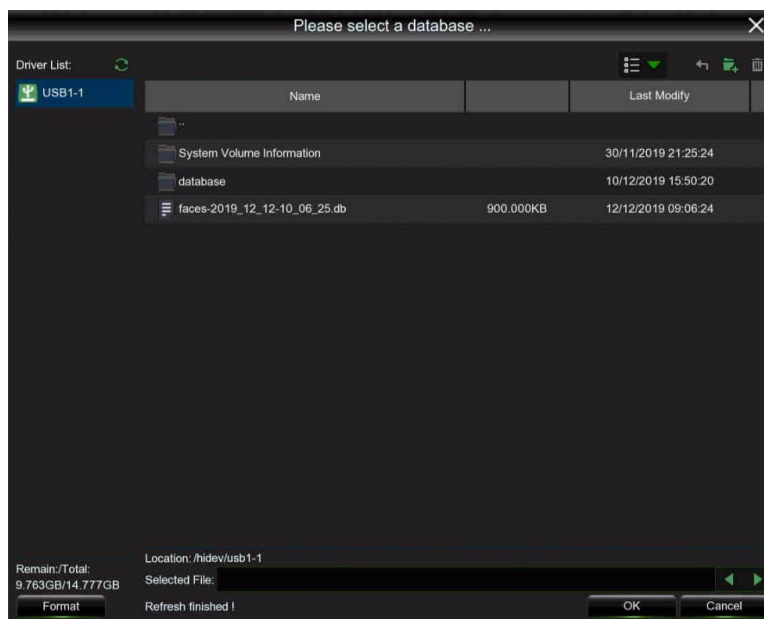
- **Device/Channel (Dispositif/Voie)** : indique le dispositif/la caméra dont on affiche les informations
- **Face Recognition Model (Modèle reconnaissance faciale)** : indique le modèle Face Recognition (Reconnaissance faciale) configuré sur le dispositif.
- **FD Model (Modèle FD)** : indique le modèle Face Detection (Détection visage) configuré sur le dispositif.
- **Enable Face Recognition (Habiliter reconnaissance faciale)** : permet d'habiller la fonction Face Recognition (Reconnaissance faciale) sur le dispositif.

3.8.2.2 Database Management (Gestion Base de données)

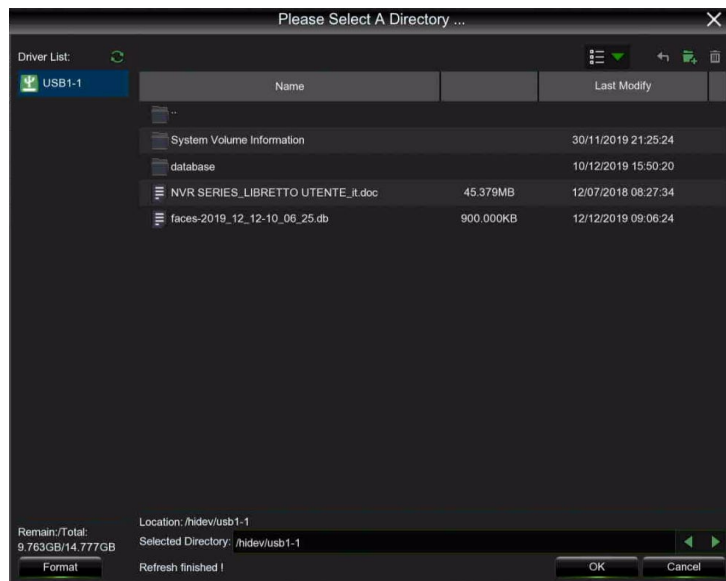
Cette section illustre comment configurer les paramètres Face Recognition (Reconnaissance faciale).



- Import Database (Importer Base de données)** : pour importer la base de données, cliquer sur le dispositif d'archivage externe ou sur le disque USB, sélectionner le fichier *.db, puis cliquer sur OK.




- **Backup Database (Copier Base de données)** : pour sauvegarder la base de données, enregistrer un fichier au format *.db sur le dispositif d'archivage externe ou sur le disque USB.

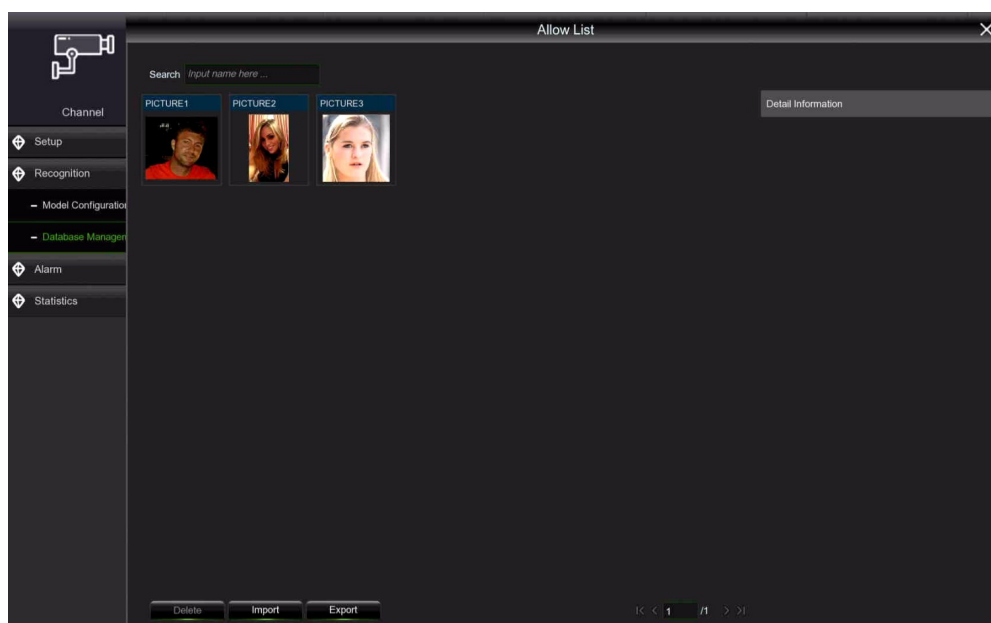


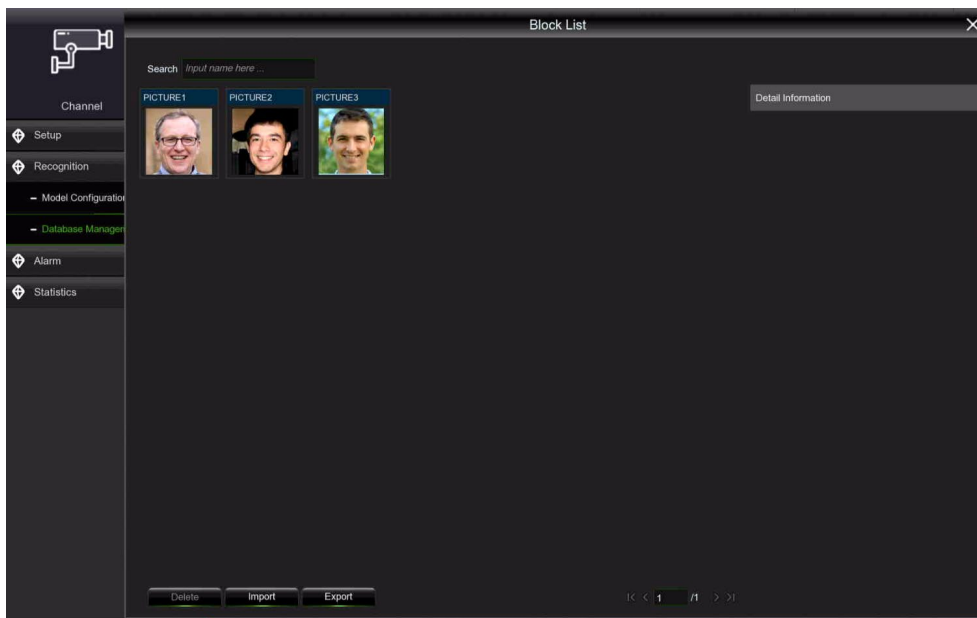
- **Group Name (Nom Groupe)** : ils sont définis au préalable dans les listes Allow List/Block List/Stranger ; il est possible de cliquer sur le nom du groupe pour modifier le nom du nouveau groupe ou en ajouter un nouveau.



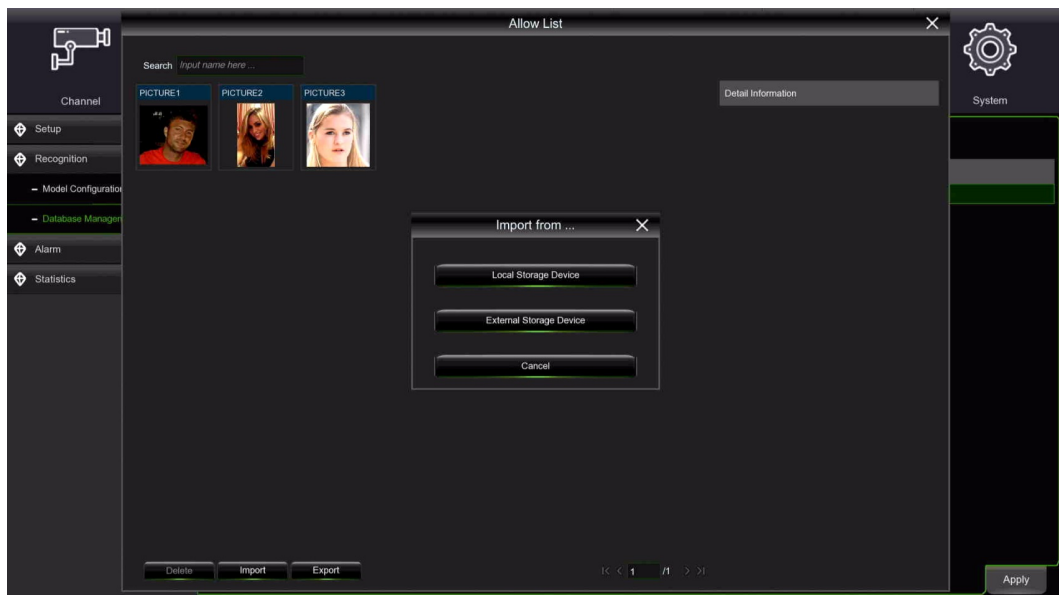
Group Name	+/-	Edit	Enable
Allow List			
Block List			
Stranger			

- **Edit (Modifier)** : Cliquer sur  pour configurer les paramètres de configuration Import et Export pour les listes Allow List ou Block List :

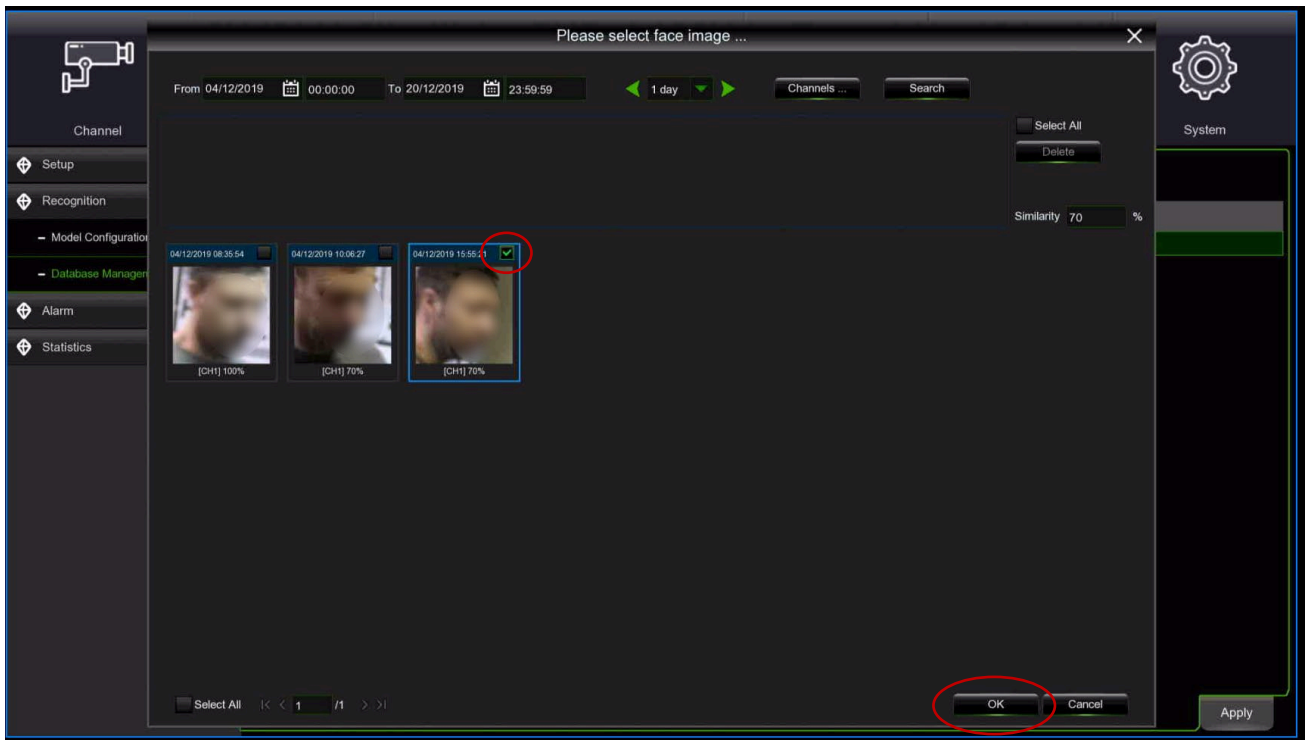




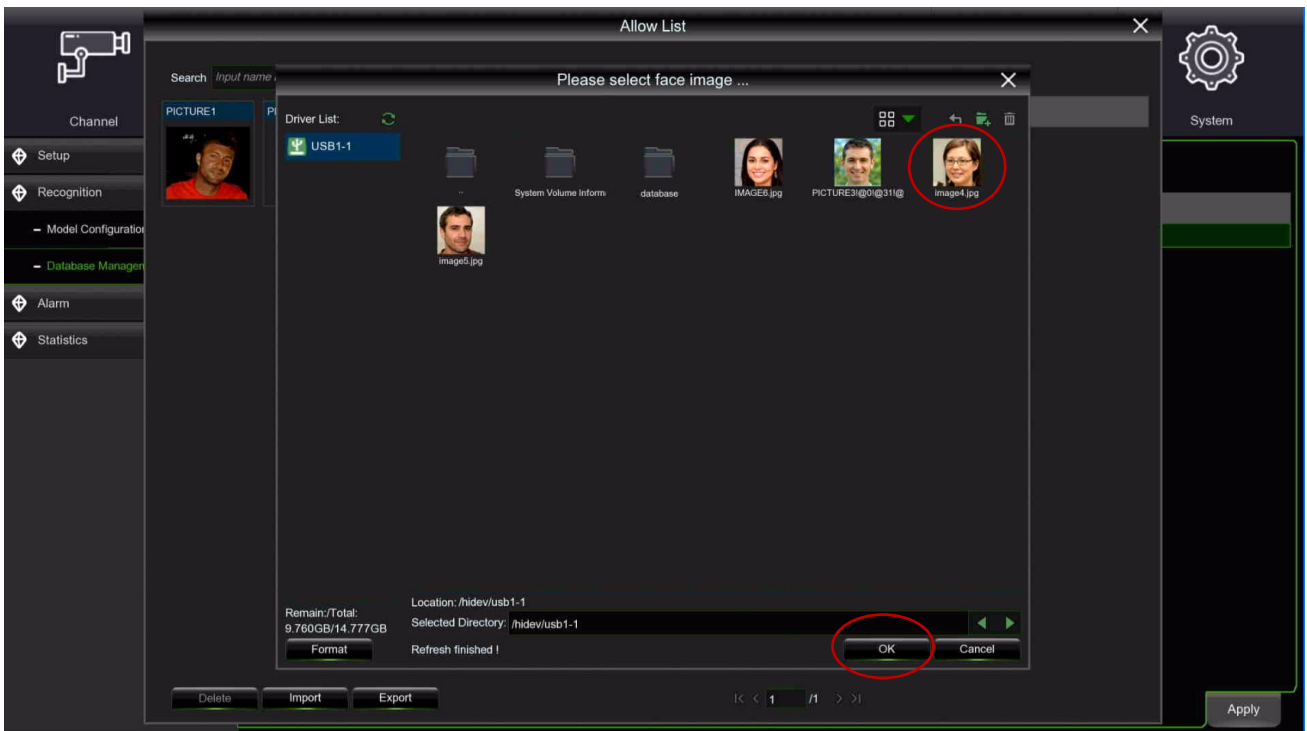
- **Import (Importer)** : Cliquer sur Import (Importer) pour accéder à la page de configuration. Il est possible de sélectionner Local Storage Device (Dispositif de stockage local) ou External Storage Device (Dispositif de stockage externe).



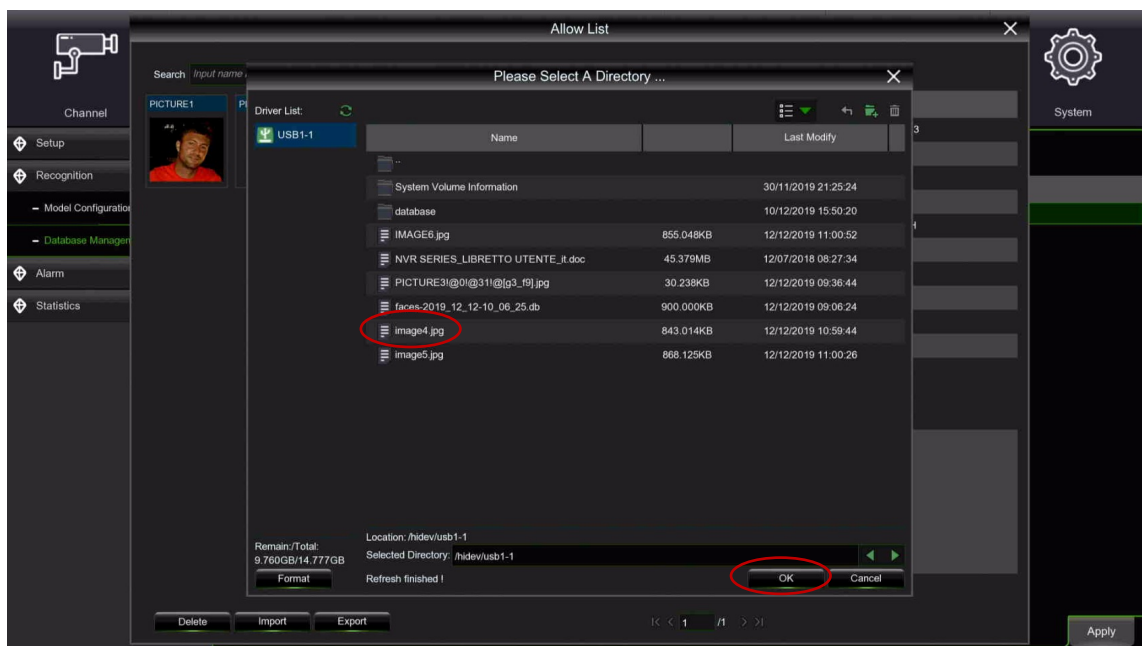
Cliquer sur Local Storage Device pour sélectionner une image du visage dans le HDD Ensuite, sélectionner OK :




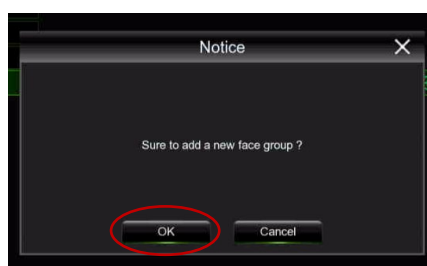
Ou bien cliquer sur External Storage Device :



- **Export (Exporter)** : Pour exporter une image, cliquer sur External Storage Device, sélectionner une image du visage dans le HDD, puis cliquer sur OK :



- **Add Group (Ajouter un groupe)** : Cliquer sur  , puis sélectionner OK.



- **Enable (Habilité)** : Enable est le paramètre prédéfini ; s'il n'est pas utilisé, un groupe peut être alors désactivé.

3.8.3 ALARM (ALARME)

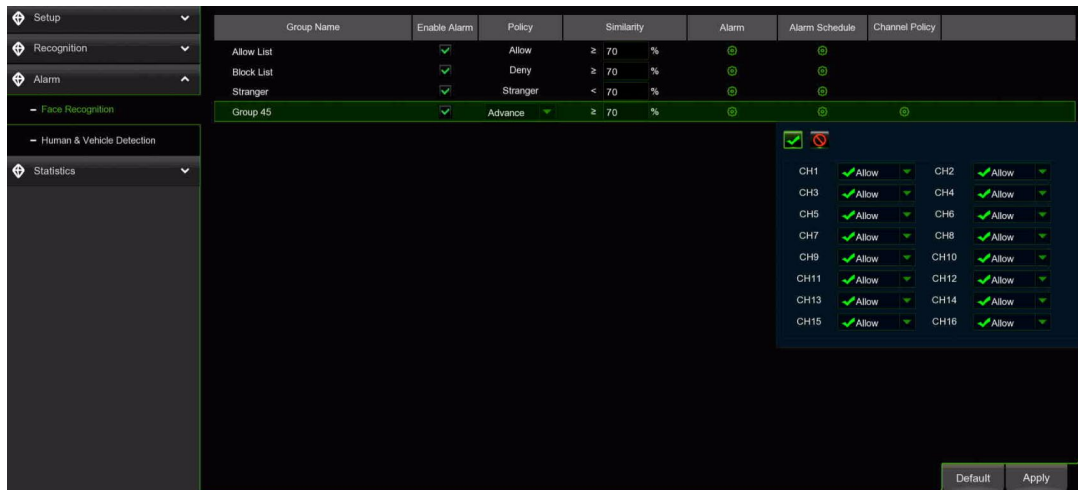
3.8.3.1 Face Recognition (Reconnaissance faciale)


Cliquer sur **Allarm (Alarmes)** pour définir les paramètres des alarmes de reconnaissance faciale :

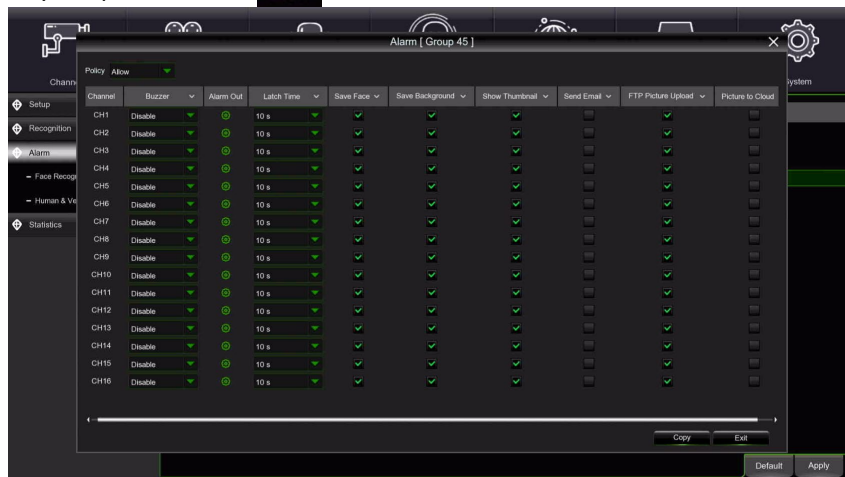


- **Group Name (Nom groupe)** : sélectionner le groupe dont on souhaite configurer les alarmes.

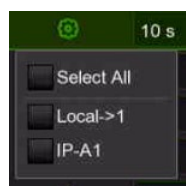
- **Enable (Habiller alarme) :** Enable est le paramètre prédéfini ; s'il n'est pas nécessaire que cette alarme soit un groupe, il est possible de la désactiver.
- **Policy (Politique) :** il est possible de sélectionner Allow/Deny/Advance pour le nouveau groupe créé :
En sélectionnant Advance, il sera possible d'habiller/exclure les alarmes pour chacune des voies.



- **Similarity (Similité) :** la valeur de seuil configurée est 70%. Il est possible de modifier cette valeur.
- **Alarm (Alarme) :** cliquer sur Alarm  pour configurer les paramètres des alarmes pour chaque groupe.

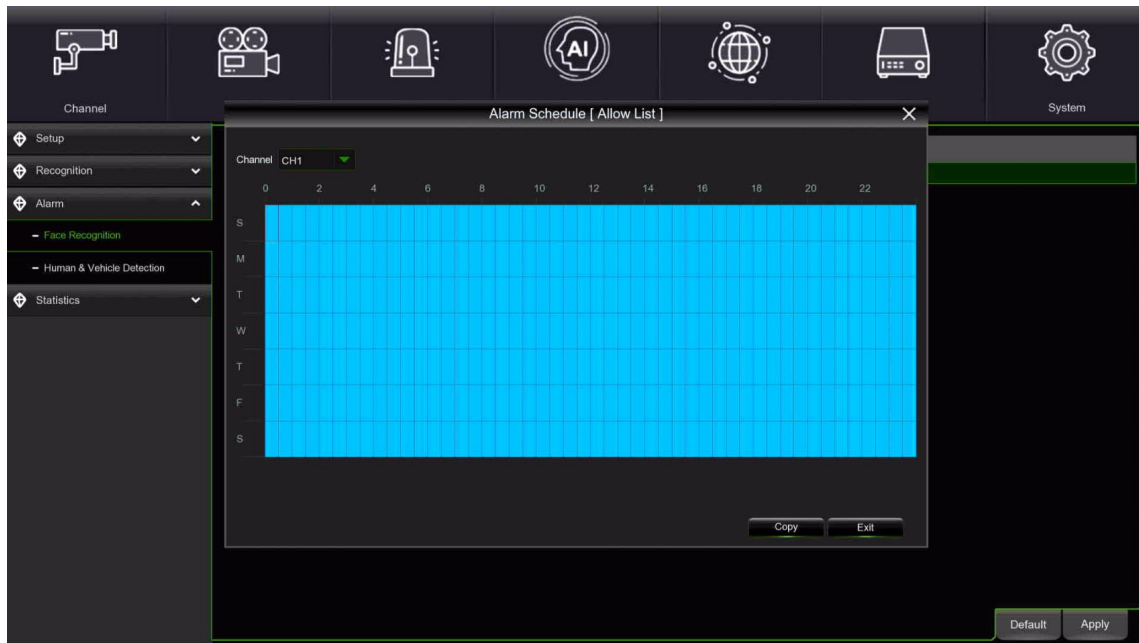


- **Channel (Caméra) :** il est possible de configurer chaque voie.
- **Buzzer (Ronfleur) :** pour habiller ou exclure le ronfleur. Une tonalité d'alarme est émise toutes les 10, 20, 40 ou 60 secondes lorsque la détection est activée.
- **Alarm Out (Sortie alarme) :** si le NVR supporte la connexion à un dispositif d'alarme externe, il est possible de configurer l'émission d'une tonalité d'alarme vers ce dispositif.



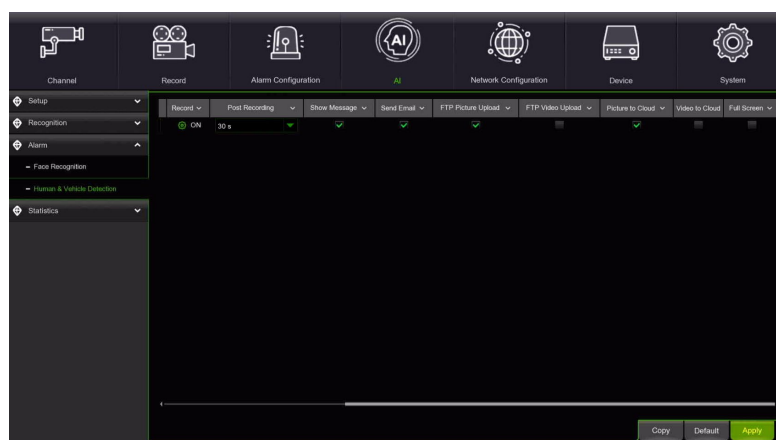
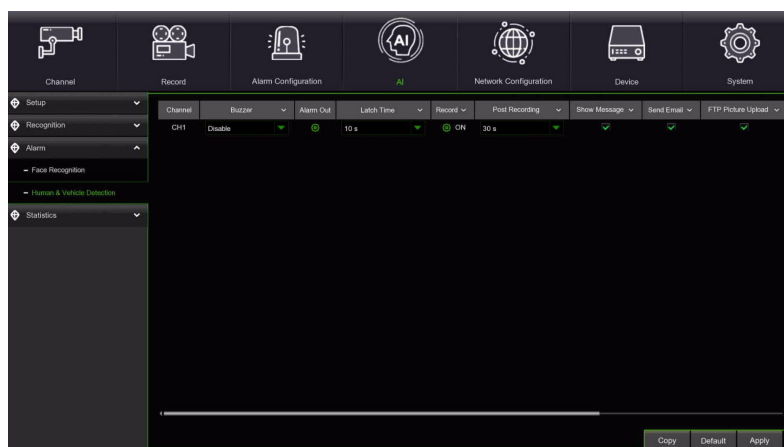
- **Latch Time (Temps de sortie alarme) :** pour configurer la durée de l'alarme en cas de détection. Valeurs disponibles : 10 s, 20 s, 40 s, 60 s.
- **Save Face (Sauvegarder visage) :** sélectionner pour habiller/exclure la sauvegarde de l'image du visage.
- **Save Background (Sauvegarde arrière-plan) :** sélectionner Save Background pour habiller/exclure la sauvegarde de l'arrière-plan de l'image du visage.
- **Show Thumbnail (Afficher miniature) :** sélectionner pour habiller/exclure la miniature de l'image du visage.
- **Send Email (Envoyer e-mail) :** sélectionner Send Email pour habiller/exclure l'envoi d'un e-mail au compte prédéfini en cas d'alarme.
- **FTP Picture Upload (Image FTP) :** sélectionner FTP Picture Upload pour envoyer une image au compte FTP prédéfini en cas d'alarme.
- **Picture to Cloud (Image Cloud) :** sélectionner pour envoyer une image au compte Cloud prédéfini en cas d'alarme.
- **Alarm Schedule (Programmation Actions) :**
Pour activer la fonction intelligente, il est nécessaire de configurer le programme. Le programme sera actif 24 heures sur 24, 7 jours sur 7.

Pour configurer le programme, sélectionner une voie et faire glisser le curseur pour mettre en évidence les plages horaires. Les blocs bleus dans les plages horaires seront actifs pour les détections intelligentes. Le programme n'est valable que pour la voie sélectionnée au cas par cas. Pour appliquer le même programme à d'autres voies, utiliser la fonction **Copier**. Cliquer sur **Save (Enregistrer)** pour enregistrer les paramètres.



3.8.3.2 Human & Vehicle Detection (Détection personnes et véhicules)

Cliquer sur **Allarm (Alarmes)** pour définir les paramètres des alarmes pour la reconnaissance des personnes et des véhicules :



- **Channel (Voie)** : sélectionner la voie à configurer.
- **Buzzer (Rouffleur)** : exclure ou habiliter le rouffleur pour l'émission d'une tonalité d'alarme de 10, 20, 40 ou 60 secondes en cas de détection.
- **Alarm Out (Sortie alarme)** : si le NVR supporte la connexion à un dispositif d'alarme externe, il est possible de configurer l'émission d'une tonalité d'alarme vers ce dispositif.



- **Latch Time (Temps de sortie alarme)** : pour configurer la durée de l'alarme en cas de détection. Valeurs disponibles : 10 s, 20 s, 40 s, 60 s.
- **Record Channel (Voie enregistrée)** : Sélectionner la/les voie(s) à enregistrer en cas de détection.



- **Send Email (Envoyer e-mail)** : un e-mail sera envoyé au compte prédéfini en cas de déclenchement d'une alarme.
- **Show Message (Afficher message)** : la lettre « S » apparaîtra à l'écran en cas d'enclenchement de la fonction.
- **FTP Picture Upload (Télécharger image FTP)** : envoyer l'image au serveur FTP en cas d'événement.
- **FTP Video to Upload (Télécharger vidéo FTP)** : envoyer la vidéo au serveur FTP en cas d'événement.
- **Picture to Cloud (Image sur Cloud)** : envoyer l'image au serveur Cloud en cas d'événement.
- **Video to Cloud (Vidéo sur Cloud)** : envoyer la vidéo au serveur Cloud en cas d'événement.
- **Full screen (Plein écran)** : il est possible d'activer l'affichage en mode plein écran en cas de détection d'un événement.

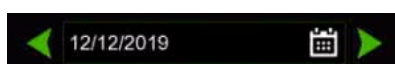
3.8.4 STATISTICS (STATISTIQUES)

3.8.4.1 Face Recognition (Reconnaissance faciale)

Les statistiques pour la reconnaissance faciale sont déployées.

Sélectionner Groups (Groupes) puis Channels (Voies) ; ensuite, il est possible de sélectionner parmi

Day/Week/Month/Quarter/Year (Jour/Semaine/Mois/Trimestre/Année)



: Cliquer ici pour afficher le calendrier et sélectionner la date désirée.



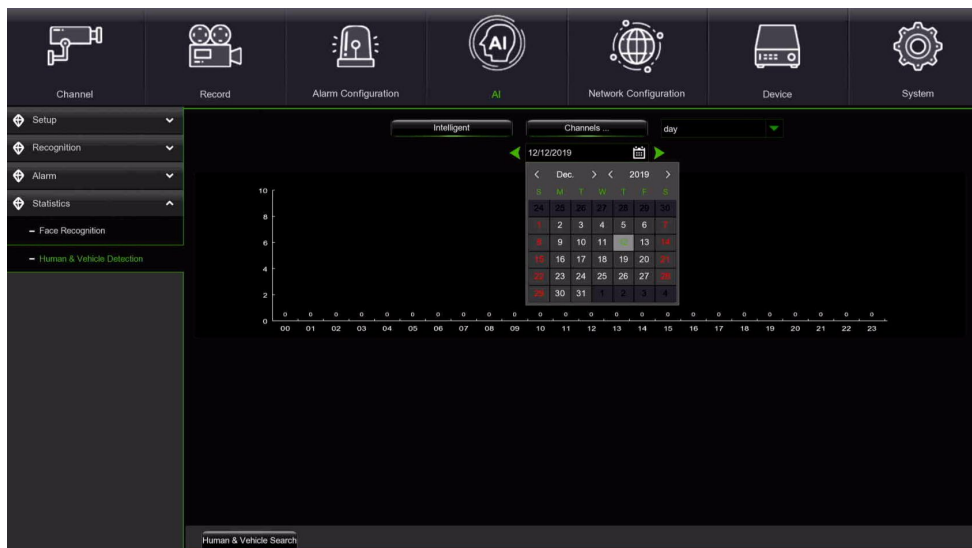
3.8.4.2 Human & Vehicle Detection (Détection personnes et véhicules)

Les statistiques pour la reconnaissance des personnes et des véhicules sont déployées pour de futures applications. Sélectionner Intelligent puis Channels (Voies) ; ensuite, il est possible de sélectionner parmi

Day/Week/Month/Quarter/Year (Jour/Semaine/Mois/Trimestre/Année)



: Cliquer ici pour afficher le calendrier et sélectionner la date désirée.



3.9 NETWORK CONFIGURATION (CONFIGURATION DU RESEAU)

La section Network (Réseau) du menu Parameters (Paramètres) permet d'accéder à tous les paramètres du NVR pour la connexion à Internet et au réseau local (LAN), pour les fonctions de notification e-mail, pour l'utilisation d'un service DDNS (Dynamic DNS), etc.

Le sous-menu est le suivant :

1. General Settings (Général)
2. DDNS
3. Email (E-mail)
4. FTP (FTP)
5. IP Filter (Filtre IP)

3.9.1 GENERAL SETTINGS (GENERAL)

La première rubrique concerne les paramètres pour configurer l'accès au réseau IP par le NVR ; il existe trois modes pour la sélection de l'adresse IP et des paramètres correspondants :

- PPPOE
- DHCP :
- Static (Statique)

Après avoir sélectionné le mode réseau (DHCP, PPPOE ou Statique) et configuré le Client Port (Port Client)² et le HTTP Port (Port HTTP)³, il est possible d'accéder au NVR en mode local ou distant, via un réseau local ou Internet.

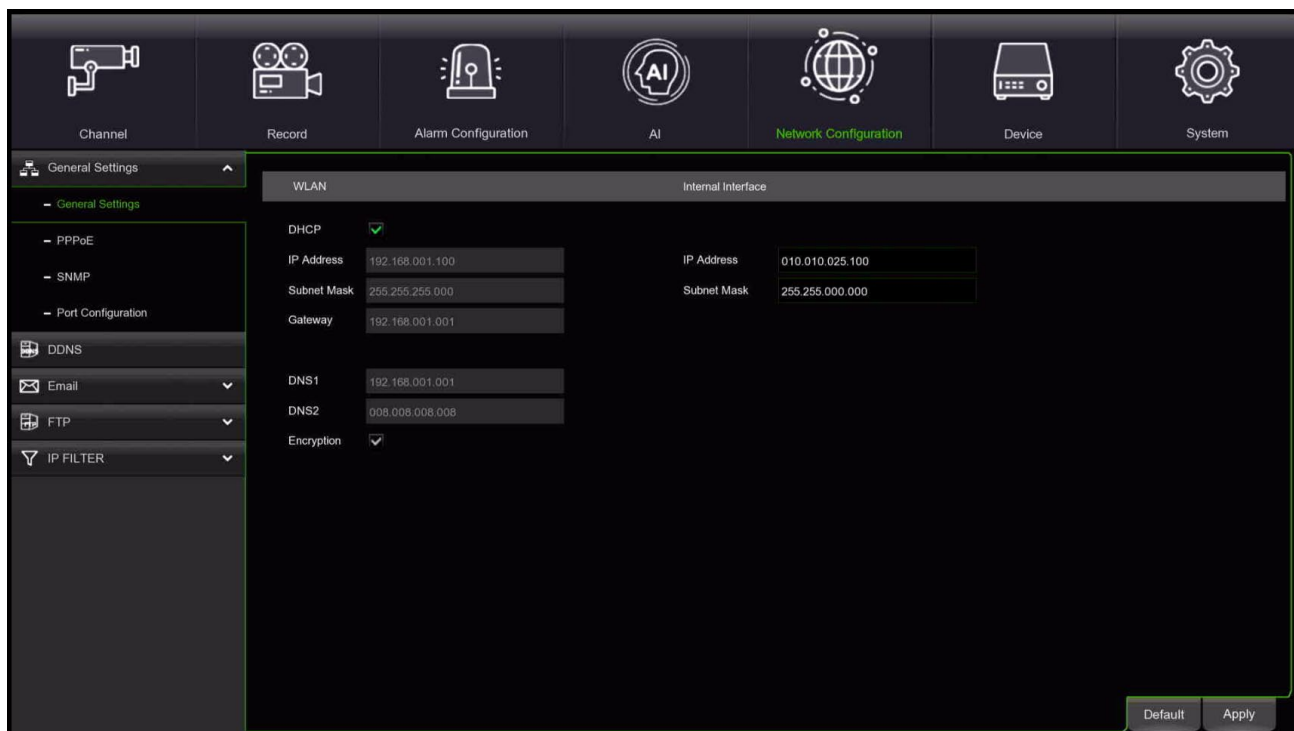
Outre les paramètres spécifiques pour chacun des modes illustrés ci-dessous, il en existe certains qui sont communs à tous les modes.

² Valeur par défaut pour le port Client : 9000

³ Valeur par défaut pour le port HTTP : 80

3.9.1.1 General Settings (Paramètres généraux)

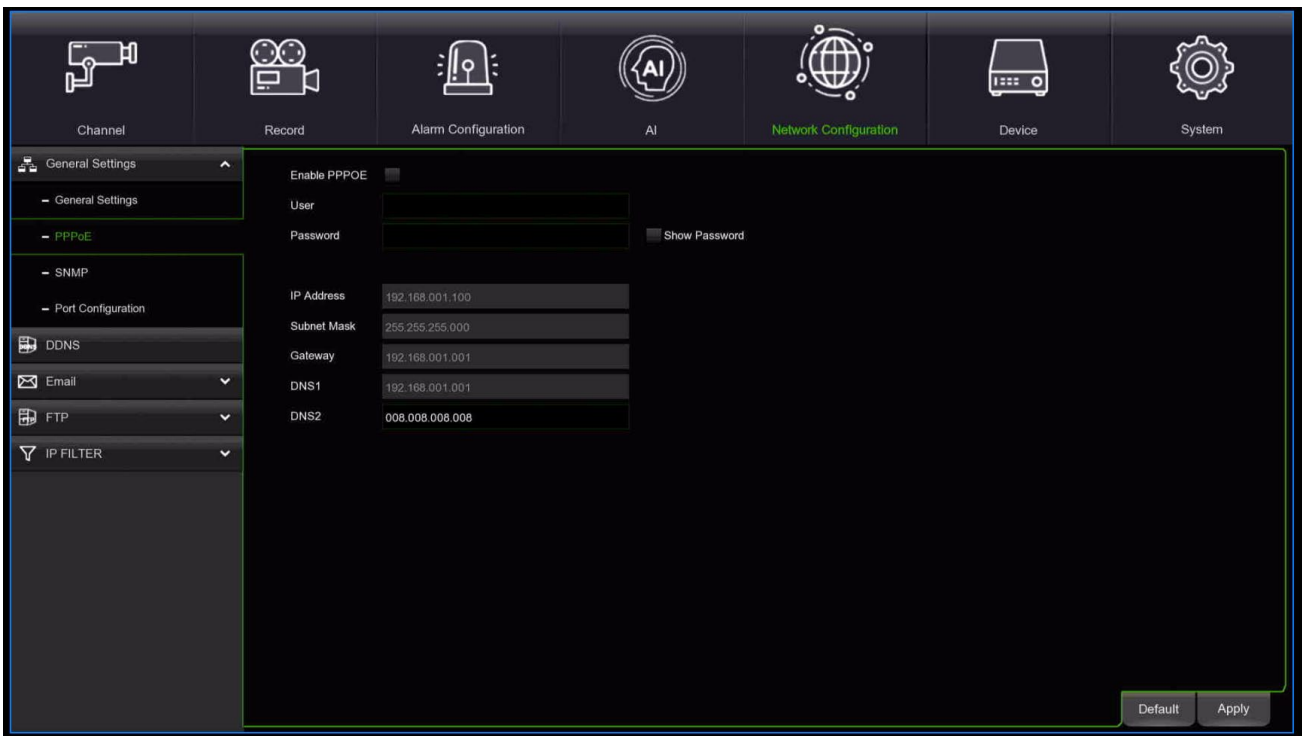
Ce menu permet de configurer les paramètres du réseau WLAN.



En cas de connexion à un routeur pour utiliser DHCP, cocher la case DHCP. Le routeur attribuera automatiquement tous les paramètres réseau pour le NVR. À moins que le réseau ne soit adressé manuellement, les paramètres sont les suivants :

- **IP Address (Adresse IP)** : l'adresse IP identifie le NVR sur le réseau. Il se compose de quatre groupes de chiffres compris entre 0 et 255, séparés par des points. Par exemple, « 192.168.001.100 ».
- **Subnet Mask (Masque de sous-réseau)** : il s'agit d'un paramètre réseau qui définit une plage d'adresses IP utilisables sur un réseau. En supposant que l'adresse IP représente la rue de l'habitation, le quartier sera le masque de sous-réseau. L'adresse de sous-réseau aussi se compose de quatre groupes de chiffres, séparés par des points. Par exemple, « 255.255.000.000 ».
- **Gateway (Passerelle)** : cette adresse permet au NVR d'accéder à Internet. Le format de l'adresse Gateway est identique à celui de l'adresse IP. Par exemple, « 192.168.001.001 ».
- **DNS1/DNS2** : DNS1 est le serveur DNS principal, tandis que DNS2 est le serveur DNS d'appoint. En règle générale, il suffit de saisir l'adresse du serveur DNS1.
- **Encryption (Cryptage)** : il est possible de configurer le protocole de cryptage de sécurité
- **Internal Interface (Interface interne)** : Il est possible de configurer le NVR en mode Switch. Si la caméra IP se trouve sur un réseau différent, cette option permet de le connecter, à condition de configurer l'adresse IP, le masque et la passerelle.

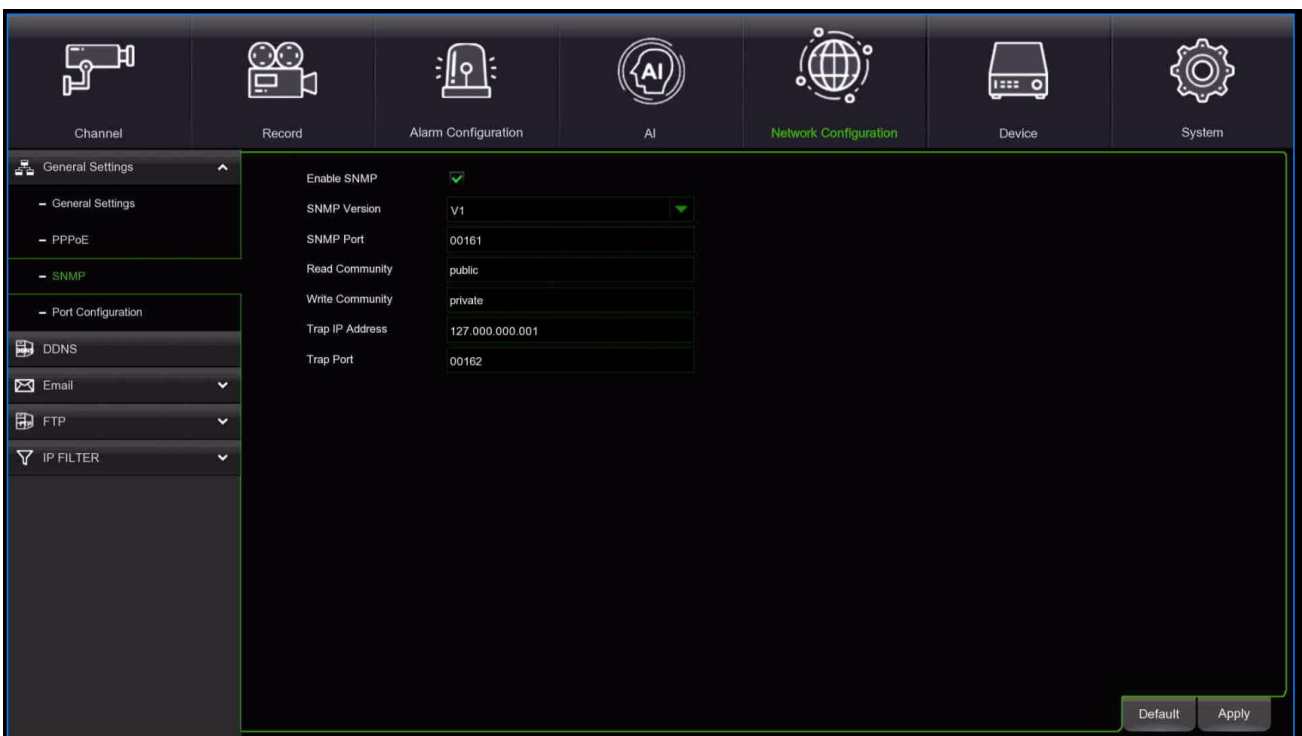
3.9.1.2 PPPoE



Il s'agit d'un protocole avancé permettant au NVR de se connecter directement au réseau, via un modem DSL. Cocher la case « Enable PPPOE » (Habiliter PPPOE), puis saisir le nom utilisateur et le mot de passe pour le PPPoE. Cliquer sur **Apply (Appliquer)** ; le système redémarrera pour activer la configuration PPPoE.

3.9.1.3 SNMP

(Pour de futures applications) SNMP : Simple Network Manage Protocol, protocole Open Source. SNMP peut vérifier les paramètres de base du dispositif (IP, informations matérielles et logicielles).



3.9.1.4 Port Configuration (Configuration port)

	Service	Protocol	Internal Port	External Port	UPNP Status	Mapping Strategy	UPNP
1	Web port	TCP	00080	00080	Inactive	Auto	<input type="checkbox"/>
2	Client Port	TCP	09000	09000	Inactive	Auto	<input type="checkbox"/>
3	RTSP Port	TCP	00554	00554	Inactive	Auto	<input type="checkbox"/>
4	Https Port	TCP	00443	00443	Inactive	Auto	<input type="checkbox"/>

Instruction:
 IP Channel: rtsp://IP-Port/IpA/B
 A:01(ch1),02(ch2) ...
 B:0(main stream),1(sub stream),2(mobile stream)

External IP
 P2P Switch
 TOE

Default Apply

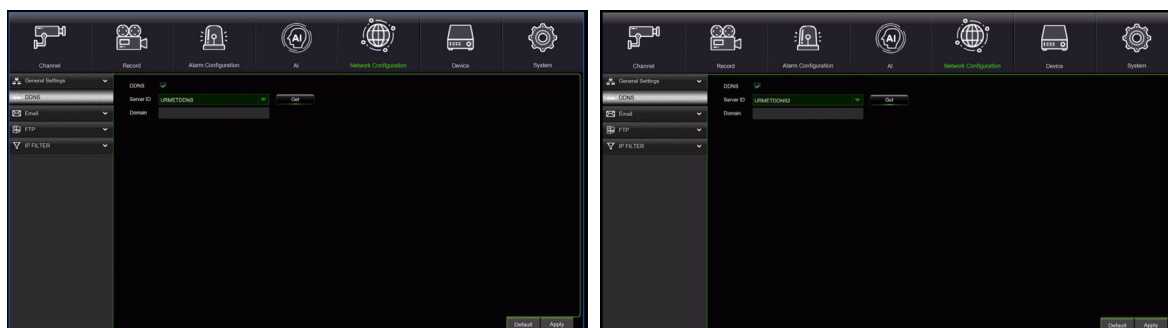
- **Web Port (Port Web)** : il s'agit du port qui sera utilisé pour se connecter à distance avec le NVR (via le Web Client). Si le port par défaut 80 est déjà utilisé par d'autres applications, il sera nécessaire de le modifier.
- **Client Port (Port Client)** : il s'agit du port que le NVR utilisera pour envoyer des informations. Si le port par défaut 9000 est déjà utilisé par d'autres applications, il sera nécessaire de le modifier.
- **RTSP Port (Port RTSP)** : le port par défaut est 554 ; si le port par défaut 554 est déjà utilisé par d'autres applications, il sera nécessaire de le modifier.
- **Https Port (Port Https)** : il s'agit du port qui sera utilisé pour se connecter à distance avec le NVR en mode crypté (via le Web Client).
- **TOE (TCP Offload Engine)** : cette option permet d'accélérer le traitement des données transmises ou reçues par le réseau, en les remettant à l'interface réseau du dispositif. Elle peut s'avérer utile en cas de connexion du dispositif à des réseaux Gigabit.
- **UPNP** : pour se connecter à distance au NVR via le Web Client, il est nécessaire de compléter le port-forwarding (transfert de port). Habilitier cette option si le routeur supporte UPnP. Il est nécessaire d'habilitier UPnP aussi bien sur le NVR que sur le routeur. Dans ce cas, il ne sera pas nécessaire de configurer manuellement le port-forwarding sur le routeur. Si le routeur ne supporte pas UPnP, compléter le port-forwarding manuellement.

3.9.2 DDNS SET (PROGRAMMATION DDNS)

DDNS (Dynamic DNS ; voir le glossaire pour plus d'informations) est un service qui permet d'enregistrer un nom de domaine et l'adresse IP flottante à travers le serveur DDNS, afin que le nom de domaine puisse être transmis à l'adresse IP, même si cette dernière est modifiée en un système IP dynamique.

L'utilisateur peut accéder à un NVR à distance au moyen du DDNS sur les trois types précédents (Statique, DHCP et PPPoE).

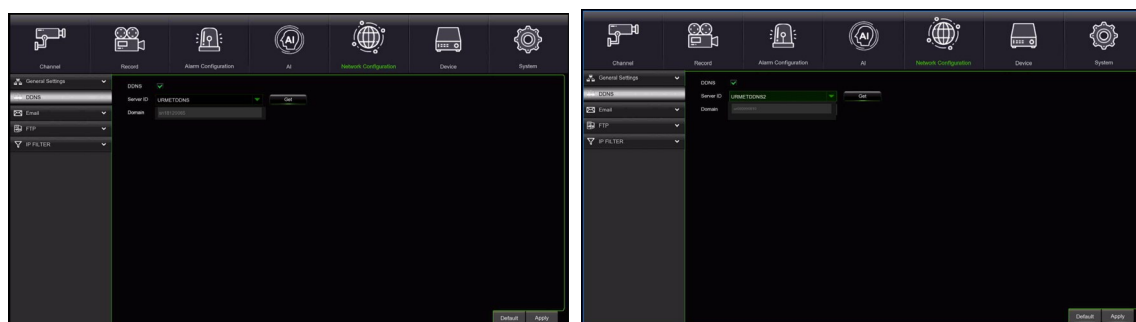
Pour cette page du Menu, lire la description figurant sous les figures suivantes:



N.B. :

- **Avant d'obtenir l'ID Urmet DDNS1 ou DDS2, vérifier que le mot de passe utilisateur est habilité ; dans le cas contraire, il ne sera pas possible de compléter la procédure.**

S'assurer que la fonction DDNS est activée et que le serveur URMETDDNS est sélectionné. Cliquer sur le bouton **Get (Obtenir)** et attendre environ 10 secondes pour que l'ID NVR puisse être créé. Cela est nécessaire pour l'accès à distance via la plate-forme Web URMET (voir la figure ci-dessous).

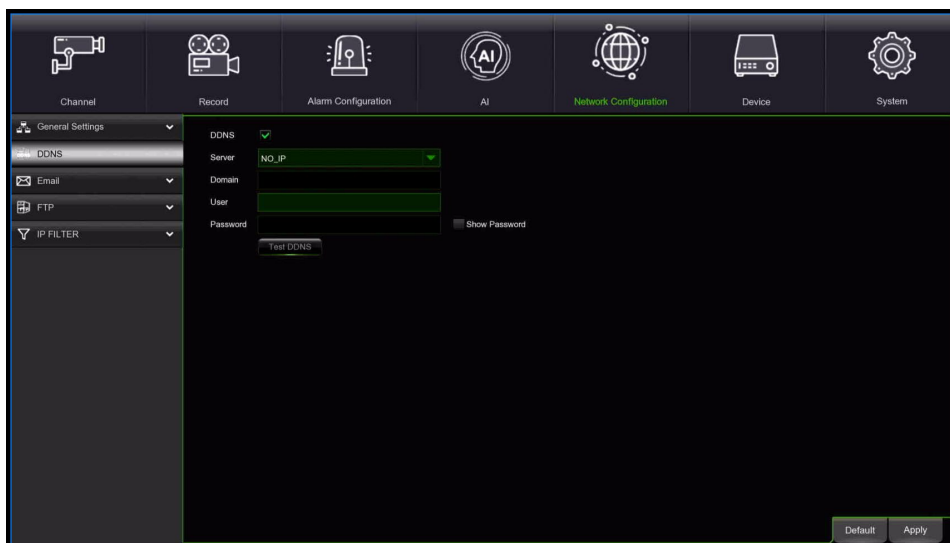


Noter l'ID du NVR, fourni par le serveur URMETDDNS1 ou URMETDDNS2.

N.B. :

- **Il est possible d'utiliser un serveur DDNS autre que URMETDDNS. Sélectionner les options disponibles dans la liste. Pour plus de détails, suivre les instructions du Manuel Utilisateur du dispositif et du Guide Rapide DDNS (« Guide de Configuration DDNS it_en »), disponibles sur le site Web Urmet.**

Ensuite, enregistrer les modifications en cliquant sur [Save] (Enregistrer) et attendre le redémarrage du dispositif pour les rendre effectives.



Il est possible de demander gratuitement un compte DDNS sur les sites Web www.3322.org, www.changeip.com ou www.no-ip.com, ou bien un compte DDNS payant sur le site Web www.dyndns.org.

Il est possible de s'inscrire sur le site Web DDNS Service et obtenir un nom de domaine, un nom d'utilisateur et un mot de passe.

Les options à configurer sont les suivantes :

- **Server (Serveur)** : sélectionner le fournisseur DDNS. Valeurs possibles : DDNS_3322, DYNDNS, NO_IP CHANGEIP, DNSEXIT, URMETDDNS.
- **Domain (Domaine)** : saisir le nom du domaine hôte enregistré dans le système dynamique des noms de domaine ; par exemple : username.changeip.com ;
- **User Name (Nom utilisateur)** : saisir un nom utilisateur enregistré avant de demander un nom de domaine.
- **Password (Mot de passe)** : saisir un mot de passe défini lors de l'enregistrement d'un nom utilisateur.

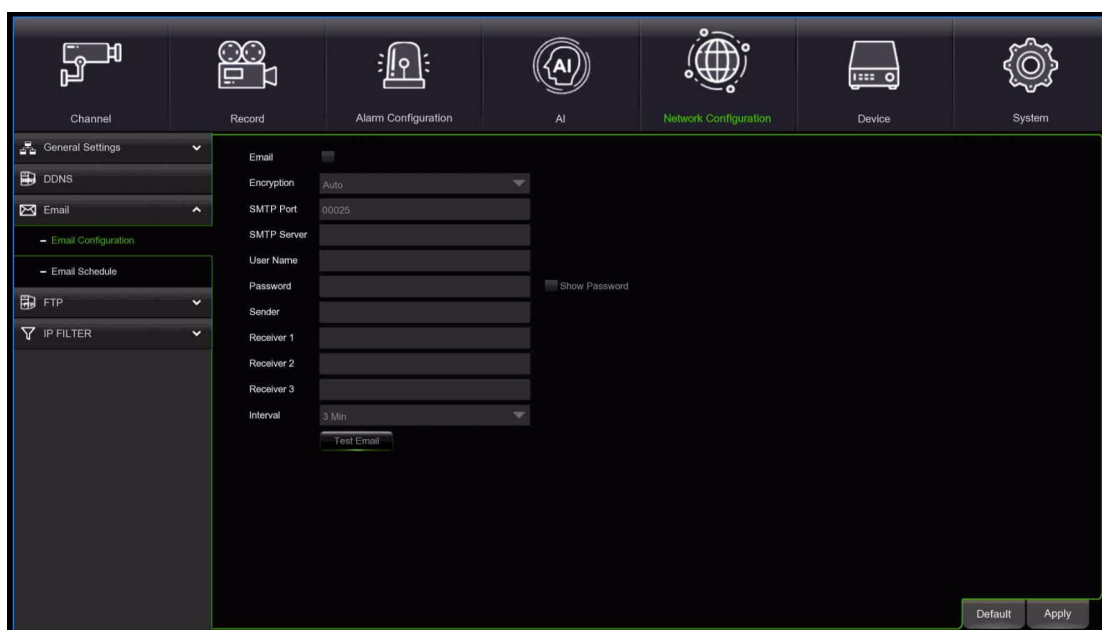
Cliquer sur le bouton Save (Enregistrer) et redémarrer le NVR pour rendre les modifications effectives ; une fois le système à nouveau opérationnel, saisir le nom de domaine (ex. username.no-ip.com) pour accéder au NVR distant.

Remarque: à l'avenir, la création des comptes DDDNS pourrait devenir un service payant.

3.9.3 EMAIL (E-MAIL)

Ce menu permet d'accéder à la configuration des paramètres pour les notifications des alarmes par courrier électronique.

3.9.3.1 Email Set (Configuration e-mail)



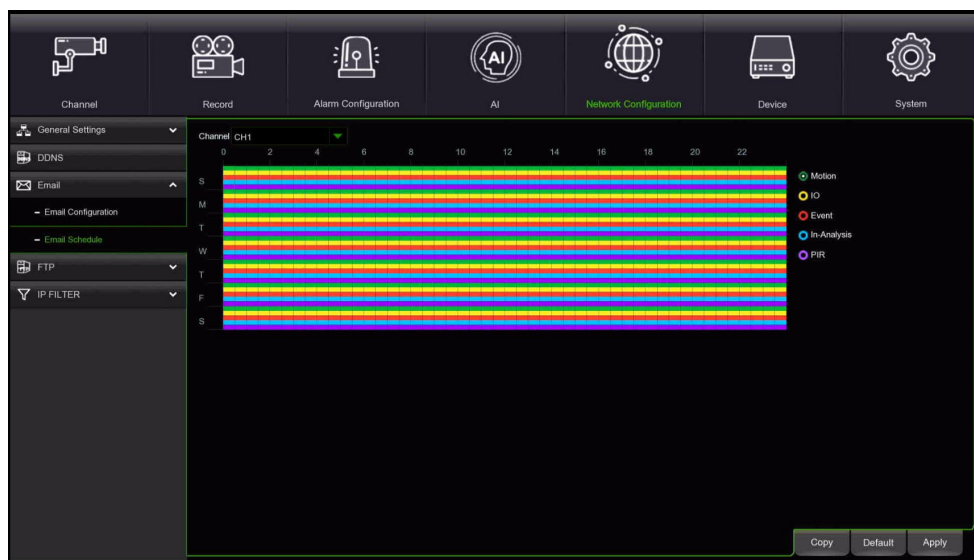
- **Email (E-mail)** : permet d'habilier/exclure la configuration des paramètres du courrier électronique.
- **Encryption (Cryptage)** : permet de spécifier si la communication avec le serveur e-mail sera cryptée ou pas ; l'utilisation d'un protocole de transfert en sécurité par cryptage des données permet de coder les informations communiquées (y compris son propre e-mail) pour empêcher les pirates informatiques de surveiller le courrier électronique, les données transmises et le mot de passe. Dans la mesure du possible, il est recommandé d'activer une option de cryptage. Pour plus d'informations, contacter son fournisseur d'accès. Valeurs possibles : Disable, SSL, TLS et Auto
- **SMTP Port (Port SMTP)** : indique un type de port pour la transmission e-mail, ouvert via Simple Message Transfer Protocol (SMTP). Numéro de port pour la plupart des fournisseurs e-mails : 25. ⁴.
- **SMTP server (Serveur SMTP)** : indique l'adresse du serveur utilisé.
- **Username (Nom utilisateur)** : configure le nom utilisateur utilisé pour l'authentification sur le serveur SMTP.
- **Password (Mot de passe)** : définit le mot de passe attribué au compte de courrier électronique de l'expéditeur.
- **Sender address (Adresse expéditeur)** : indique l'adresse électronique de l'expéditeur. L'adresse électronique doit être cohérente avec le serveur utilisé. En d'autres termes, si l'on utilise l'adresse électronique aaa@gmail.com, le serveur devra être smtp.gmail.com.
- **Receiver1 (Destinataire 1)** : indique l'adresse électronique du premier destinataire. L'adresse électronique est utilisée pour recevoir l'image transmise par l'alarme NVR. Supprimer au plus vite toutes les images reçues pour éviter de surcharger le compte de messagerie électronique.
- **Receiver2 (Destinataire 2), Receiver3 (Destinataire 3)** : il est possible d'indiquer une deuxième et troisième adresses e-mail auxquelles envoyer les images transmises par le NVR.
- **Interval (Intervalle)** : en présence de pièces jointes dans l'e-mail de notification (images filmées pendant une alarme), son envoi aux destinataires demandera davantage de temps. Pendant ce laps de temps, il ne sera pas possible d'envoyer d'autres avertissements. Cette option permet de configurer cet intervalle. Valeurs possibles : 1 min, 3 min, 5 min, 10 min.
- **E-mail de test (Test e-mail)** : cliquer sur le bouton TEST Email pour vérifier le fonctionnement de la configuration.

Remarque :

Pendant la configuration des messages envoyés par e-mail, pour assurer un bon fonctionnement, il est recommandé de configurer un compte utilisateur (adresse et mot de passe de l'expéditeur) avec la même adresse que celle du serveur SMTP. Par exemple, si l'on utilise l'adresse mario.rossi@dominio.it, l'adresse SMTP devra être « **smtp.dominio.it** ».

3.9.3.2 Email Schedule (Programme e-mail)

Cette page de configuration permet, comme dans d'autres cas, de sélectionner les plages horaires et les jours de la semaine dans lesquels le NVR devra envoyer des e-mails à la suite d'un certain événement.



- **Channel (Voie)** : permet de sélectionner la voie à configurer.
- **Motion (Mouvement)** : utiliser cette option pour définir les plages horaires dans lesquelles habiller l'envoi e-mail en cas de détection automatique de mouvement.
- **IO (E/S)** : utiliser cette option pour définir les plages horaires dans lesquelles habiller l'envoi e-mail en cas de détection d'une alarme capteur.
- **Event (Événement)** : sélectionner pour définir les plages horaires dans lesquelles le système enverra un e-mail suite à un événement de système.

⁴ Si l'on utilise Gmail, configurer le port SMTP sur 465 et habiller l'option Encryption (Cryptage)
DS1098-039

- **In-Analysis (Analyse vidéo intelligente)** : utiliser cette option pour définir les plages horaires dans lesquelles habilitier l'envoi e-mail en cas de détection d'analyse vidéo intelligente.
- **PIR** : utiliser cette option pour définir les plages horaires dans lesquelles habilitier l'envoi e-mail en cas de détection automatique de mouvement PIR.
- **Default (Prédéfini)** : permet de rétablir les paramètres prédéfinis.
- **Copy (Copier)** : permet de copier les paramètres de la voie actuelle sur une autre voie ou sur toutes les autres voies.

Au terme, cliquer sur la touche [Apply] (Appliquer) pour rendre la configuration permanente.

Il est également possible de cliquer sur le bouton Default pour utiliser les paramètres de défaut du système.

REMARQUE :

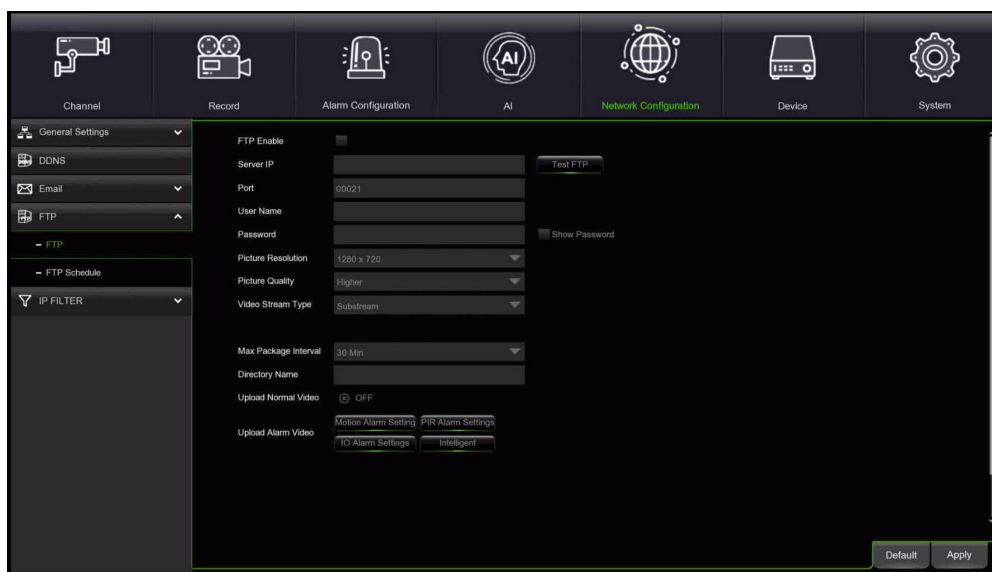
- la barre verte concerne les plages horaires en cas d'alarme de mouvement, tandis que la barre rouge concerne les plages horaires d'habilitation pour les événements de système.

3.9.4 FTP (FTP)

La dernière rubrique de la section Network (Réseau) concerne les paramètres de configuration pour accéder à un serveur FTP sur lequel télécharger des images et des enregistrements acquis suite à une alarme détectée par le NVR.

3.9.4.1 FTP (FTP)

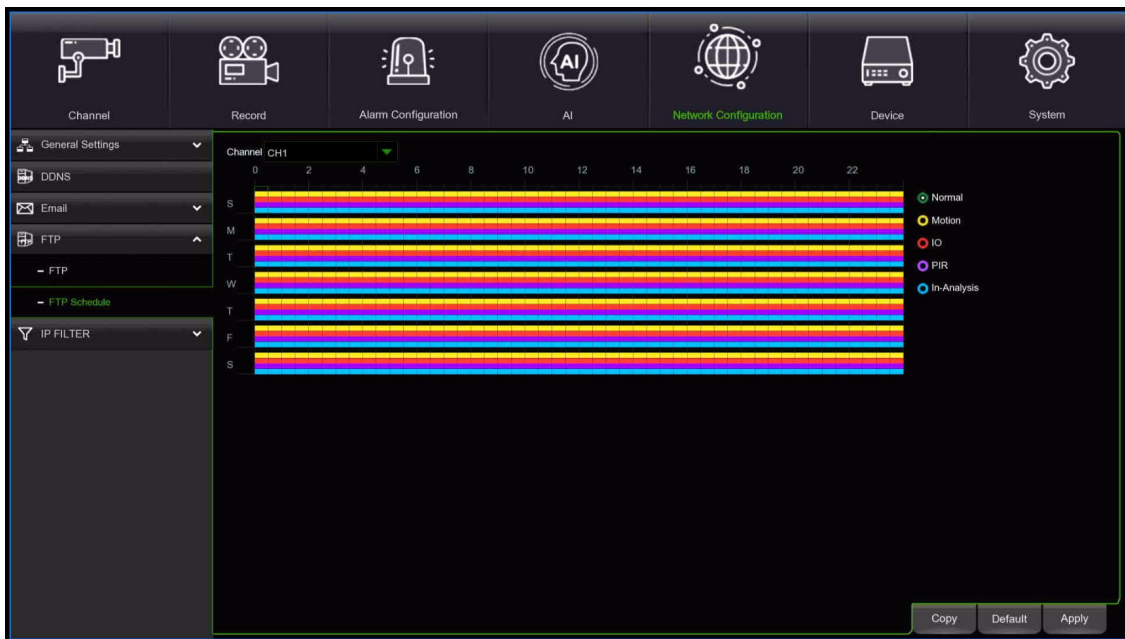
Ce menu permet d'habilitier la fonction FTP pour afficher et télécharger les captures d'écran du NVR sur le dispositif d'archivage FTP.



- **FTP Enable (Habilitier FTP)** : sélectionner l'option désirée pour habilitier ou exclure le fonctionnement.
- **Server IP (Serveur IP)** : saisir l'adresse ou le nom du serveur FTP.
- **Port** : port du service FTP. Valeur par défaut : 21.
- **Username (Nom utilisateur)** : nom utilisateur pour accéder au FTP
- **Password (Mot de passe)** : mot de passe pour accéder au FTP.
- **Picture Resolution (Définition images)** : il est possible de configurer la définition des images envoyées au serveur FTP.
- **Picture Quality (Qualité images)** : il est possible de configurer le niveau de qualité des images envoyées au serveur FTP.
- **Video Stream Type (Type de flux vidéo)** : sélectionner le type de flux (Main Stream, Sub Stream) pour les vidéos envoyées au serveur FTP.
- **Max Package Interval (Intervalle maximum entre paquets)** : sélectionner l'intervalle d'envoi des images/vidéos au serveur FTP.
- **Directory Name (Nom du répertoire)** : nom du répertoire dans lequel transférer les images ou les alarmes de mouvement enregistrées.
- **Upload Normal Video (Télécharger vidéo normale)** : habilitier ou exclure l'option pour envoyer l'enregistrement vidéo normal au serveur FTP.
- **Upload Alarm Video (Télécharger vidéo alarme)** : configurer la notification vidéo/image FTP en cas d'événement (ex. Mouvement, E/S, PIR, Intelligent).
- **TEST FTP** : cliquer sur ce bouton pour vérifier le fonctionnement de la configuration.

3.9.4.2 FTP Schedule (Programmation FTP)

Cette page de configuration permet, comme dans d'autres cas, de sélectionner les plages horaires et les jours de la semaine dans lesquels le NVR devra envoyer les images/vidéos à la suite d'un certain événement.

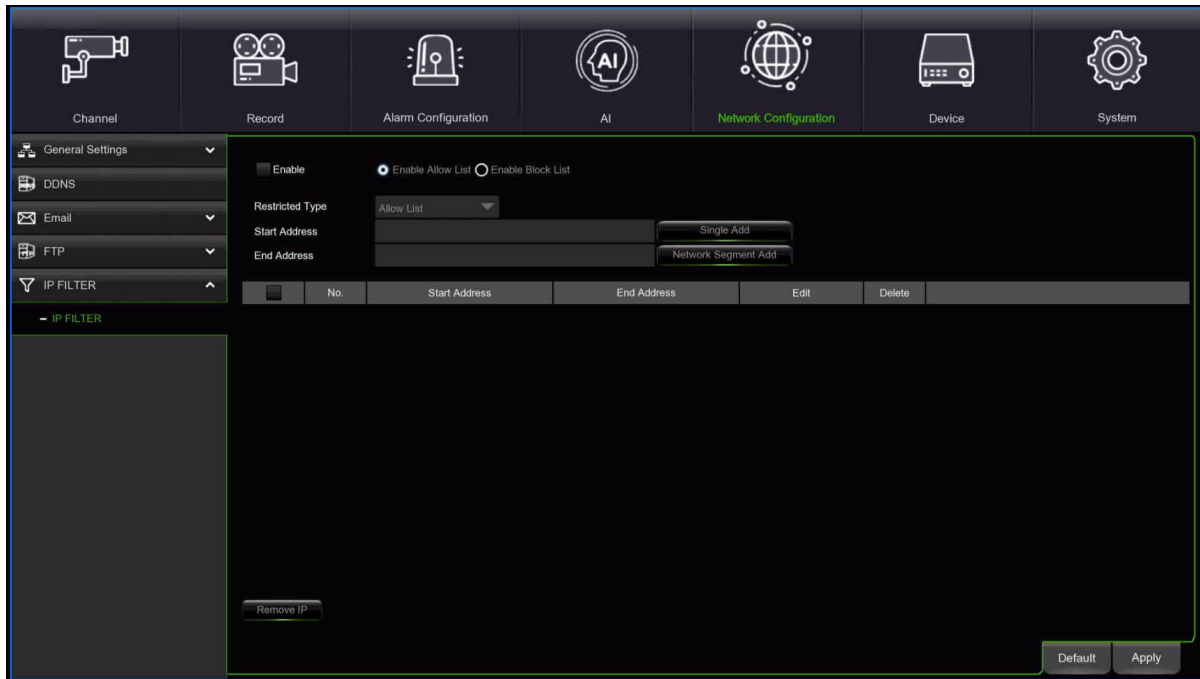


- **Channel (Voie)** : permet de sélectionner la voie à configurer.
- **Normal** : utiliser cette option pour définir les plages horaires dans lesquelles habilitier l'envoi d'images/vidéos en cas d'enregistrement normal.
- **Motion (Mouvement)** : utiliser cette option pour définir les plages horaires dans lesquelles habilitier l'envoi d'images/vidéos au FTP en cas de détection automatique de mouvement.
- **IO (E/S)** : utiliser cette option pour définir les plages horaires dans lesquelles habilitier l'envoi d'images/vidéos au FTP en cas de détection d'une alarme capteur.
- **PIR** : utiliser cette option pour définir les plages horaires dans lesquelles habilitier l'envoi d'images/vidéos au FTP en cas de détection PIR automatique.
- **In-Analysis (Analyse intelligente)** : utiliser cette option pour définir les plages horaires dans lesquelles habilitier l'envoi d'images/vidéos au FTP en cas de détection d'analyse vidéo intelligente.
- **Default (Prédéfini)** : permet de rétablir les paramètres prédéfinis.
- **Copy (Copier)** : permet de copier les paramètres de la voie actuelle sur une autre voie ou sur toutes les autres voies.

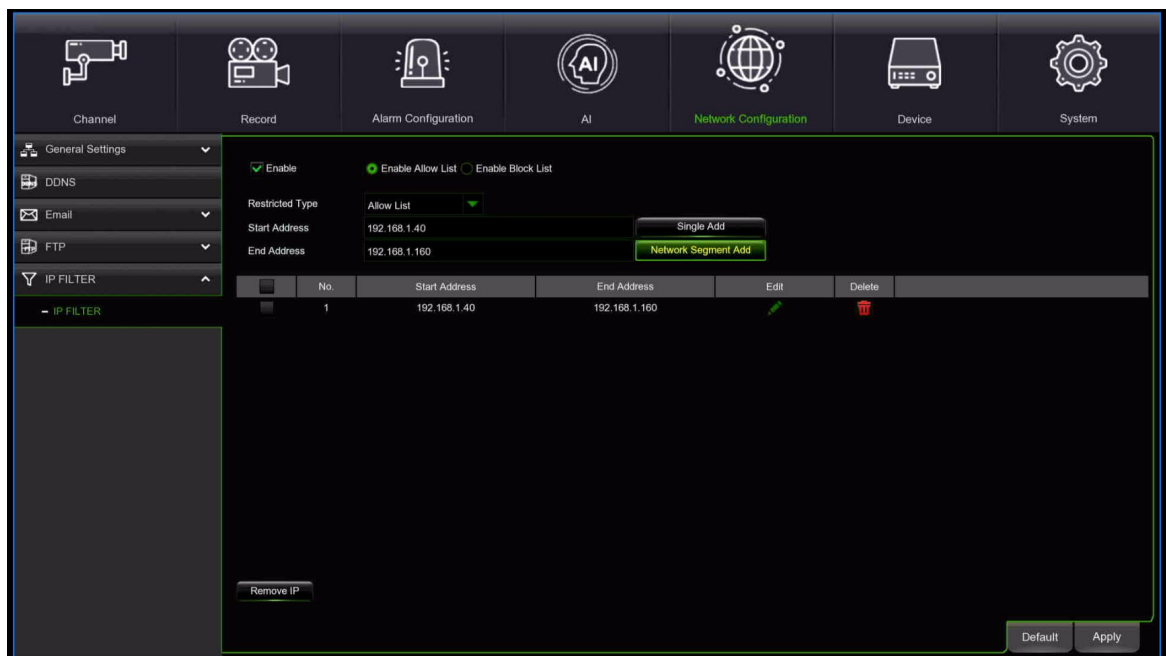
3.9.5 IP FILTER (FILTRE IP)


3.9.5.1 IP Filter (Filtre IP)

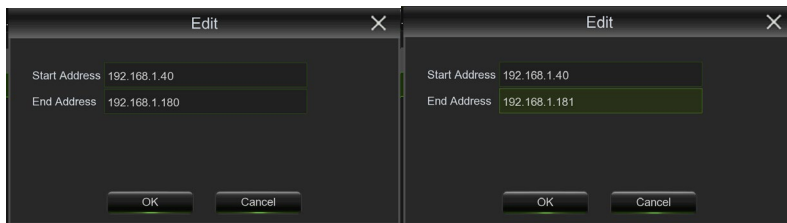
Il est possible de configurer **IP FILTER (Filtre IP)** pour le NVR à partir du **Menu Start → Setup → Network → IP FILTER (Menu Démarrage - Configurer - Réseau - Filtre IP)**




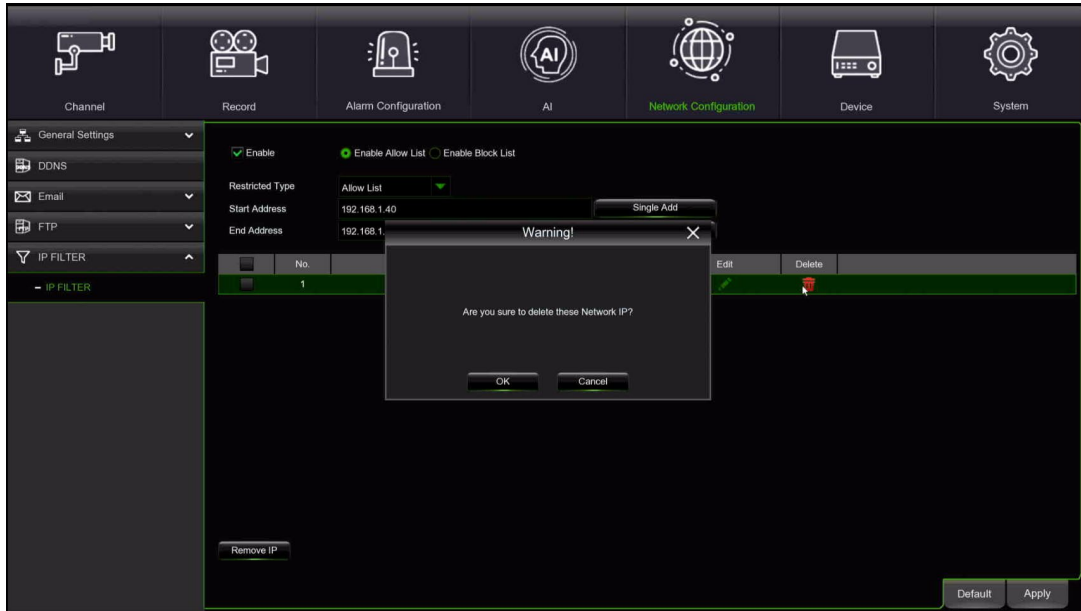
- **Enable (Habiller)** : en cochant **Enable** (Habiller), il sera possible de configurer la Whitelist et la Blacklist.
- **Enable Whitelists (Habiller Whitelist)** : la **Whitelist** est habilitée par défaut ; cocher d'abord **Enable (Habiller)**, puis configurer **Start Address** (Adresse initiale) et **End Address** (Adresse finale) de la Whitelist.
Single Add : il est possible de configurer Single Add (Ajout simple), puis cliquer sur OK ; la liste Edit Address (Modifier adresse) est reprise ci-dessous.




- **Edit (Modifier)** : cliquer sur  pour modifier Start Address (Adresse initiale) et End Address (Adresse finale) ; il est possible de configurer une ou plusieurs adresses pour **Single Add (Ajout simple)**.




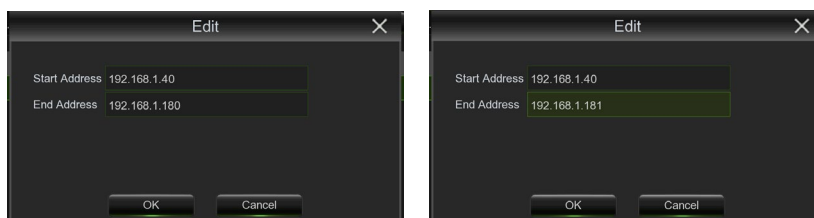
- **Delete (Effacer)** : cliquer sur  ; la fenêtre de dialogue « **Warning!** » (**Attention**) s'affichera ; cliquer sur OK pour effacer la liste Address (Adresses).




Network Segment Add : Il est possible de configurer Single Add (Ajout simple), puis cliquer sur  ; la liste Edit Address (Modifier adresse) est reprise ci-dessous.



- **Edit (Modifier)** : cliquer sur  pour modifier Start Address (Adresse initiale) et End Address (Adresse finale) ; il est possible de configurer une ou plusieurs adresses pour **Single Add (Ajout simple)**.



- **Delete (Effacer)** : cliquer sur  ; la fenêtre de dialogue « **Warning!** » (**Attention**) s'affichera ; cliquer sur OK pour effacer la liste Address (Adresses).
- **Enable Blacklists (Habiller Blacklist)** : la **Blacklist** est exclue par défaut ; cocher d'abord **Enable Blacklists (Habiller Blacklist)**, puis faire référence aux options de configuration de la Whitelist pour modifier la Blacklist.

3.10 DEVICE (DISPOSITIF)

Cette section permet d'accéder aux fonctions de configuration et contrôle des dispositif et des services disponibles sur le NVR. Cliquer sur « Device » (Dispositif) (HDD) en haut pour ouvrir les sous-sections suivantes :

- Disk (Disque)
- Cloud
- AF Controls (Commandes AF)

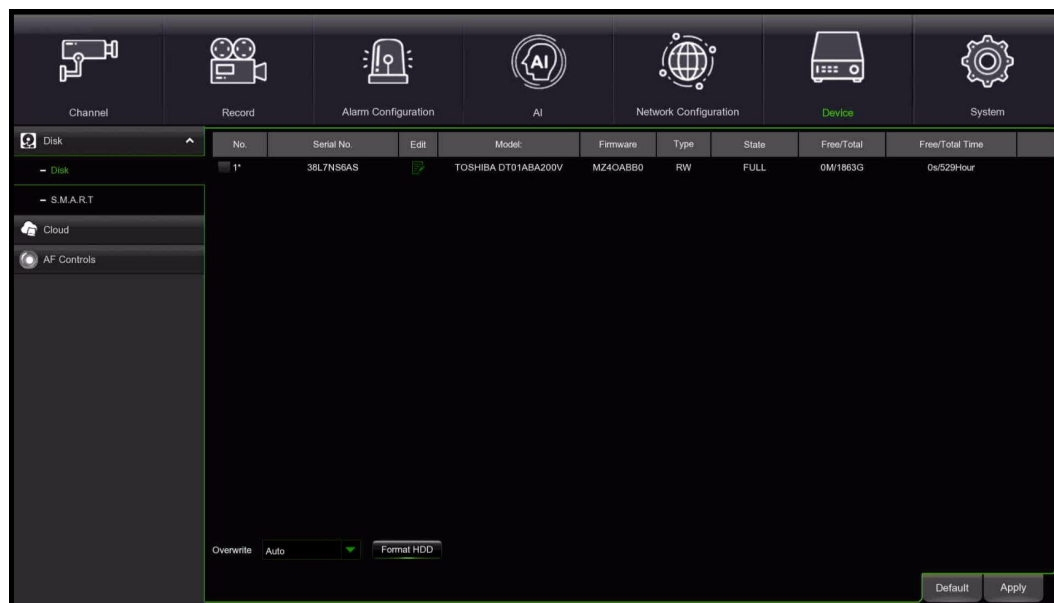
3.10.1 DISK MANAGE (GESTION DISQUE)

Dans cette section, il est possible de configurer la fonction HDD interne.

3.10.1.1 Disk Manage (Gestion disque)

Ce menu permet de vérifier et configurer un ou plusieurs HDD internes, Il n'est nécessaire de formater le HDD que lors de son premier démarrage ou en cas de remplacement.

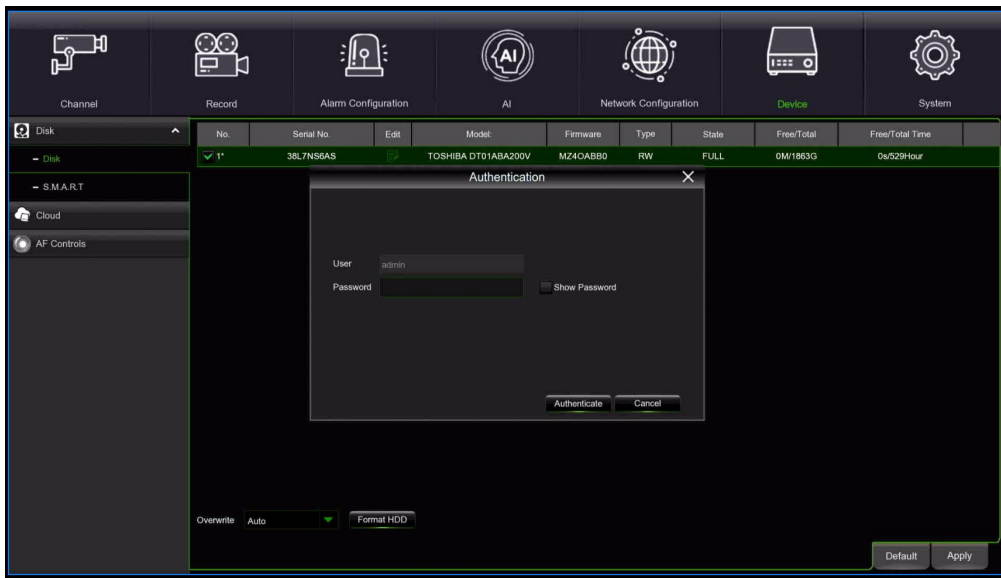
Sélectionner la rubrique pour accéder aux paramètres du disque dur raccordé au NVR.



La page avec la liste des paramètres principaux est accessible via cette rubrique du menu latéral.


Lorsque le NVR est raccordé à un HDD, le système détecte automatiquement si le disque dur est normal ou pas.

Si le câble branché au disque dur est déconnecté ou si le disque dur est anormal, son état sera « No disk » (Aucun disque dur) ; si le disque dur doit être formaté, son état sera « no format » (Non formaté), autrement il sera « Normal » (Normal).



- **No (Numéro)** : indique si le HDD n'a pas été préconfiguré par le système.
- **Serial No. (Numéro de série)** : indique le numéro de série du HDD.
- **Model (Modèle)** : indique le modèle du HDD.
- **Firmware (Micrologiciel)** : indique le code du micrologiciel installé sur le disque dur.
- **Disk Type (Type)** : indique le type de disque. Valeurs possibles : RW (Read Write - Lecture-Écriture), RE (Redundant- Redondant), RD (Read Only - Lecture seulement)
- **Status (État)** : disponible uniquement si le HDD a été formaté.
- **Total/Free Space (Espace libre/total)** : espace libre disponible sur le disque dur installé / Dimensions totales du disque dur installé.
- **Free/Total Time (Temps libre/total)** : espace livre disponible en heures / Espace total disponible en heures.
- **Edit (Modifier)** : permet de configurer le HDD ; cliquer pour ouvrir le menu contextuel suivant :



Cliquer sur  dans HDD Status (État HDD) pour modifier Disk Type (Type disque) et Disk group (Groupe disque) :



- **ID Hard Disk (Identifiant)** : identifiant du HDD ; indique le numéro de série du HDD.
- **Disk Type (Type)** : indique le type de disque. Valeurs possibles : Read Write Disk (Disque en lecture-écriture), Redundant Disk (Disque redondant), Read Only Disk (Disque en lecture seulement).

Les options suivantes sont en outre disponibles en bas de page :

- **Overwrite (Écraser)** : si le NVR est réglé sur AUTO, il enregistrera sur les fichiers les plus anciens présents sur le disque dur. Le NVR sera toujours en mesure d'enregistrer les événements au fur et à mesure qu'ils se produisent ; cela ne signifie toutefois pas que des événements importants ne doivent pas être transférés depuis le disque dur avant leur écrasement ; si l'écrasement est réglé sur OFF, le NVR cessera d'enregistrer une fois qu'il est saturé. Tout en ne perdant pas les anciens tournages, il y a un risque de perdre les nouveaux événements qui peuvent se produire. Avant de sélectionner cette option, il faut en être absolument certain. Il est également possible de définir la période (en jours) au cours de laquelle les fichiers d'enregistrement peuvent être

affichés dans « SEARCH RECORDING » (Recherche enregistrement). Sélectionner une valeur (en jours) parmi les options proposées.

- **HDD Format (Formater HDD)** : le formatage du disque dur effacera toutes les données (c.-à-d., les tournages) y contenues et recréera la FAT (File Allocation Table). Saisir le mot de passe NVR correct après avoir sélectionné le bouton [Format HDD] (Formater HDD).

Remarque :

Au moment de la configuration du NVR, il est important de vérifier tout d'abord que les options du disque dur (HDD) sont correctement définies. Pour cette raison, il est fortement recommandé de formater le disque dur avant de lancer le premier enregistrement.

Si la fonction d'enregistrement eSATA est habilitée, la fonction eSATA de sauvegarde sera exclue.

3.10.1.2 Informations S.M.A.R.T. (Self-Monitoring, Analysis and Reporting Technology)

Cette fonction peut être utilisée pour afficher des informations techniques relatives au disque dur installé à l'intérieur du NVR. Il est en outre possible d'effectuer un test (il en existe de trois types) pour évaluer et détecter d'éventuelles erreurs du disque.

Cette fonction peut être utilisée pour commander les fonctions S.M.A.R.T. (Self-Monitoring, Analysis and Reporting Technology) des disques durs raccordés au NVR.

ID	Attribute Name	Status	Flags	Value	Worst	Threshold	Raw Value
0x1	Raw Read Error Rate	OK	b	100	100	16	0
0x2	Throughput Performance	OK		100	100	54	0
0x3	Spin Up Time	OK	7	155	155	24	267 (Average 183)
0x4	Start Stop Count	OK	12	100	100	0	580
0x5	Reallocated Sector Ct	OK	33	100	100	5	0
0x7	Seek Error Rate	OK	b	100	100	67	0
0x8	Seek Time Performance	OK	5	100	100	20	0
0x9	Power On Hours	OK	12	99	99	0	7139
0xa	Spin Retry Count	OK	13	100	100	60	0
0xc	Power Cycle Count	OK	32	100	100	0	55
0xc0	Power-Off Retract Count	OK	32	100	100	0	580
0xc1	Load Cycle Count	OK	12	100	100	0	580
0xc2	Temperature Celsius	OK	2	150	150	0	40 (Min/Max 22/51)
0xc4	Reallocated Event Count	OK	32	100	100	0	0
0xc5	Current Pending Sector	OK	22	100	100	0	0

Le système **Self-Monitoring, Analysis, and Reporting Technology, ou S.M.A.R.T.**, est un système de surveillance pour les disques durs et SSD, conçu pour détecter et fournir plusieurs indicateurs de fiabilité, en vue de prévenir d'éventuels dysfonctionnements.

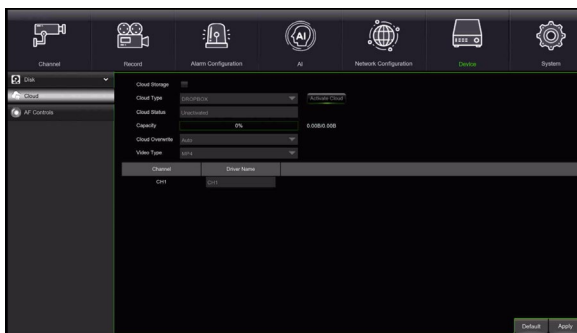
- **Whole Evaluation not passed, continue to use the disk (Analyse non complétée, continuer d'utiliser le disque)** : si sélectionné, indique que le HDD n'a pas été entièrement analysé, mais que le système peut néanmoins l'utiliser.
- **ID Hard Disk (Identifiant)** : identifiant du HDD (défini par le système).
- **Self-check Type (Type de vérification)** : sélectionne le type d'analyse à effectuer sur le HDD. Valeurs possibles :
- **Self-check State (État analyse automatique)** : indique l'état du contrôle (éventuellement) effectué sur le disque.
- **TEMP (°C)** : température du HDD.
- **Utility Time (Durée d'utilisation) (d) (j)** : durée d'utilisation (en jours).
- **Whole Evaluation (Analyse complète)** : résultat de l'analyse complète de l'HDD. Valeurs possibles : PASSED (Passée avec succès), NOT PASSED (Échouée).
- **S.M.A.R.T. Info (Informations S.M.A.R.T.)** : liste des informations collectées par le système S.M.A.R.T. et des résultats avec leurs valeurs de référence. Ces informations s'adressent principalement à un personnel expérimenté.

3.10.2 CLOUD (CLOUD)

Le NVR est en mesure de transférer les images et les vidéos prises/filmées par les caméras en cas d'alarme, vers un service d'archivage Cloud via Dropbox ou Google Drive, service gratuit qui permet d'archiver et de partager facilement les captures d'écrans et de les garder toujours à portée de main. La configuration est accessible via la rubrique Cloud du menu latéral.

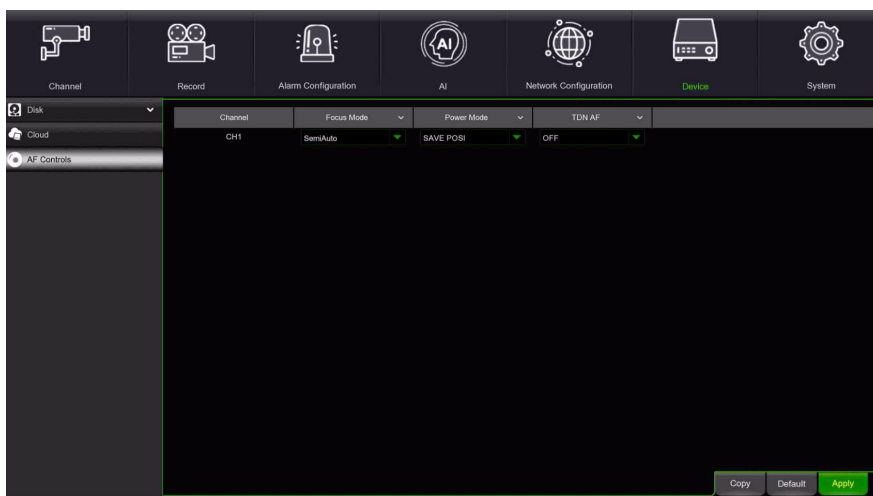
Avant d'activer la fonction Cloud, il est recommandé de créer un compte Dropbox ou Google Drive, en utilisant l'adresse e-mail et le mot de passe choisis pour le NVR. Aller sur le site principal de Dropbox ou Google Drive ; saisir le nom, l'adresse e-mail et le mot de passe ; accepter les termes et les conditions, puis cliquer sur le bouton Sign up (Souscrire).

Aller à [Main Menu→Device→Cloud] (Menu Principal - Dispositif - Cloud) pour ouvrir la page suivante.



- **Cloud Storage (Stockage Cloud)** : il est possible d'activer la fonction de stockage Cloud.
- **Cloud type (Type de Cloud)** : il est possible de sélectionner le type de Cloud ; l'option par défaut est DROPBOX/Google Drive.
- **Activate Cloud (Activer Cloud)** : cliquer sur ce bouton pour activer le stockage Cloud.
- **Cloud Status (État Cloud)** : indique l'état du serveur Cloud (activé ou désactivé).
- **Capacity (Capacité)** : indique la capacité d'archivage utilisée/disponible du serveur Cloud.
- **Cloud Overwrite (Écrasement Cloud)** : il est possible de définir le nombre de jours pendant lesquels les données seront archivées et pourront être consultées sur le serveur Cloud.
- **Video Type (Type de vidéo)** : il est possible de sélectionner le format vidéo à utiliser pour sauvegarder les fichiers vidéo sur le serveur Cloud (formats RF, AVI ou MP4).
- **Driver name (Nom du driver)** : le nom du driver peut être modifié (nom par défaut : CH1)

3.10.3 COMMANDES AF POUR CAMERAS AUTO-FOC



FOCUS MODE	SEMI ÷ AUTO ÷ MANUAL ÷ OFF	Cette fonction permet de personnaliser le mode de mise au point de la caméra. Il est possible de choisir entre : SEMI : la mise au point n'a lieu qu'au terme des opérations de Zoom. AUTO : la mise au point est réglée de manière automatique. MANUAL : la mise au point est réglée manuellement. OFF : la mise au point et le zoom sont désactivés. N'activer cette option qu'après avoir réglé la mise au point et le zoom selon les préférences
POWER MODE	WIDE ÷ SAVE POSI ÷ OFF	WIDE : ouverture maximum sur la scène filmée. SAVE POSI : maintient la dernière position enregistrée sur la scène filmée. OFF : mode de gestion caméra désactivé.
TDN AF	TDN: ON ÷ OFF	La technologie TDN (True Day / Night) définit la capacité de vision nocturne.

3.11 SYSTEM (SYSTEME)

Cette section permet de configurer les paramètres fonctionnels du système. Pour y accéder, appuyer sur « System » (Système) en haut de l'écran. Les sous-sections suivantes s'afficheront dans le menu ci-dessous :

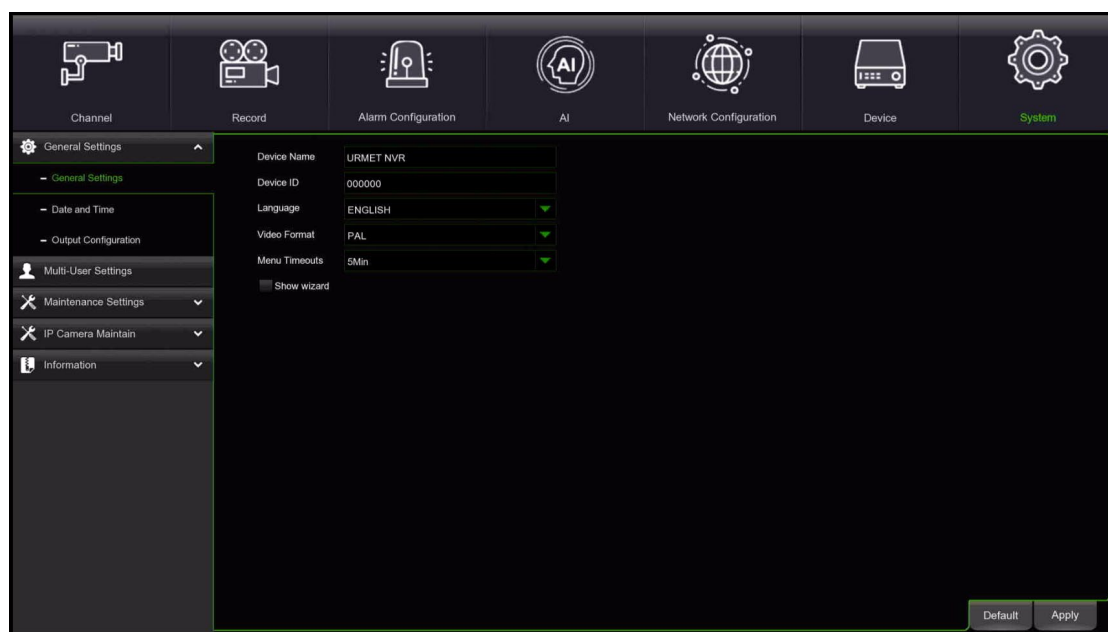
1. General Settings (Général)
2. Multi-Users Settings (Utilisateurs)
3. Maintenance Settings (Gestion du dispositif)
4. IP Camera Maintain (Gestion des voies IP)
5. Information (Informations)

3.11.1 GENERAL (GENERAL)

Cette section contient tous les paramètres généraux du NVR.

3.11.1.1 General Settings (Paramètres généraux)

Sélectionner la première rubrique du menu latéral pour accéder aux paramètres généraux du système, comme illustré dans la figure.

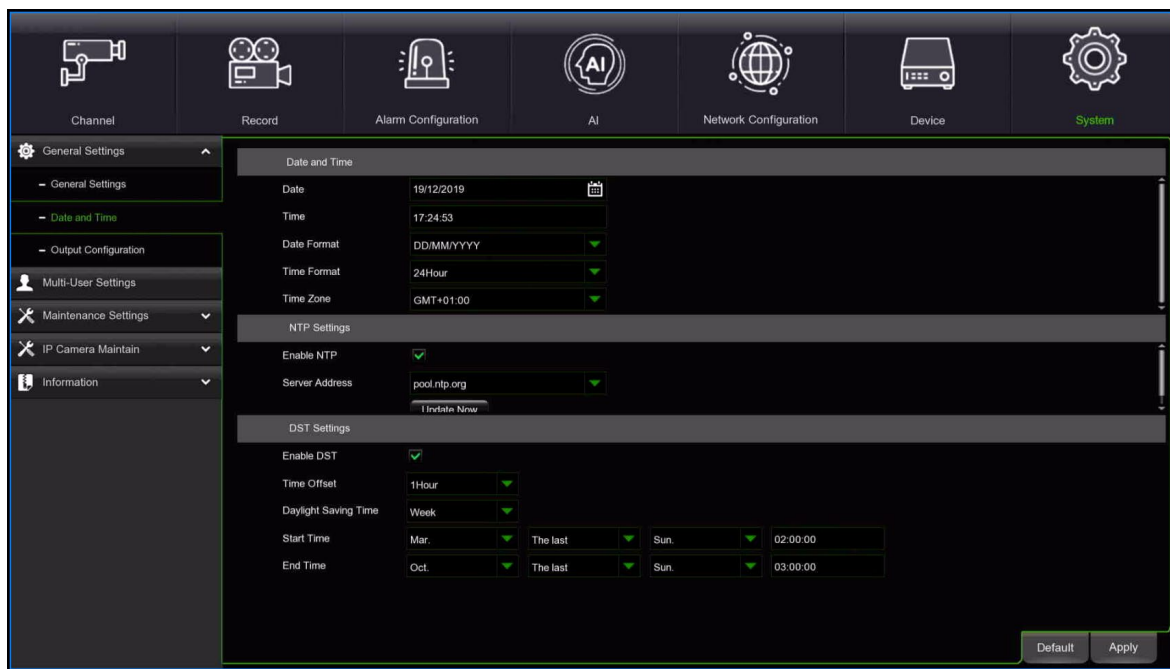


Ici, il est possible de modifier la date et l'heure de système, le format de date/heure, le format vidéo, la déconnexion (logout) automatique et le mode de fonctionnement du NVR.

- **Device Name (Nom du dispositif)** : saisir le nom du NVR. Ce nom peut comprendre aussi bien des lettres que des chiffres.
- **Device ID (ID dispositif)** : saisir l'ID du NVR. L'ID du dispositif est utilisé pour identifier le NVR et il peut être uniquement constitué de chiffres. Par exemple, deux NVR sont installés au même endroit ; l'ID Dispositif est 000000 pour un NVR et 111111 pour l'autre NVR. Si l'on souhaite utiliser une télécommande distante, les deux NVR pourront recevoir son signal et agir en même temps. Si l'on souhaite commander uniquement le NVR avec ID 111111, il est possible de saisir l'ID Dispositif 111111 dans la page de connexion (login) pour exécuter d'autres opérations à l'aide de la télécommande distante.
- **Language (Langue)** : sélectionner la langue d'affichage du menu de système. Plusieurs langues sont disponibles.
- **Video Format (Format vidéo)** : sélectionner le standard vidéo local correct.
- **Menu Timeouts (Quitter le menu)** : cliquer sur le menu déroulant pour sélectionner le laps de temps au bout duquel le NVR quittera le Main Menu (Menu Principal) en cas d'inactivité. Pour désactiver cette fonction, sélectionner « OFF » (la protection par mot de passe sera temporairement exclue).
- **Show Wizard (Afficher Wizard)** : cliquer sur la case de coche pour afficher le Startup Wizard (Wizard de démarrage) lors de chaque (re)démarrage du NVR.

3.11.1.2 Date and Time (Date et Heure)

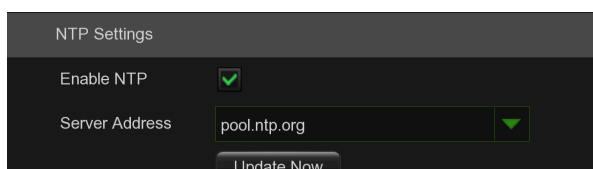
1. **Date and Time (Date et Heure)** : il est possible de configurer la date et l'heure.



- **Date** : cliquer sur l'icône du calendrier pour modifier la date.
- **Time (Heure)** : cliquer sur la fenêtre de dialogue pour modifier l'heure.
- **Date Format (Format Date)** : sélectionner le format de la date.
- **Time Format (Format Heure)** : sélectionner le format de l'heure.
- **Time Zone (Plage horaire)** : sélectionner le fuseau horaire de sa propre région/ville.

2. NTP Settings (Paramètres NTP)

La fonction NTP (Network Time Protocol) permet au NVR de synchroniser automatiquement son horloge avec un serveur de référence horaire. Cela assure un réglage horaire toujours précis (le NVR se synchronisera périodiquement en automatique).



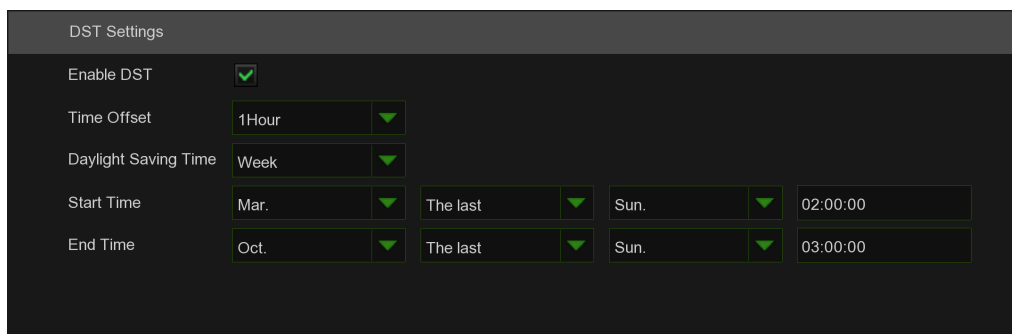
Cocher pour habiliter **NTP**, sélectionner **Server Address (Adresse serveur)** et cliquer sur le bouton **Update Now (Mettre à jour maintenant)** pour synchroniser manuellement la date et l'heure.

Cliquer sur **Apply (Appliquer)** pour enregistrer les paramètres.

Lorsque la fonction NTP est habilitée, l'heure de système sera actualisée chaque jour à 00:07:50 ou bien à chaque démarrage du système.

3. DST Settings (Heure d'été)

La fonction DST (Daylight Saving Time) permet de sélectionner le décalage temporel dû à l'heure d'été dans le fuseau horaire ou la région locaux.



- **Enable DST (Habiliter DST)** : si l'heure d'été s'applique au fuseau local ou à la région locaux, cocher cette option pour l'habiliter.

- **Time Offset (Décalage temporel)** : sélectionner le décalage temporel dû à l'heure d'été dans le fuseau horaire local. Il s'agit du décalage en minutes entre le Coordinated Universal Time (UTC) et l'heure locale.
- **Daylight Saving Time (Heure d'été)** :
 - **Week (Semaine)** : sélectionner le mois, le jour et l'heure de début et de fin de l'heure d'été. Par exemple, à 02h00 du premier dimanche d'un certain mois.
 - **Date (Data)** : sélectionner la date de début (cliquer sur l'icône du calendrier), la date de fin et l'heure d'application de l'heure d'été.
 - **Start Time / End Time (Heure de début/Heure de fin)** : configurer l'heure de début et de fin de l'heure d'été.

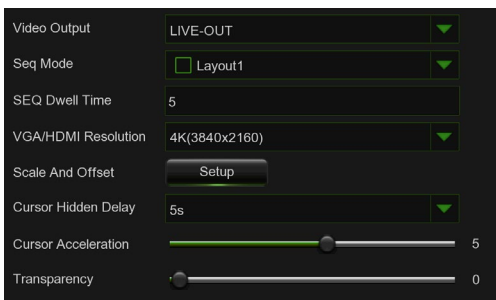
3.11.1.3 Output Configuration (Configuration de sortie)

Ce menu permet de configurer les paramètres de sortie vidéo.



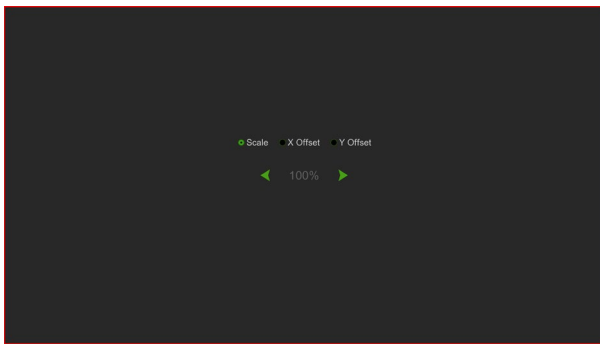
- **Video Output (Sortie vidéo)** : sélectionner les options de sortie :
 1. **LIVE-OUT** est utilisé pour configurer les paramètres de la sortie principale.
 2. **SPOT OUT** : cette option est utilisée pour configurer les paramètres de sortie spot (non disponible avec la Réf. **1098/318P**).

1. LIVE-OUT



Sélectionner **LIVE-OUT** dans le menu déroulant Video Output (Sortie vidéo).

- **SEQ Mode (Mode SEQ)** : sélectionner les voies vidéo à afficher lorsque le NVR est en mode séquence.
- **SEQ Dwell Time (Temps d'échantillonnage SEQ)** : saisir le temps maximum (en secondes) pendant lequel afficher une voie vidéo en mode séquence avant de passer à la voie vidéo suivante (maximum 300 secondes).
- **Output Resolution (Définition de sortie)** : sélectionner une définition vidéo compatible avec le moniteur. La définition 1920 x 1080 s'adapte à la plupart des moniteurs. Si le NVR supporte une définition de sortie 4K, il sera possible de sélectionner 4M (2560 x 1440) ou 4K (3840 x 2160) pour bénéficier de la meilleure définition offerte par le moniteur 4K.
- **Scale and Offset (Échelle et Décalage)** : le NVR supporte le réglage des dimensions et de la position de l'écran affiché pour l'adapter au(x) moniteur(s) utilisé(s).

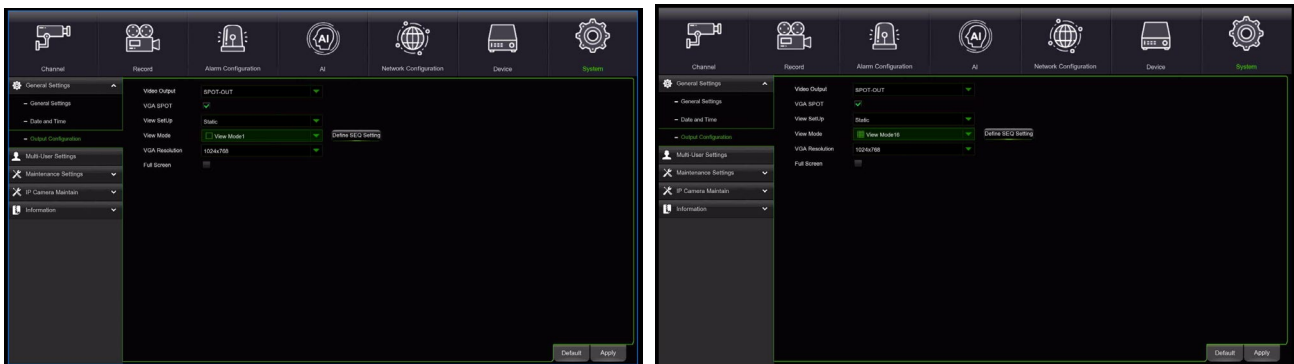


- **Scale (Échelle)** : ajuster les dimensions de l'écran affiché à l'échelle.
- **X Offset (Décalage X)** : décaler l'écran affiché à gauche/droite.
- **Y Offset (Décalage Y)** : décaler l'écran affiché en haut/bas.

Cliquer une fois ou maintenir la touche gauche de la souris enfoncée sur la flèche pour ajuster les dimensions et la position ; en alternative, agir sur la roulette de la souris. Cliquer avec la touche droite de la souris pour quitter et cliquer saur **Apply (Appliquer)** pour enregistrer les modifications.

- **Cursor Hidden Delay (Temps de dissimulation du curseur)** : cliquer sur le menu déroulant pour sélectionner le laps de temps au bout duquel le NVR dissimulera le curseur de la souris en cas d'inactivité. Pour désactiver cette fonction, sélectionner « OFF » (la protection par mot de passe sera temporairement exclue).
- **Cursor Acceleration (Accélération curseur)** : régler la vitesse de déplacement du curseur de la souris.
- **Transparency (Transparence)** : cliquer et maintenir le curseur à gauche ou à droite pour modifier le niveau de transparence de la barre de menus et du menu principal à l'écran. Régler en conséquence.

2. SPOT-OUT

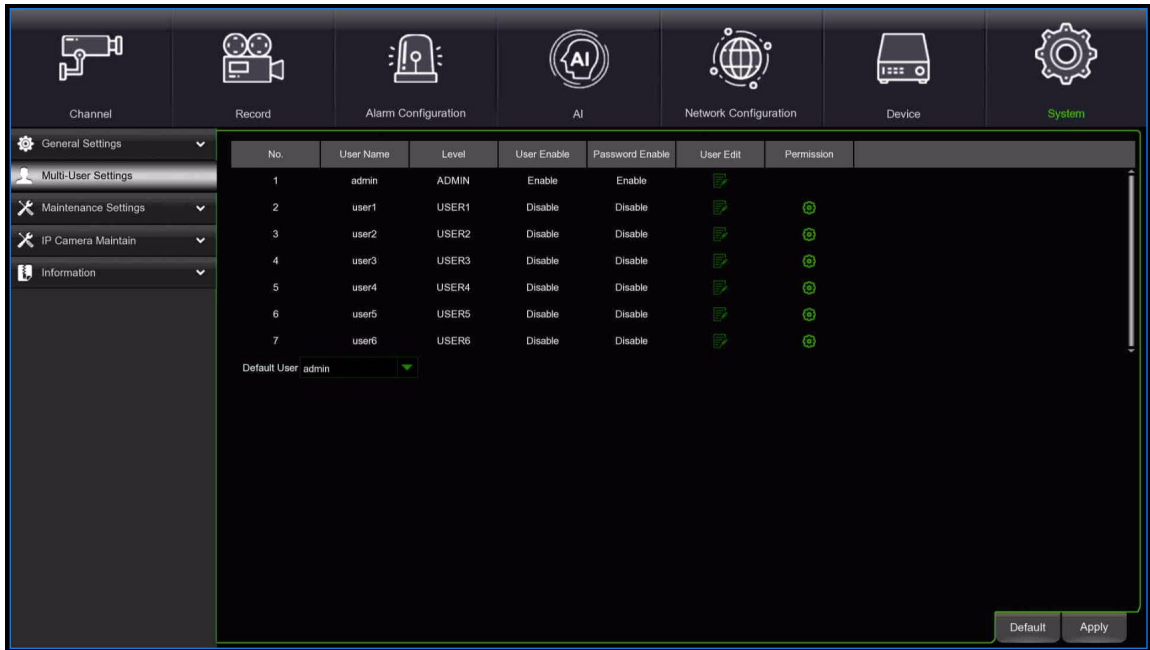


Sélectionner **SPOT-OUT** dans le menu déroulant Video Output (Sortie vidéo).

- **VGA SPOT** : cette option peut être utilisée pour habilitier/exclure la sortie VGA SPOT.
- **View Setup (Afficher configuration)** : il est possible de configurer l'option Static (Statique) ou Dynamic (Dynamique).
En sélectionnant une grille statique, il est possible d'afficher les préférences des voies à définir. Les options pour la grille statique sont les suivantes :
 - Bouton **Define SEQ Setting (Définir paramètres SEQ)** : sélectionner ce bouton pour définir l'ordre des voies affichées sur la grille.
 - **View Mode (Mode d'affichage)** : sélectionner le layout pour l'affichage des voies sur la grille.
 Il est possible de définir l'affichage à grille dynamique, en configurant un temps de rotation de la grille des voies, organisée en fonction des préférences. Les options pour la grille dynamique sont les suivantes :
 - Bouton **Spot Poll Setting (Paramètres Spot Poll)** : sélectionner ce bouton pour définir l'ordre de rotation des voies affichées sur la grille.
 - **Seq Mode (Mode Seq)** : cette option permet de configurer le layout pour la fonction de rotation cyclique. Valeurs possibles : Layout1, Layout4, Layout9, Layout10, Layout10-1, Layout12, Layout13, Layout13-1, Layout14, Layout16, Layout19, Layout20, Layout22.
 - **SEQ Dwell Time (Temps d'échantillonnage SEQ)** : intervalle de temps de la fonction de rotation cyclique. Le paramètre par défaut est de 5 secondes. L'utilisateur peut modifier ce paramètre en fonction de ses propres exigences. Le temps minimum programmable est de 1 seconde.
- **VGA Resolution (Définition VGA)** : cette option permet de sélectionner la définition utilisée pour la sortie VGA. Paramètre prédéfini : 1024x768.
- **Full Screen (Plein écran)** : si habilitée en Dynamic Mode (Mode dynamique), cette option permet d'afficher à plein écran les voies en rotation cyclique. Si habilitée en Static Mode (Mode statique), cette option permet d'afficher les voies uniquement sur la grille configurée.

3.11.2 MULTI-USER SETTINGS (UTILISATEURS)

Ce menu permet de configurer le nom utilisateur, le mot de passe et les droits utilisateur.

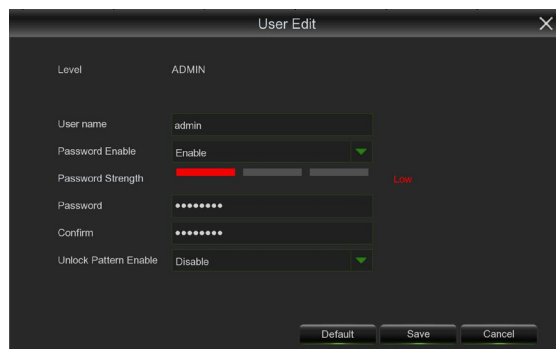


Le système supporte les types de comptes suivants :

- **ADMIN** — Administrateur de système : l'administrateur détient le contrôle total du système ; il peut modifier les mots de passe administrateur et utilisateur(s) ainsi qu'habiliter/exclure la protection par mot de passe.
- **USER** — Utilisateur normal : les utilisateurs peuvent uniquement accéder aux fonctions d'affichage en direct, recherche, reproduction, etc. Il est possible de configurer plusieurs comptes utilisateurs avec différents niveaux d'accès au système.














1. Changing Password (Modifier mot de passe)


Pour modifier le mot de passe des comptes administrateur ou utilisateur, cliquer sur l'icône User Edit (Modifier utilisateur) . Le mot de passe doit comprendre au moins 8 caractères (chiffres et/ou lettres). Saisir une deuxième fois le nouveau mot de passe pour le valider, puis cliquer sur **Save (Enregistrer)**. Pour l'authentification, il sera nécessaire de saisir l'ancien mot de passe.

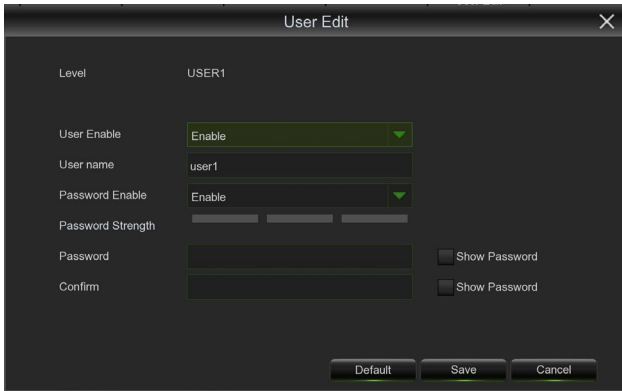


Password Enable (Habiliter mot de passe) : il est vivement recommandé d'habiliter le mot de passe pour des raisons de confidentialité. Avant de désactiver la protection par mot de passe, s'assurer que le NVR se trouve en lieu sûr.

2. Add New Users (Ajouter nouveaux utilisateurs)

No.	User Name	Level	User Enable	Password Enable	User Edit	Permission
1	admin	ADMIN	Enable	Enable		
2	user1	USER1	Disable	Disable		
3	user2	USER2	Disable	Disable		
4	user3	USER3	Disable	Disable		
5	user4	USER4	Disable	Disable		
6	user5	USER5	Disable	Disable		
7	user6	USER6	Disable	Disable		














- Sélectionner l'un des comptes utilisateur actuellement désactivé et cliquer sur l'icône User Edit (Modifier utilisateur) .




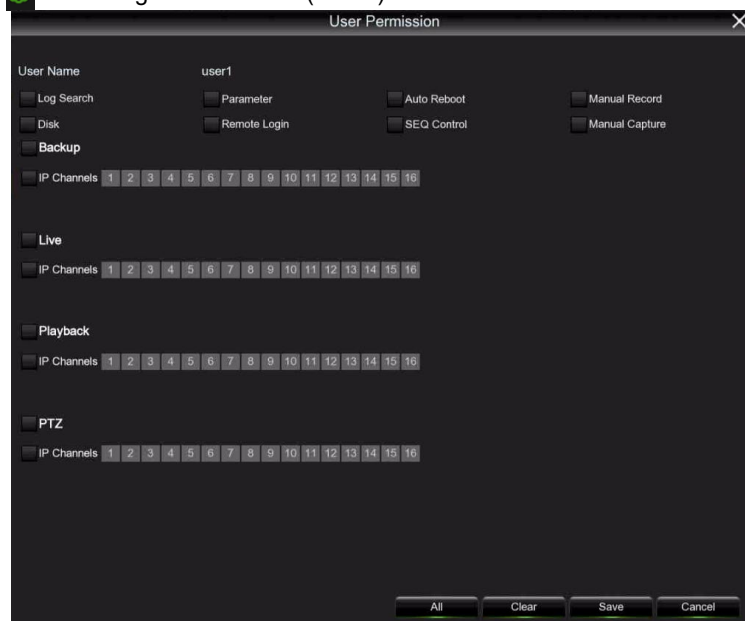
- Sélectionner Enable (Habiller) dans le menu déroulant à côté de User Enable (Habiller utilisateur).
- Cliquer sur le champ à côté de User Name (Nom utilisateur) pour modifier le nom utilisateur du compte.
- Sélectionner Enable (Habiller) dans le menu déroulant à côté de Password Enable (Habiller mot de passe).
- Cliquer sur le champ à côté de Password (Mot de passe) pour saisir le mot de passe choisi.
- Cliquer sur le champ à côté de Confirm (Confirmer) pour saisir de nouveau le mot de passe.
- Cliquer sur Save (Enregistrer). Pour l'authentification, il sera nécessaire de saisir le mot de passe Administrateur.

3. Setting User Permissions (Configuration des droits utilisateur)

Le compte administrateur est le seul avec un contrôle total de l'ensemble des fonctions du système. Il est possible d'habiliter/exclure l'accès à certains menus/fonctions pour chaque compte utilisateur.

No.	User Name	Level	User Enable	Password Enable	User Edit	Permission
1	admin	ADMIN	Enable	Enable		
2	user1	USER1	Disable	Disable		
3	user2	USER2	Disable	Disable		
4	user3	USER3	Disable	Disable		
5	user4	USER4	Disable	Disable		
6	user5	USER5	Disable	Disable		
7	user6	USER6	Disable	Disable		

- Cliquer sur l'icône  sous l'onglet Permission (Droits).



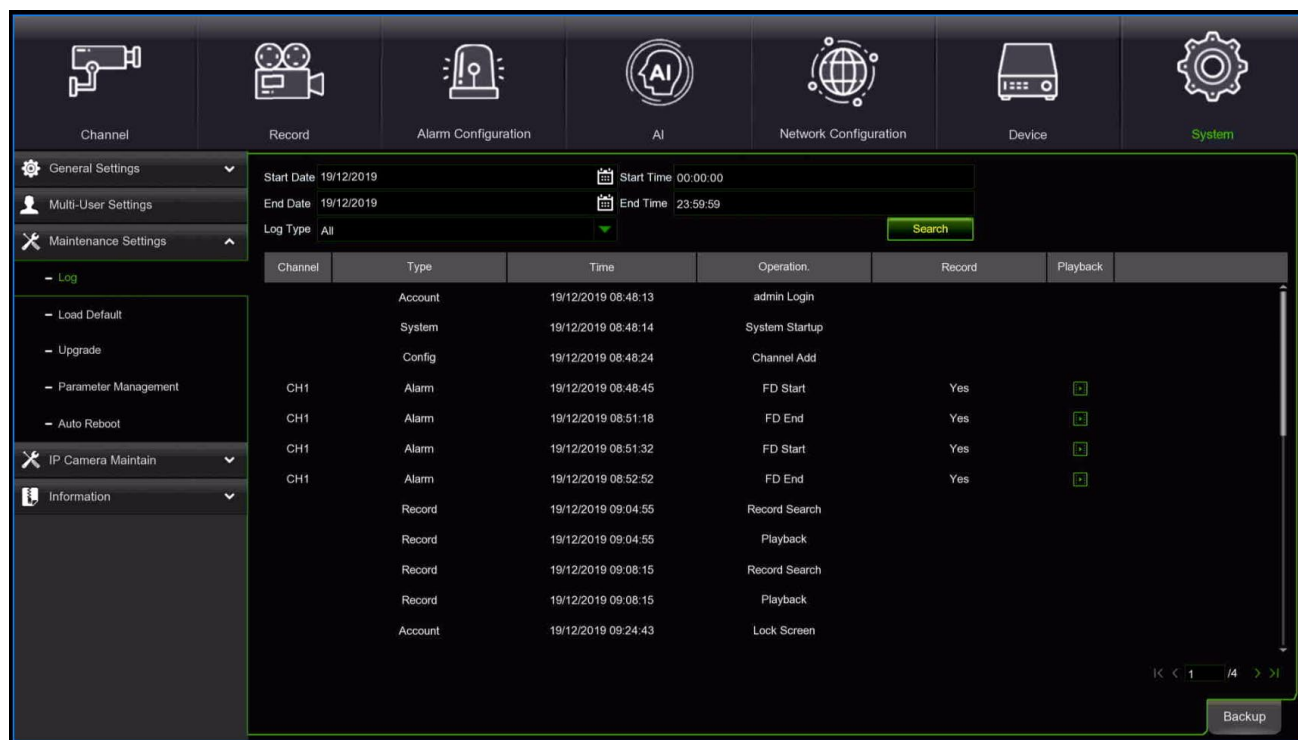
- Cocher les cases à côté des menus et des capacités de système auxquels l'utilisateur peut accéder. Cliquer sur **All (Tout)** pour cocher toutes les cases. Cliquer sur **Clear (Supprimer)** pour ne cocher aucune case.
- Cliquer sur Save (Enregistrer) pour enregistrer les modifications apportées

3.11.3 MAINTENANCE SETTINGS (GESTION DU DISPOSITIF)

Dans cette section, il est possible de rechercher et d'afficher le journal de système, de télécharger les paramètres prédéfinis, de mettre le système à jour, d'exporter/importer les paramètres de système et de gérer le redémarrage automatique du système.

3.11.3.1 Log (Journal)

Le journal de système contient d'importants événements de système, tels les alarmes de mouvement et les avertissements du système. Il est possible de créer facilement un fichier de sauvegarde du journal de système pour une période précise, en le mémorisant sur une clé USB.



The screenshot displays the 'System' maintenance settings page. The top navigation bar includes icons for Channel, Record, Alarm Configuration, AI, Network Configuration, Device, and System. The left sidebar contains a menu with options like General Settings, Multi-User Settings, Maintenance Settings, Log, Load Default, Upgrade, Parameter Management, Auto Reboot, IP Camera Maintain, and Information. The main content area shows search filters for Start Date (19/12/2019), Start Time (00:00:00), End Date (19/12/2019), End Time (23:59:59), and Log Type (All). A 'Search' button is present. Below the filters is a table with columns: Channel, Type, Time, Operation, Record, and Playback. The table lists various system events such as 'admin Login', 'System Startup', 'Channel Add', and several 'FD Start' and 'FD End' alarms for channel CH1. At the bottom right, there are navigation arrows and a 'Backup' button.

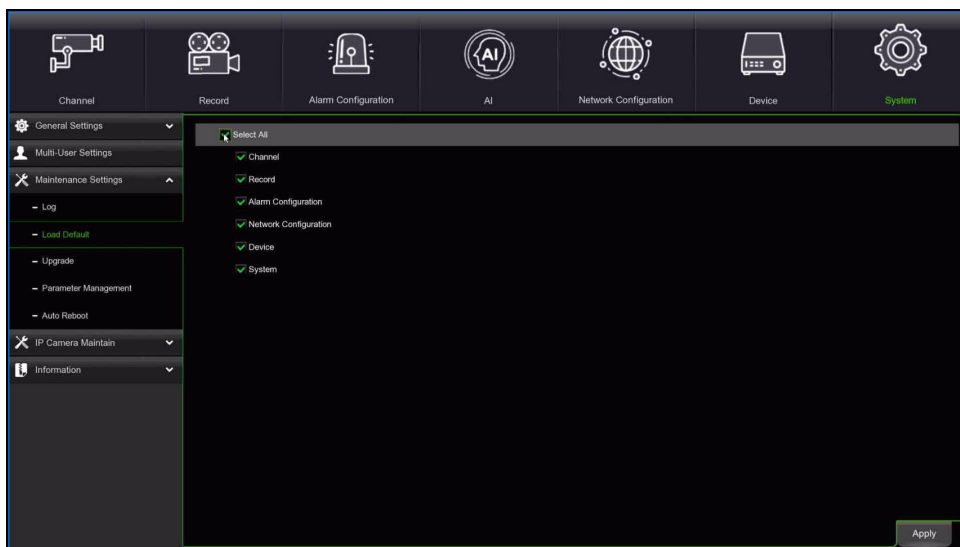
Channel	Type	Time	Operation	Record	Playback
	Account	19/12/2019 08:48:13	admin Login		
	System	19/12/2019 08:48:14	System Startup		
	Config	19/12/2019 08:48:24	Channel Add		
CH1	Alarm	19/12/2019 08:48:45	FD Start	Yes	[▶]
CH1	Alarm	19/12/2019 08:51:18	FD End	Yes	[▶]
CH1	Alarm	19/12/2019 08:51:32	FD Start	Yes	[▶]
CH1	Alarm	19/12/2019 08:52:52	FD End	Yes	[▶]
	Record	19/12/2019 09:04:55	Record Search		
	Record	19/12/2019 09:04:55	Playback		
	Record	19/12/2019 09:08:15	Record Search		
	Record	19/12/2019 09:08:15	Playback		
	Account	19/12/2019 09:24:43	Lock Screen		

Log Searching and Backing Up (Recherche et sauvegarde du journal) :

- Cliquer sur le champ à côté de **Start Date & Start Time (Date de début et Heure de début)** pour sélectionner la date et l'heure de début de la recherche à partir du calendrier affiché.
- Cliquer sur le champ à côté de **End Date & End Time (Date de fin et Heure de fin)** pour sélectionner la date et l'heure de fin de la recherche à partir du calendrier affiché.
- Sélectionner le type d'événements recherchés à partir du menu déroulant à côté de **Log Type (Type de journal)** ou bien sélectionner **All (Tout)** pour afficher tout le journal relatif à la période sélectionnée.
- Cliquer sur **Search (Rechercher)**.
- Parcourir les événements du journal de système en fonction de la période de recherche :
- Les événements vidéo peuvent être reproduits instantanément, en cliquant sur la colonne **Playback (Reproduction)**. Cliquer avec la touche droite pour revenir aux résultats de la recherche.
- Utiliser les boutons [◀] [▶] / [▶] [▶] en bas à droite du menu pour passer d'une page à l'autre du journal des événements de système.
- Cliquer sur **Backup (Sauvegarder)** pour créer une sauvegarde du journal de système relatif à la période recherchée. Vérifier que la clé est branchée sur le port USB du NVR. Le menu de l'unité de sauvegarde s'affichera. Accéder au dossier choisi pour mémoriser le fichier de sauvegarde et cliquer sur **OK** pour lancer l'opération.

3.11.3.2 Load Default (Téléchargement des paramètres prédéfinis)

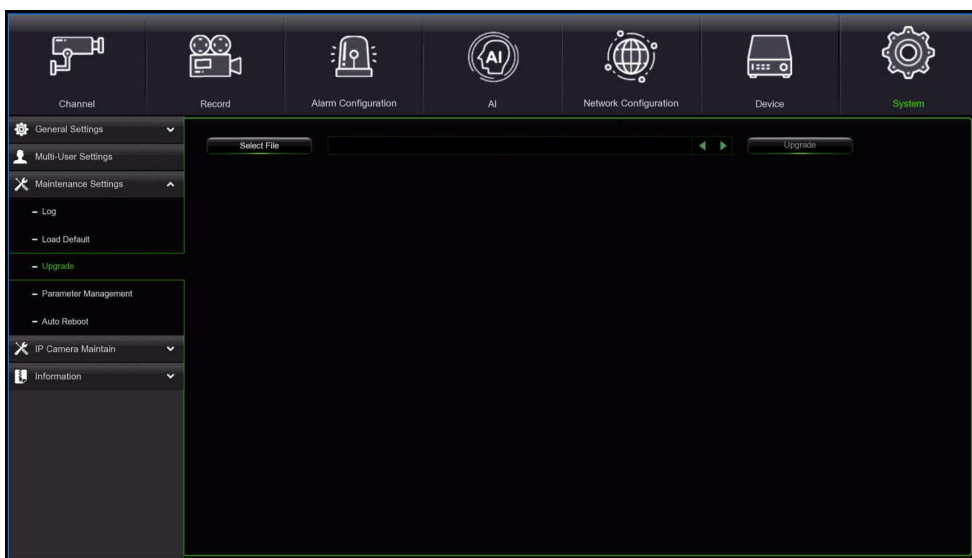
Rétablir les paramètres d'usine du NVR. Il est possible de remettre à zéro tous les paramètres en une seule fois ou bien uniquement les paramètres de menus spécifiques. Le rétablissement des paramètres prédéfinis n'effacera pas les enregistrements et les captures d'écrans sauvegardés sur le disque dur.



Sélectionner tous les éléments à remettre à zéro ou cocher **Select All (Sélectionner tout)** pour les sélectionner tous. Cliquer sur **Apply (Appliquer)** pour télécharger les paramètres prédéfinis des rubriques sélectionnées.

3.11.3.3 Update (Mise à jour)

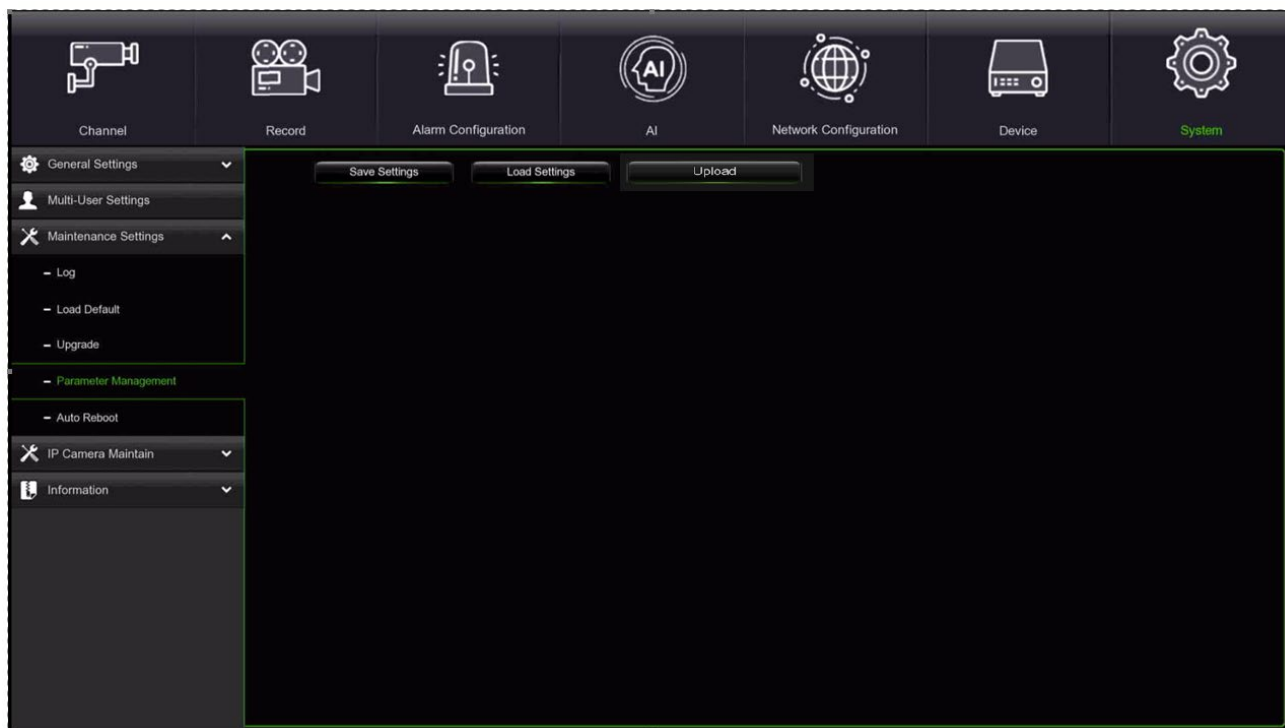
Cette fonction permet de mettre à jour le micrologiciel du NVR.



Copier le fichier du micrologiciel (fichier .sw) sur la clé USB et brancher celle-ci sur le port USB du NVR. Cliquer sur le bouton **Select File (Sélectionner fichier)** pour sélectionner le fichier du micrologiciel sur la clé USB, puis cliquer sur OK. Cliquer sur le bouton **Upgrade (Mettre à jour)** pour lancer la mise à jour du système. La mise à jour du système demandera environ 5-10 minutes : **NE PAS éteindre le NVR ni extraire la clé USB du NVR pendant la mise à jour du micrologiciel.**

3.11.3.4 Parameter Management (Gestion des paramètres)

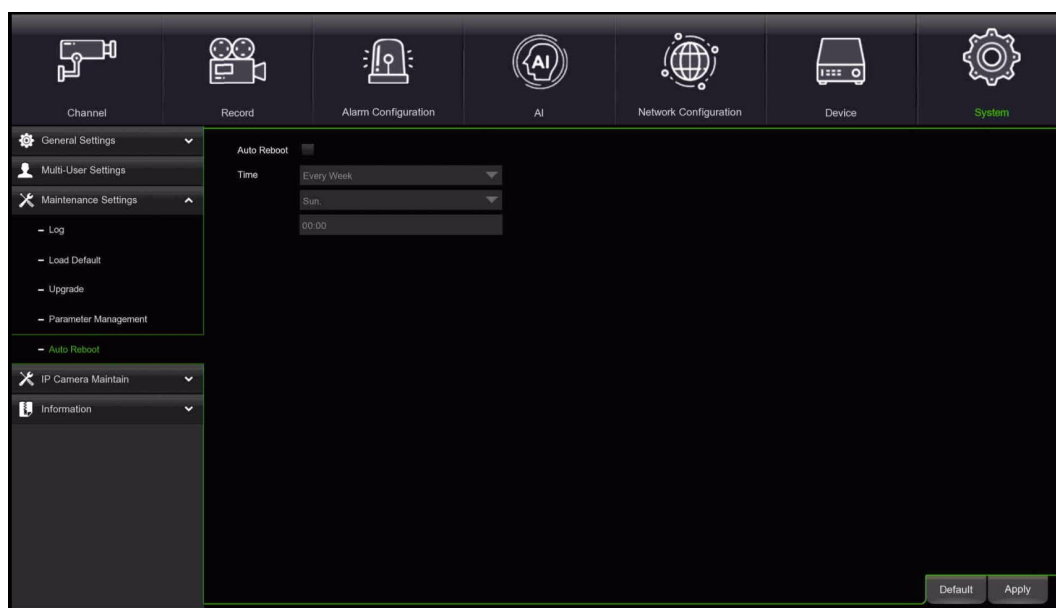
Il est possible d'exporter les paramètres du menu principal sur une clé USB, de les graver sur un CD ou bien d'importer un fichier de configuration exporté à partir d'une clé USB sur le NVR.



- **Save Settings (Enregistrer paramètres)** : cliquer pour enregistrer les paramètres de système actuels du NVR sur la clé USB. Pour l'authentification, il sera nécessaire de saisir le mot de passe Administrateur.
- **Load Settings (Télécharger paramètres)** : après avoir créé l'exportation des paramètres de système, il est possible de les importer sur un autre NVR. Cliquer sur le bouton **Load Settings (Télécharger paramètres)** pour accéder au fichier des paramètres de système à importer depuis la clé USB. Pour l'authentification, il sera nécessaire de saisir le mot de passe Administrateur.
- **Upload (Télécharger)** : cette option permet de télécharger Video Player (une seule fois), qui sera ensuite gravé sur le support CD/DVD ou copié sur la clé USB au terme de la sauvegarde.

3.11.3.5 Auto Reboot (Redémarrage automatique)

Ce menu permet au système de faire redémarrer périodiquement le NVR en automatique. Il est recommandé de laisser cette fonction habilitée, car elle préserve le bon fonctionnement du NVR.



- **Auto Reboot (Redémarrage automatique)** : cliquer pour habiliter.
- **Tempo (Temps)** : il est possible de définir le jour, la semaine ou le mois de démarrage du NVR.

3.11.4 IP CAMERA MAINTAIN (GESTION DES VOIES IP)

Ce menu permet la mise à jour du micrologiciel de la caméra IP et d'en rétablir les paramètres prédéfinis.

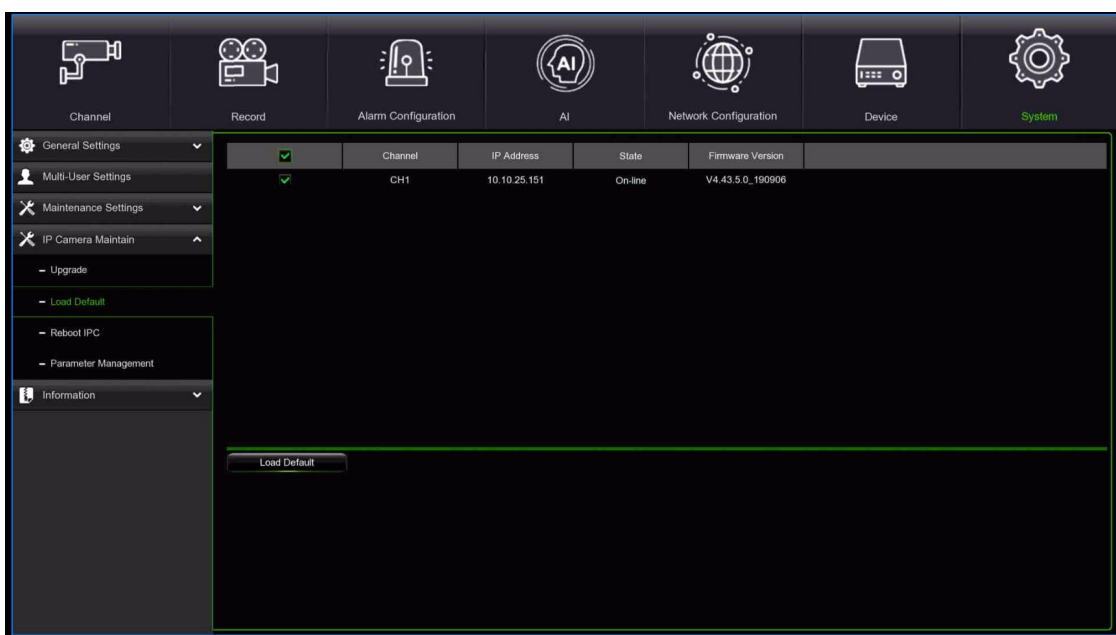
3.11.4.1 Upgrade (Mise à jour de la caméra IP)



- Sélectionner la caméra IP dont on souhaite mettre le micrologiciel à jour.
- Cliquer sur **Select File (Sélectionner fichier)** pour sélectionner le fichier à télécharger depuis la clé USB, puis cliquer sur **OK**.
- Cliquer sur le bouton IPC Upgrade (Mettre à jour IPC) pour lancer la mise à jour. Pour l'authentification, il sera nécessaire de saisir le mot de passe Administrateur. NE PAS éteindre le NVR et la caméra IP ni extraire la clé USB pendant la mise à jour.

3.11.4.2 Load Default (Télécharger les paramètres prédéfinis)

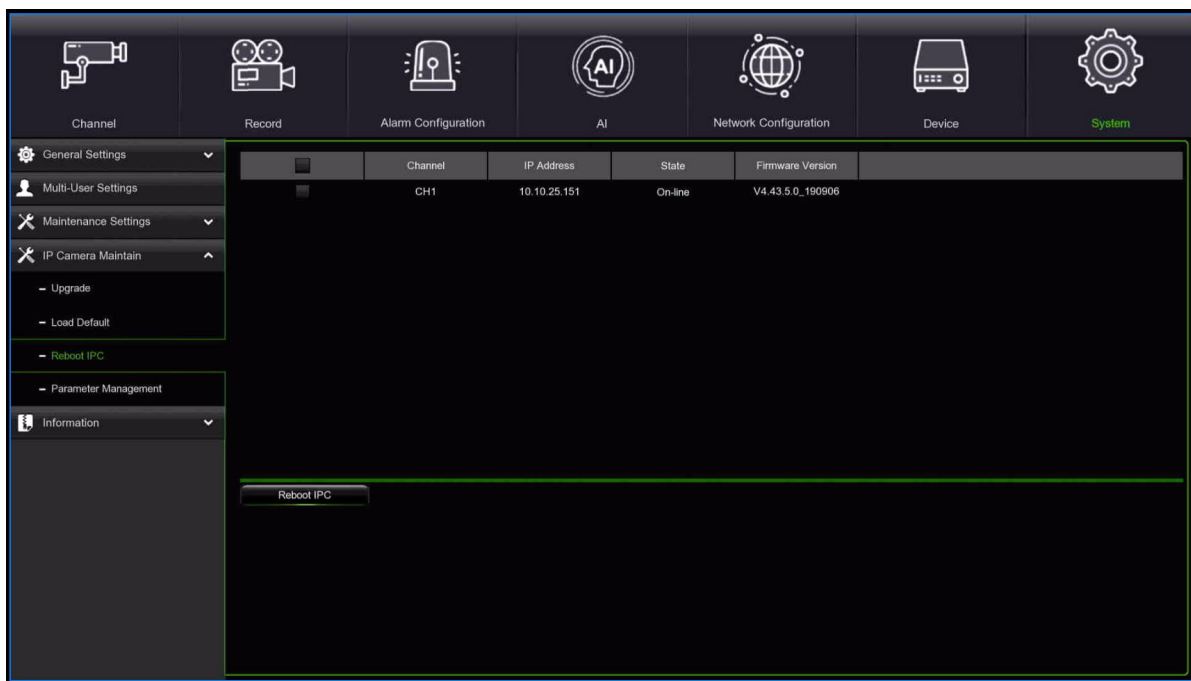
Cette fonction permet de rétablir les paramètres prédéfinis de la caméra IP.



- Sélectionner les caméras IP dont on souhaite rétablir les paramètres prédéfinis.
- Cliquer sur **Load Default (Télécharger les paramètres prédéfinis)** pour rétablir les paramètres. Pour l'authentification, il sera nécessaire de saisir le mot de passe Administrateur.

3.11.4.3 Reboot IPC (Redémarrage IPC)

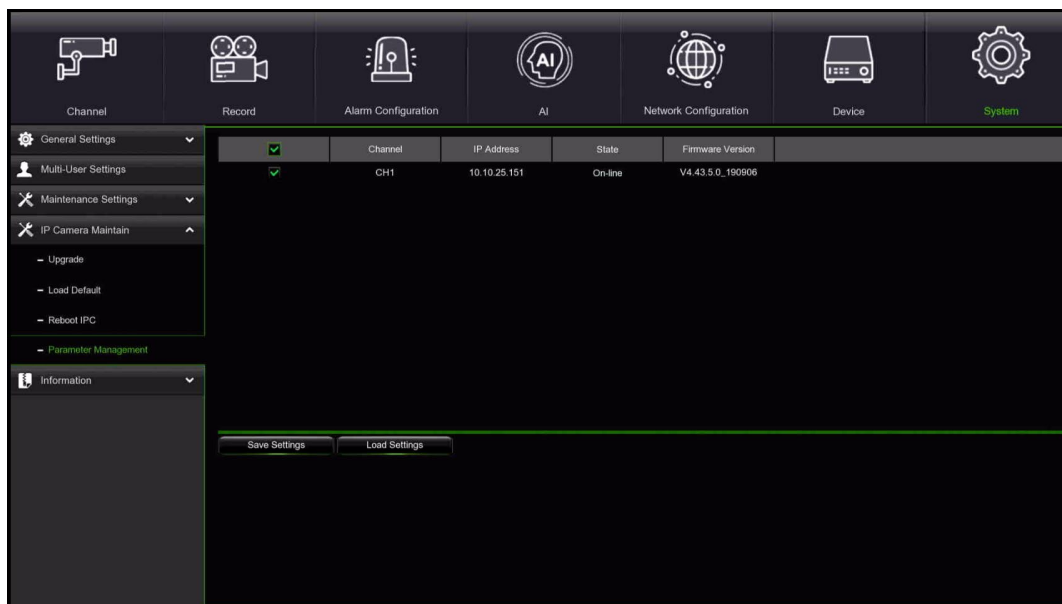
Cette fonction permet de redémarrer la caméra IP.



- Sélectionner la caméra IP à redémarrer, puis cliquer sur **Reboot IPC** ; un message demandera à saisir le mot de passe.
- Saisir le mot de passe puis cliquer sur le bouton **Authenticate (Authentifier)** : l'IPC redémarrera.

3.11.4.4 Parameter Management (Gestion des paramètres)

Il est possible d'exporter les paramètres du menu principal sur une clé USB ou bien d'importer un fichier de configuration exporté à partir d'une clé USB sur le NVR.



- **Save Settings (Enregistrer paramètres)** : cliquer pour enregistrer les paramètres de système actuels du NVR sur la clé USB. Pour l'authentification, il sera nécessaire de saisir le mot de passe Administrateur.
- **Load Settings (Télécharger paramètres)** : après avoir créé l'exportation des paramètres de système, il est possible de les importer sur un autre NVR. Cliquer sur le bouton **Load Settings (Télécharger paramètres)** pour accéder au fichier des paramètres de système à importer depuis la clé USB. Pour l'authentification, il sera nécessaire de saisir le mot de passe Administrateur.

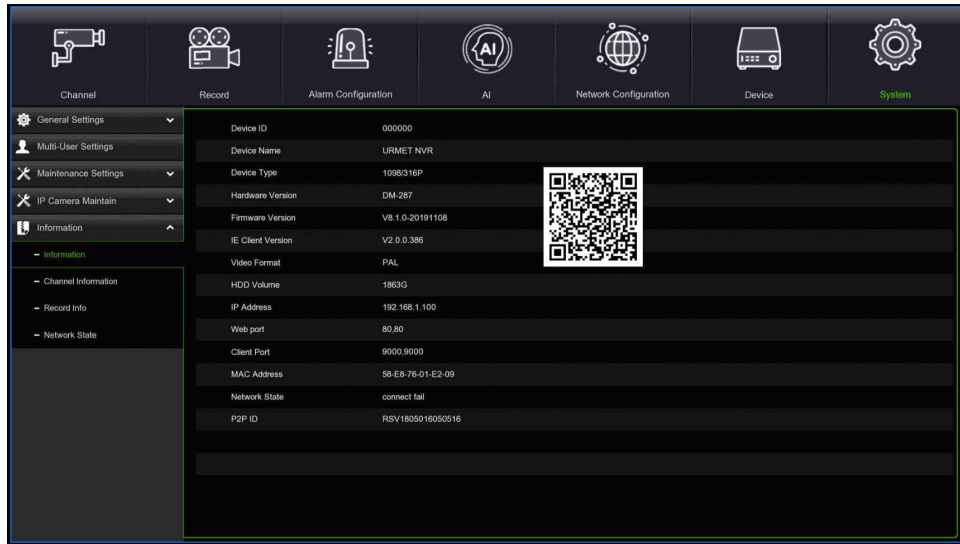
3.11.5 INFORMATION (INFORMATIONS DE SYSTEME)

Ce menu permet d'afficher les informations de système, les informations des voies, les informations d'enregistrement et l'état du réseau.

3.11.5.1 Information (Informations)

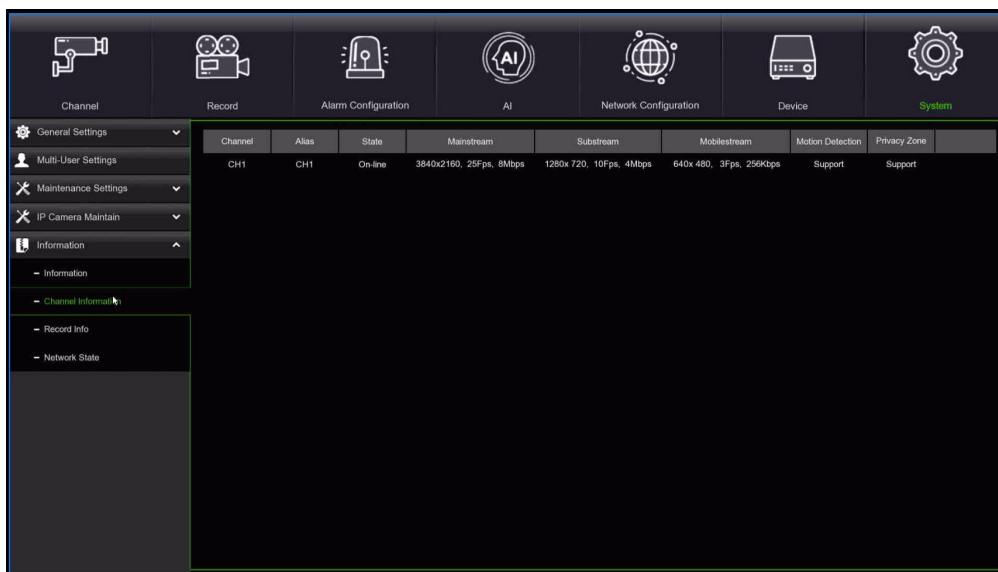
Il est possible d'afficher des informations de système, telles que ID dispositif, nom de modèle du dispositif, adresse IP, adresse MAC, version micrologicielle, etc.

Si le NVR supporte la fonction P2P, l'ID et le code QR P2P s'afficheront dans la page des informations. Il est possible de lire ce code QR à l'aide d'une application mobile pour afficher le NVR à distance.



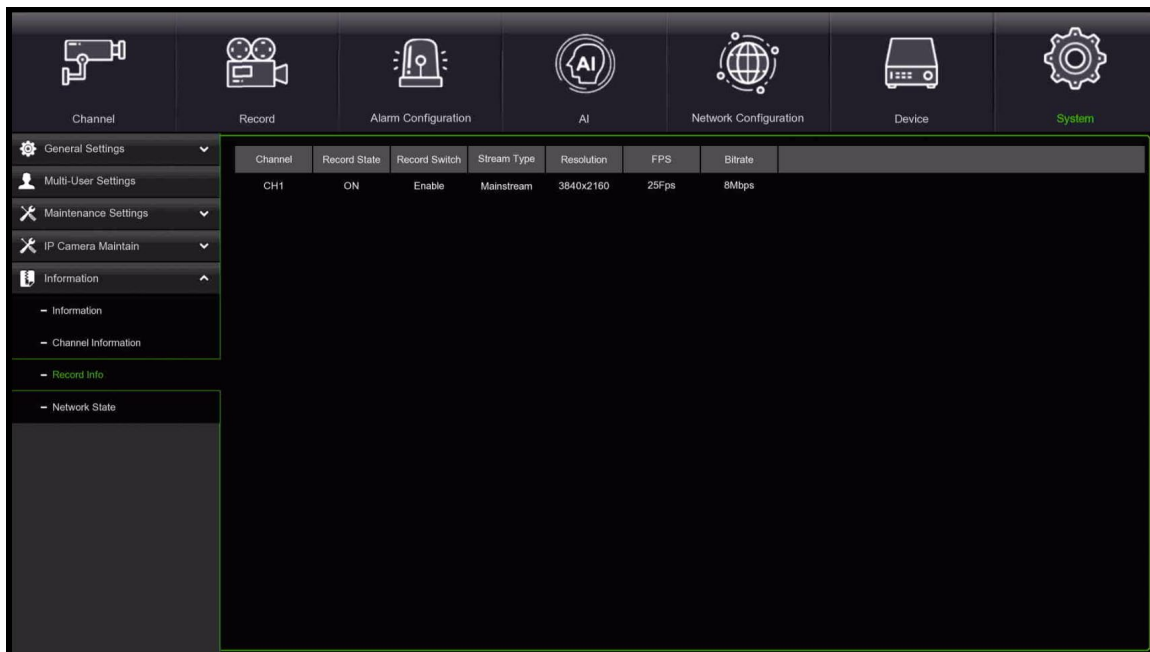
3.11.5.2 Channel Information (Infos caméra)

Permet d'afficher les informations des voies pour chaque caméra raccordée, telles que pseudonyme, spécifications d'enregistrement mainstream et substream, état de la détection de mouvement et zones privées.



3.11.5.3 Record Info (Infos enregistrement)

Permet d'afficher les informations d'enregistrement pour chaque caméra raccordée, telles que bitrate, type de flux, définition d'enregistrement et vitesse de trame (Fps).



3.11.5.4 Network State (État réseau)

Permet d'afficher les informations du réseau.

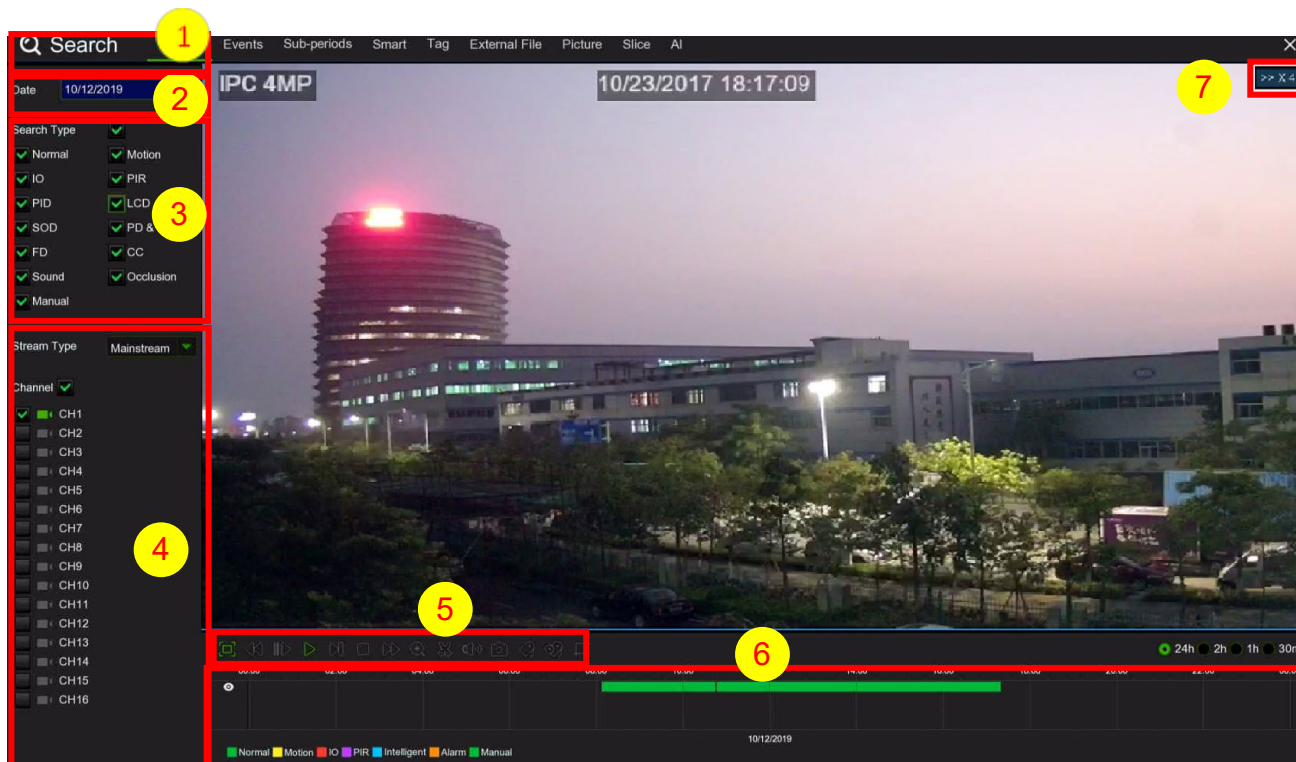


3.12 PLAYBACK & BACKUP (REPRODUCTION ET SAUVEGARDE)

La fonction Search (Rechercher) permet de rechercher et reproduire des vidéos précédemment enregistrées et des captures d'écrans stockées sur le disque dur du NVR. Il est possible de reproduire des vidéos correspondant au programme d'enregistrement, des enregistrements manuels ou bien uniquement des événements de mouvement. La fonction Backup (Sauvegarde) permet de sauvegarder des événements importants (vidéos ou captures d'écrans) sur une clé USB.












3.12.1 UTILISATION DE LA FONCTION SEARCH (RECHERCHER)

Cliquer sur le bouton  **Search (Rechercher)** dans le menu Start (Démarrage) pour accéder à la section de recherche.



1. Search Options (Options de recherche) : le système propose différentes méthodes de recherche et reproduction : General (Général), Events (Événements), Sub-periods (Sous-périodes), Smart et Pictures (Images).
2. Search Date (Recherche par date) : rechercher une reproduction par date.
3. Search Type (Type de recherche) : le système propose différentes méthodes pour circonscrire la recherche.
4. Channel Selection (Caméra) : sélectionner les voies à rechercher et reproduire.
5. Video Playback Controls (Commandes de reproduction vidéo) : commander la reproduction vidéo.


- i. 

-  Agrandissement de la reproduction vidéo à plein écran
-  Rembobinage, x2, x4, x8 e x16 (en cliquant à plusieurs reprises sur la touche)
-  Reproduction au ralenti, vitesse 1/2, 1/4 et 1/8, 1/16 (en cliquant à plusieurs reprises sur la touche)
-  Reproduction
-  Pause
-  Reproduction d'un photogramme à la fois. Cliquer une fois pour reproduire un photogramme de la vidéo
-  Stop
-  Avance rapide, x2, x4, x8 e x16 (en cliquant à plusieurs reprises sur la touche)
-  Zoom numérique : cliquer pour augmenter le zoom, puis cliquer et glisser sur l'image d'une caméra pendant la reproduction pour augmenter le zoom dans la zone sélectionnée. Cliquer avec la touche droite pour revenir à la reproduction normale.
-  Clip vidéo. Sauvegarder rapidement une partie de la vidéo sur une clé USB. Pour plus d'informations, voir 2.12.2.1 Video Clip Backup
-  Save Video Clip (Sauvegarder clip vidéo).







Contrôle du volume : faire coulisser la barre curseur pour augmenter ou baisser le volume.



Snapshot (Capture d'écran) : acquérir une capture d'écran sur la clé USB. Si la reproduction vidéo est en mode split-screen, déplacer le curseur de la souris sur la voie à acquérir, puis cliquer sur l'icône  pour sauvegarder la capture d'écran.



Default Tag/ Add Customized Tag (Tag prédéfini/Ajouter tag personnalisé) : pour plus d'informations, voir la section « **Errore. L'origine riferimento non è stata trovata. - Errore. L'origine riferimento non è stata trovata.** »

- Timeline : les enregistrements continus sont affichés à l'aide de barres colorées pour représenter leurs différents types (voir la légende en bas à droite de l'écran). Utiliser les options Timeframe (   ) pour afficher une période plus courte ou plus longue.

Les différents types d'enregistrements apparaissent dans des couleurs différentes :

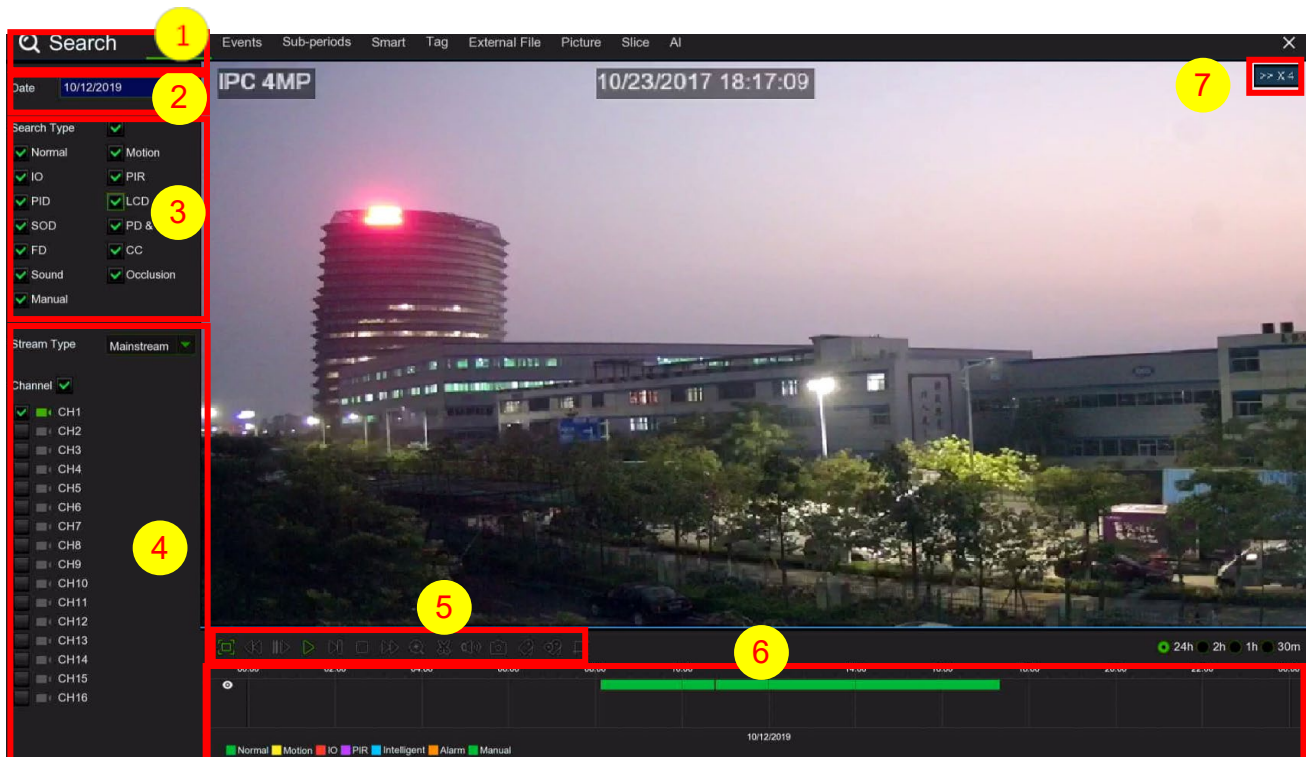


- Enregistrement continu en **vert**
- Enregistrement mouvement en **jaune**
- Enregistrement E/S en **rouge**
- Enregistrement PIR en **violet**
- Enregistrement intelligent en **bleu**
- Enregistrement alarmes en **orange**
- Enregistrement manuel en **vert**


- Playback Status (État reproduction) : affiche l'état de la reproduction vidéo.

3.12.2 SEARCH & PLAY VIDEO IN GENERAL (RECHERCHE ET REPRODUCTION VIDE EN GENERAL)

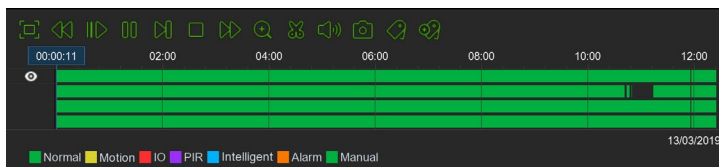
Ce menu permet de rechercher et de reproduire les enregistrements en fonction de la date sélectionnée.







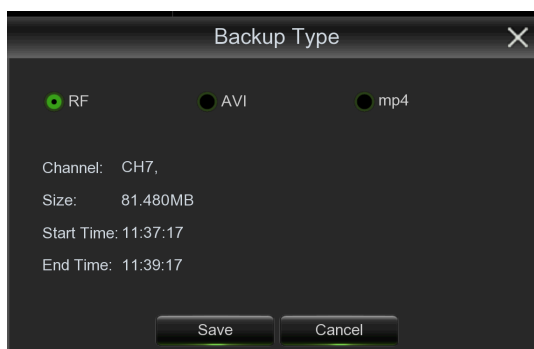
1. Sélectionner une date sur le calendrier pour rechercher les enregistrements vidéo.
2. Choisir un type de recherche.
3. Cocher les voies à rechercher ou bien **Channel (Voie)** pour rechercher toutes les voies connectées.
4. Le résultat de la recherche sera affiché sur la Timeline entre 00h00 et 24h00.
5. Cliquer sur le bouton  pour lancer la reproduction.
6. Commander la reproduction à l'aide des boutons **Video Playback Controls (Commandes de reproduction vidéo)**.
7. Utiliser les options Timeframe (   ) pour afficher une période plus courte ou plus longue.

8. Pour sauvegarder rapidement une partie de la vidéo pendant sa reproduction sur une clé USB, utiliser la fonction de sauvegarde  **Video Clip (Clip vidéo)**.

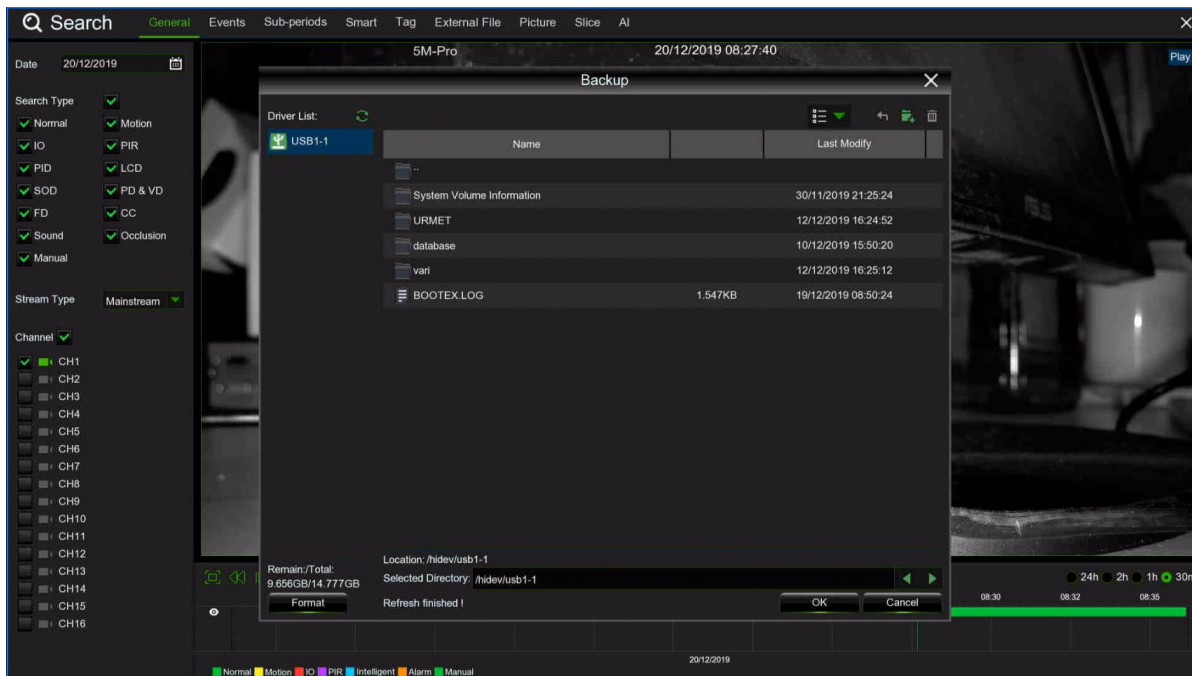
3.12.2.1 Video Clip Backup (Sauvegarde clip vidéo)



1. Brancher la clé USB ou l'unité USB DVD Writer sur le NVR.
2. Lancer la reproduction d'un enregistrement vidéo.
3. Double-cliquer sur l'icône .
4. Cocher la/les voie(s) dont on souhaite effectuer une sauvegarde de clip vidéo.
5. Déplacer le curseur de la souris sur la Timeline, au début du clip vidéo.
6. Maintenir la touche gauche de la souris enfoncée et faire glisser le curseur sur la Timeline, à la fin du clip vidéo.
7. L'icône  devient ; cliquer sur  pour sauvegarder le clip vidéo.
8. Sélectionner un type de fichier de sauvegarde et cliquer sur le bouton Save (Enregistrer) pour sauvegarder le clip vidéo. Vérifier que :
le driver USB dispose d'un espace suffisant pour sauvegarder les clips vidéo.



9. Le menu de l'unité de sauvegarde s'affichera. Accéder au dossier choisi pour stocker les fichiers de sauvegarde.
10. Cliquer sur OK pour commencer. La barre de progression, en bas de la fenêtre, affichera l'état d'avancement de la sauvegarde.






3.12.3 EVENT SEARCH, PLAYBACK & BACKUP (RECHERCHE, REPRODUCTION ET SAUVEGARDE EVENEMENTS)

La recherche des événements permet d'afficher une liste d'enregistrements vidéo, avec la voie, l'heure de début/fin et le type d'enregistrement opportunément récapitulés. Il est également possible d'enregistrer rapidement les événements sur une clé USB.



Recherche, reproduction et sauvegarde des événements :

1. Choisir la date et l'heure à rechercher.
2. Cocher les types d'enregistrements à rechercher ou bien cocher **Search Type (Chercher type)** pour les sélectionner tous.
3. Choisir les voies à rechercher ou bien cocher **Channel (Voie)** pour les sélectionner toutes.
4. Ensuite, cliquer sur l'icône  pour lancer la recherche.
5. Les événements correspondant aux critères de recherche sont affichés sous forme de liste. À l'aide de la touche gauche de la souris, il est possible de double-cliquer sur l'un des événements pour reproduire immédiatement la vidéo.
6. Cliquer sur les icônes  en bas à droite du menu pour parcourir les pages des événements ou bien saisir la page à consulter.
7. Il est possible de modifier l'affichage de la liste en cliquant sur les icônes ci-dessous, visibles en bas à gauche de l'écran :

 **Thumbnails view (Affichage miniature).** Il est possible d'afficher les captures d'écrans des événements.



 **List view (Affichage liste).** Les événements seront affichés sous forme de liste.



1 CH12 11:37:14	2 IP CH1 11:37:19	3 IP CH2 11:37:19	4 CH7 11:37:22	5 CH12 11:37:22	6 CH7 11:37:27	7 CH10 11:37:27	8 CH10 11:37:27
9 CH12 11:37:27	10 IP CH1 11:37:27	11 IP CH2 11:37:27	12 IP CH2 11:37:29	13 CH10 11:37:50	14 CH7 11:38:32	15 CH7 11:39:19	16 CH7 11:40:01
17 CH7 11:40:33	18 IP CH1 11:41:23	19 CH7 11:42:47	20 CH7 11:42:54	21 CH12 11:43:13	22 CH10 11:43:27	23 CH7 11:43:33	24 CH7 11:44:50
25 CH7 11:45:50	26 IP CH2 11:45:52	27 CH7 11:47:28	28 IP CH1 11:48:06	29 CH7 11:48:07	30 CH7 11:48:38	31 CH12 11:48:50	32 CH7 11:49:00
33 CH10 11:49:04	34 CH7 11:49:28	35 CH7 11:50:04	36 CH7 11:52:33	37 CH7 11:53:04	38 CH7 11:54:08	39 IP CH2 11:54:08	40 CH12 11:54:27
41 CH10 11:54:41	42 IP CH1 11:54:49	43 CH7 11:55:16	44 CH7 11:55:49	45 CH7 11:56:34	46 CH7 11:57:06	47 CH7 11:58:46	48 CH7 11:59:16
49 CH7 11:59:36	50 CH7 12:00:00	51 CH10 12:00:00	52 CH12 12:00:00	53 IP CH2 12:00:00	54 IP CH1 12:00:01	55 CH12 12:00:03	56 CH10 12:00:17
57 IP CH2 12:01:30	58 CH7 12:02:08	59 IP CH2 12:02:24	60 CH7 12:03:05	61 CH7 12:04:04	62 CH7 12:04:28	63 CH7 12:04:56	64 CH7 12:05:27
65 CH12 12:05:40	66 CH10 12:05:54	67 CH7 12:07:02	68 CH7 12:07:33	69 CH7 12:08:09	70 IP CH1 12:08:11	71 CH7 12:08:46	72 CH7 12:09:28
73 CH7 12:10:35	74 IP CH2 12:10:40	75 CH12 12:11:17	76 CH7 12:11:23	77 CH10 12:11:31	78 CH7 12:12:15	79 CH7 12:13:19	80 CH7 12:14:03
81 CH7 12:14:34	82 CH7 12:14:39	83 IP CH1 12:14:54	84 CH7 12:16:19	85 CH12 12:16:54	86 CH10 12:17:08	87 CH7 12:17:51	88 CH7 12:18:43
89 IP CH2 12:18:56	90 CH7 12:19:14	91 CH7 12:19:42	92 CH7 12:20:17	93 CH7 12:20:48	94 IP CH1 12:21:37	95 CH7 12:22:16	96 CH12 12:22:31
97 CH10 12:22:44	98 CH7 12:22:50	99 CH7 12:24:55	100 CH7 12:26:56	101 IP CH2 12:27:13	102 CH7 12:27:27	103 CH7 12:28:08	104 CH12 12:28:08
105 IP CH1 12:28:18	106 CH10 12:28:21	107 CH7 12:30:14	108 CH7 12:31:47	109 CH7 12:32:20	110 CH7 12:33:15	111 CH12 12:33:45	112 CH7 12:33:55
113 CH10 12:33:58	114 CH7 12:34:28	115 IP CH1 12:35:00	116 CH7 12:35:20	117 CH7 12:35:22	118 IP CH2 12:35:29	119 CH7 12:35:52	120 CH7 12:36:54
121 CH7 12:37:24	122 CH7 12:38:18	123 CH12 12:39:22	124 CH10 12:39:35	125 CH7 12:40:29	126 IP CH1 12:41:42	127 CH7 12:43:08	128 CH7 12:43:40
129 IP CH2 12:43:45	130 CH12 12:44:59	131 CH10 12:45:12	132 CH7 12:45:54	133 CH7 12:45:56	134 CH7 12:47:35	135 CH7 12:48:09	136 IP CH1 12:48:24
137 CH7 12:48:56	138 CH12 12:50:36	139 CH10 12:50:49	140 CH7 12:51:08	141 CH7 12:51:29	142 IP CH2 12:52:01	143 CH7 12:52:13	144 IP CH1 12:55:06
145 CH7 12:55:15	146 CH7 12:55:57	147 CH12 12:56:13	148 CH7 12:56:21	149 CH10 12:56:26	150 CH7 12:56:38	151 CH7 12:57:32	152 CH7 12:58:45
153 CH7 12:59:16	154 CH7 12:59:47	155 CH7 13:00:00	156 CH10 13:00:00	157 CH12 13:00:00	158 IP CH1 13:00:01	159 IP CH2 13:00:01	160 IP CH2 13:00:17
161 CH7 13:00:45	162 CH7 13:01:22	163 IP CH1 13:01:47	164 CH12 13:01:48	165 CH10 13:02:02	166 CH7 13:02:45	167 CH7 13:03:17	168 CH7 13:04:11
169 CH7 13:04:49	170 CH7 13:05:46	171 CH7 13:06:27	172 CH7 13:06:35	173 CH12 13:07:25	174 CH7 13:07:30	175 CH10 13:07:39	176 IP CH1 13:08:29
177 IP CH2 13:08:33	178 CH7 13:09:08	179 CH7 13:09:53	180 CH7 13:10:26	181 CH7 13:11:34	182 CH7 13:11:43	183 CH7 13:12:15	184 CH7 13:12:48
185 CH12 13:13:01	186 CH10 13:13:16	187 CH7 13:13:49	188 IP CH1 13:15:10	189 CH7 13:16:47	190 IP CH2 13:16:49	191 CH7 13:17:21	192 CH7 13:18:19
193 CH12 13:18:38	194 CH10 13:18:53	195 CH7 13:19:10	196 CH7 13:20:13	197 CH7 13:20:45	198 CH7 13:21:24	199 CH7 13:21:48	200 IP CH1 13:21:52
201 CH7 13:22:28	202 CH7 13:23:02	203 CH7 13:23:50	204 CH12 13:24:15	205 CH7 13:24:26	206 CH10 13:24:30	207 IP CH2 13:25:05	208 CH7 13:26:39
209 CH7 13:26:56	210 CH7 13:27:49	211 IP CH1 13:28:35	212 CH7 13:29:21	213 CH12 13:29:52	214 CH10 13:30:07	215 CH7 13:30:26	216 CH7 13:31:33
217 CH7 13:32:09	218 IP CH2 13:33:21	219 CH7 13:34:48	220 IP CH1 13:35:16	221 CH7 13:35:26	222 CH12 13:35:29	223 CH10 13:35:44	224 CH7 13:36:14
225 CH7 13:36:56	226 CH7 13:37:22	227 CH7 13:37:28	228 CH7 13:38:21	229 CH7 13:39:28	230 CH7 13:39:59	231 CH12 13:41:06	232 CH10 13:41:21
233 IP CH2 13:41:37	234 CH7 13:41:57	235 IP CH1 13:41:57	236 CH7 13:42:28	237 CH7 13:42:29	238 CH7 13:43:26	239 CH7 13:43:57	240 CH7 13:44:40



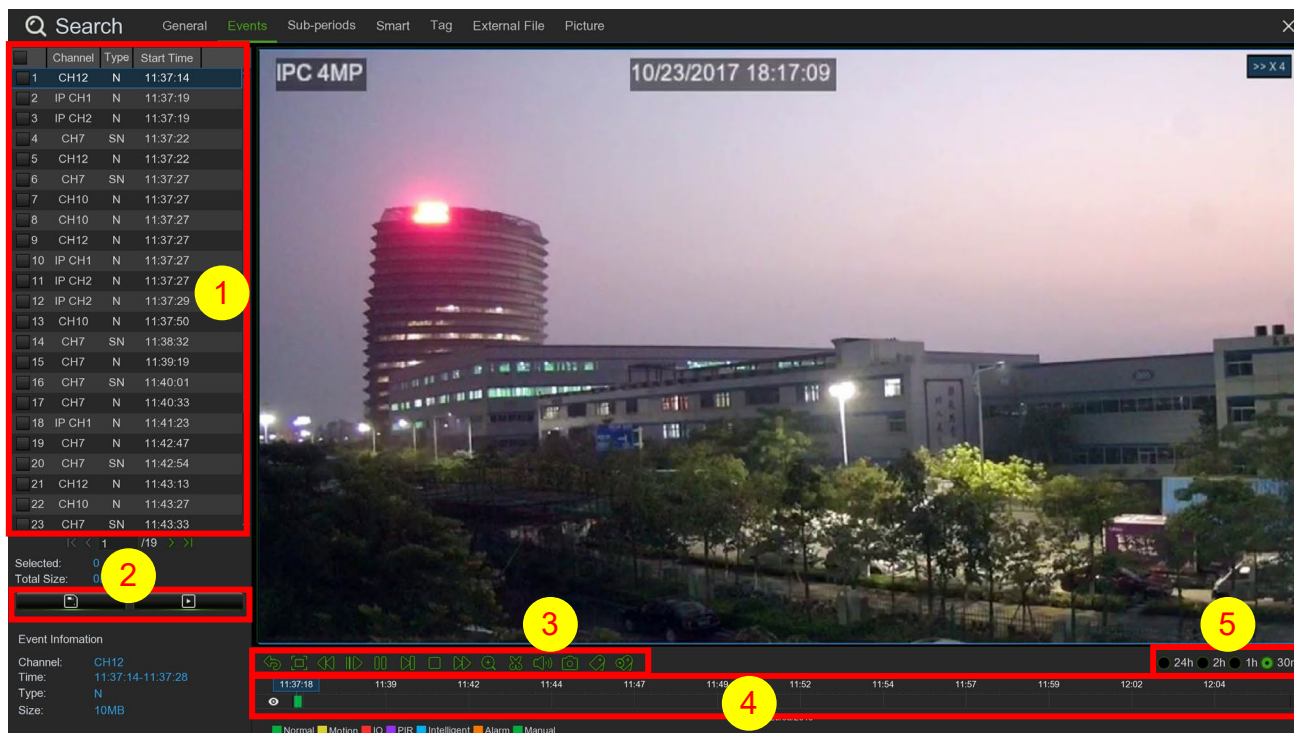
Detailed view (Affichage détaillé) : il est possible d'afficher les détails des événements.








	Channel	Type	Date	Start Time	End Time	Size	Playback	Lock
1	CH12	N	20/03/2019	11:37:14	11:37:28	10MB	▶	🔒
2	IP CH1	N	20/03/2019	11:37:19	11:37:29	7MB	▶	🔒
3	IP CH2	N	20/03/2019	11:37:19	11:37:27	5MB	▶	🔒
4	CH7	SN	20/03/2019	11:37:22	11:37:28	4MB	▶	🔒
5	CH12	N	20/03/2019	11:37:22	11:37:28	4MB	▶	🔒
6	CH7	SN	20/03/2019	11:37:27	11:38:37	44MB	▶	🔒
7	CH10	N	20/03/2019	11:37:27	11:37:50	8MB	▶	🔒
8	CH10	N	20/03/2019	11:37:27	11:37:28	1MB	▶	🔒
9	CH12	N	20/03/2019	11:37:27	11:43:13	248MB	▶	🔒
10	IP CH1	N	20/03/2019	11:37:27	11:41:23	142MB	▶	🔒
11	IP CH2	N	20/03/2019	11:37:27	11:37:29	2MB	▶	🔒
12	IP CH2	N	20/03/2019	11:37:29	11:45:52	251MB	▶	🔒
13	CH10	N	20/03/2019	11:37:50	11:43:27	253MB	▶	🔒
14	CH7	SN	20/03/2019	11:38:32	11:39:23	37MB	▶	🔒
15	CH7	N	20/03/2019	11:39:19	11:40:05	30MB	▶	🔒
16	CH7	SN	20/03/2019	11:40:01	11:40:38	23MB	▶	🔒
17	CH7	N	20/03/2019	11:40:33	11:42:47	76MB	▶	🔒
18	IP CH1	N	20/03/2019	11:41:23	11:48:06	253MB	▶	🔒
19	CH7	N	20/03/2019	11:42:47	11:42:59	7MB	▶	🔒
20	CH7	SN	20/03/2019	11:42:54	11:43:38	26MB	▶	🔒
21	CH12	N	20/03/2019	11:43:13	11:48:50	253MB	▶	🔒
22	CH10	N	20/03/2019	11:43:27	11:49:04	253MB	▶	🔒
23	CH7	SN	20/03/2019	11:43:33	11:44:56	52MB	▶	🔒
24	CH7	SN	20/03/2019	11:44:50	11:45:55	38MB	▶	🔒
25	CH7	SN	20/03/2019	11:45:50	11:47:33	59MB	▶	🔒
26	IP CH2	N	20/03/2019	11:45:52	11:54:08	253MB	▶	🔒
27	CH7	N	20/03/2019	11:47:28	11:48:12	25MB	▶	🔒
28	IP CH1	N	20/03/2019	11:48:06	11:54:49	253MB	▶	🔒
29	CH7	SN	20/03/2019	11:48:07	11:48:43	27MB	▶	🔒
30	CH7	N	20/03/2019	11:48:38	11:49:00	17MB	▶	🔒

Dans ce dernier mode, il est possible de bloquer les événements vidéo, pour éviter qu'ils ne soient écrasés sur le disque dur. Cliquer sur l'icône  pour bloquer les événements ou bien sur l'icône  pour les débloquer.

- En cliquant sur l'un des événements avec la touche gauche de la souris, le système en affichera les informations en bas à gauche.
- Cocher la case à côté du numéro de l'événement pour sélectionner les fichiers ou bien cocher la case à côté de **Select (Sélectionner)** pour sélectionner tous les événements de la page.
- Le nombre de fichiers sélectionnés et leur taille globale seront affichés en bas à droite.
- Après avoir sélectionné un fichier, il sera possible de cliquer sur l'icône  pour sauvegarder la vidéo sur une clé USB ou sur USB DVD Writer. En alternative, cliquer sur l'icône , dans la fenêtre de commande de la reproduction des événements, pour reproduire la vidéo.

3.12.3.1 Event Playback Control (Commande reproduction événements)




1. Liste des événements : ici, il est possible de sélectionner les événements.
2. Cliquer sur l'icône  pour sauvegarder les vidéos des événements sélectionnés sur une clé USB ou sur USB DVD Writer. Cliquer sur l'icône  pour reproduire la vidéo.
3. Commander la reproduction à l'aide des boutons Video Playback Controls (Commandes de reproduction vidéo). Il est possible de cliquer sur l'icône  ou sur la touche droite de la souris pour quitter la reproduction et revenir à la fenêtre de recherche des événements.
4. L'événement en cours de reproduction sera affiché sur la Timeline.
5. Utiliser les options Timeframe (   ) pour afficher une période plus courte ou plus longue.

3.12.4 SUB-PERIODS PLAYBACK (REPRODUCTION PAR SOUS-PERIEDES)

La reproduction par sous-périodes permet de reproduire simultanément plusieurs enregistrements normaux et d'événements de mouvement à partir d'une seule voie. Avec les enregistrements normaux et d'événements, l'écran sera réparti de manière uniforme, en fonction du mode split-screen (répartition écran) sélectionné. Par exemple, si la vidéo dure 1 heure et que le mode split-screen x 4 a été sélectionné, chaque split-screen reproduira pendant 15 minutes.



Rechercher et reproduire les vidéos par sous-périodes :

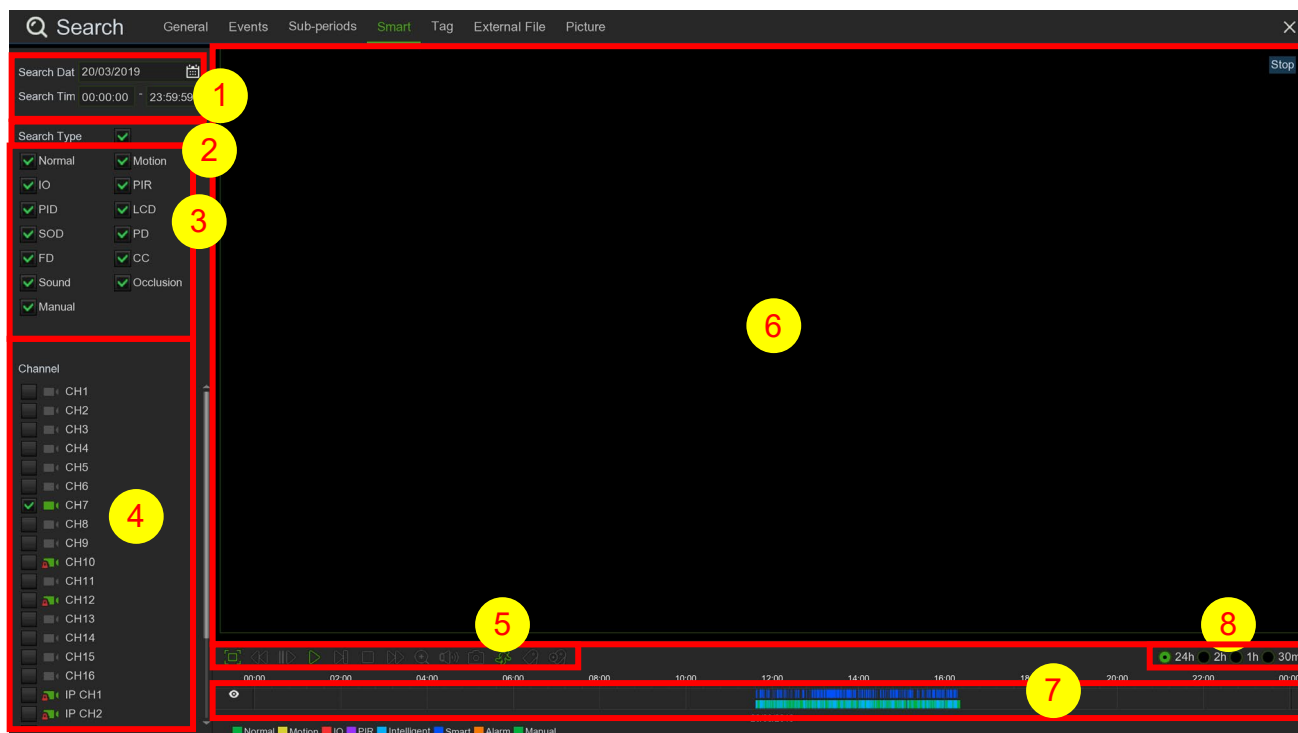
1. Choisir la date et l'heure à rechercher.
2. Choisir les répartitions de l'écran pour la reproduction des vidéos.
3. Cocher les types d'enregistrements à rechercher ou bien cocher **Search Type (Chercher type)** pour les sélectionner tous.
4. Choisir les voies à rechercher. À noter que cette fonction supporte uniquement la recherche et la reproduction d'une voie à la fois.
5. Cliquer sur le bouton Play (Reproduire)  pour lancer la reproduction. Commander la reproduction à l'aide des boutons **Video Playback Controls (Commandes de reproduction vidéo)**.
6. Les vidéos sont affichées dans les répartitions de l'écran (split-screen).
7. Cliquer sur un certain split-screen avec la touche gauche de la souris : la période de temps du split-screen vidéo sera affichée sur la Timeline. La barre colorée au-dessus de la Timeline indique la durée du split-screen vidéo sur lequel il a été cliqué. La barre colorée au-dessous de la Timeline indique la durée des vidéos entières recherchées.



8. Utiliser les options Timeframe (   ) pour afficher une période plus courte ou plus longue.

3.12.5 SMART (SMART)

La reproduction par sous-périodes permet de reproduire simultanément plusieurs enregistrements normaux et d'événements de mouvement à partir d'une seule voie. Avec les enregistrements normaux et d'événements, l'écran sera réparti de manière uniforme, en fonction du mode split-screen (répartition écran) sélectionné. Par exemple, si la vidéo dure 1 heure et que le mode split-screen x 4 a été sélectionné, chaque split-screen reproduira pendant 15 minutes.



Rechercher et reproduire les vidéos en mode Smart :

1. Choisir la date et l'heure à rechercher.
2. Choisir les répartitions de l'écran pour la reproduction des vidéos.
3. Cocher les types d'enregistrements à rechercher ou bien cocher **Search Type (Chercher type)** pour les sélectionner tous.
4. Choisir les voies à rechercher. À noter que cette fonction supporte uniquement la recherche et la reproduction d'une voie à la fois

1. Cliquer sur le bouton Play (Reproduire) pour lancer la reproduction. Commander la reproduction à l'aide des boutons **Video Playback Controls (Commandes de reproduction vidéo)**.
2. Les vidéos sont affichées dans les répartitions de l'écran (split-screen).
3. Cliquer sur un certain split-screen avec la touche gauche de la souris : la période de temps du split-screen vidéo sera affichée sur la Timeline. La barre colorée au-dessus de la Timeline indique la durée des vidéos entières recherchées. La barre colorée au-dessous de la Timeline indique la durée des vidéos entières recherchées.



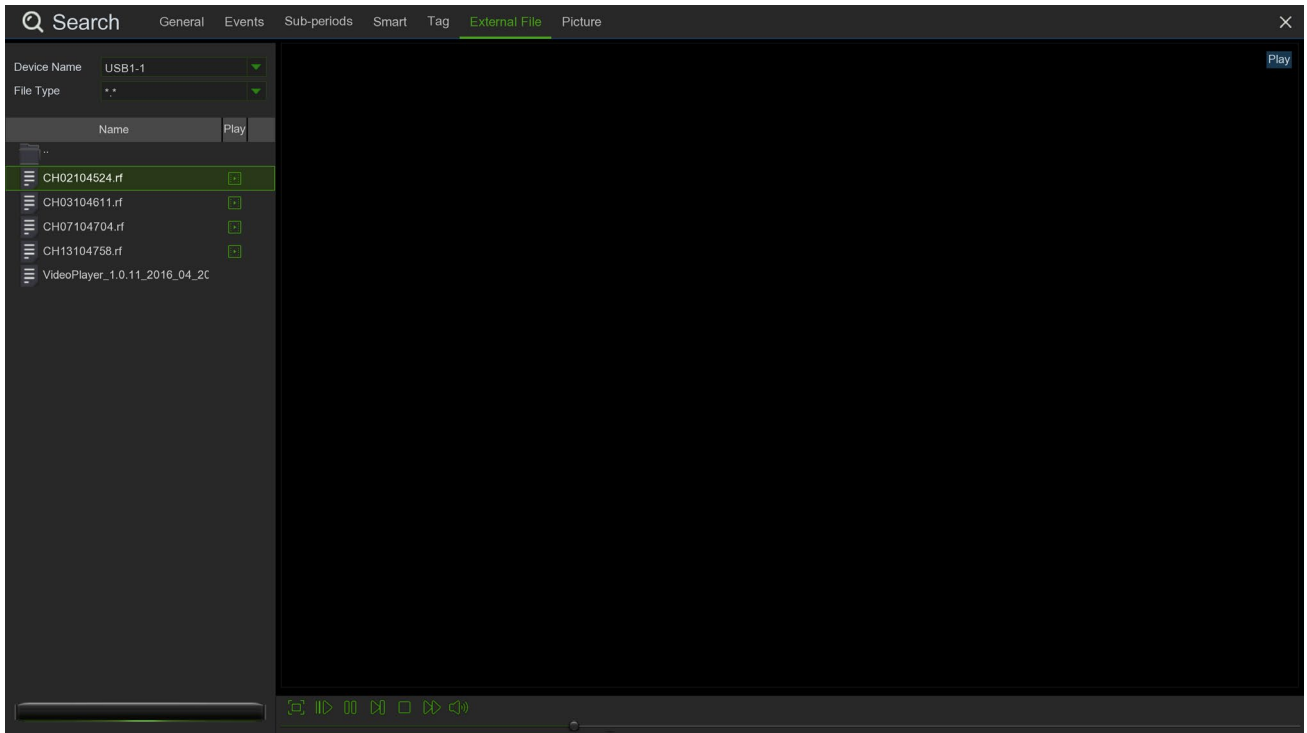
4. Utiliser les options Timeframe (24h 2h 1h 30m) pour afficher une période plus courte ou plus longue.

3.12.6 TAG (BALISES)

Pour plus de détails, se reporter à la section « 3.2.7 »

3.12.7 EXTERNAL FILE (FILE EXTERNE)

Cette fonction permet de rechercher et reproduire des fichiers externes stockés sur une clé USB ou sur USB DVD Writer.








3.12.8 PICTURE SEARCH & VIEW (RECHERCHE ET AFFICHAGE IMAGES)

Cette fonction permet de rechercher, reproduire et copier les captures d'écrans sur une clé USB ou sur USB DVD Writer.



Recherche, reproduction et sauvegarde des images :

1. Choisir la date et l'heure à rechercher.
2. Cocher les types d'images à rechercher ou bien cocher **Search Type (Chercher type)** pour les sélectionner tous.
3. Choisir les voies à rechercher ou bien cocher **Channel (Voie)** pour les sélectionner toutes.
4. Cliquer sur le bouton  pour lancer la recherche.
5. Les images correspondant aux critères de recherche sont affichées sous forme de liste. Il est possible de cliquer sur l'une des images pour l'agrandir.
6. Cliquer sur les icônes  en bas à droite du menu pour parcourir les pages des images ou bien saisir la page à consulter.
7. Il est possible de modifier l'affichage de la liste en cliquant sur les icônes ci-dessous, visibles en bas à gauche de l'écran : 
10.  Thumbnails view (Affichage miniature). Il est possible d'afficher les captures d'écrans des événements.
-  List view (Affichage liste). Les événements seront affichés sous forme de liste.

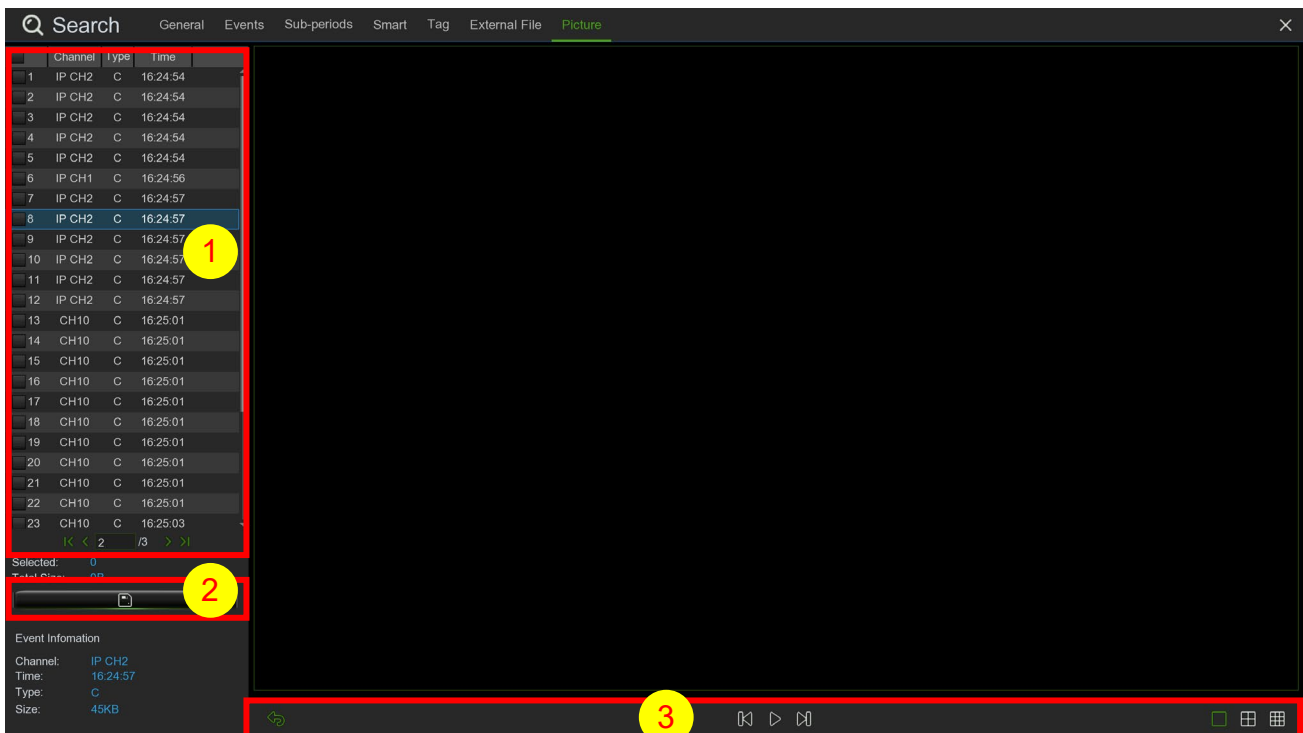
1	CH7	16:24:03	2	CH7	16:24:03	3	CH7	16:24:23	4	CH7	16:24:23	5	CH7	16:24:23	6	CH7	16:24:23	7	CH7	16:24:23	8	CH12	16:24:50
9	CH12	16:24:50	10	CH12	16:24:50	11	CH12	16:24:50	12	CH12	16:24:50	13	CH12	16:24:50	14	CH12	16:24:50	15	CH12	16:24:50	16	CH12	16:24:50
17	IP CH1	16:24:54	18	IP CH1	16:24:54	19	IP CH1	16:24:54	20	IP CH1	16:24:54	21	IP CH1	16:24:54	22	IP CH1	16:24:54	23	IP CH1	16:24:54	24	IP CH1	16:24:54
25	IP CH1	16:24:54	26	IP CH1	16:24:54	27	IP CH1	16:24:54	28	IP CH1	16:24:54	29	IP CH1	16:24:54	30	IP CH2	16:24:54	31	IP CH2	16:24:54	32	IP CH2	16:24:54
33	IP CH2	16:24:54	34	IP CH2	16:24:54	35	IP CH2	16:24:54	36	IP CH1	16:24:56	37	IP CH2	16:24:57	38	IP CH2	16:24:57	39	IP CH2	16:24:57	40	IP CH2	16:24:57
41	IP CH2	16:24:57	42	IP CH2	16:24:57	43	CH10	16:25:01	44	CH10	16:25:01	45	CH10	16:25:01	46	CH10	16:25:01	47	CH10	16:25:01	48	CH10	16:25:01
49	CH10	16:25:01	50	CH10	16:25:01	51	CH10	16:25:01	52	CH10	16:25:01	53	CH10	16:25:03	54	CH10	16:25:03	55	CH10	16:25:03	56	CH12	16:25:06
57	CH12	16:25:06	58	CH12	16:25:06	59	CH12	16:25:06	60	CH7	16:25:07	61	CH7	16:25:07	62	CH7	16:25:07	63	CH7	16:25:07	64	CH7	16:25:07
65	CH7	16:25:07	66	IP CH1	16:25:10	67	IP CH1	16:25:10	68	IP CH1	16:25:10	69	IP CH1	16:25:10	70	IP CH1	16:25:10	71	IP CH1	16:25:10	72	IP CH1	16:25:12

 Detailed view (Affichage détaillé). Il est possible d'afficher les détails des images.

	Channel	Type	Date	Time	Size	Playback
1	CH7	C	20/03/2019	16:24:03	197KB	
2	CH7	C	20/03/2019	16:24:03	197KB	
3	CH7	C	20/03/2019	16:24:23	197KB	
4	CH7	C	20/03/2019	16:24:23	197KB	
5	CH7	C	20/03/2019	16:24:23	197KB	
6	CH7	C	20/03/2019	16:24:23	197KB	
7	CH7	C	20/03/2019	16:24:23	197KB	
8	CH12	C	20/03/2019	16:24:50	102KB	
9	CH12	C	20/03/2019	16:24:50	102KB	
10	CH12	C	20/03/2019	16:24:50	102KB	
11	CH12	C	20/03/2019	16:24:50	102KB	
12	CH12	C	20/03/2019	16:24:50	102KB	
13	CH12	C	20/03/2019	16:24:50	102KB	
14	CH12	C	20/03/2019	16:24:50	102KB	
15	CH12	C	20/03/2019	16:24:50	102KB	
16	CH12	C	20/03/2019	16:24:50	102KB	
17	IP CH1	C	20/03/2019	16:24:54	37KB	
18	IP CH1	C	20/03/2019	16:24:54	37KB	
19	IP CH1	C	20/03/2019	16:24:54	37KB	
20	IP CH1	C	20/03/2019	16:24:54	37KB	
21	IP CH1	C	20/03/2019	16:24:54	37KB	
22	IP CH1	C	20/03/2019	16:24:54	37KB	
23	IP CH1	C	20/03/2019	16:24:54	37KB	
24	IP CH1	C	20/03/2019	16:24:54	37KB	
25	IP CH1	C	20/03/2019	16:24:54	37KB	
26	IP CH1	C	20/03/2019	16:24:54	37KB	
27	IP CH1	C	20/03/2019	16:24:54	37KB	
28	IP CH1	C	20/03/2019	16:24:54	37KB	
29	IP CH1	C	20/03/2019	16:24:54	37KB	
30	IP CH2	C	20/03/2019	16:24:54	44KB	

- En cliquant sur l'une des images avec la touche gauche de la souris, le système en affichera les informations en bas à gauche.
- Cocher la case à côté du numéro de l'image pour sélectionner les fichiers ou bien cocher la case à côté de **Select (Sélectionner)** pour sélectionner toutes les images de la page.
- Le nombre de fichiers sélectionnés et leur taille globale seront affichés en bas à droite.
- Après avoir sélectionné le fichier, il est possible de cliquer sur le bouton pour sauvegarder les images sur la clé USB. En alternative, cliquer sur le bouton pour accéder à la fenêtre de contrôle d'aperçu image.

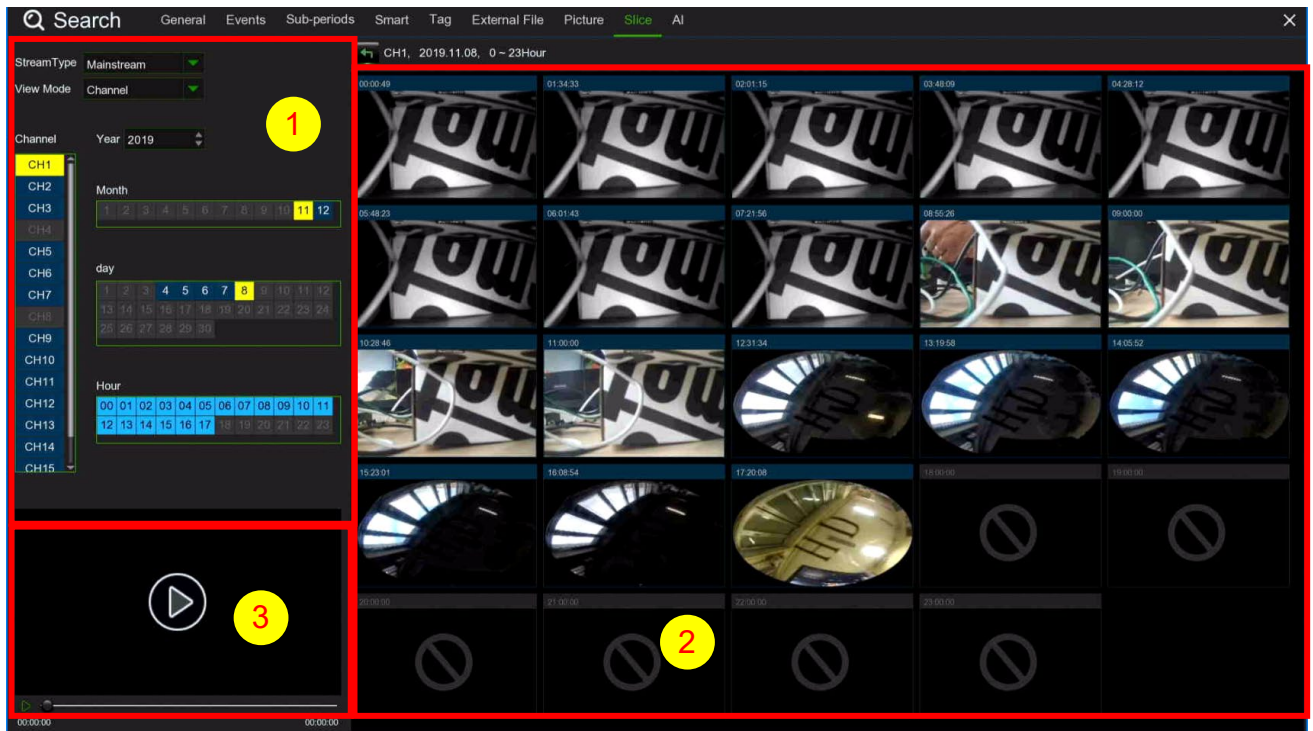
3.12.8.1 Picture Preview Control (Contrôle d'aperçu image)



- Liste des images : ici, il est possible de sélectionner les images.
- Cliquer sur le bouton pour sauvegarder les images sélectionnées sur une clé USB ou un support CD/DVD. Cliquer sur le bouton pour afficher les images en slideshow.
- Cliquer sur le bouton pour quitter la fenêtre de contrôle d'aperçu et revenir à la fenêtre de recherche des images.
- Cliquer sur le bouton pour faire une pause ; appuyer sur pour reprendre le slideshow.
- Cliquer sur le bouton pour afficher une capture d'écran ou un groupe de captures d'écrans précédentes ; appuyer sur pour afficher la capture d'écran ou le groupe de captures d'écrans suivants.
- Cliquer sur le bouton pour afficher une capture d'écran à la fois ; cliquer sur le bouton pour afficher quatre captures d'écrans à la fois.

3.12.9 SLICE

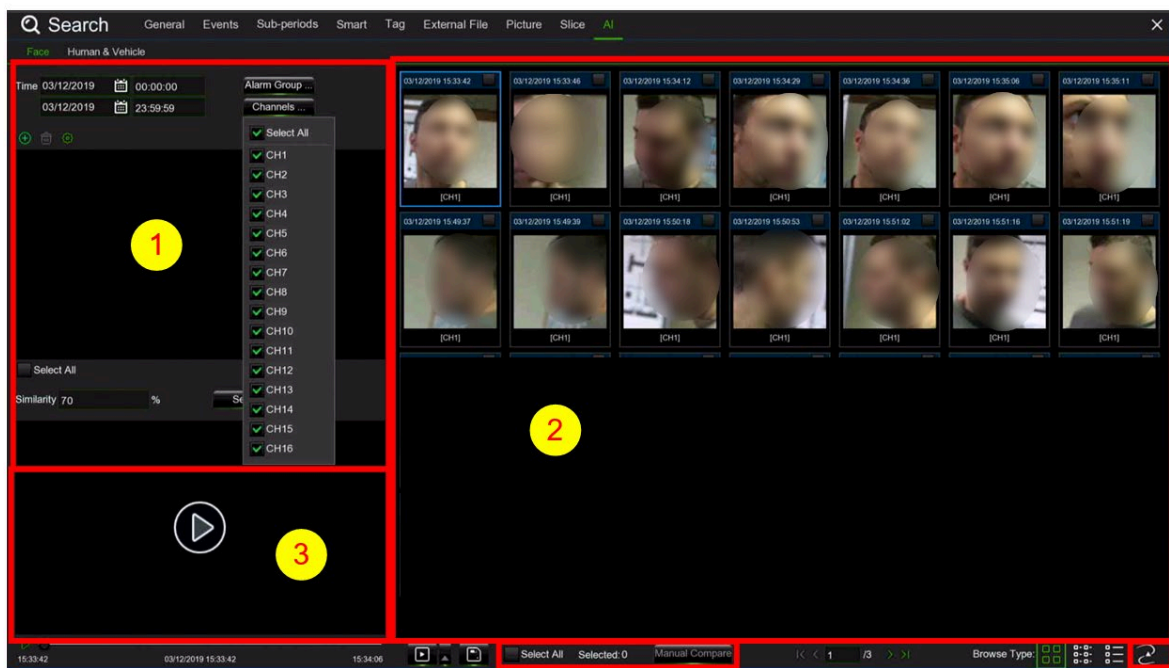
Cette fonction permet de rechercher, reproduire et copier des vidéos, en choisissant la durée de la vidéo ainsi que le jour et l'heure de filmage.



1. Choisir la voie à rechercher parmi celles actives ; sélectionner Mois, Jour et Année.
2. Les vidéos correspondant aux critères de recherche sont affichées sous forme de liste. Il est possible de cliquer sur l'une des images pour l'agrandir.
3. Zone de reproduction des vidéos.

3.12.10 AI (IA)

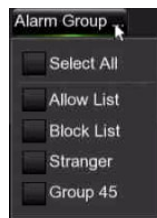
Cette section permet de configurer l'analyse intelligente, à savoir les systèmes qui produisent des descriptions de ce qui se passe dans la vidéo.




1. Choisir la voie à rechercher parmi celles actives.



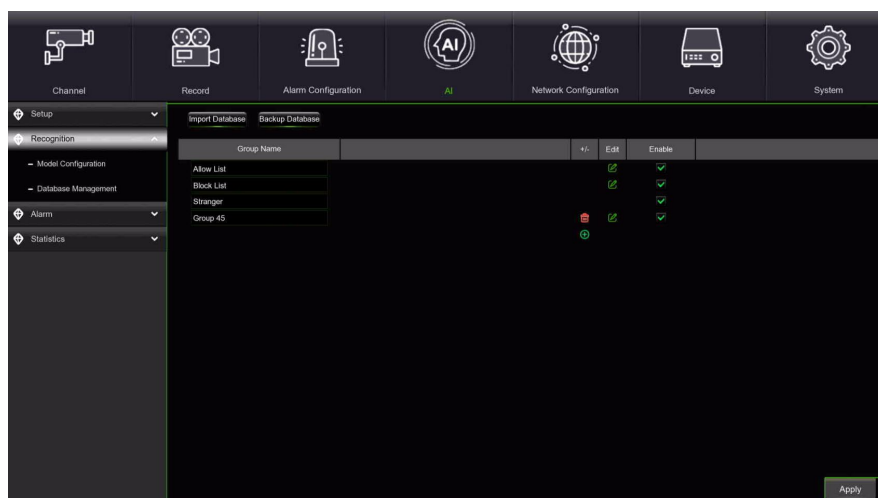
Sélectionner les listes Alarm Group (Groupe d'alarmes) parmi celles définies sur le système :



Cliquer sur  ; il est possible de sélectionner Local Storage Device (Dispositif de stockage local) ou External Storage Device (Dispositif de stockage externe) pour choisir une image du visage. Ensuite, sélectionner OK :



Sélectionner  pour accéder au menu :




Pour plus de détails, se reporter au paragraphe 3.8.

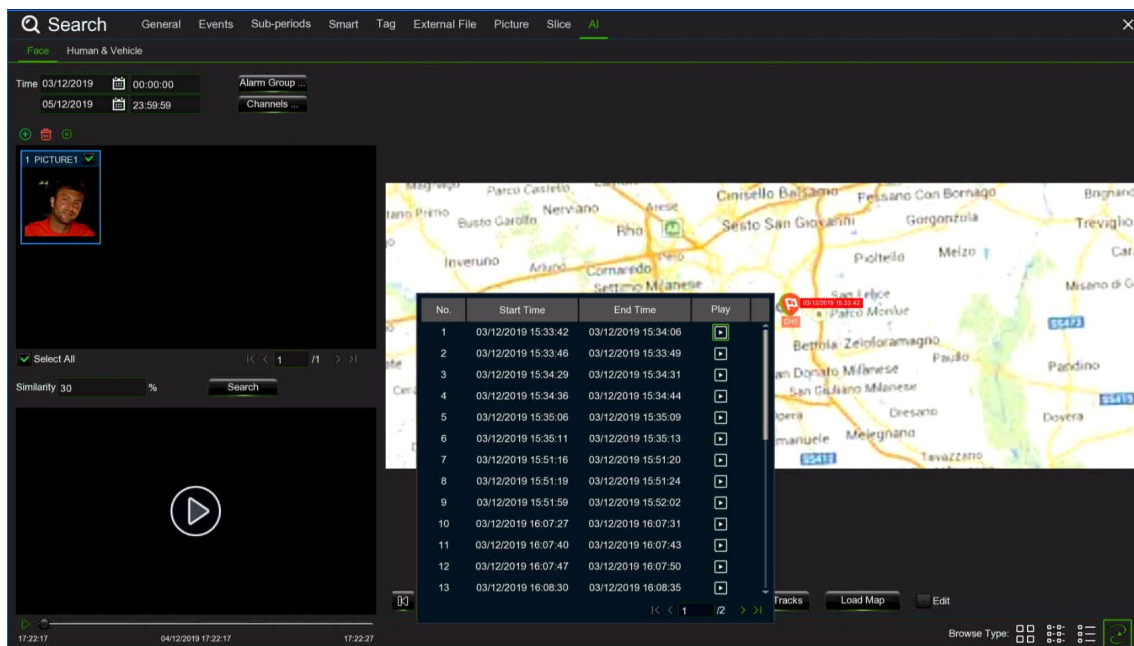
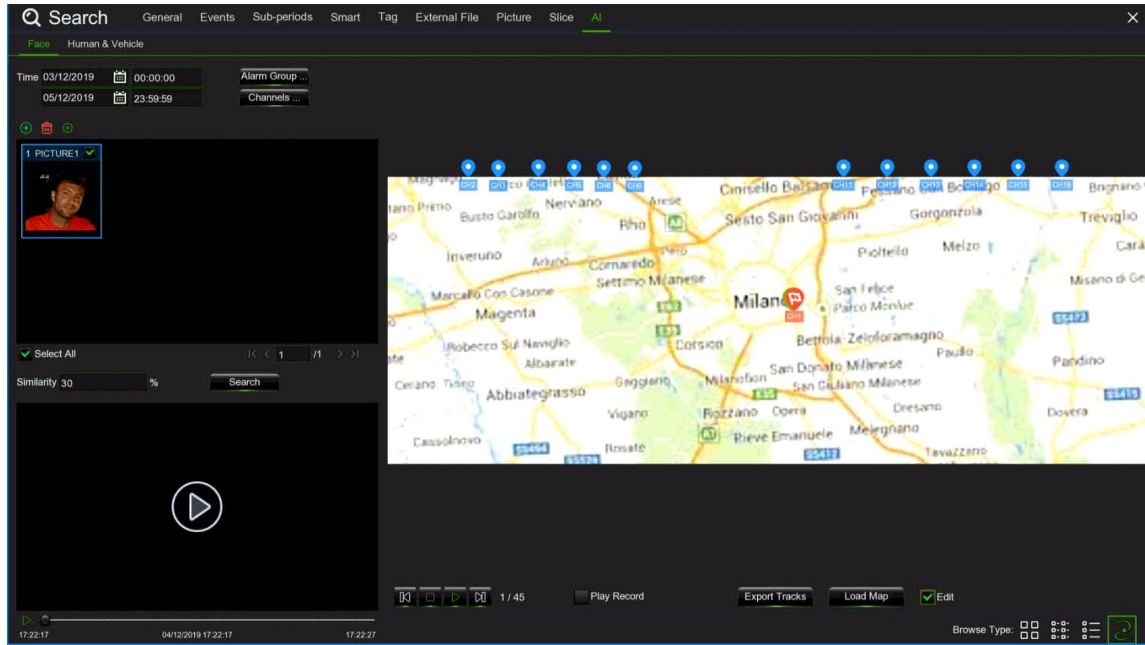
2. Zone d'affichage des vidéos correspondant aux critères de recherche et reconnaissance configurés.
3. Zone de reproduction de la vidéo sélectionnée.

4. Sélectionner une des images présentes dans la zone 2 et choisir les critères de recherche de la zone 1. L'on obtiendra ainsi les vidéos de personnes dont le visage ressemble à celui qui a été configuré.

5. Tracking (Traçage) des déplacements des personnes sélectionnées.

En sélectionnant l'image et la voie, il est possible de voir les mouvements et les vidéos relatifs à la sélection sur la cartographie.

En sélectionnant  **Edit**, il est possible de sélectionner sur la cartographie une ou plusieurs voies - sur laquelle/lesquelles est configurée la fonction de reconnaissance faciale - et d'observer les déplacements correspondant à l'image sélectionnée.



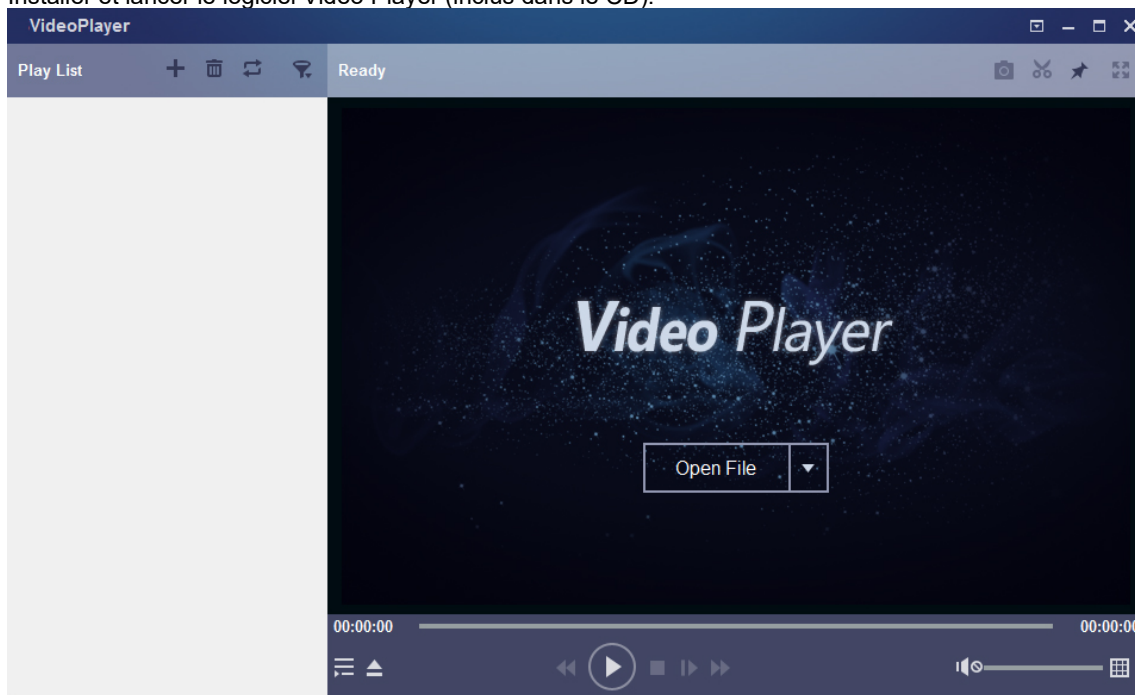
4 VIDEO PLAYER POUR AFFICHER LES VIDEOS DE SAUVEGARDE SUR LE PC

Cette section permet de reproduire les fichiers de sauvegarde, grâce à un puissant Vide Player, inclus dans le CD. Les utilisateurs PC doivent installer le logiciel « VideoPlayer_x.x.xx_xxxx_xx_xx.exe ».

Configuration minimum du système :

- Intel Pentium 4 ou supérieur.
- Microsoft Windows XP / Vista / 7 / 8 / 10
- 256Mo de RAM
- 16Mo de mémoire vidéo

Installer et lancer le logiciel Video Player (inclus dans le CD).







1. Copier les fichiers de sauvegarde sur l'ordinateur.
2. Cliquer sur le bouton **Open File (Ouvrir fichier)** ou sur le bouton **+** de Play List (Liste des reproductions) pour télécharger un ou plusieurs fichiers vidéo. Supporte l'ajout et la reproduction de fichiers « .rf », « .avi », « .mp4 », « .264 » et « .265 ». Cliquer sur le bouton ▼ pour télécharger un dossier contenant des vidéos de sauvegarde.



4.1 VIDEO PLAYER CONTROL (COMMANDE VIDEO PLAYER)









1. Play List (Liste des reproductions)

-  Ajouter fichier
-  Supprimer fichier
-  Sélectionner le mode de reproduction : reproduire un seul fichier et arrêter la reproduction ; reproduire tous les fichiers énumérés de manière séquentielle ; répéter un fichier ; répéter plusieurs fichiers.
-  Filtrer par nom fichier







2. Cacher/afficher la liste des reproductions

-  Cacher/Afficher Play List (Liste des reproductions)
-  Cliquer pour ouvrir les fichiers ou télécharger un dossier.

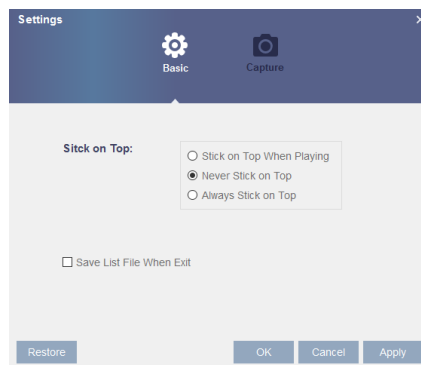
3. Play Controls (Commandes de reproduction)

-  Reproduire
-  Pause
-  Stop
-  Reproduction d'un photogramme à la fois. Cliquer une fois pour reproduire un photogramme de la vidéo
-  Reproduction au ralenti, vitesse 1/2, 1/4 et 1/8, 1/16
-  Avance rapide, x2, x4, x8 et x16.

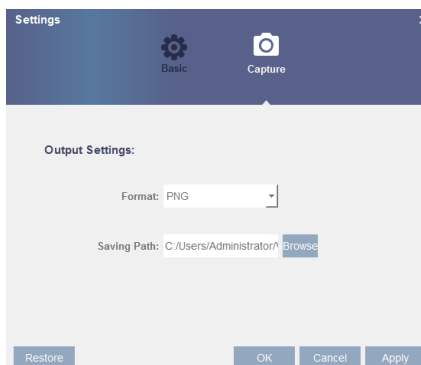
4. Réglage du volume de reproduction multi-écran

-  Réglage du volume
-  Reproduction multi-écran. Permet de reproduire simultanément plusieurs vidéos. Si l'on sélectionne le mode multi-écran, il est possible de faire glisser la vidéo de la liste des reproductions vers l'écran de reproduction.
-  Réaliser une capture d'image
-  Enregistrer un clip vidéo sur l'ordinateur. Appuyer une fois pour lancer et appuyer de nouveau pour terminer le clip vidéo.
-  Maintenir le Video Player en haut
-  Agrandir la reproduction vidéo à plein écran

5. Basic Settings (Paramètres de base) : configurer en mode on-top (en haut).



Capture Settings (Paramètres de capture) : configurer le format et le chemin de sauvegarde des captures d'écrans.



6.  **Le menu Advanced Setup (Paramètres avancés)** permet de sélectionner la langue OSD de Video Player et d'en configurer les paramètres.

5 ACCES A DISTANCE VIA WEB CLIENT

Utiliser le Web Client pour accéder à tout moment à distance au NVR via le PC. Avant d'accéder au Web Client, il est nécessaire de vérifier que les paramètres Internet du NVR sont configurés correctement.

5.1 CONFIGURATION DE L'ENVIRONNEMENT DE BASE DE SYSTEME

La configuration matérielle/OS minimum pour le Web Client est la suivante :

Élément	Minimum	Recommandé
CPU	Intel® Core™ i5 CPU	Intel® Core™ i5 CPU ou supérieur
RAM	4Go ou plus	8Go ou plus
Disque dur	500Go ou plus	1000Go ou plus
RAM écran	2Go ou plus	4Go ou plus
Définition écran	1280*1024	1920*1080
Système d'exploitation	Windows 7 ou version suivante Mac OS X® 10.9 ou version suivante	
DirectX	DirectX 11	
Direct3D	Fonction d'accélération	
Adaptateur Ethernet	Adaptateur Ethernet 10/100/1000M	
Navigateur pour paramétrage et affichage vidéo	Microsoft Internet Explorer Vers. 11	
Navigateur pour paramétrage	Tous	

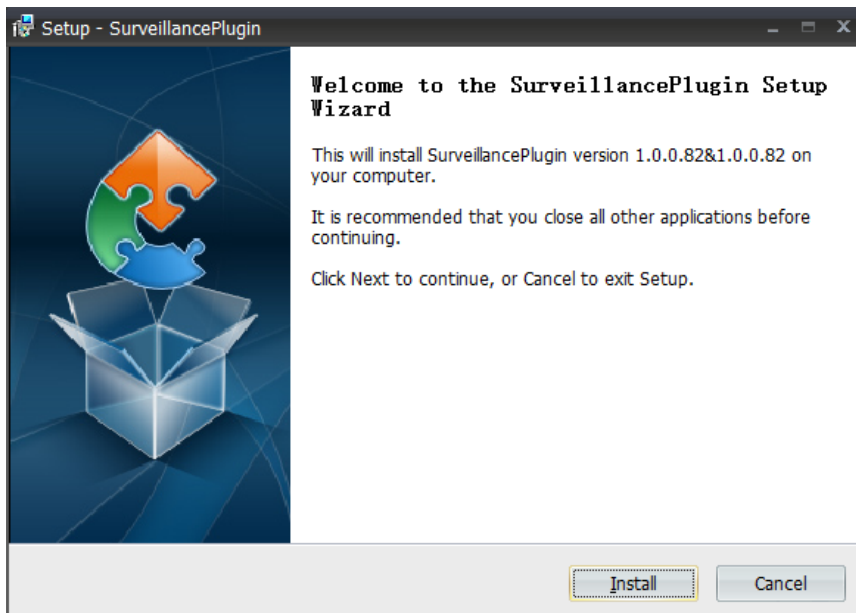
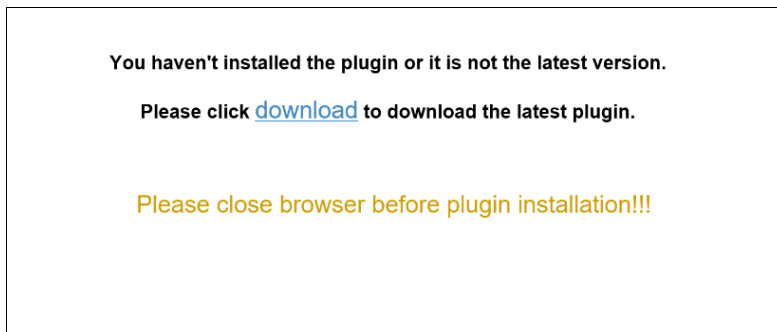
5.2 TELECHARGEMENT ET INSTALLATION DES PLUG-INS WEB

Pour accéder au Web Client, procéder comme suit :

Pour IE/Chrome/Firefox :

Lancer le gestionnaire de navigation sur le PC et saisir dans la barre URL l'adresse IP du NVR ou le nom de domaine DDNS (Nom hôte) qui a été configuré sur le NVR.

Lors de la première utilisation du Web Client, le système demandera d'installer le plug-in correspondant. Cliquer sur **download** pour télécharger le plug-in et l'installer sur l'ordinateur.



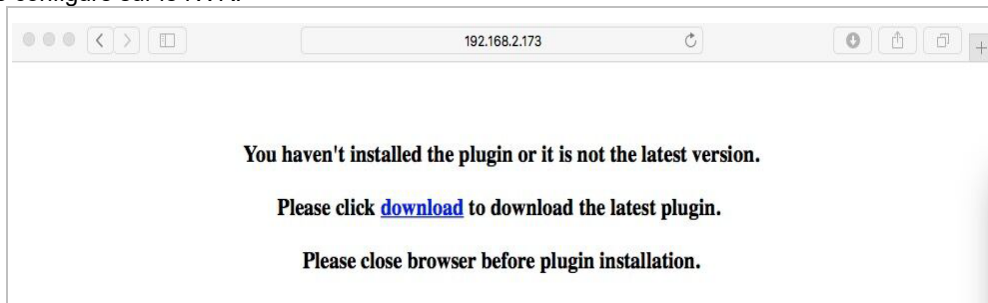
Après la première connexion (login) du NVR depuis l'interface Web, saisir le mot de passe personnalisé et valider.

Après avoir installé le plug-in, refermer puis lancer de nouveau le gestionnaire de navigation ; ensuite, répéter l'étape 1 pour ouvrir la page de connexion (login). Entrer le nom utilisateur et le mot de passe pour accéder au Web Client.

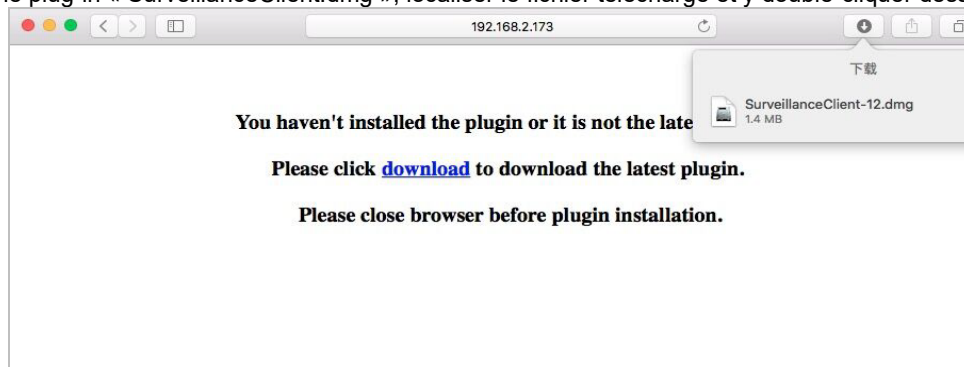
Remarque : pour Google Chrome, utiliser la version V41 ou inférieure. En cas d'utilisation des versions V42 à V44, il sera nécessaire d'habilitier les plug-ins NPAPI. Saisir `chrome://flags/#enable-npapi` sur la barre URL pour trouver et habilitier NPAPI. Pour le moment, les versions V45 ou supérieures ne sont pas supportées.

Pour Mac Safari :

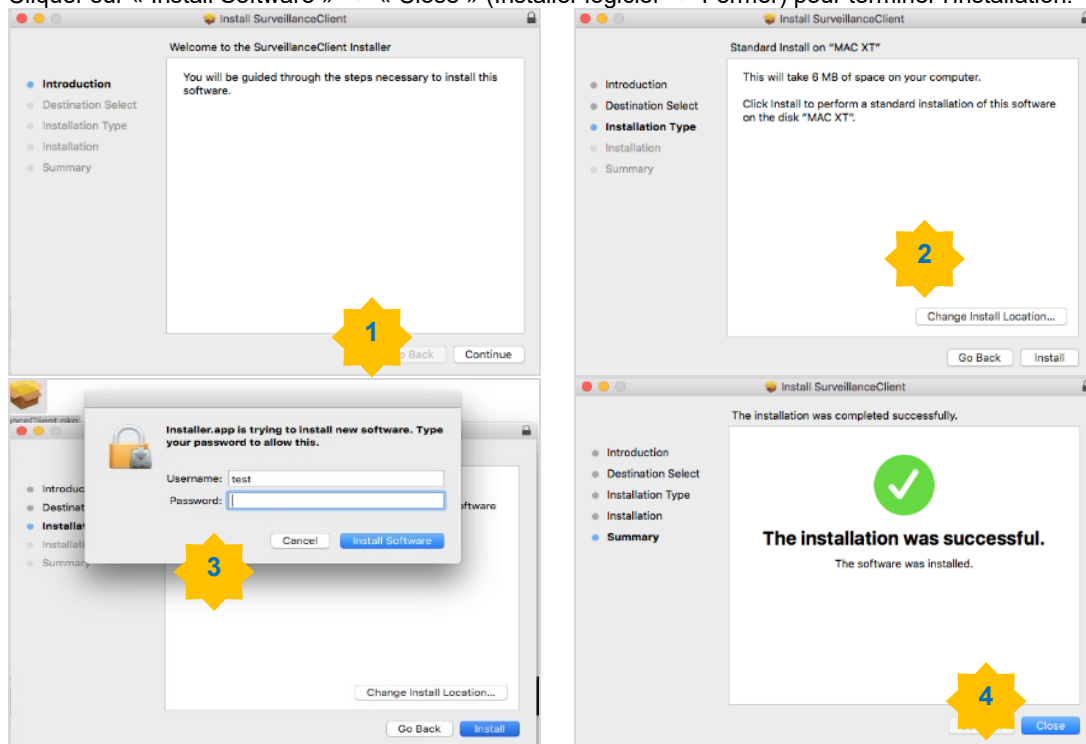
1. Lancer Safari sur l'ordinateur Mac et saisir dans la barre URL l'adresse IP du NVR ou le nom de domaine DDNS (Nom hôte) qui a été configuré sur le NVR.



2. Télécharger le plug-in « SurveillanceClient.dmg », localiser le fichier téléchargé et y double-cliquer dessus.



3. Cliquer sur « Continue » --> « Install » (Continuer --> Installer). Saisir le nom utilisateur et le mot de passe pour l'ordinateur Mac.
Cliquer sur « Install Software » --> « Close » (Installer logiciel --> Fermer) pour terminer l'installation.



4. Refermer et ouvrir Safari, puis répéter l'étape 1 pour ouvrir la page de connexion (login) Web Client.

5.3 WEB CLIENT MANAGER

Web Client supporte la commande totale du NVR avec le compte administrateur. Protéger le nom utilisateur et le mot de passe contre tout accès illégal.

5.4 CONNEXION A L'INTERFACE WEB NVR PAR L'ADRESSE IP, PAR L'URL OU LE COMPTE URMET DDNS

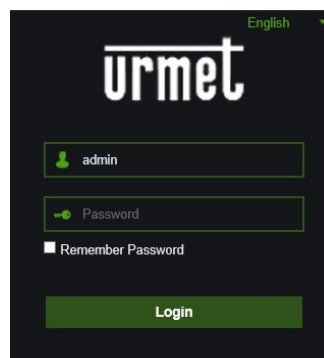
Les instructions pour la configuration et l'accès aux pages Web du dispositif sur Internet Explorer sont reprises ci-dessous. Il est possible d'accéder au Web en trois modes:

Accès direct via LAN : lancer Internet Explorer et saisir l'adresse IP et le port HTTP du NVR dans la barre d'adresses, comme suit : <http://IP Address:HTTP Port> (ex. <http://192.168.36.40:85>). Si le port HTTP du NVR est 80, il suffira de saisir l'adresse IP du NVR comme suit : <http://IP Address> (ex. <http://192.168.36.40>).

Accès Internet direct en utilisant l'URL d'autres comptes DNS : lancer Internet Explorer et saisir l'URL et le port HTTP associés au NVR dans la barre d'adresses (ex. <http://urmetvcc.no-ip.org:81>). Si le port HTTP du NVR est 80, il suffira de saisir l'URL du NVR comme suit : <http://IP Address> (ex. <http://urmetvcc.no-ip.org>).

Pour installer Active X, voir l'Annexe.

Après avoir installé Active X, un des deux écrans ci-dessous s'affichera selon le type d'accès effectuée :



Renseigner tous les champs obligatoires : User Name (Nom d'utilisateur), Password (Mot de passe) et Client Port (Port client). Ensuite sélectionner la langue.

A noter que les paramètres par défaut nécessaire pour accéder sont :

- User Name (Nom Utilisateur) : **admin**
- Password (Mot de passe) : **00000000** (à modifier après le premier accès).

Si d'autres utilisateurs ont été créés ou si le mot de passe par défaut a été modifié dans le menu Utilisateurs du NVR, saisir les identifiants corrects pour l'accès.

Sélectionner [Login] (Accès) pour accéder à l'interface Web du dispositif, comme illustré dans l'écran en bas à gauche.

Remarque :


Le champ du mot de passe par défaut est vide si le mot de passe du NVR est exclu. Le système permet à l'administrateur d'habiliter et de définir un nouveau mot de passe ; pour les instructions, voir la section 3.4.8.4 – [Main Menu → System → Users] (Menu principal - Système - Utilisateurs).

5.5 INTERFACE LIVE



Il s'agit du premier écran qui s'ouvre après la procédure d'accès au Web Client. Ici, il est possible d'ouvrir/fermer l'aperçu en direct, d'enregistrer manuellement des vidéos sur l'ordinateur local, de réaliser des captures d'écrans, d'effectuer le contrôle PTZ, d'ajuster les couleurs, etc.





1. **Channel List (Liste des voies)** : ouvrir la liste des voies pour la fonction caméra rapide.


Cliquer sur le bouton  pour afficher la liste des voies.

Cliquer sur le bouton  pour cacher la liste des voies.

  Activer/désactiver le flux vidéo Live (En direct). Si le flux vidéo Live est activé, le bouton sera bleu.

 Boutons Manual Recording (Enregistrement manuel). Cliquer pour lancer manuellement l'enregistrement du flux vidéo Live. Cliquer de nouveau pour arrêter l'enregistrement. Les enregistrements manuels sont sauvegardés sur l'ordinateur.

 Bouton Manual snapshot (Capture d'écran manuelle). Cliquer pour sauvegarder une capture d'écran de l'affichage Live actuel sur l'ordinateur.

 Bouton Stream (Flux). Configurer la caméra pour utiliser les paramètres Mainstream, Substream ou Mobile Stream. Mobile Stream est uniquement disponible pour les voies IP.

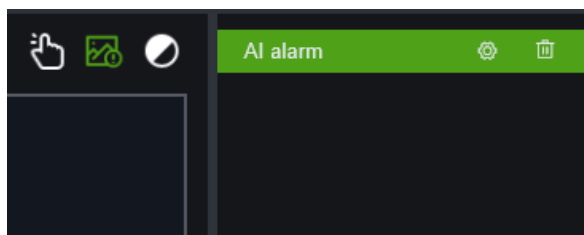
2. **Options Live Video Stream (Flux vidéo en direct)** :

- **Mainstream** : afficher toutes les vidéos en direct, en utilisant des paramètres vidéo mainstream de haute qualité.
- **Substream** : afficher toutes les vidéos en direct, en utilisant des paramètres vidéo substream de moyenne qualité.
- **Mobile Stream** : afficher toutes les vidéos en direct, en utilisant des paramètres vidéo de moindre qualité pour économiser la largeur de bande. Uniquement disponible pour les voies IP.

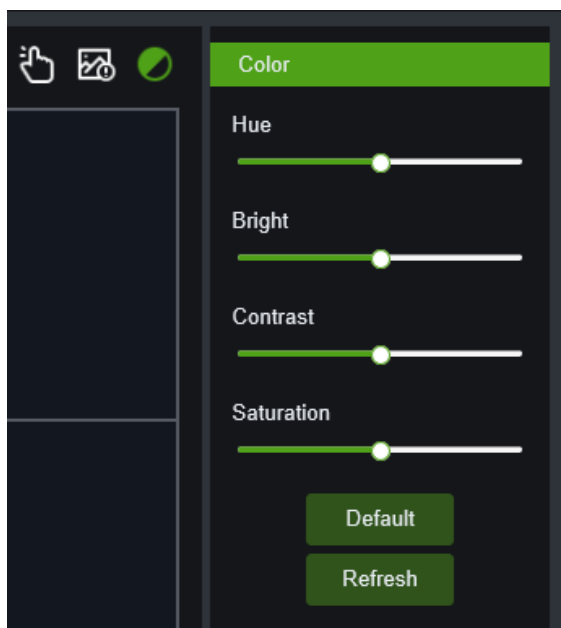
3. **Main Menus (Menus Principaux)**
 - **Live (En direct)** : afficher en direct les vidéos en provenance des caméras.
 - **Playback (Reproduction)** : afficher les vidéos enregistrées et sauvegardées sur le disque dur du NVR.
 - **Remote Setting (Paramètres distants)** : accéder aux fonctions des menus de configuration du NVR.
 - **Local Settings (Paramètres locaux)** : configurer les destinations de téléchargement des enregistrements et des captures d'écrans obtenus via le Web Client, et choisir le type de fichier vidéo.
4. **Information (Informations)** : y passer dessus avec le curseur pour afficher les données de système.
5. **Exit (Quitter)**.
6. **Controls (Commandes)** : cliquer pour afficher ou cacher les commandes pour
 - **Manual Alarm (Alarme manuelle)**



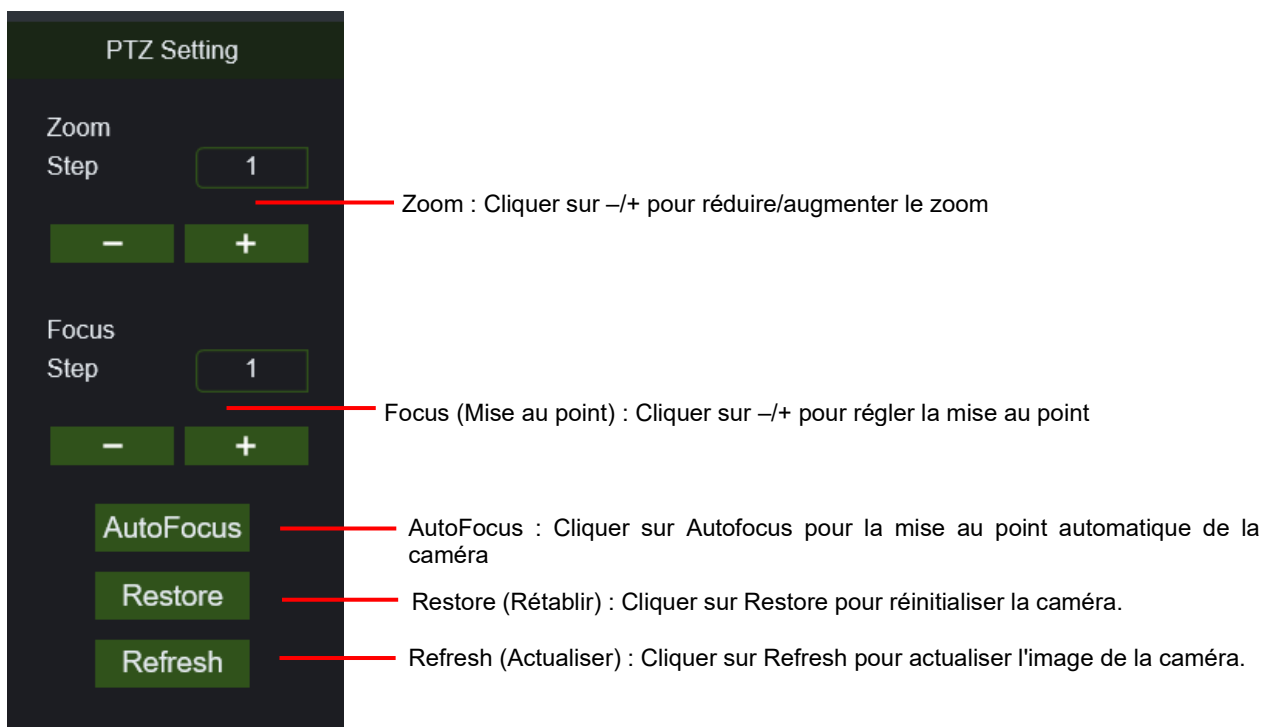
- **AI Alarm (Alarme Analyse Vidéo Intelligente)**













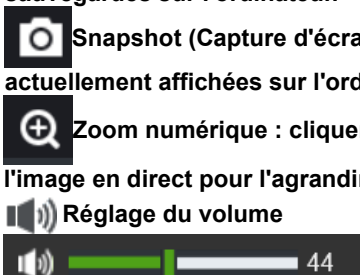

- **Color (Couleur)**



7. **PTZ Controls (Commandes PTZ)** : cliquer pour afficher ou cacher les commandes PTZ pour utiliser les caméras PTZ.
8. **PTZ Interface (Interface PTZ)** :



9. **Boutons de commande de l'affichage en direct :**


-  Afficher la page Layout.
-  Ouvrir les images dans la fenêtre Live (En direct).
-  Fermer toutes les voies Live (En direct).
-  Original Proportions (Proportions d'origine) : afficher la vidéo Live (En direct) en reproduction dans ses proportions d'origine.
-  Stretch (Restreindre) : restreindre la vidéo Live (En direct) pour l'adapter à la zone complète de chaque voie à l'écran.
-  Agrandir le Web Client à plein écran.
-  Manual Recording (Enregistrement manuel) : cliquer pour lancer l'enregistrement manuel pour toutes les voies affichées. Cliquer de nouveau pour arrêter l'enregistrement. Les enregistrements manuels sont sauvegardés sur l'ordinateur.
-  Snapshot (Capture d'écran) : cliquer pour sauvegarder les captures d'écrans de toutes les voies actuellement affichées sur l'ordinateur.
-  Zoom numérique : cliquer sur une image en direct, puis cliquer encore et glisser sur une zone de l'image en direct pour l'agrandir. Cliquer avec la touche droite pour revenir à l'affichage normal.
-  Réglage du volume
-  Niveau du volume. 44
-  Audio bidirectionnel.

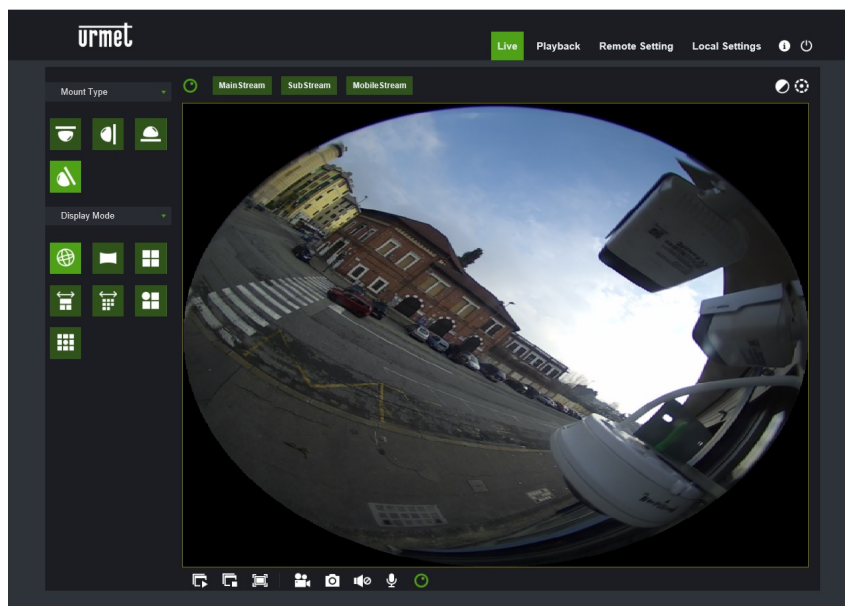
- 10. **Navigation :** affiche le numéro de page actuel pour les voies affichées à l'écran. Utiliser les touches flèches pour passer d'une page à l'autre.
- 11. **Page View (Afficher page) :** cliquer pour sélectionner le nombre de voies à afficher en même temps à l'écran.

Remarque :

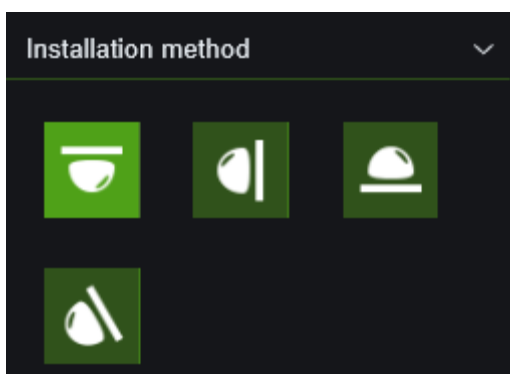
Utiliser CALL95 pour accéder au menu OSD de la Speedome. Si CALL95 ne fonctionne pas, lancer d'abord la commande SET95. Pour le menu OSD de la Speedome, se reporter au manuel livré avec le produit

5.5.1 GESTION DES CAMERAS FISH EYE

Après avoir sélectionné la touche  sur la barre de commande affichée en bas de LIVE, un menu s'ouvrira à gauche, permettant de sélectionner l'installation de la caméra Fish Eye (au plafond, sur plan horizontal/table, au mur, sur plan incliné) et les affichages disponibles en fonction du type d'installation sélectionné.



Dans la barre multifonction Fisheye, sélectionnez le bouton pour spécifier le type d'installation ("Fisheye Mode Select") de la caméra : plafond, plan horizontal, mur, surface inclinée. Après avoir choisi le type d'installation, sélectionnez "Enregistrer" pour enregistrer.




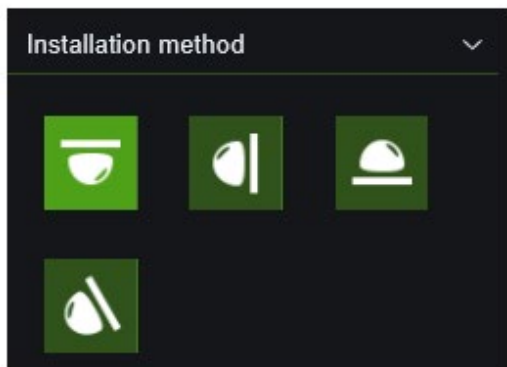
5.5.1.1 Affichage

Il est possible de modifier l'affichage LIVE (« Display Mode » - Mode d'affichage) visible à l'écran en fonction du type d'installation sélectionné.

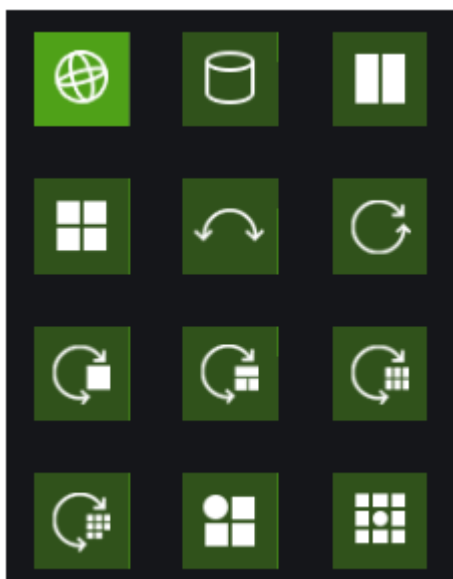
- **Vue Fisheye** : grand-angle obtenu à l'aide d'objectifs fish eye
- **Vue Panorama** : vue fish eye adaptée au format rectangulaire
- **Vue Cylindre 3D** : vue fish eye adaptée à l'affichage d'un cylindre 3D
- **Vue VR** : vue fish eye 3D après adaptation. Utiliser la souris pour déplacer modifier l'angle d'affichage de la vue ; la roulette de la souris permet d'agrandir progressivement l'image en perspective. Sélectionner une zone et double-cliquer sur la touche droite de la souris pour accéder à la zone correspondante et afficher son image PTZ.

5.5.1.2 Installation au plafond

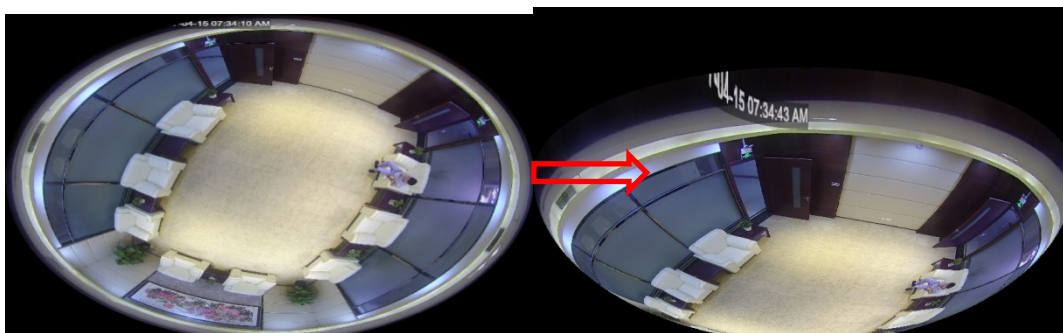
Si la caméra Fish Eye est installée au plafond, sélectionner la touche  du menu d'installation Fish Eye, illustré dans la figure ci-dessous, et enregistrer les paramètres.

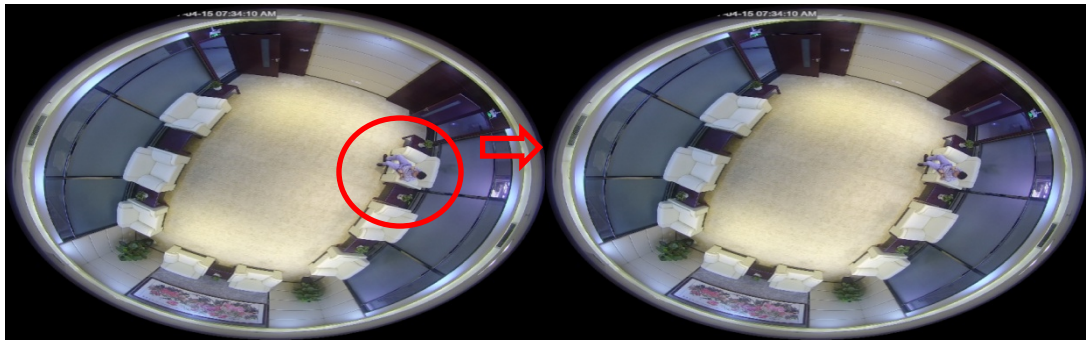



La barre multifonction comporte 12 modes d'affichage (voir figure ci-dessus) :




Vue VR, double clic avec la touche droite de la souris pour entamer la navigation ;






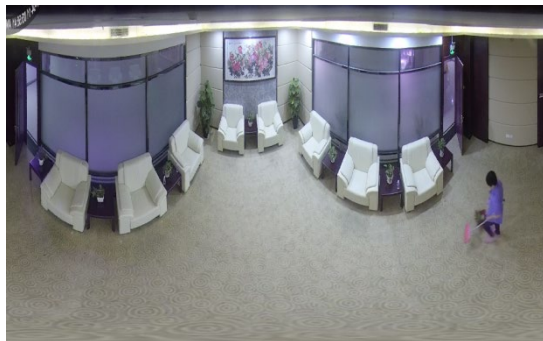
 Cylindre 3D, comme illustré dans la figure :




 Vue Panorama 180°, comme illustré dans la figure :



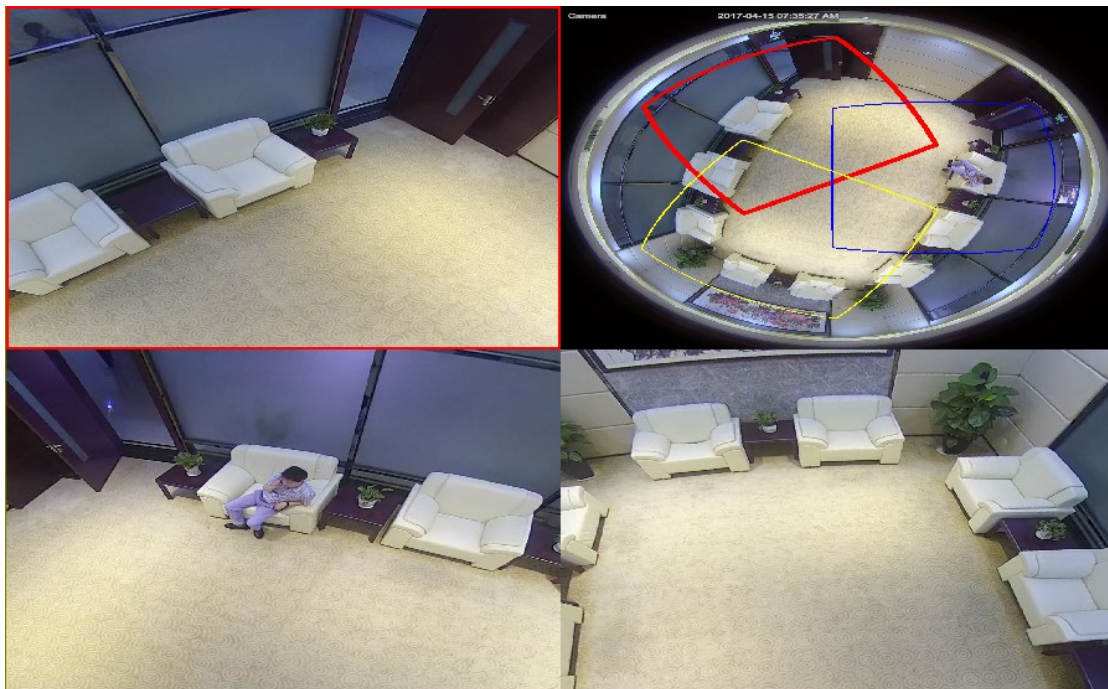
 Vue Panorama 360°, comme illustré dans la figure :



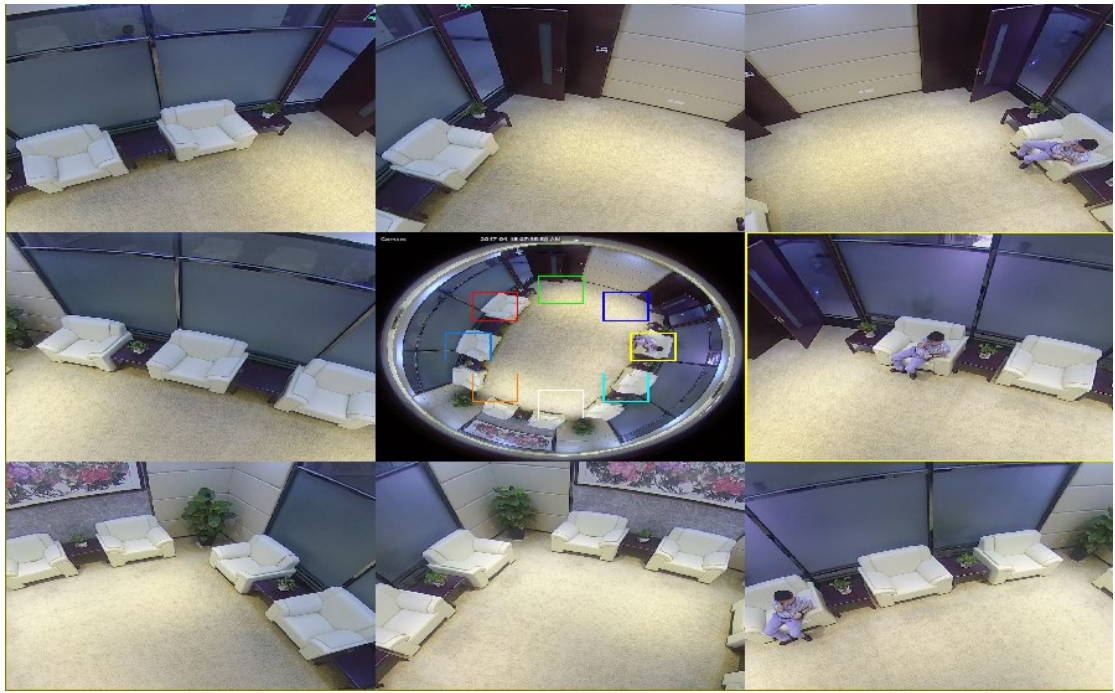
 4PTZ, comme illustré dans la figure



Fisheye + 3PTZ (Vue Fisheye, les zones colorées représentent différents angles d'affichage PTZ ; sélectionner l'intervalle de la ligne PTZ correspondante et déplacer pour modifier l'angle d'affichage, comme illustré dans la figure) :



Fisheye + 8PTZ (Vue Fisheye, les zones colorées représentent différents angles d'affichage PTZ ; sélectionner l'intervalle de la ligne PTZ correspondante et déplacer pour modifier l'angle d'affichage, comme illustré dans la figure) :






Vue Panorama 360° + 3PTZ (Vue Panorama, les zones colorées représentent différents angles d'affichage PTZ ; sélectionner l'intervalle de la ligne PTZ correspondante et déplacer pour modifier l'angle d'affichage, comme illustré dans la figure) :

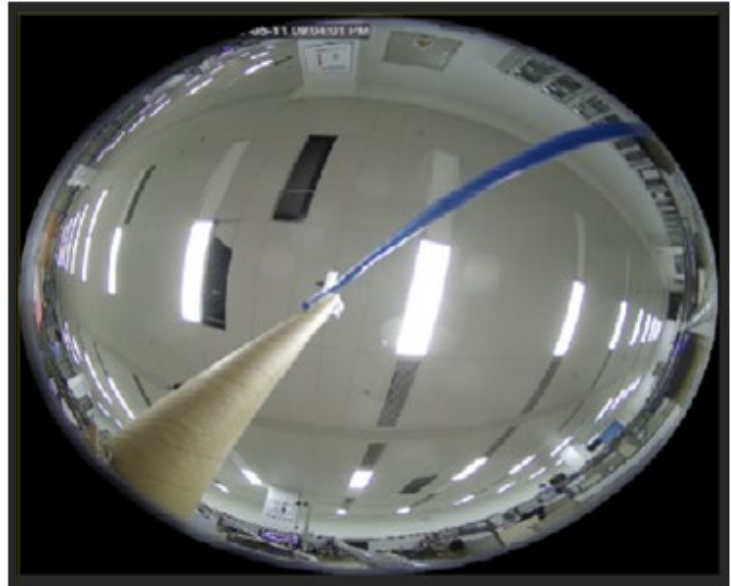
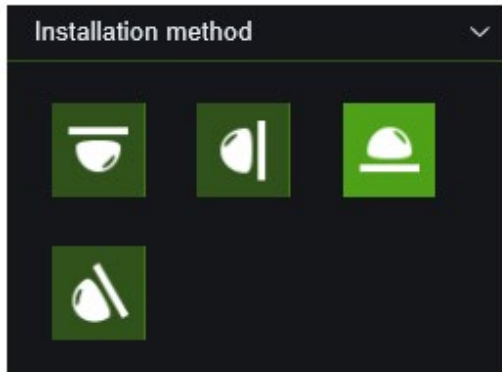


Vue Panorama 360° + 8PTZ (Vue Panorama, les zones colorées représentent différents angles d'affichage PTZ ; sélectionner l'intervalle de la ligne PTZ correspondante et déplacer pour modifier l'angle d'affichage, comme illustré dans la figure) :

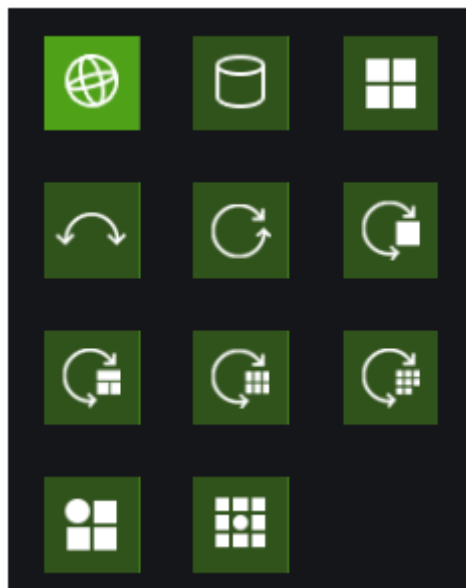


5.5.1.3 Installation sur un plan horizontale

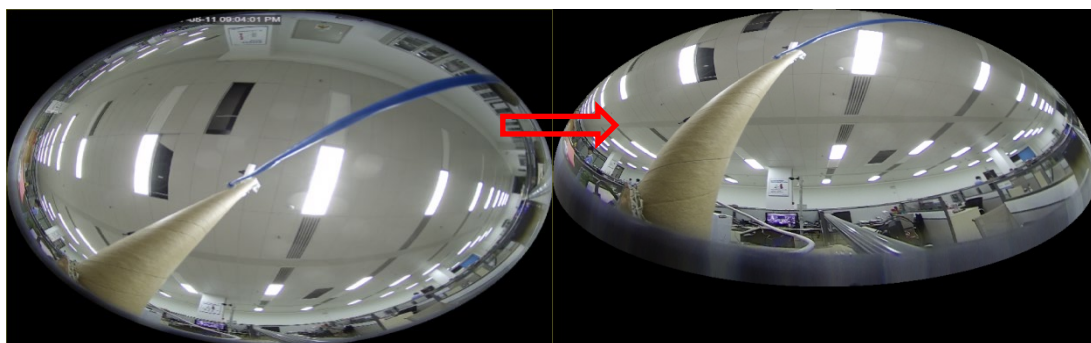
Si la caméra Fish Eye est installée sur un plan horizontal/une table, sélectionner la touche  du menu d'installation Fish Eye, illustré dans la figure ci-dessous, et enregistrer les paramètres.

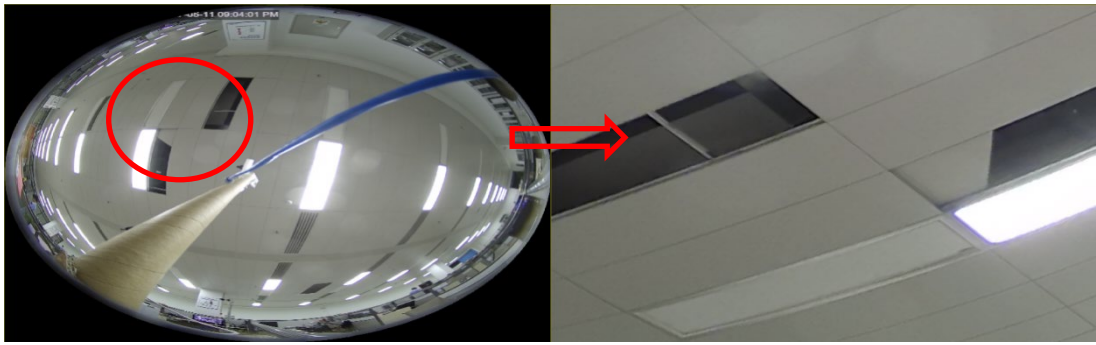


La barre multifonction comporte 11 modes d'affichage (voir figure ci-dessus) :

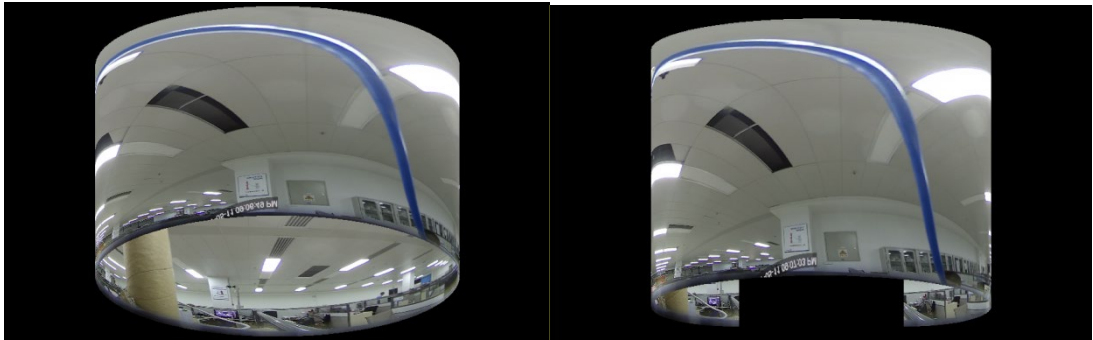


Vue VR, double clic avec la touche droite de la souris pour entamer la navigation ;

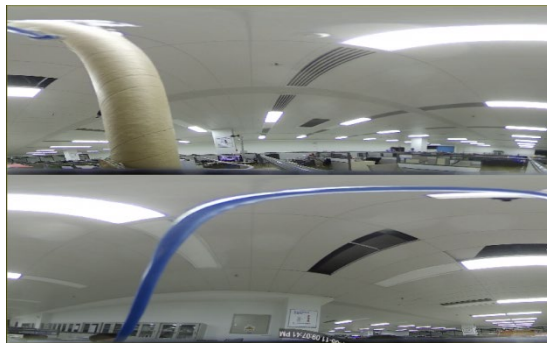




Vue Cylindre 3D, comme illustré dans la figure :



Vue Panorama 180°, comme illustré dans la figure :



Vue Panorama 360°, comme illustré dans la figure :

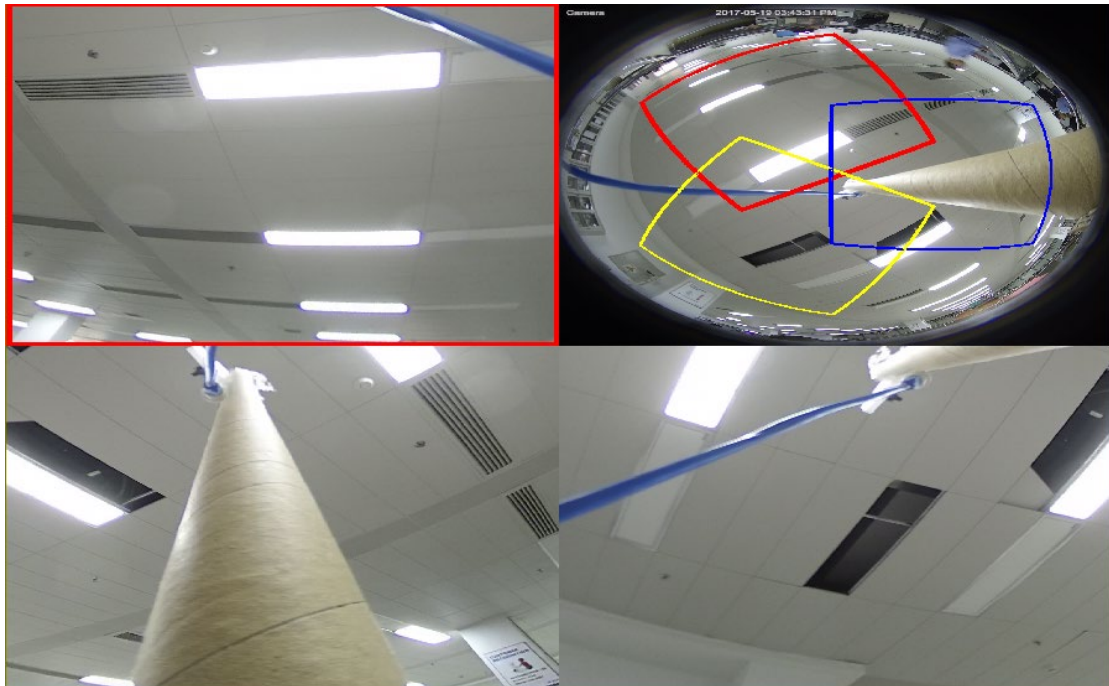




4PTZ, comme illustré dans la figure :

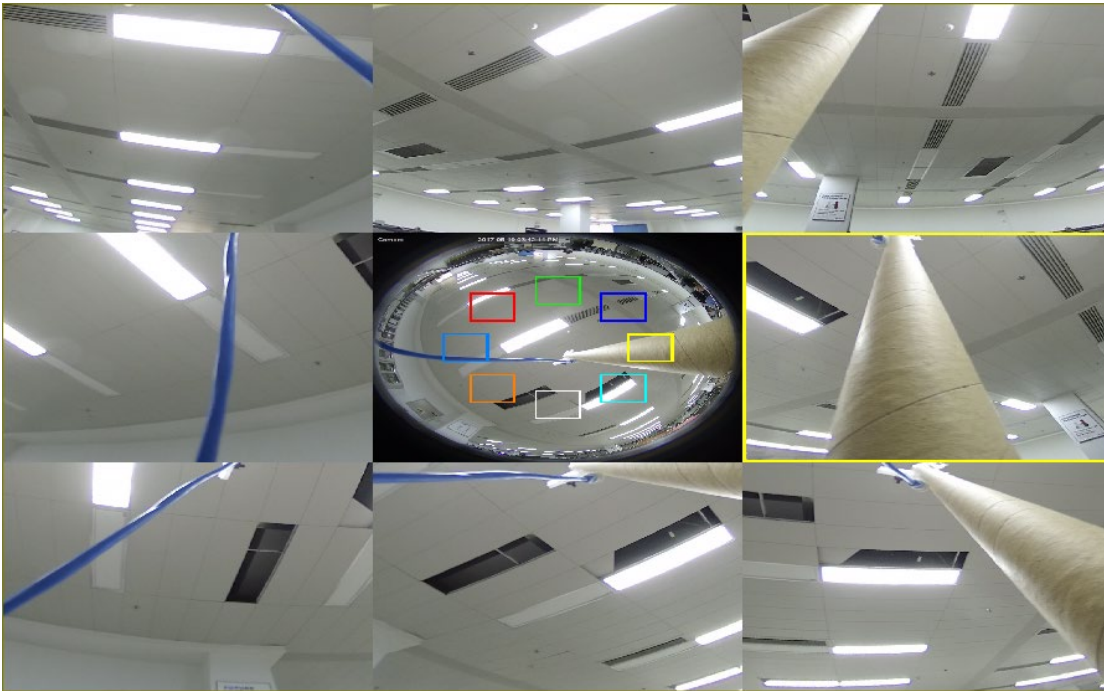


Fisheye + 3PTZ (Vue Fisheye, les zones colorées représentent différents angles d'affichage PTZ ; sélectionner l'intervalle de la ligne PTZ correspondante et déplacer pour modifier l'angle d'affichage, comme illustré dans la figure) :





Fisheye + 8PTZ (Vue Fisheye, les zones colorées représentent différents angles d'affichage PTZ ; sélectionner l'intervalle de la ligne PTZ correspondante et déplacer pour modifier l'angle d'affichage, comme illustré dans la figure) :



Vue Panorama 360° + 3PTZ (Vue Panorama, la zone colorée représente un angle d'affichage PTZ différent ; sélectionner l'intervalle de la ligne PTZ correspondante et déplacer pour modifier l'angle d'affichage, comme illustré dans la figure) :





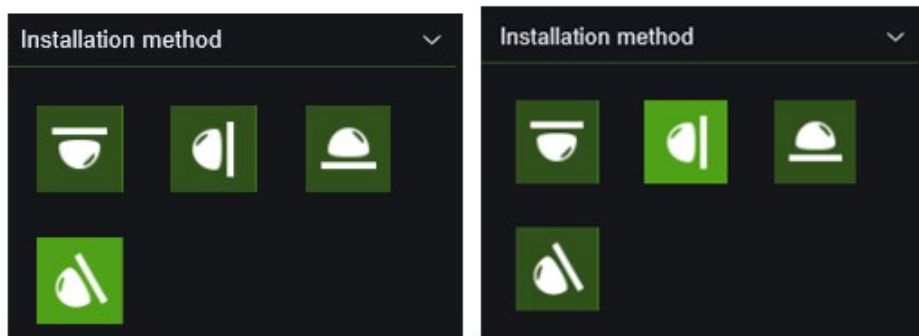


Vue Panorama 360° + 8PTZ (Vue Panorama, la zone colorée représente un angle d'affichage PTZ différent ; sélectionner l'intervalle de la ligne PTZ correspondante et déplacer pour modifier l'angle d'affichage, comme illustré dans la figure) :

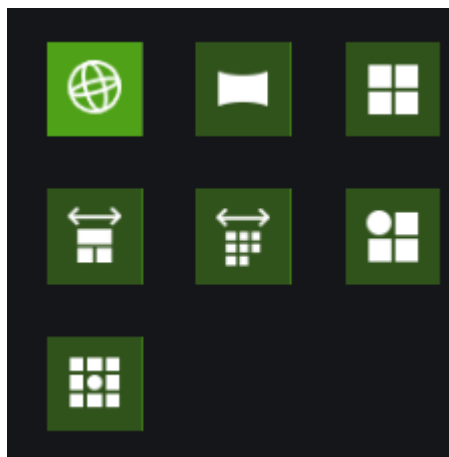


5.5.1.4 Installation murale

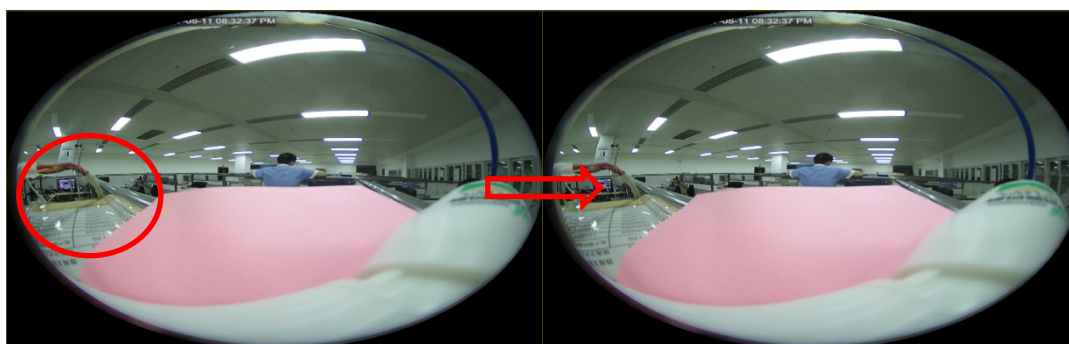
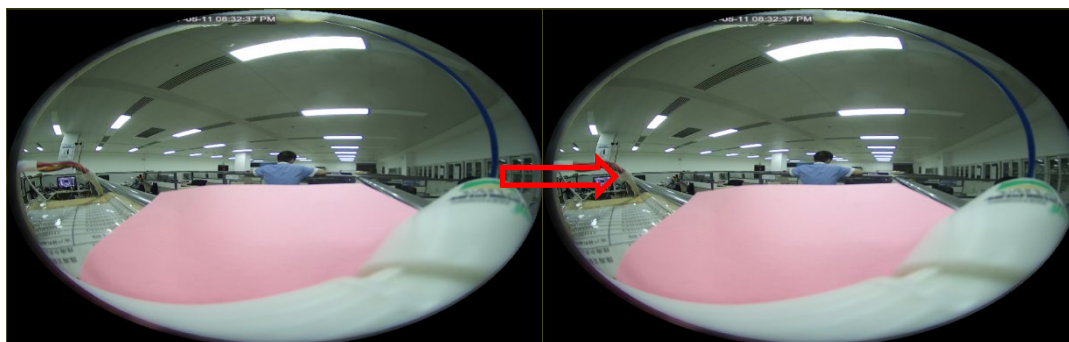
Si la caméra Fish Eye est installée au mur, sélectionner la touche  ou  du menu d'installation Fish Eye, illustré dans la figure ci-dessous, et enregistrer les paramètres.



La barre multifonction comporte 7 modes d'affichage (voir figure ci-dessus) :



Vue VR, double clic avec la touche droite de la souris pour entamer la navigation ;



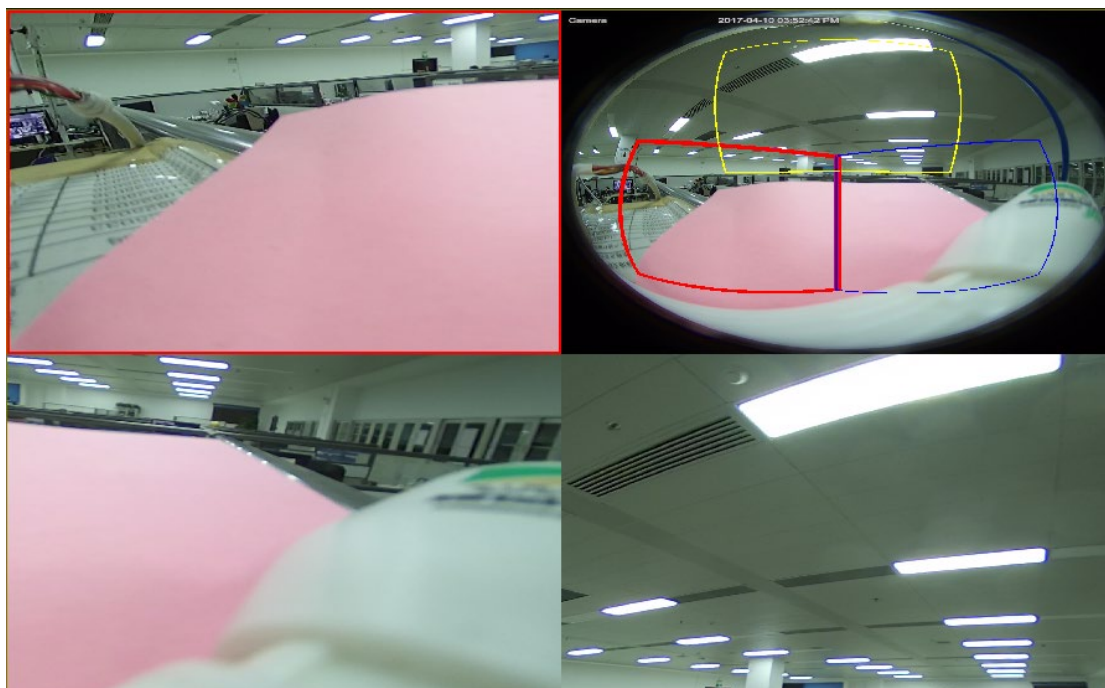
Vue Panorama Normale, comme illustré dans la figure :



4PTZ



Fisheye + 3PTZ (Vue Fisheye, les zones colorées représentent différents angles d'affichage PTZ ; sélectionner l'intervalle de la ligne PTZ correspondante et déplacer pour modifier l'angle d'affichage, comme illustré dans la figure) :

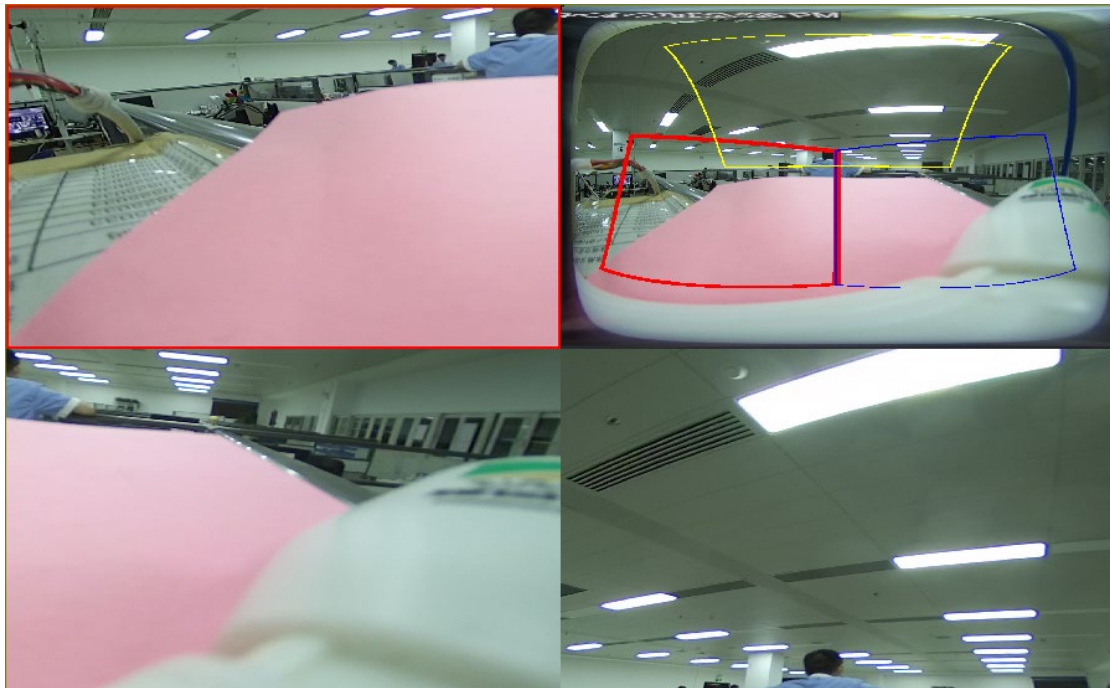


Fisheye + 8PTZ (Vue Fisheye, les zones colorées représentent différents angles d'affichage PTZ ; sélectionner l'intervalle de la ligne PTZ correspondante et déplacer pour modifier l'angle d'affichage, comme illustré dans la figure) :

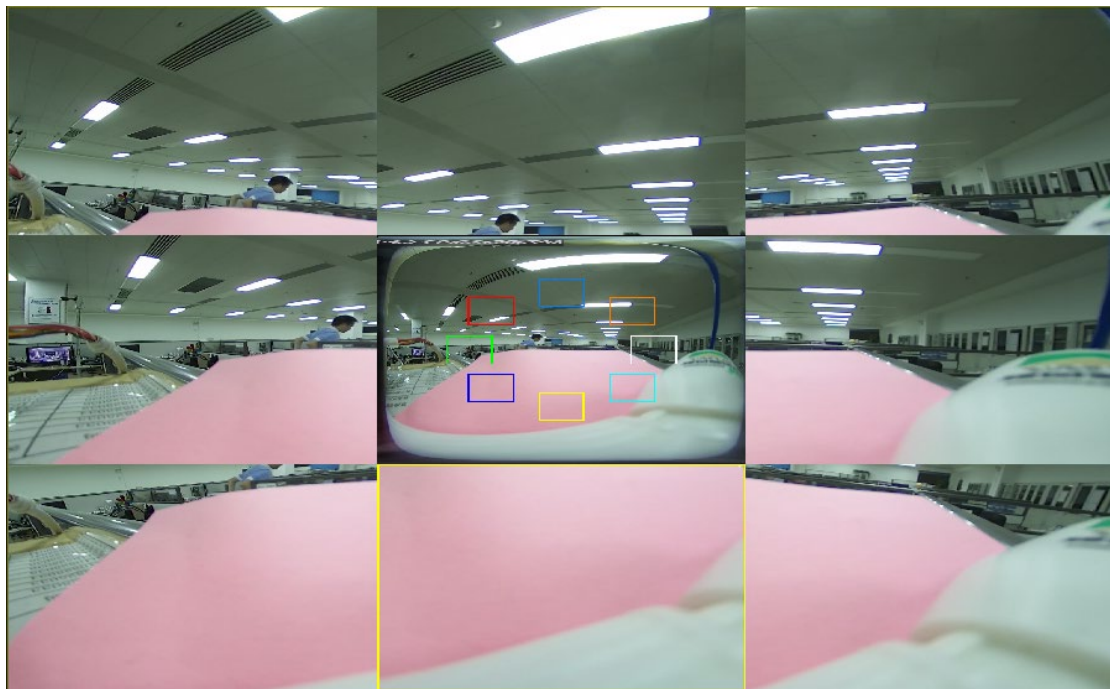




Vue Panorama + 3PTZ (Vue Panorama, les zones colorées représentent différents angles d'affichage PTZ ; sélectionner l'intervalle de la ligne PTZ correspondante et déplacer pour modifier l'angle d'affichage, comme illustré dans la figure) :

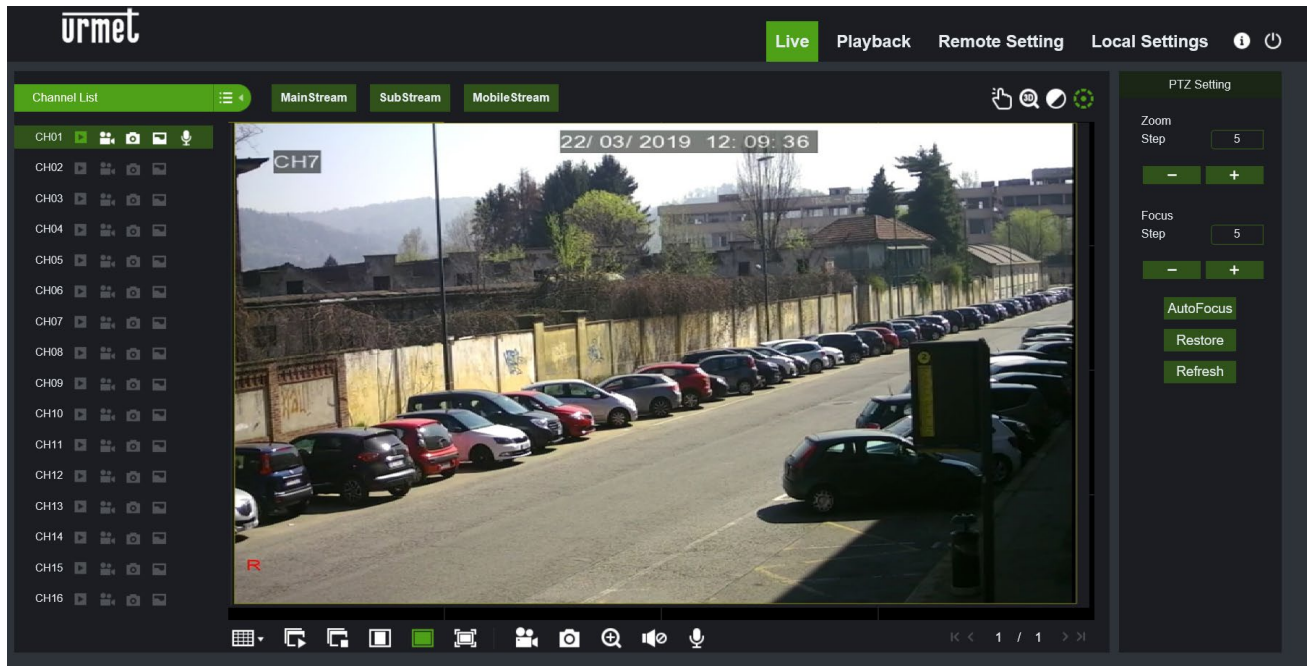


Vue Panorama + 8PTZ (Vue Panorama, les zones colorées représentent différents angles d'affichage PTZ ; sélectionner l'intervalle de la ligne PTZ correspondante et déplacer pour modifier l'angle d'affichage, comme illustré dans la figure) :



5.6 PLAYBACK (REPRODUCTION)

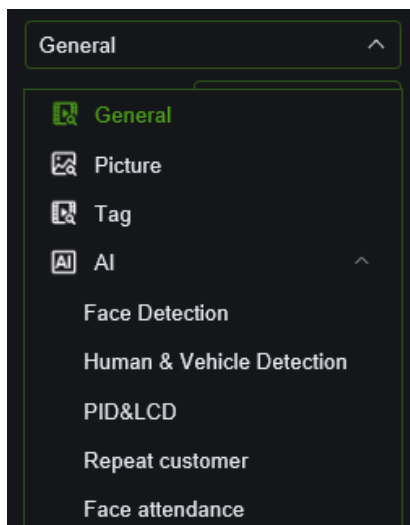
Il est possible de rechercher et reproduire les vidéos enregistrées et stockées sur le disque dur à l'intérieur du NVR, ainsi que de les télécharger sur l'ordinateur.



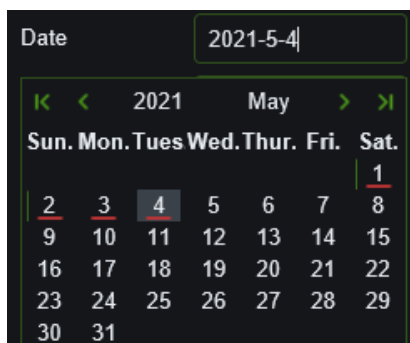
Pour rechercher les enregistrements :

Cliquer sur **Playback (Reproduction)** en haut à droite de la fenêtre.

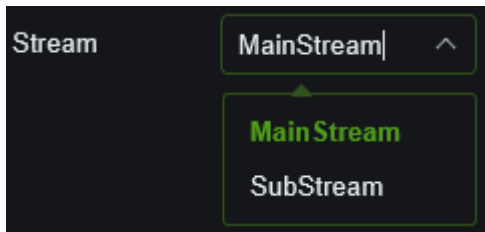
Sélectionnez le mode de recherche des enregistrements vidéo ou des images, la valeur par défaut est **Général**:



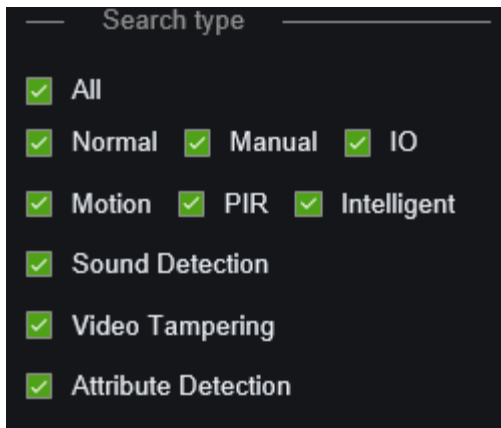
Sélectionner sur le calendrier le jour dans lequel rechercher les enregistrements. Les jours avec des enregistrements seront soulignés en rouge.



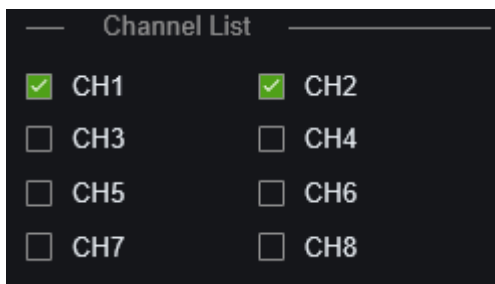
Sélectionner le flux vidéo que l'on souhaite rechercher et reproduire. En cas de reproductions d'enregistrements Substream, s'assurer d'avoir configuré le NVR pour l'enregistrement avec Dualstream, comme illustré dans la section « 3.6 - Record Settings »



Sélectionner le type d'enregistrement à rechercher ou bien sélectionner **All (Tout)** pour rechercher tous les enregistrements.



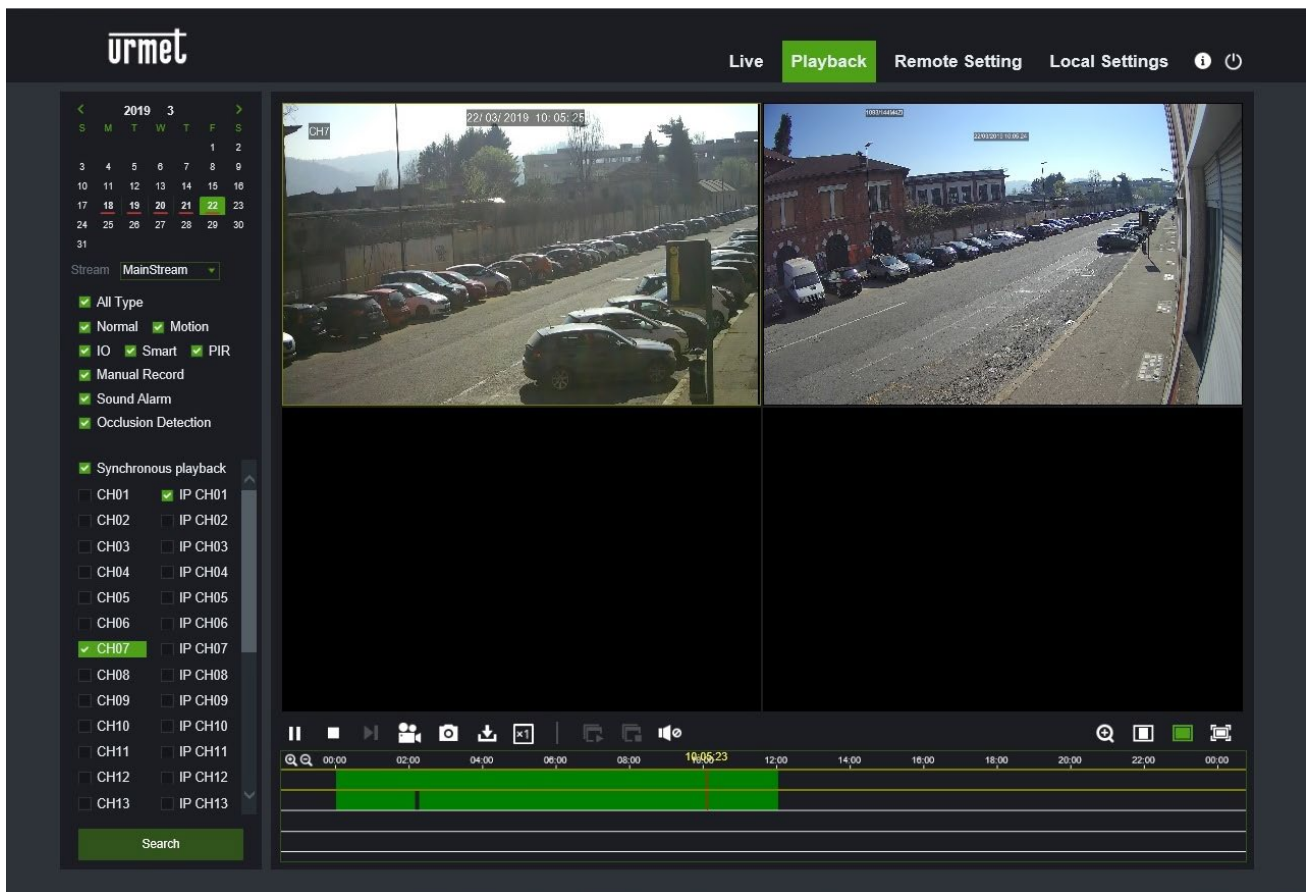
Cocher les voies dans lesquelles rechercher les enregistrements.



Cliquer sur **Search (Rechercher)**.

Les enregistrements correspondant aux critères de recherche seront affichés sur la Timeline. Cliquer sur le bouton (Play) pour lancer la reproduction. ►


5.6.1 BOUTONS DE COMMANDE DE LA REPRODUCTION





 **Play the recordings (Reproduire les enregistrements)**


 **Pause**

 **Stop**

 **Go Forward One Frame (Avancer d'un photogramme)** : se déplacer d'un photogramme à la fois le long de la reproduction. Disponible uniquement si l'option **Synchronous playback** (Reproduction synchrone) n'a pas été cochée.

 Cliquer sur l'une des voies en cours de reproduction, puis cliquer sur le bouton Record (Enregistrer) pour enregistrer la vidéo actuelle sur l'ordinateur. Cliquer de nouveau pour arrêter l'enregistrement.

 Lecture synchrone des canaux

 Cliquer sur l'une des voies en cours de reproduction, puis cliquer sur le bouton Capture (Capturer) pour réaliser une capture d'écran et la sauvegarder sur l'ordinateur.

 Ouvrir le menu Download, qui permet de télécharger plusieurs enregistrements vidéo en même temps.

	Start Time	End Time	Status	File Size
1	2019-03-22 00:00:00	2019-03-22 00:06:14	Not Downloaded	94.01M
2	2019-03-22 00:06:14	2019-03-22 00:07:48	Not Downloaded	23.79M
3	2019-03-22 00:07:45	2019-03-22 00:07:50	Not Downloaded	1.42M
4	2019-03-22 00:07:49	2019-03-22 00:23:02	Not Downloaded	228.69M
5	2019-03-22 00:23:02	2019-03-22 00:39:54	Not Downloaded	253.87M
6	2019-03-22 00:39:54	2019-03-22 00:56:46	Not Downloaded	253.94M
7	2019-03-22 00:56:46	2019-03-22 00:58:59	Not Downloaded	49.05M
8	2019-03-22 01:00:00	2019-03-22 01:13:36	Not Downloaded	204.74M
9	2019-03-22 01:13:36	2019-03-22 01:30:28	Not Downloaded	253.95M
10	2019-03-22 01:30:28	2019-03-22 01:47:20	Not Downloaded	253.85M

10 / 6 Show from 1 to 10, total 58. Per page : 10

Start Download Stop Download

Sélectionner les fichiers à télécharger et appuyer sur le bouton Start Download (Lancer téléchargement) pour démarrer ; l'état d'avancement du téléchargement apparaîtra. Appuyer sur le bouton Stop Download (Arrêter téléchargement) pour arrêter l'opération.



Playback Speed (Vitesse de reproduction) : cliquer pour sélectionner la vitesse de reproduction.



Play All Channels (Reproduire toutes les voies) : cliquer pour reproduire toutes les voies sélectionnées pour la recherche. Disponible uniquement si l'option Synchronous playback (Reproduction synchrone) n'a pas été cochée.



Stop All Channels (Arrêter toutes les voies) : cliquer pour arrêter la reproduction de toutes les voies. Disponible uniquement si l'option Synchronous playback (Reproduction synchrone) n'a pas été cochée.



Ouvrir/fermer le haut-parleur et ajuster le volume audio



Digital Zoom (Zoom numérique): cliquer sur une vidéo en cours de reproduction, puis cliquer encore et glisser sur une zone de la vidéo pour l'agrandir. Cliquer avec la touche droite pour revenir à l'affichage normal.



Original Proportions (Proportions d'origine) : afficher la vidéo en cours de reproduction dans ses proportions d'origine.




Stretch (Restreindre) : restreindre la vidéo en cours de reproduction pour l'adapter à la zone complète de chaque voie à l'écran.





Agrandir le Web Client à plein écran.

5.6.2 GESTION DES CAMERAS FISH EYE SUR PLAYBACK

Après avoir sélectionné la touche  sur la barre de commande Playback, un menu s'ouvrira à droite (voir figure) permettant de sélectionner l'installation de la caméra Fish Eye (au plafond, sur plan horizontal/table, au mur, sur plan incliné) et les affichages disponibles en fonction du type d'installation sélectionné. Pour plus de détails sur l'utilisation des différentes fonctions d'affichage par type d'installation, se reporter à la section **5.5.1-Gestion des caméras Fish Eye** de ce Manuel Utilisateur.

N.B. :

- La touche , permettant de gérer les fonctions Fish Eye sur Playback, n'est active qu'avec une caméra Fish Eye à la fois. En revanche, si la reproduction de deux ou plus caméras IP, dont une Fish Eye, est en cours, la touche  n'aura aucun effet, même si l'on sélectionne une caméra Fish Eye.



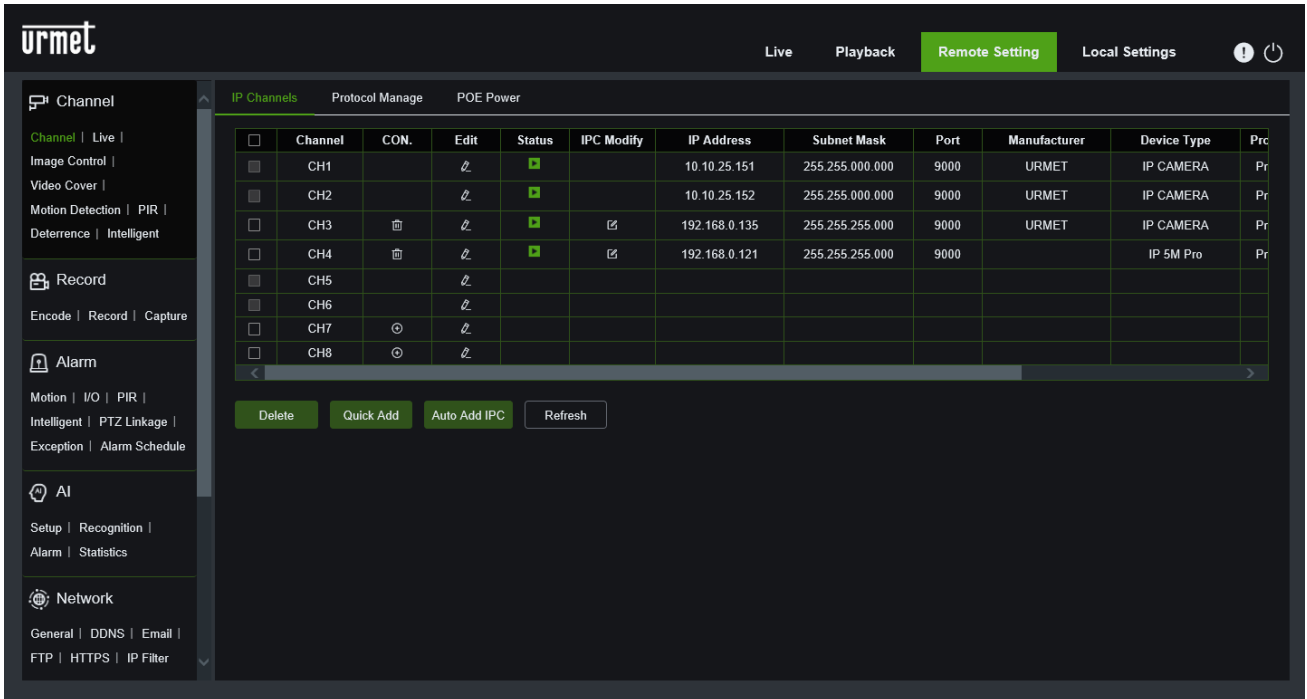
5.7 REMOTE SETTINGS (REGLAGE A DISTANCE)

Cliquer sur l'option [Configuration] pour accéder à l'interface [Config], illustrée ci-dessous, puis définir la configuration Display (Affichage) et les paramètres Record (Enregistrer), Alarm (Alarme), Network (Réseau), Device (Dispositif) et System (Système), en fonction des exigences effectives.

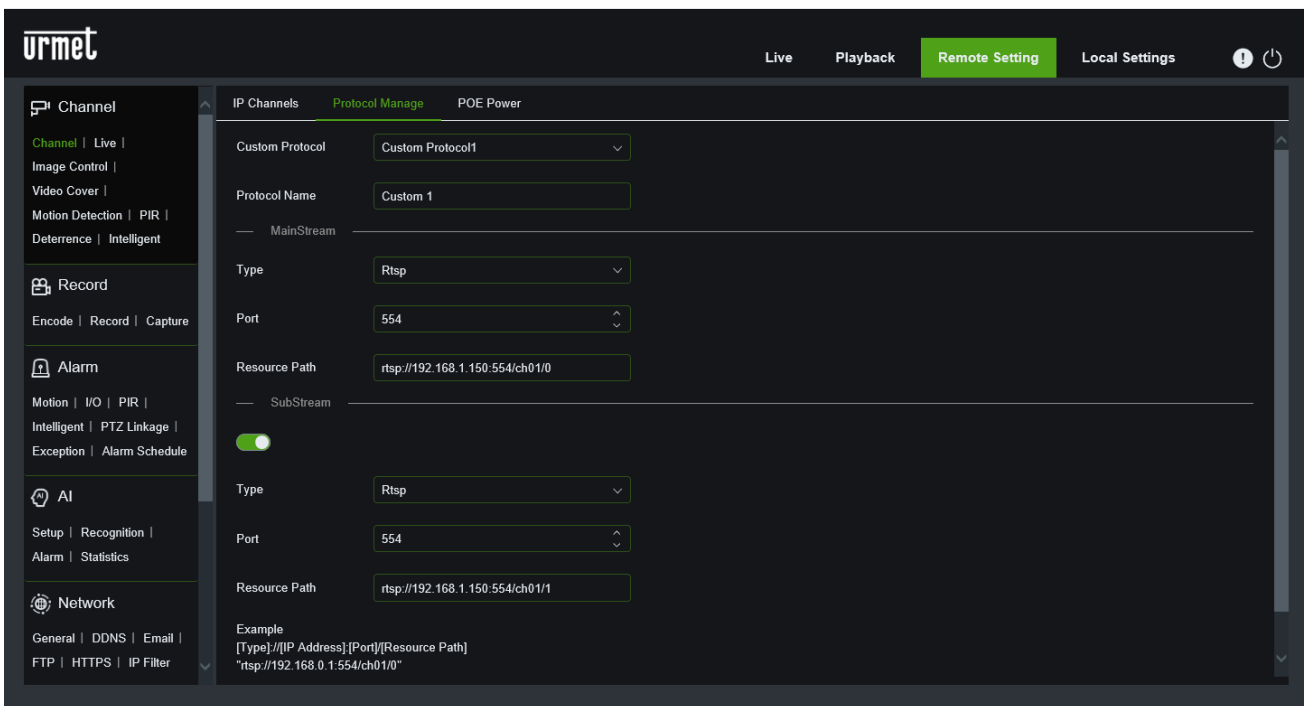
5.7.1 CHANNEL CONFIGURATION (CANAL)

5.7.1.1 Channel (Canal) et les sous-options respectives: IP Channels (Canaux IP), Protocol Manage (Gestion du Protocole) et POE Power (Puissance POE).

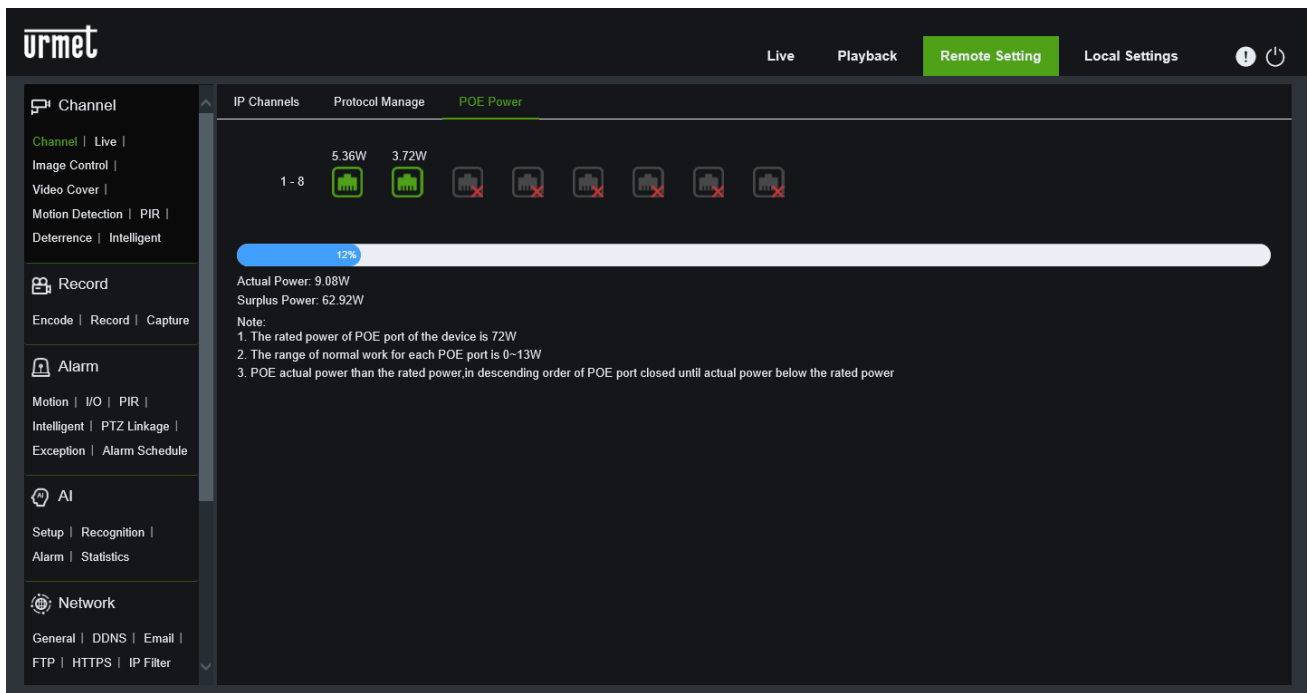
IP Channels (Canaux IP): Cela affiche les informations sur les IPC ajoutés. Il peut être utilisé pour ajouter rapidement l'IPC en ligne et pour éliminer celui qui a été ajouté, comme le montre la figure ci-dessous. Il peut également être utilisé pour ajouter rapidement la caméra Cloud connectée au LAN à l'aide du bouton [Auto Add IPC] ([Ajout Automatique d'IPC])



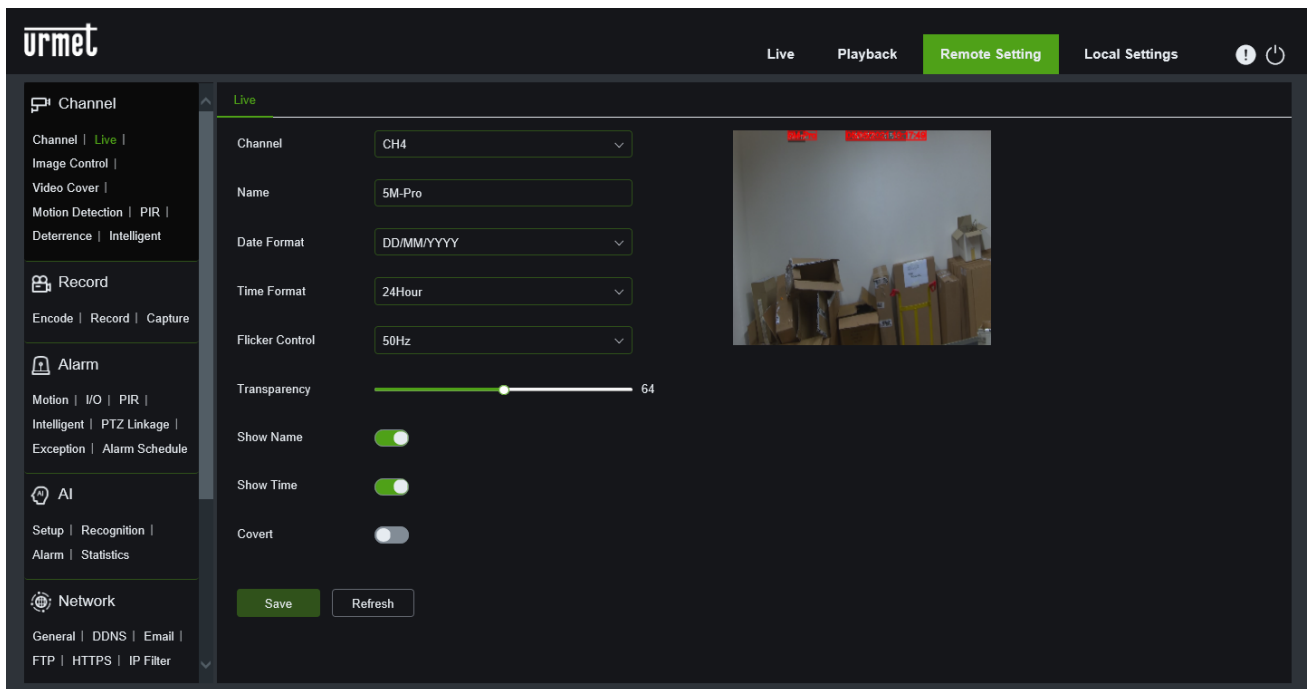
Protocol Manage (Gestion du Protocole): La fonction de gestion du protocole gère les paramètres du protocole RTSP. Cette fonction est utilisée pour connecter la caméra IP Live Preview connectée via le port RTSP.



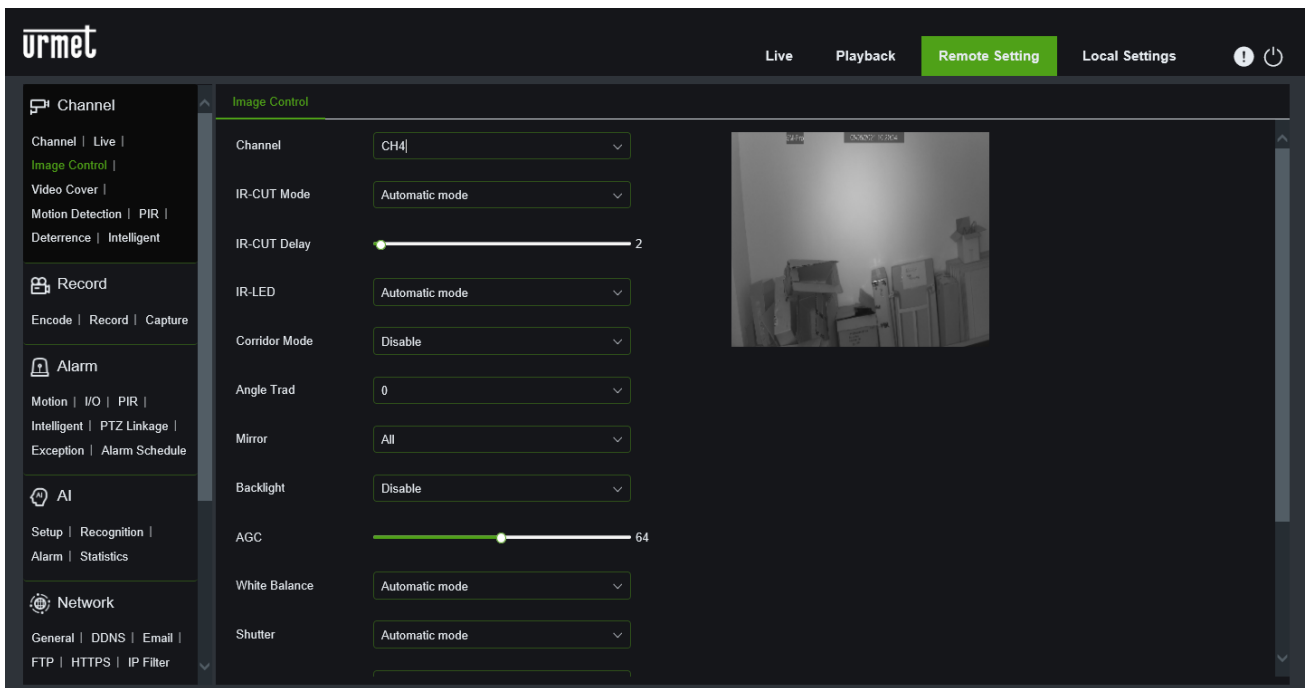
POE Power (Puissance POE): cette page vous permet de vérifier les ports POE utilisés et la puissance fournie à chaque port.



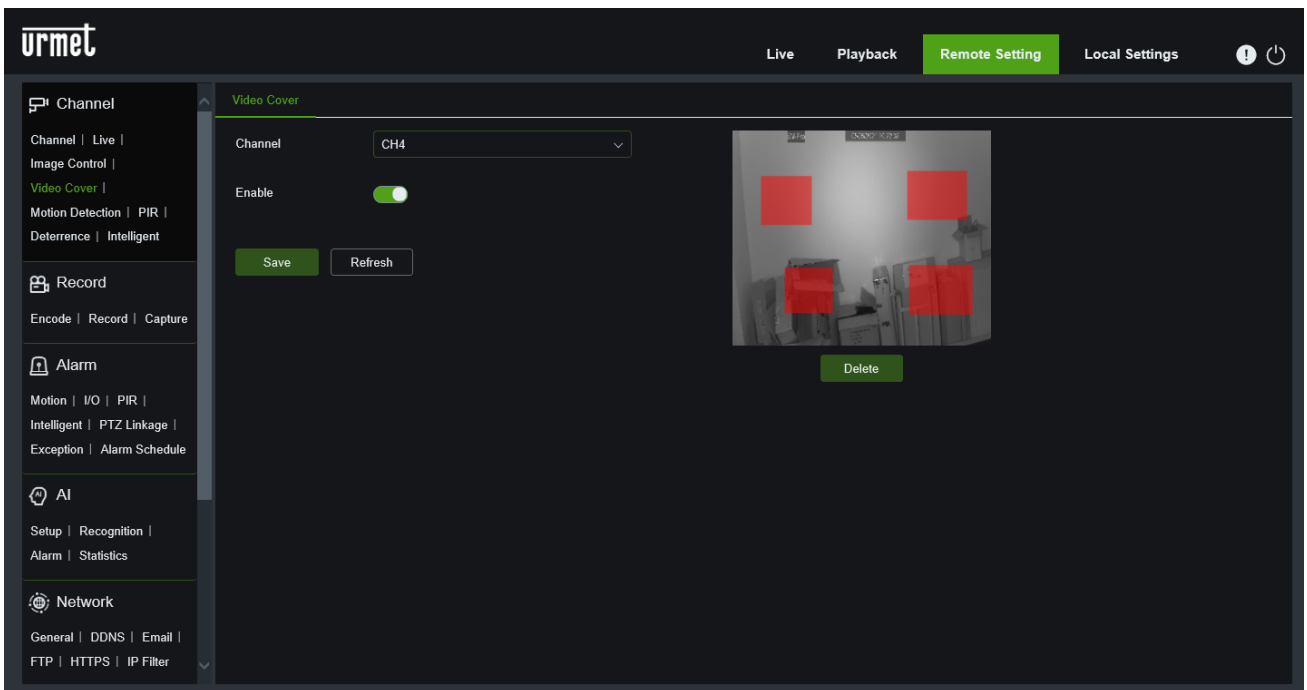
5.7.1.2 Live: le nom, la position, l'aperçu du canal et les paramètres respectifs peuvent être modifiés. Si le paramètre Show Time est réglé sur <disable>, l'heure actuelle du système NVR ne sera pas affichée en mode Live.



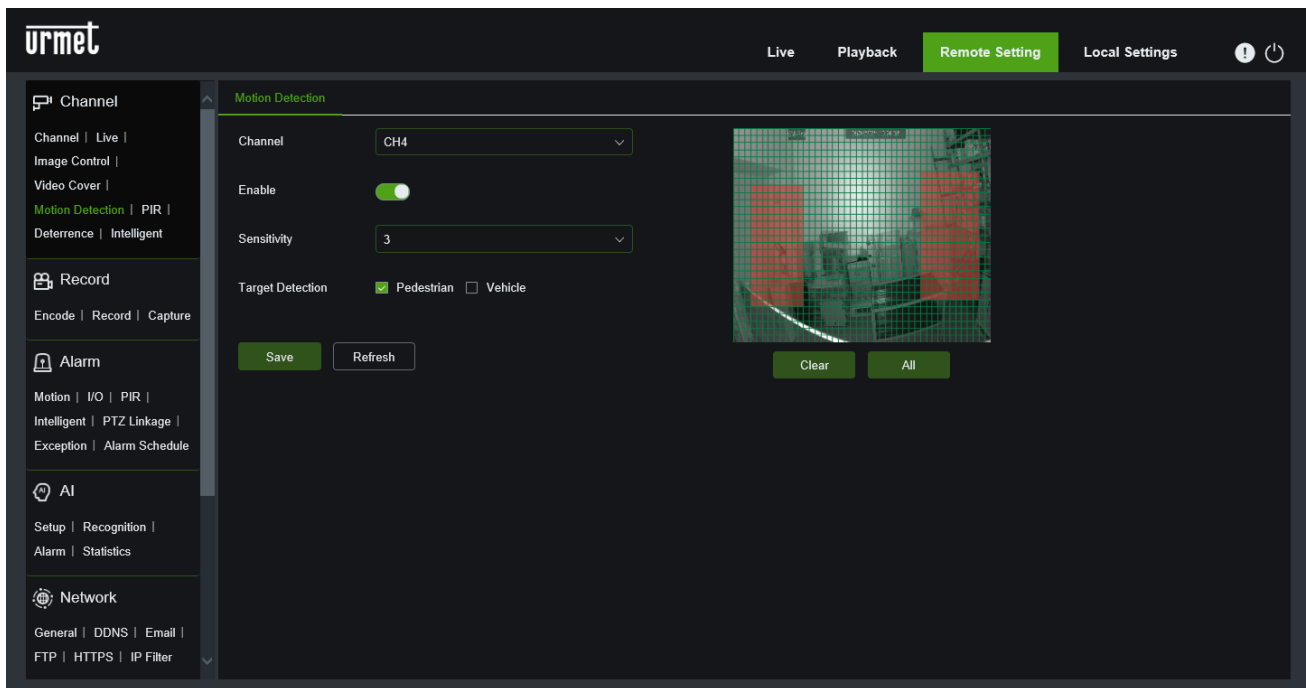
5.7.1.3 Image Control - if supported by IP camera model (Contrôle d'image - si pris en charge par le modèle de caméra IP): il est possible de définir les paramètres de l'image de la caméra IP.



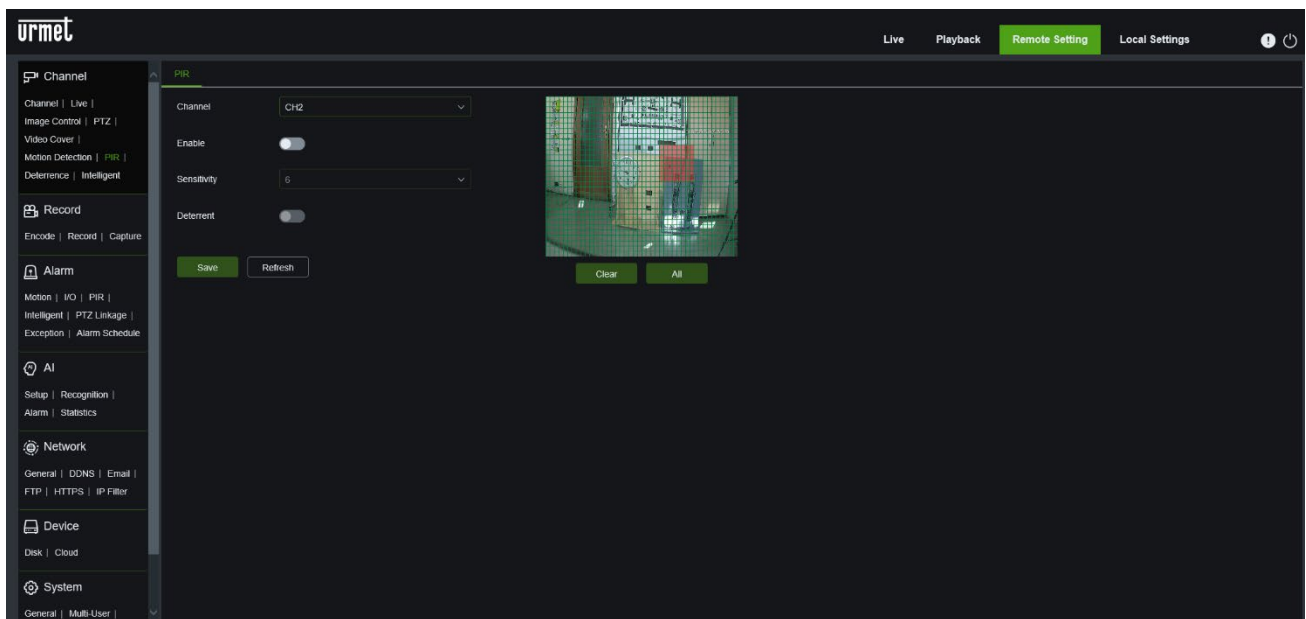
5.7.1.4 Video Cover (Couverture vidéo, zones confidentialité): Jusqu'à quatre zones de confidentialité peuvent être sélectionnées pour chaque canal, comme illustré ci-dessous. Pour des paramètres détaillés, reportez-vous à la section Menu OSD du NVR. Pour supprimer une zone de confidentialité, sélectionnez-la puis cliquez sur le bouton <Effacer> puis sur <Sauvegarder>.



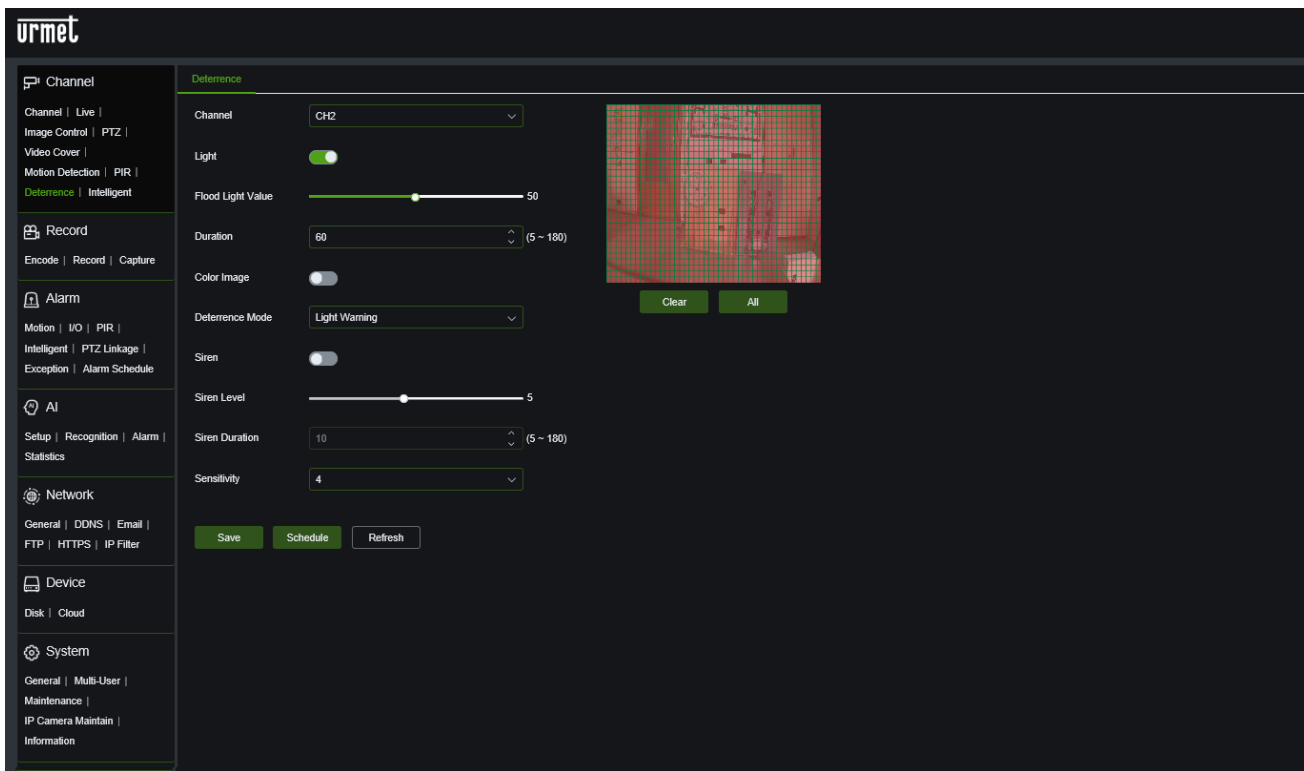
5.7.1.5 Motion detection (Détection de mouvement): Cela peut être utilisé pour configurer la sensibilité et définir la zone. Les paramètres détaillés doivent être cohérents avec le réglage local du NVR.



5.7.1.6 PIR Detection (PIR): cela peut être utilisé pour configurer la sensibilité et définir la zone de détection PIR. Les paramètres détaillés doivent être cohérents avec le réglage local du NVR. Cette fonction n'est prise en charge que pour les caméras à capteur PIR.



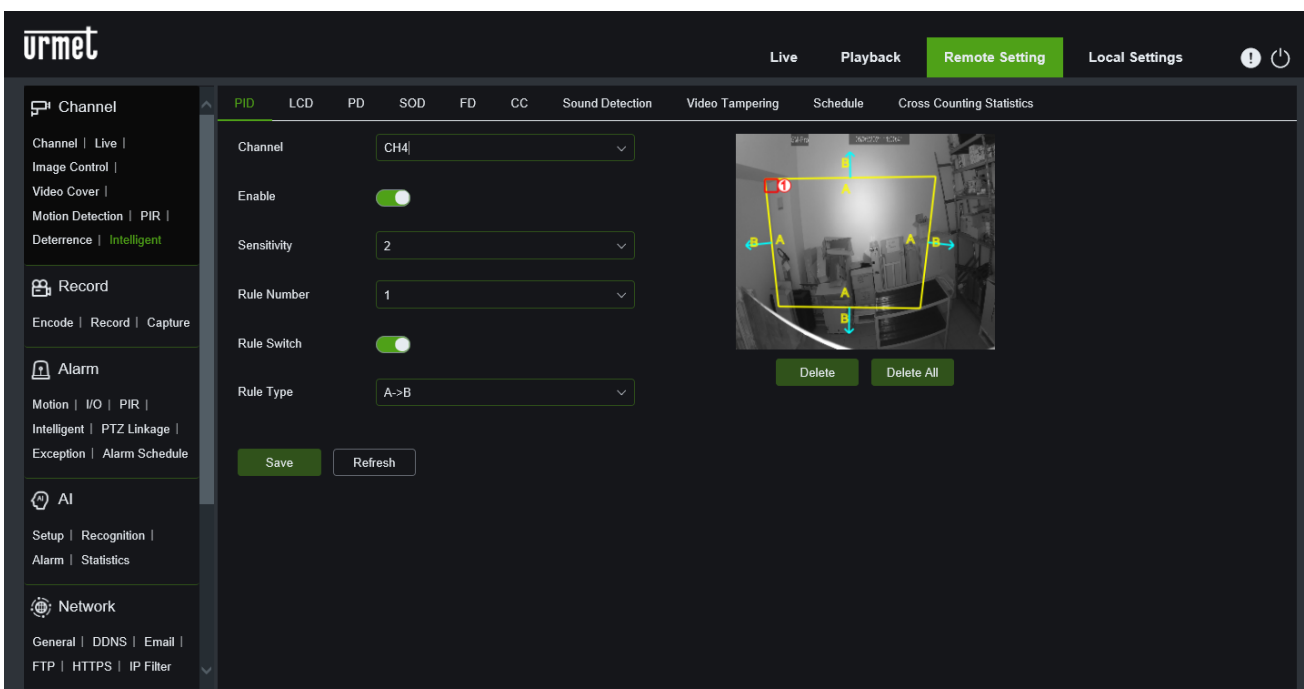
5.7.1.7 Deterrence (Dissuasion): Cette fonction (dissuasion) peut être utilisée pour configurer certaines actions pour dissuader et signaler un comportement anormal détecté par la caméra. Cette fonction n'est prise en charge que par les caméras de dissuasion.



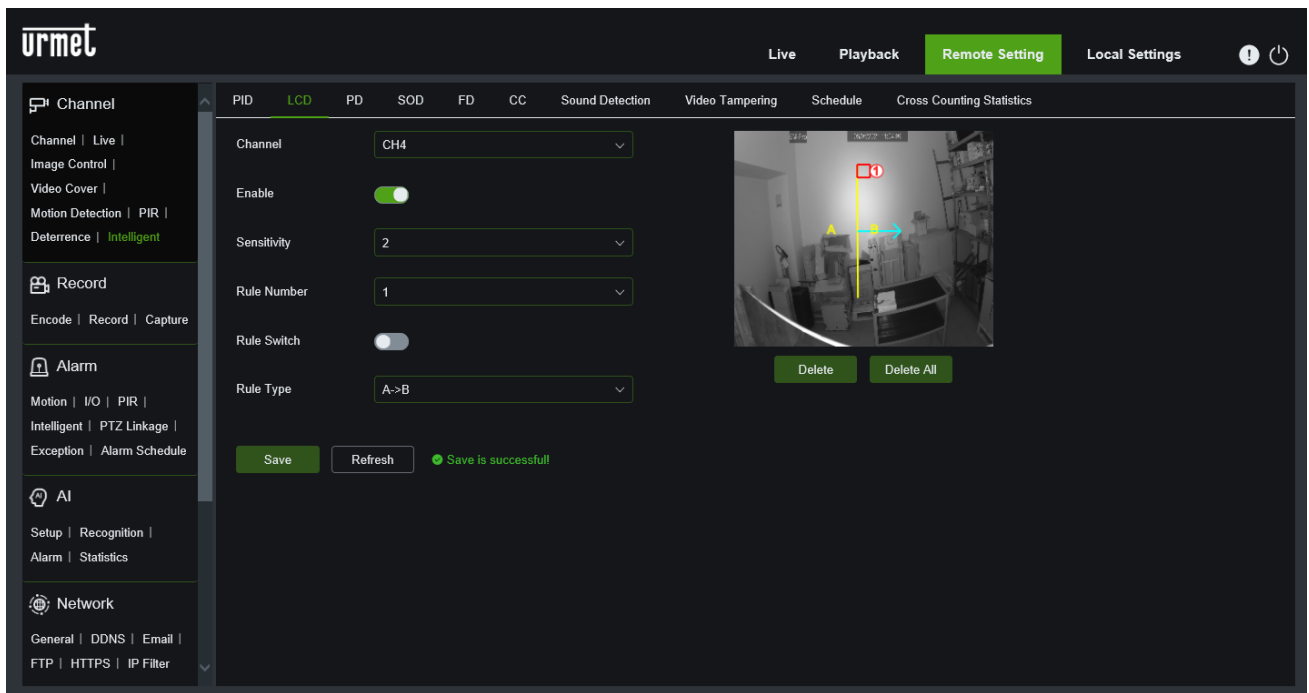
5.7.1.8 Intelligent (Intelligente): Cette fonction peut être utilisée pour définir l'analyse vidéo intelligente ainsi que le programme et le journal correspondants. Pour plus d'informations sur l'utilisation et les paramètres des fonctions d'analyse vidéo intelligente, consultez le site Web URMET sur <http://www.urmet.com> où il est également possible de vérifier les numéros de série ou de pièce, la disponibilité de matériel supplémentaire associé, tel que DS1093- 576 Addendum Analyse vidéo intelligente et toutes les mises à jour du micrologiciel contenant des améliorations apportées aux algorithmes d'analyse vidéo intelligente.

REMARQUE: pour certains modèles de caméras, les fonctions d'analyse vidéo intelligente doivent être réglées à partir du menu AI (voir les sections 3.8 et 5.7.3 de ce manuel).

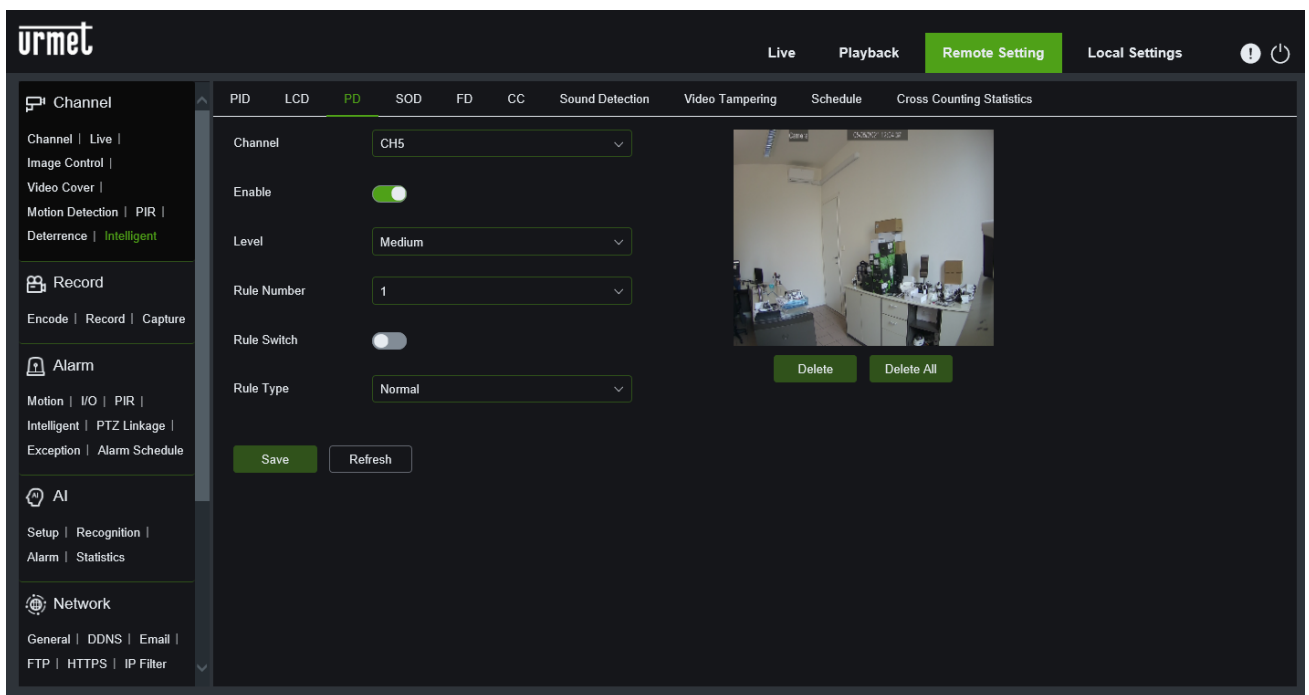
PID (Perimeter Intrusion Detection): détection d'intrusion périmétrique. Pour une description détaillée des paramètres, reportez-vous à la section 3.5.9 de ce manuel.



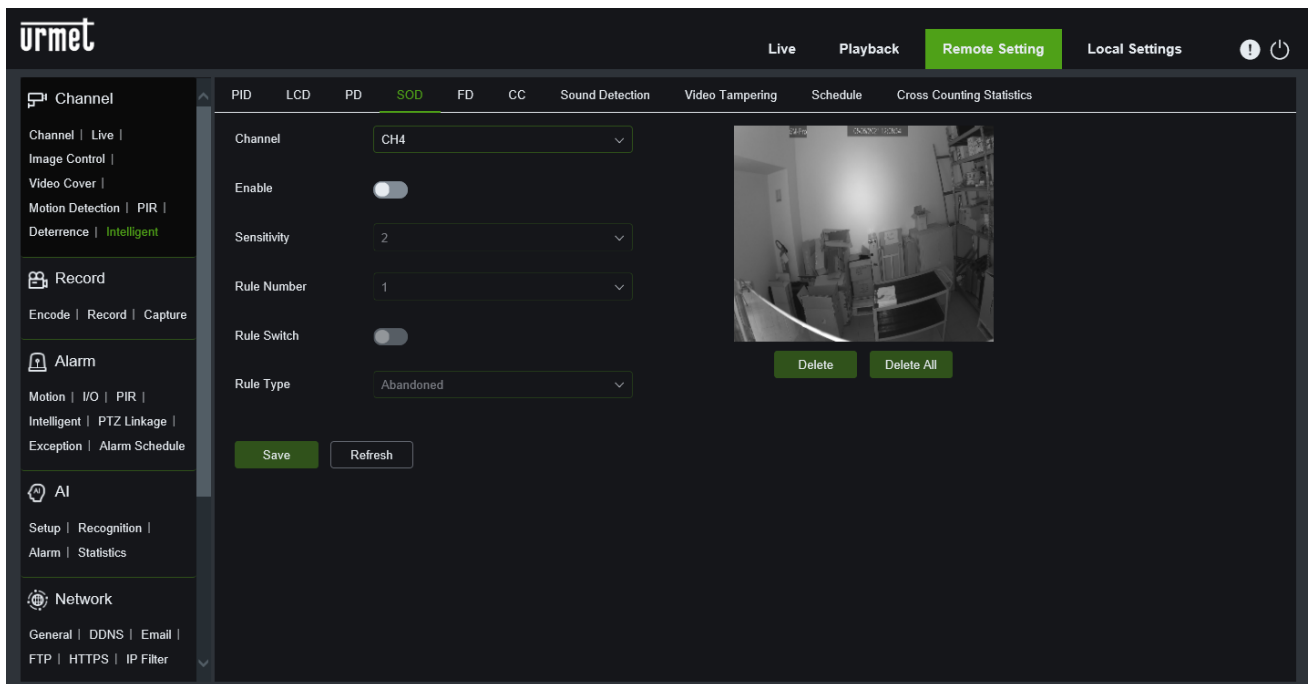
LCD (Line Crossing Detection): détection de franchissement de ligne. Pour une description détaillée des paramètres, reportez-vous à la section 3.5.9 de ce manuel.



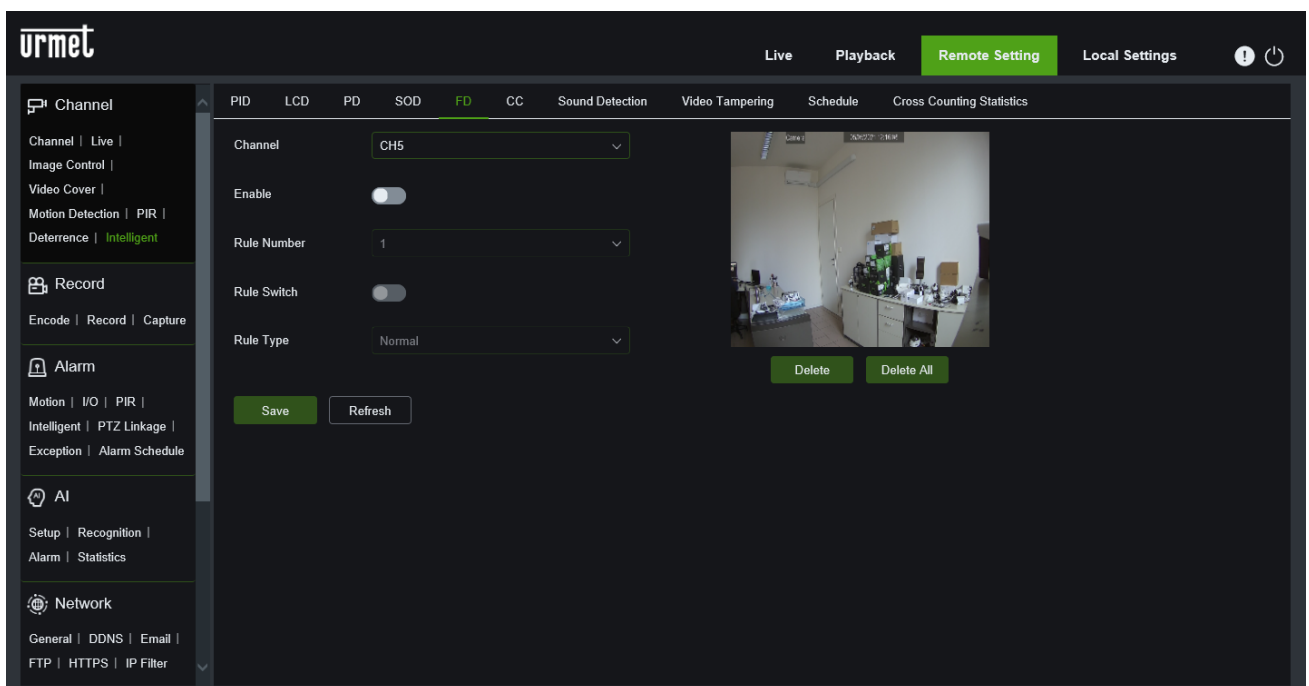
PD (Pedestrian Detection): detection présence humaine. Pour une description détaillée des paramètres, reportez-vous à la section 3.5.9 de ce manuel.



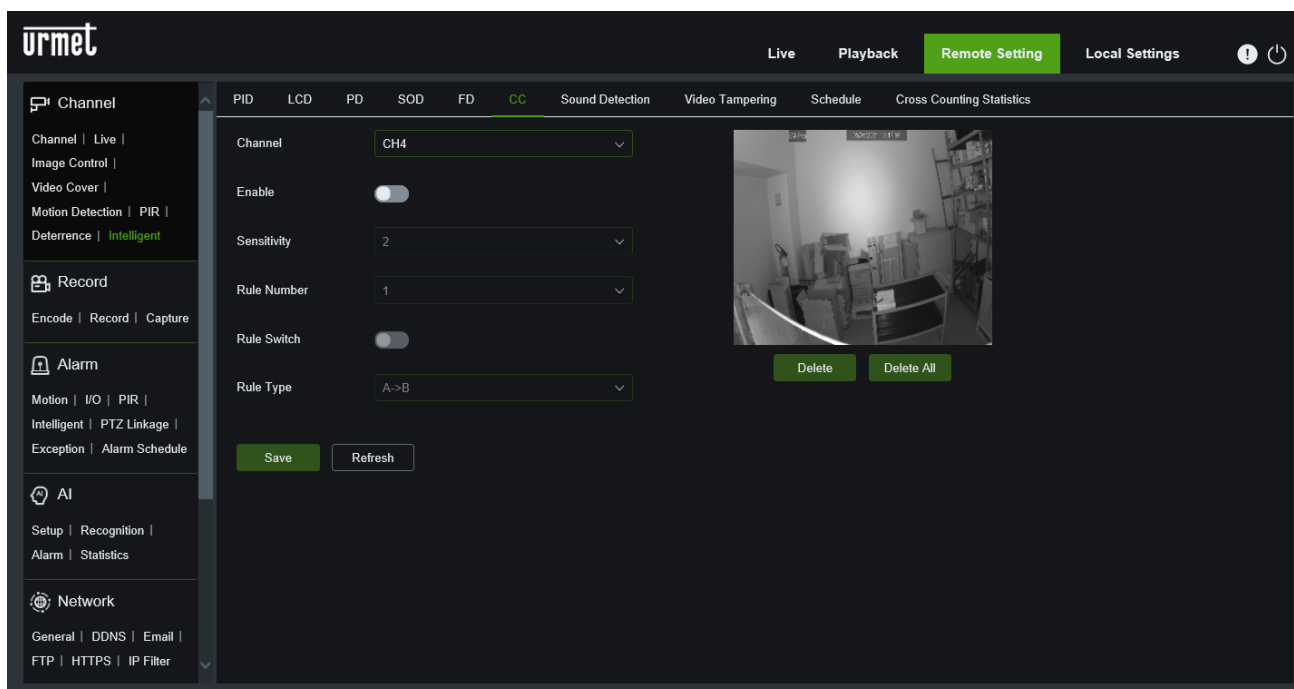
SOD (Static Object Detection): suppression d'objet ou détection d'ajout. Pour une description détaillée des paramètres, reportez-vous à la section 3.5.9 de ce manuel.



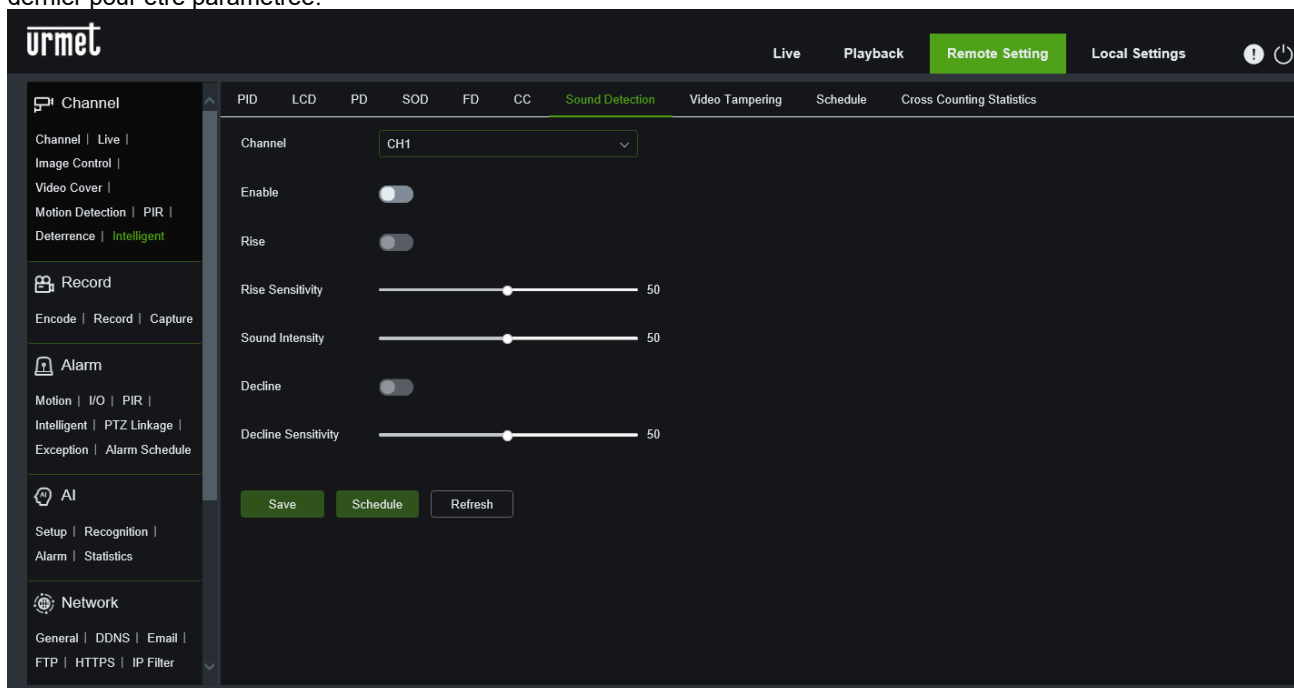
FD (Face Detection): détection faciale. Pour une description détaillée des paramètres, reportez-vous à la section 3.5.9 de ce manuel.



CC (Cross Counting): nombre de franchissements de ligne. Pour une description détaillée des paramètres, reportez-vous à la section 3.5.9 de ce manuel.

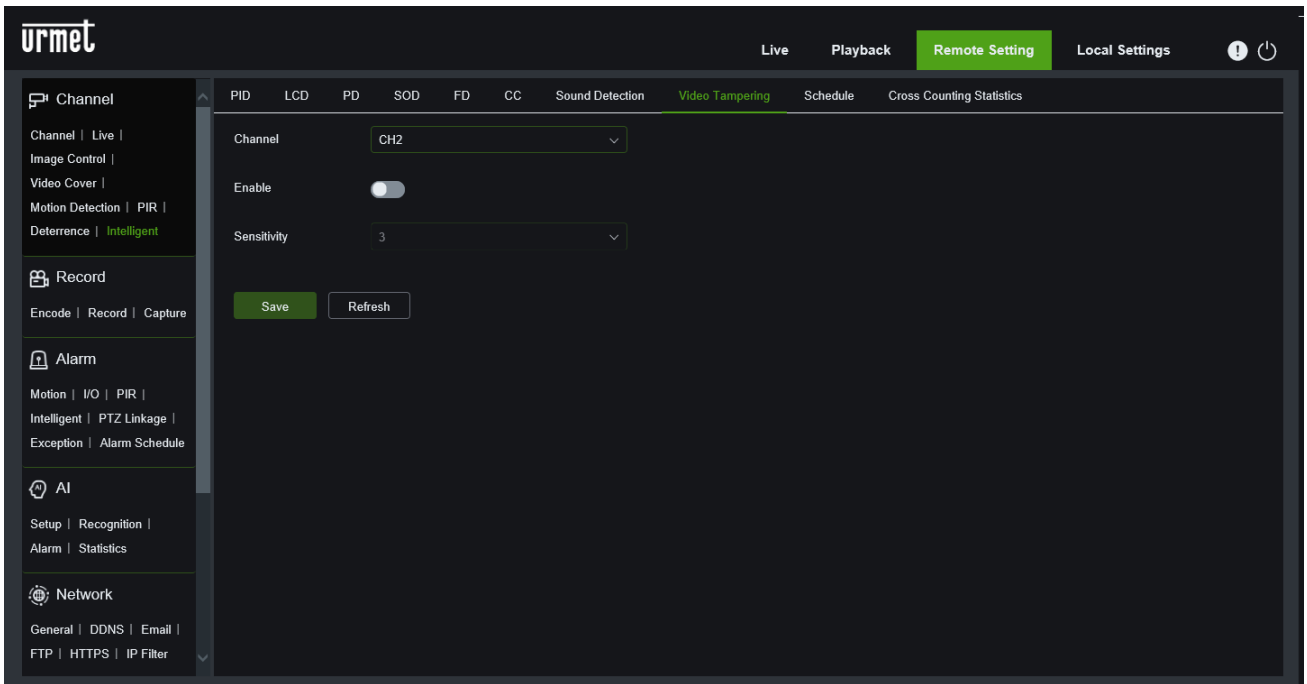


Sound Detection (Détection Sonore): cette fonction dépend du modèle de caméra et doit être prise en charge par ce dernier pour être paramétrée.

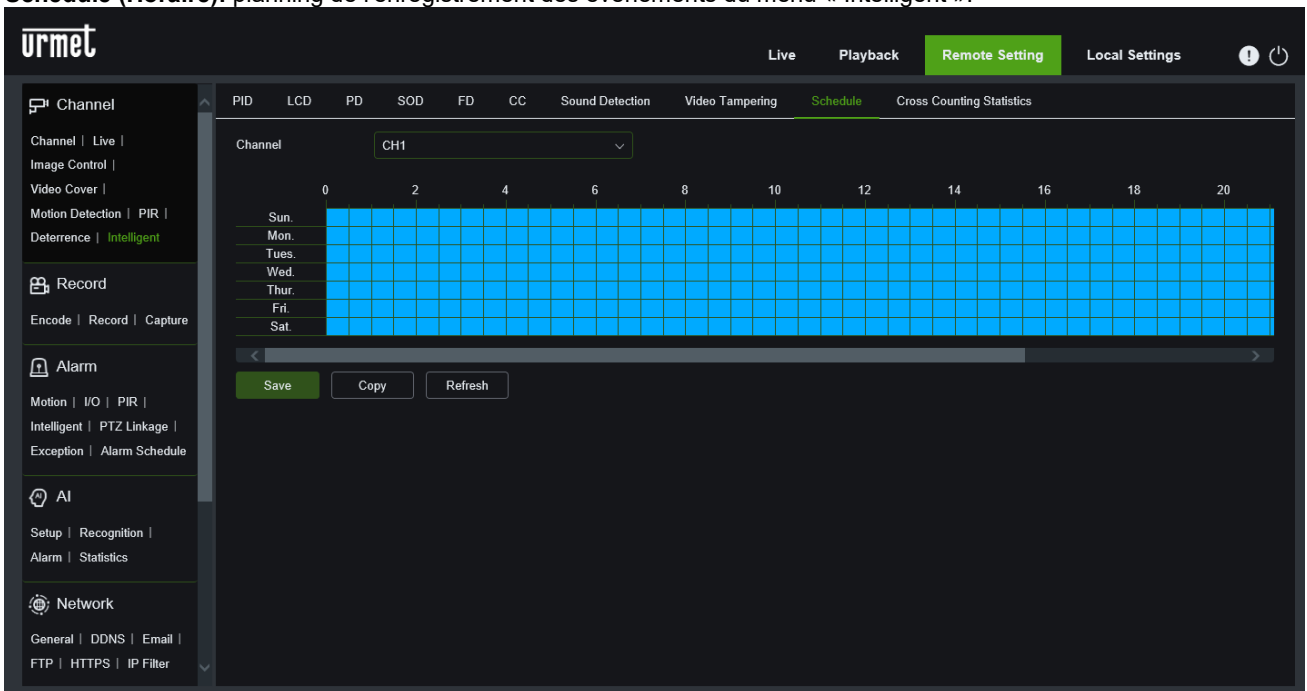


Video Tampering (Falsification Vidéo): détection de sabotage vidéo ou occlusion de la caméra.

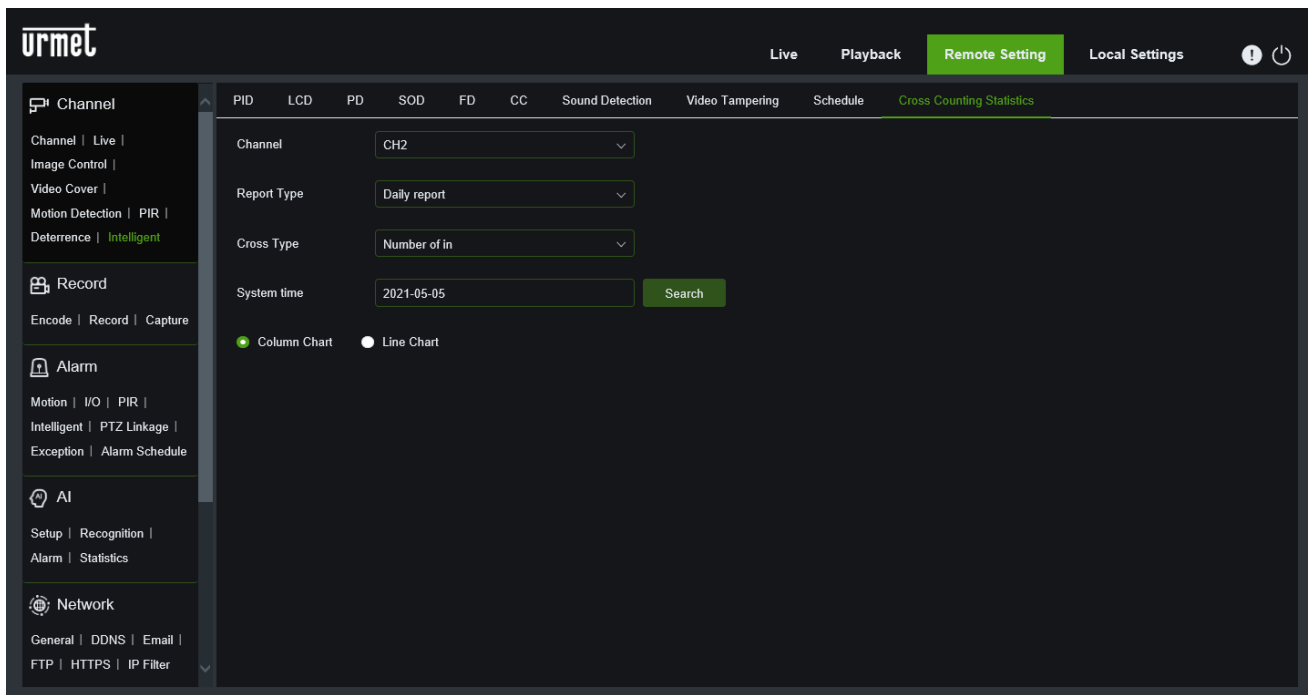
REMARQUE: cette fonction dépend du modèle de caméra et doit être prise en charge par ce dernier pour être paramétrée.



Schedule (Horaire): planning de l'enregistrement des événements du menu « Intelligent ».



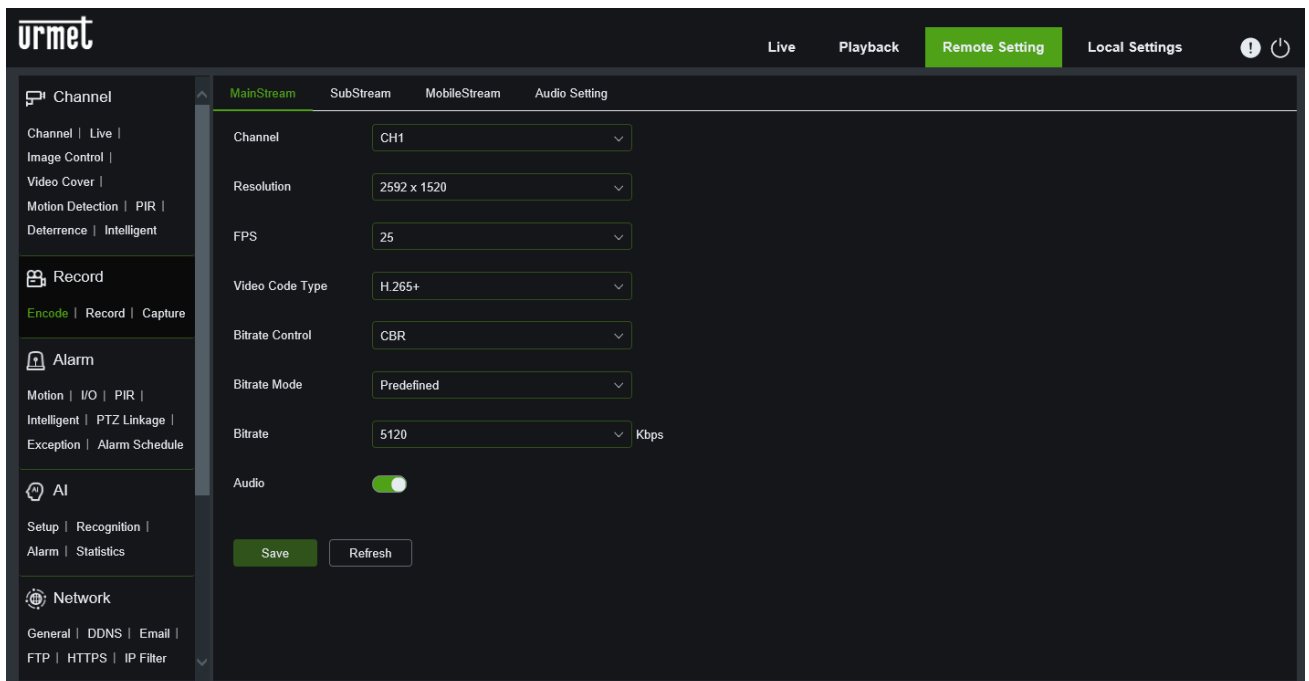
Cross counting statistics (Statistique de comptage croisé): statistiques de comptage de franchissements (voir l'algorithme CC).



5.7.2 RECORD (ENREGISTRER)

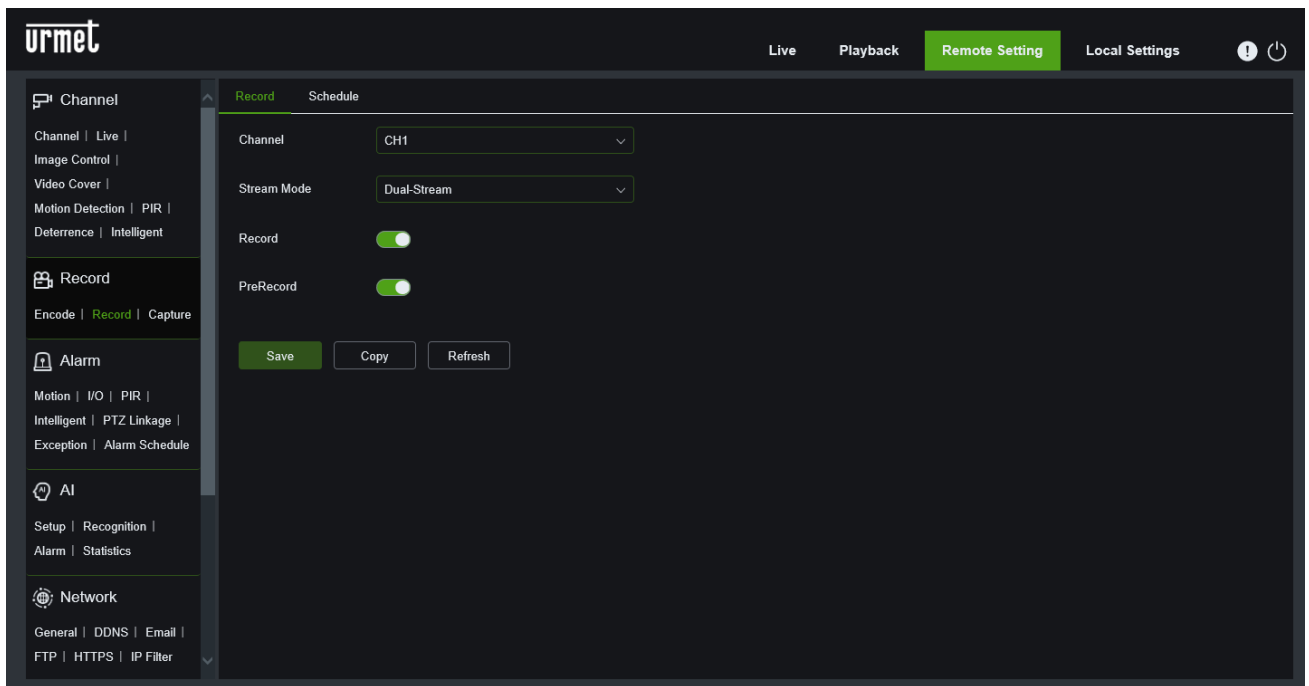
Cliquez sur l'option <Record> pour accéder à ses sous-options: Encode (Encodage), Record, Capture.

5.7.2.1 Encode (Encodage): l'utilisateur peut définir les paramètres Mainstream (Flux principal), Substream (Sous Flux), Mobile Stream (Flux Mobile) et Audio (Réglage audio), comme illustré dans la figure suivante:



5.7.2.2 Record

Record: Vous pouvez définir le canal, l'enregistrement, le mode de flux et le pré-enregistrement.

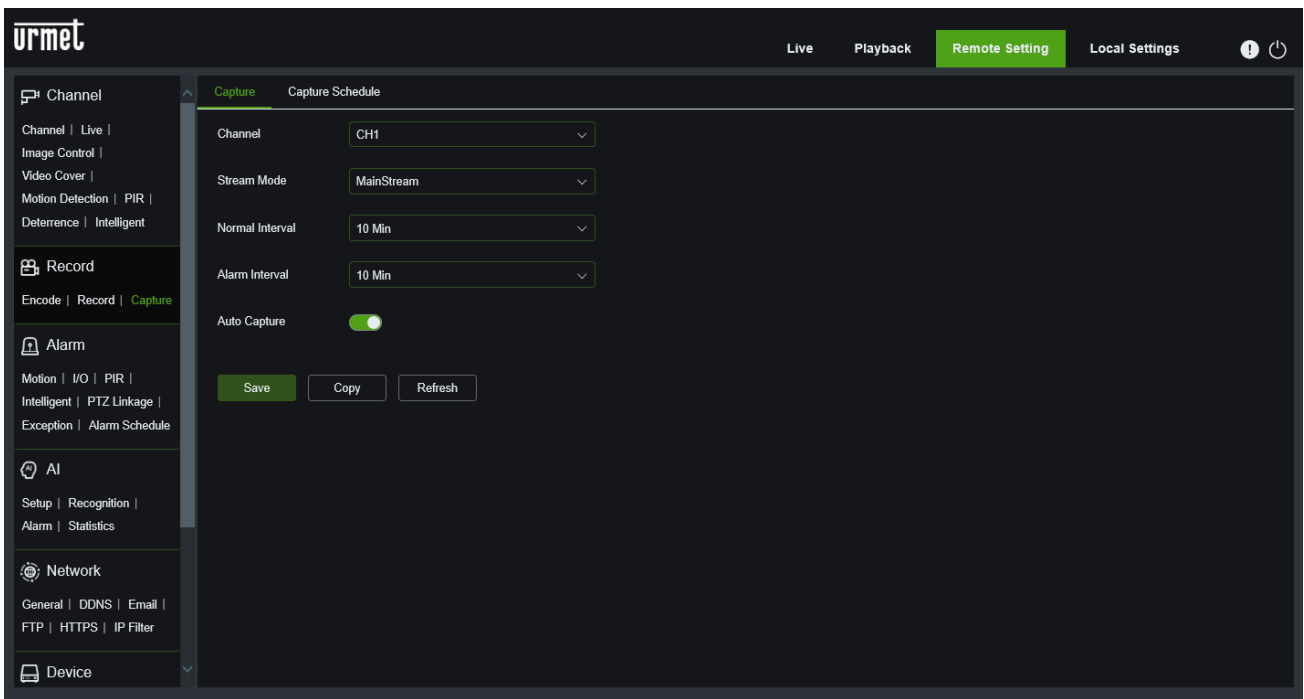


Schedule (Planning alarm): les enregistrements peuvent être programmés: la couleur verte indique un enregistrement normal; le jaune indique la détection de mouvement, le rouge indique l'enregistrement déclenché par E/S et le violet indique la détection PIR.

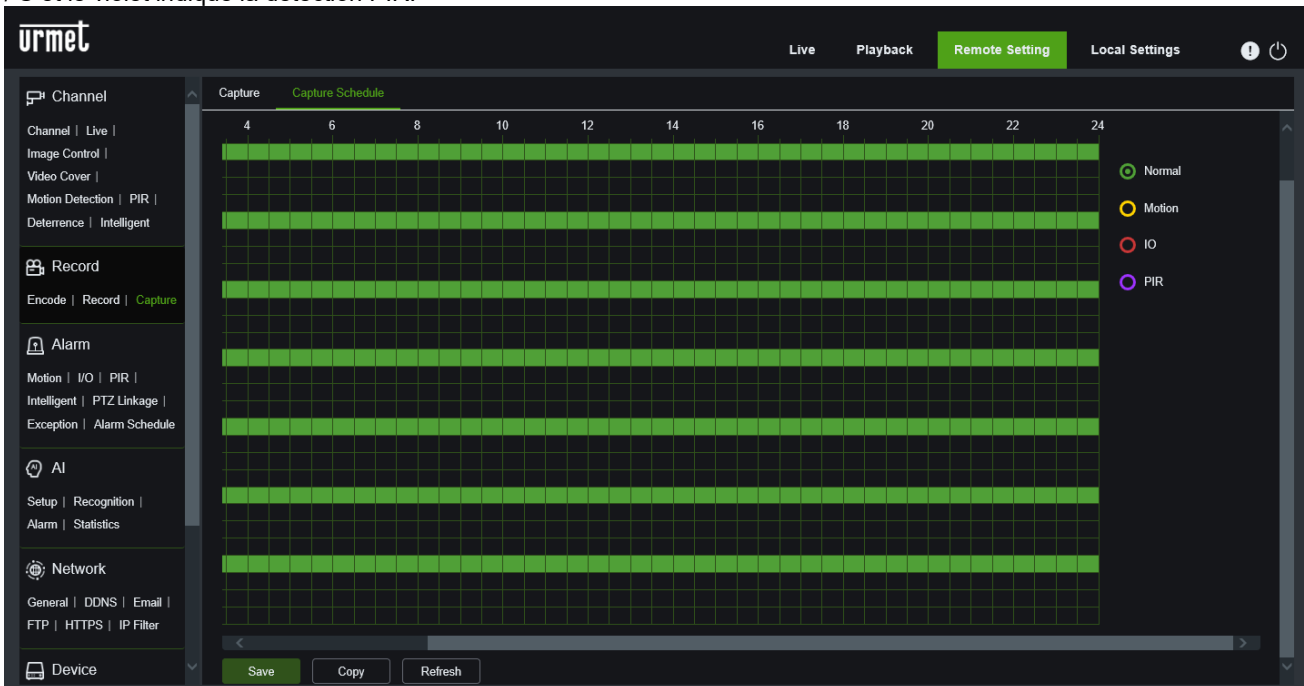


5.7.2.3 Capture: sous-menu

Capture: vous pouvez acquérir automatiquement des images en fonction du programme ou définir les paramètres manuellement.



Capture Schedule (Planning de Capture): les captures des images peuvent être programmées: la couleur verte indique un enregistrement normal; le jaune indique la détection de mouvement, le rouge indique l'enregistrement déclenché par E / S et le violet indique la détection PIR.



5.7.3 AI (ANALYSE INTELLIGENTE)

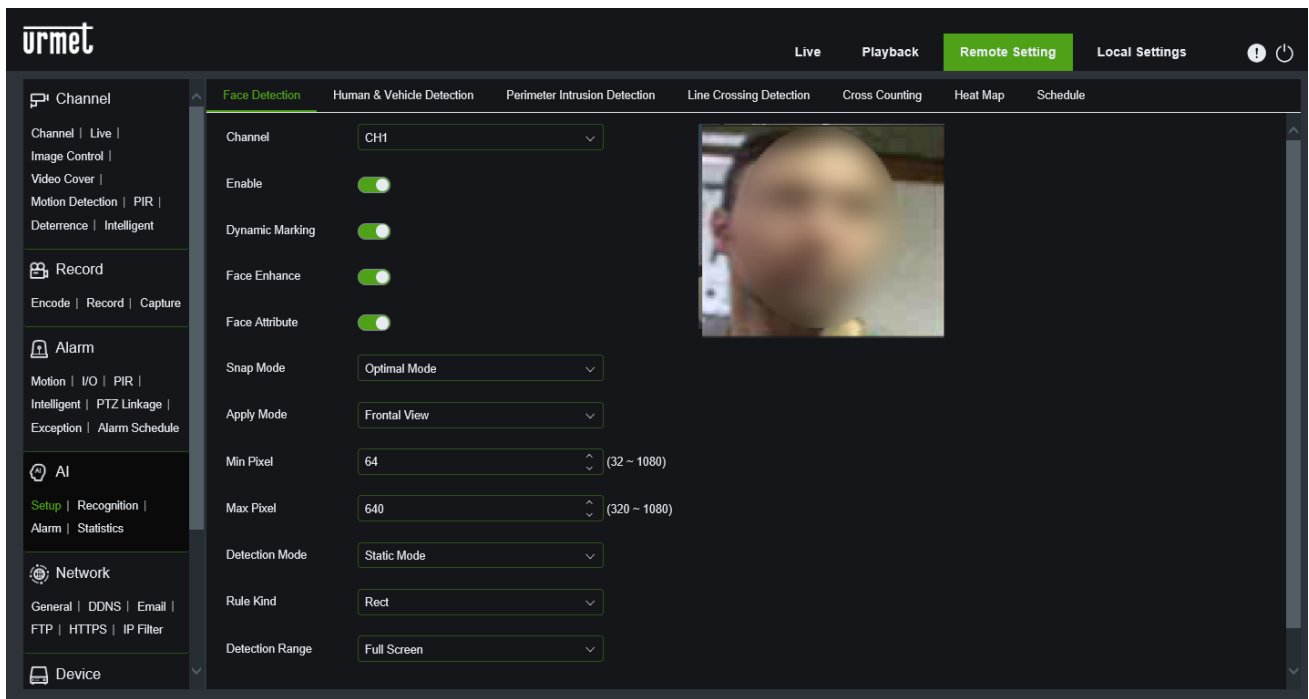
Cette section peut être utilisée pour mettre en place une analyse intelligente, c'est-à-dire des systèmes qui génèrent des descriptions de ce qui se passe dans le flux vidéo.

IMPORTANT : la fonctionnalité AI doit être prise en charge par la caméra.

5.7.3.1 Setup (Configuration)

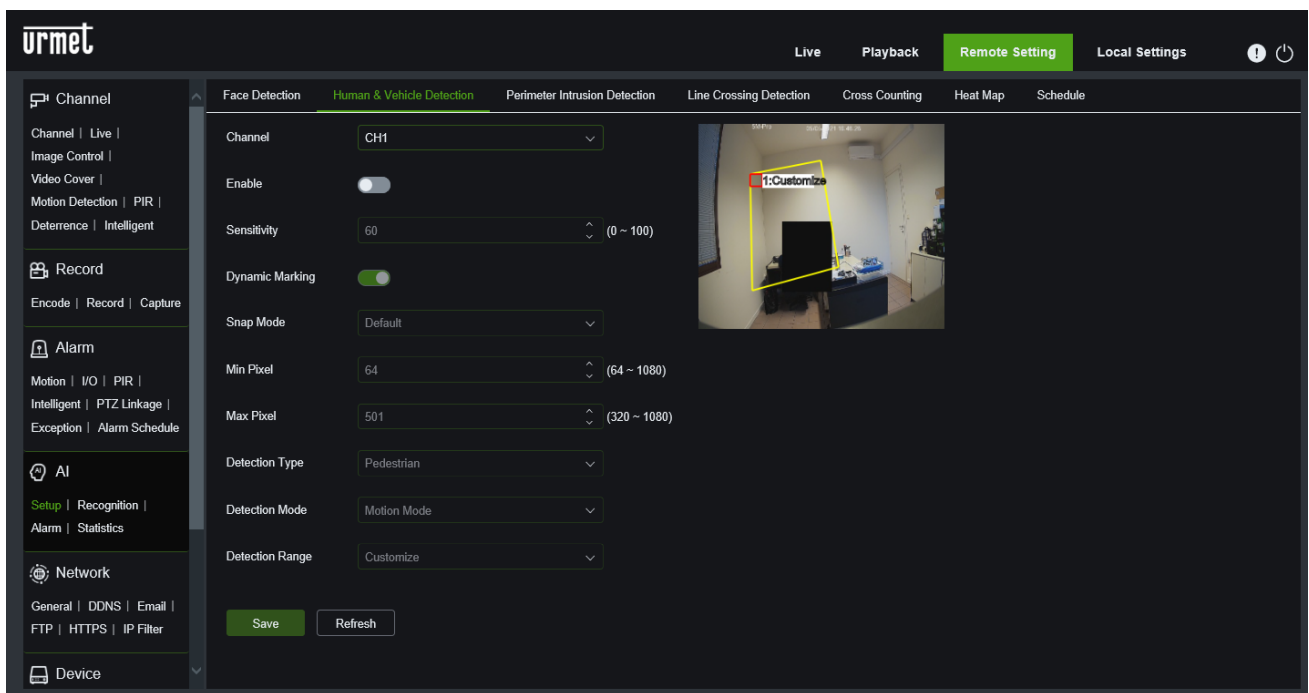
Cette section décrit les fonctionnalités des appareils qui effectuent l'analyse intelligente et peut être utilisée pour activer:

Face Detection (Détection faciale): La détection de visages de personnes se déplaçant dans une zone prédéfinie. Pour une description détaillée des paramètres, reportez-vous à la section 3.8 de ce manuel.

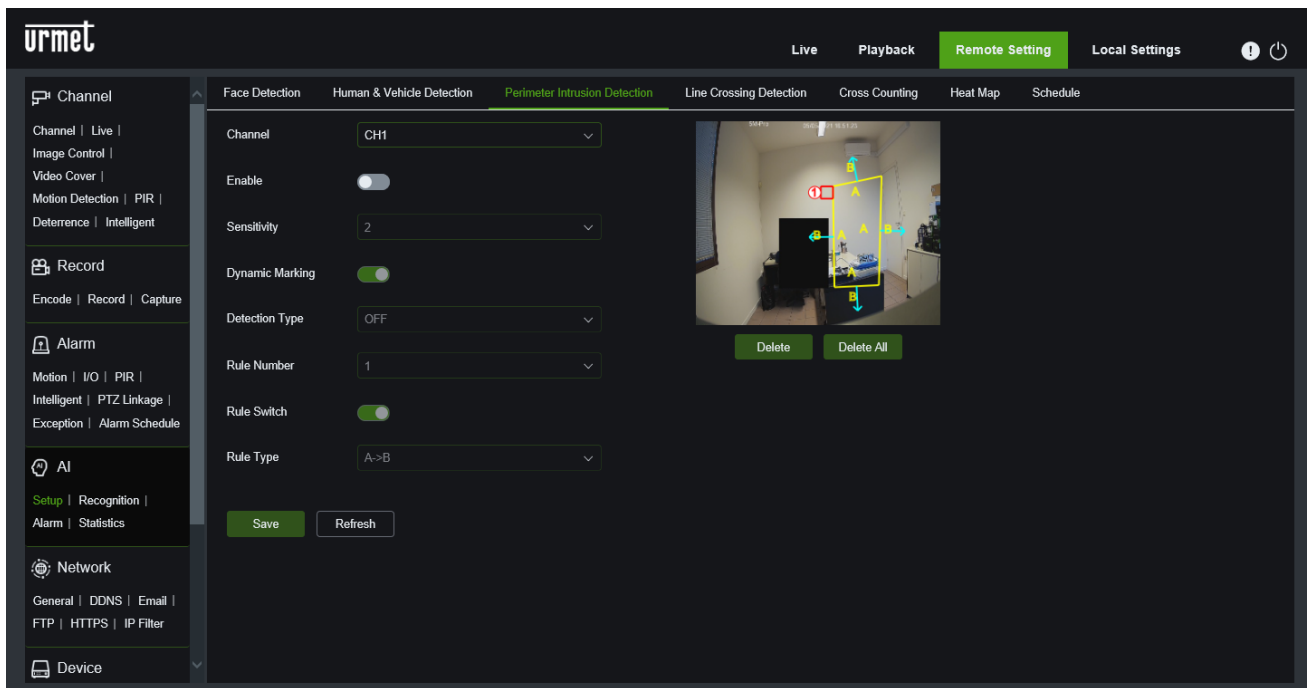


Human & Vehicle Detection (Détection humaine et véhicule): configurations de reconnaissance des véhicules et des personnes.

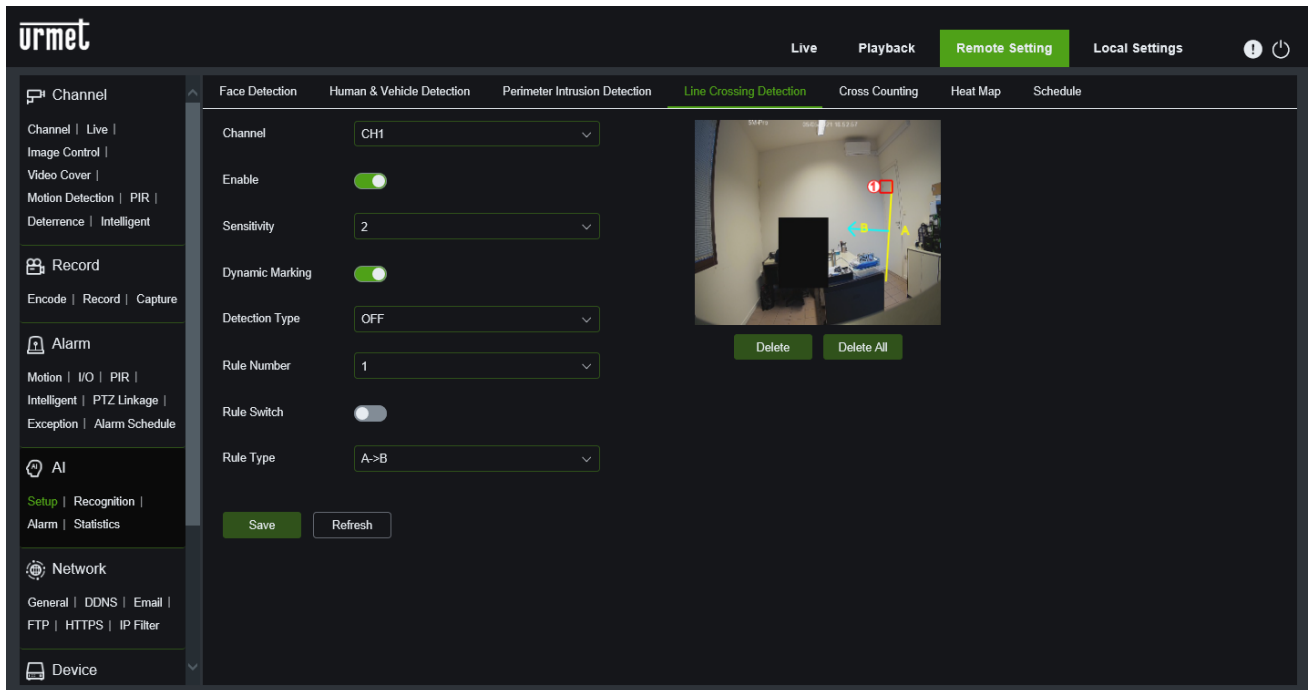
Pour une description détaillée des paramètres, reportez-vous à la section 3.8 de ce manuel.



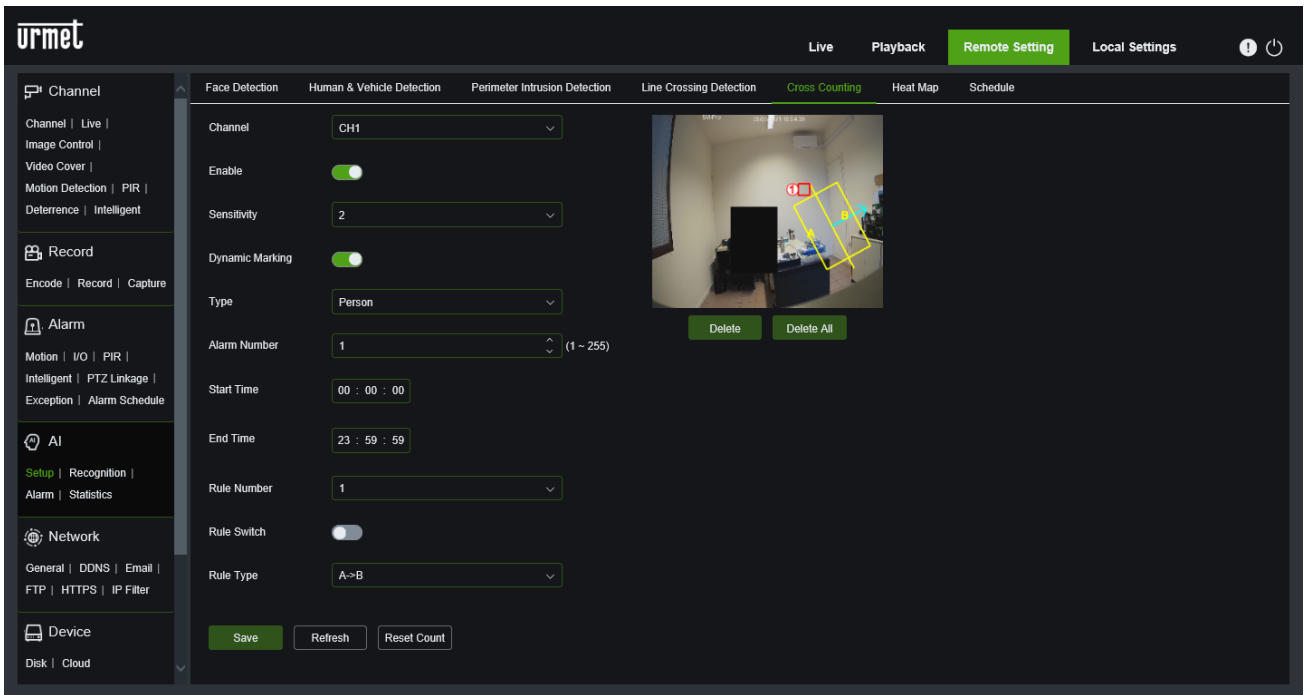
Perimeter Intrusion Detection (Détection d'intrusion périmétrique): Pour une description détaillée des paramètres, reportez-vous à la section 3.8 de ce manuel.



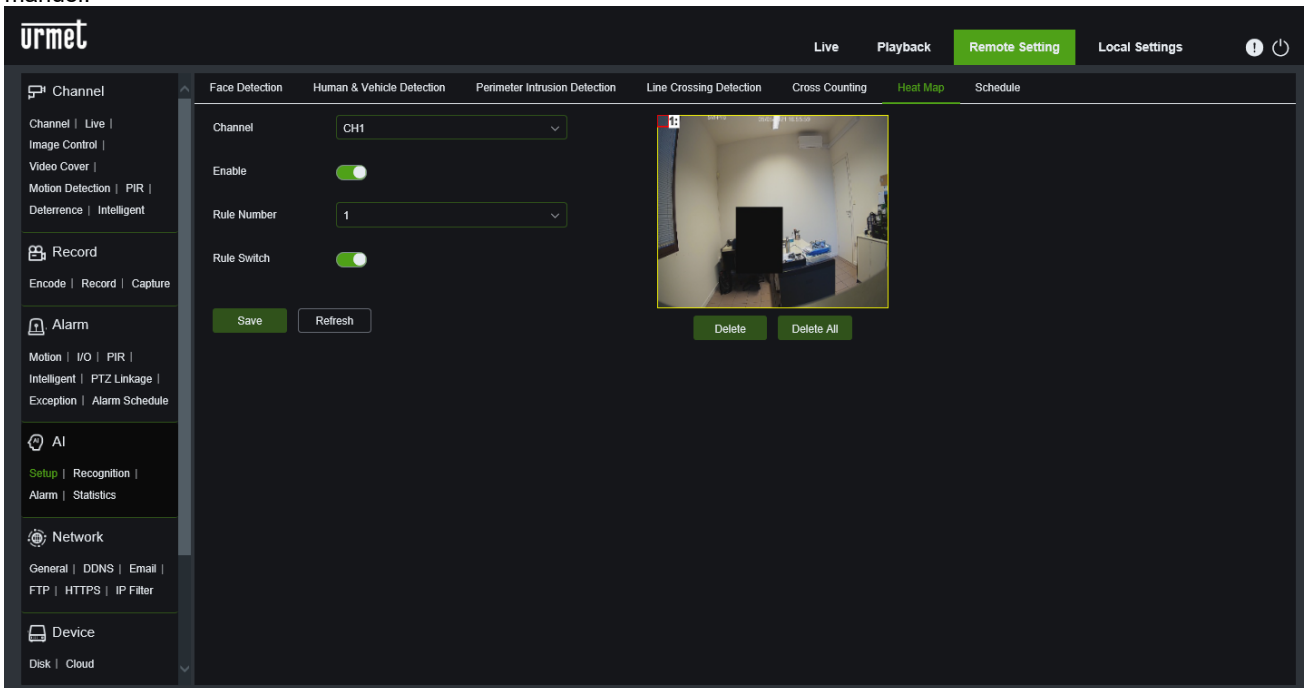
Line Crossing Detection (Détection de franchissement de ligne): pour une description détaillée des paramètres, reportez-vous à la section 3.8 de ce manuel.



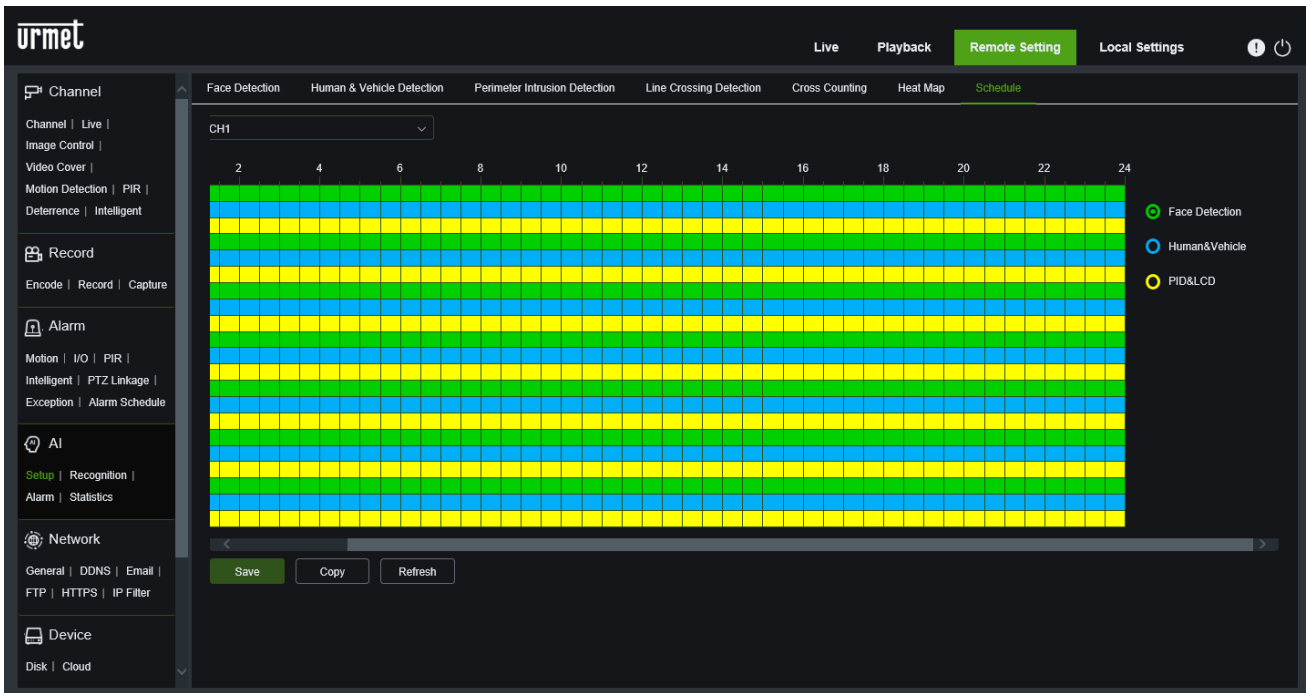
Cross Counting (Comptage de croisements): Pour une description détaillée des paramètres, reportez-vous à la section 3.8 de ce manuel.



Heat Map (Carte de chaleur): pour une description détaillée des paramètres, reportez-vous à la section 3.8 de ce manuel.



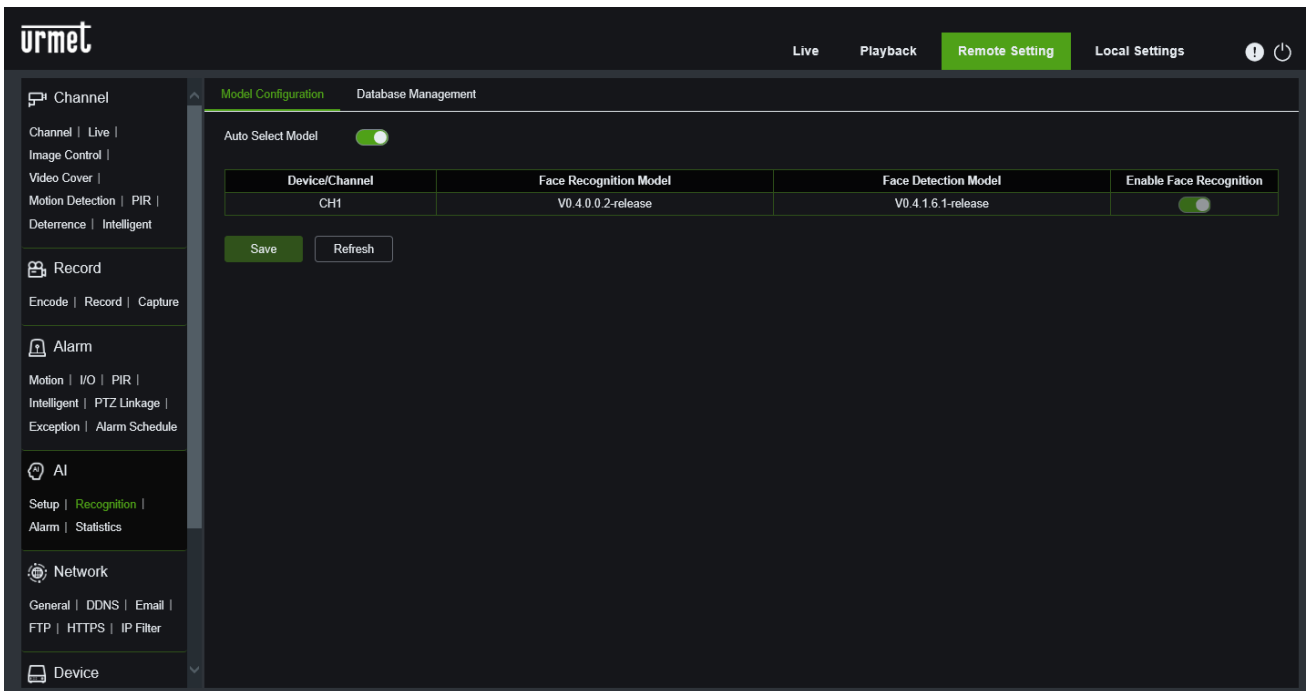
Schedule (Horaire): permet la programmation hebdomadaire des fonctions.



5.7.3.2 Recognition (Reconnaissance)

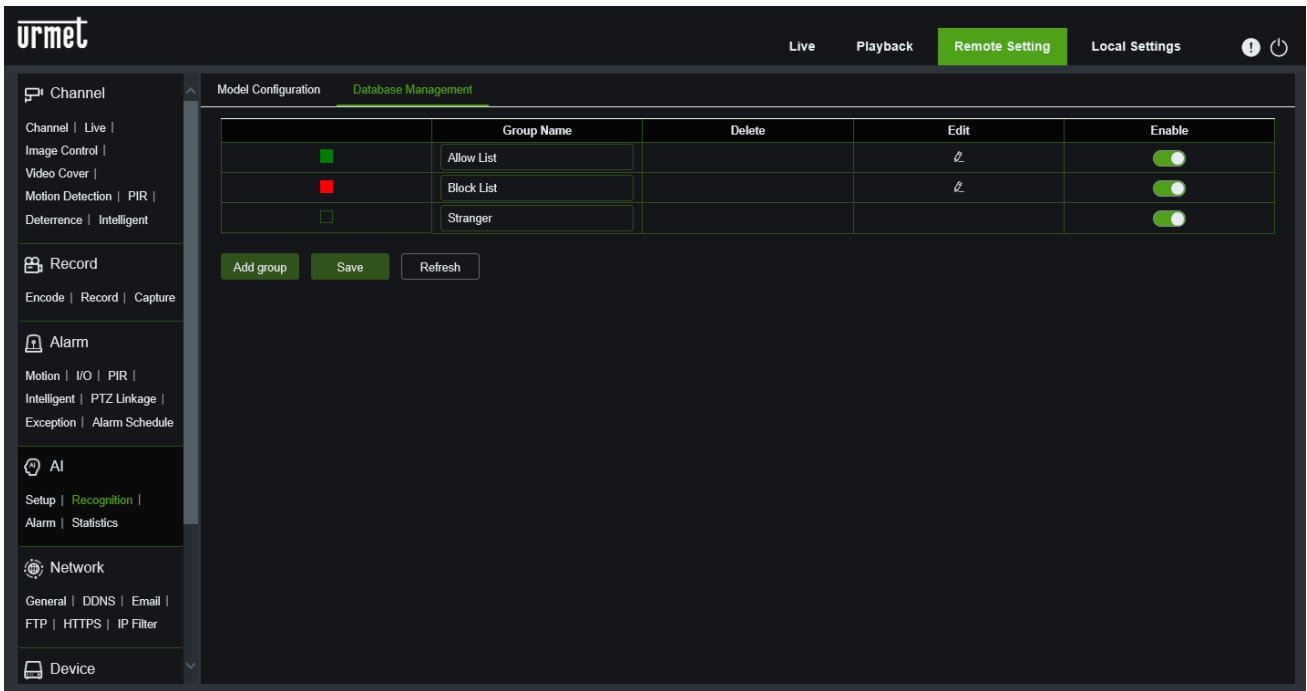
Model Configuration (Configuration du modèle): Cette section décrit les caractéristiques des appareils qui effectuent l'analyse intelligente.

Pour une description détaillée des paramètres de cette fonction, reportez-vous à la section 3.8.2 de ce manuel.



Database Management (Gestion de base de données): Cette section décrit les caractéristiques des appareils qui effectuent l'analyse intelligente.

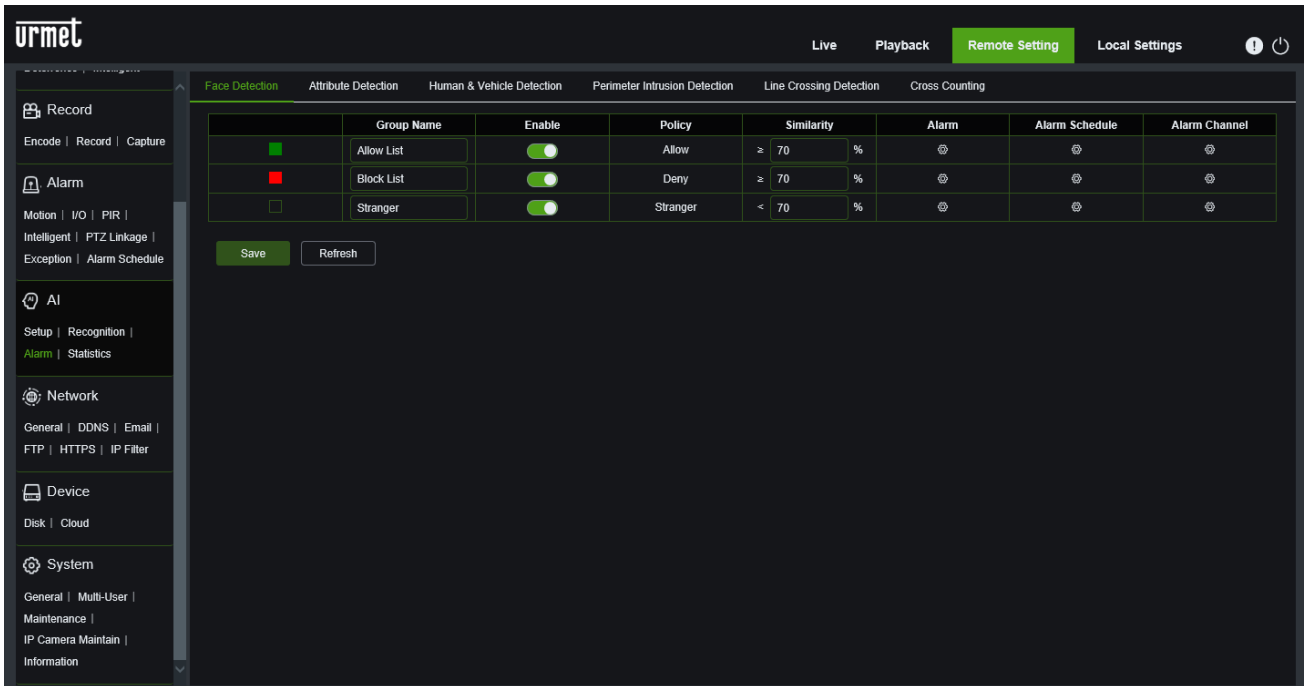
Pour une description détaillée des paramètres de cette fonction, reportez-vous à la section 3.8.2 de ce manuel.



5.7.3.3 Alarm (Alarmer): Cette section définit les paramètres des alarmes pour la reconnaissance faciale et en cas de reconnaissance de véhicule et humaine.

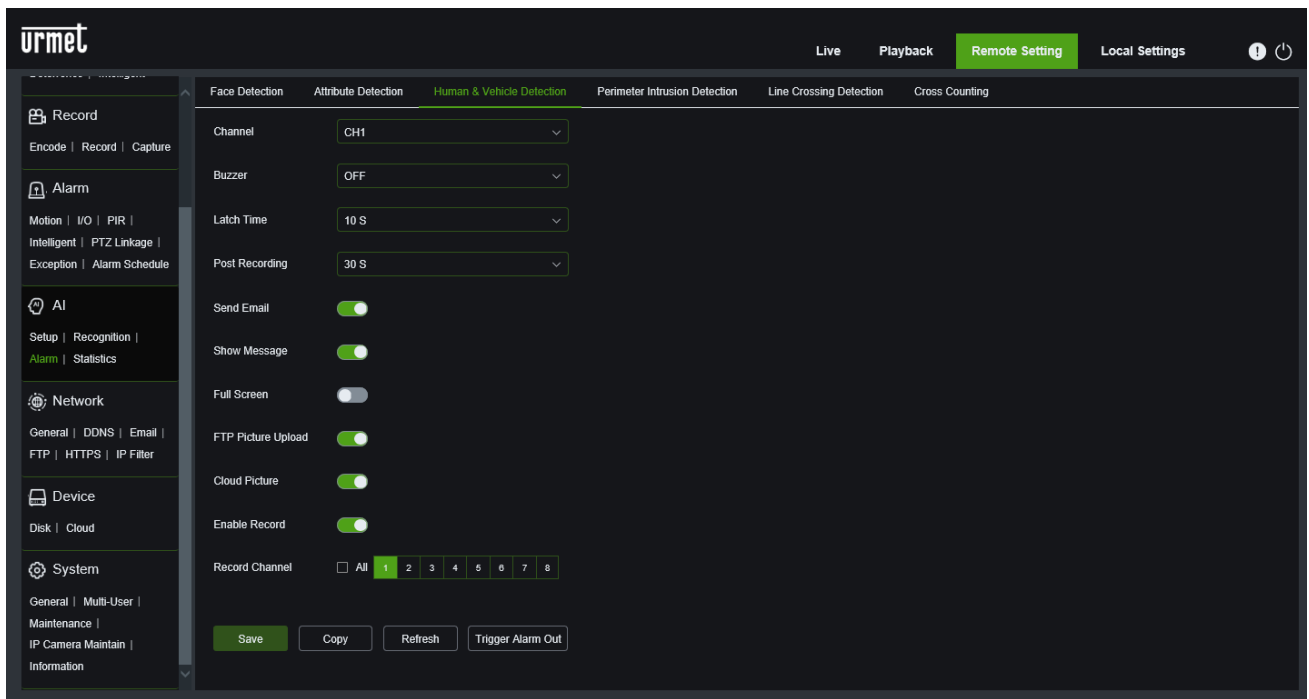
Pour une description détaillée des paramètres de cette fonction, reportez-vous à la section 3.8.3 de ce manuel.

Face Detection (Détection faciale): cette section décrit les actions possibles liées à la reconnaissance faciale. Pour une description détaillée des paramètres de cette fonction, reportez-vous à la section 3.8.3 de ce manuel.

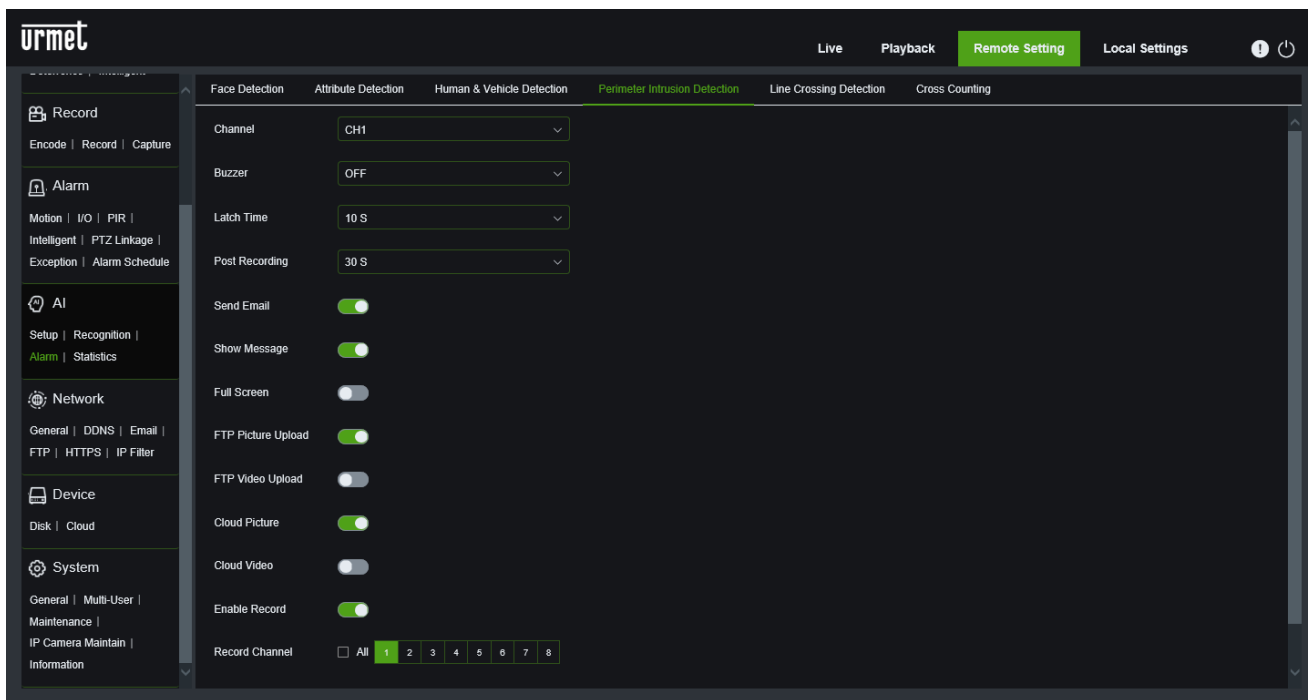


Attribute Detection (Détection d'attribut): cette section décrit les actions possibles liées à la reconnaissance de certains traits du visage (ex. présence ou absence du masque). Pour une description détaillée des paramètres de cette fonction, reportez-vous à la section 3.8.3 de ce manuel.

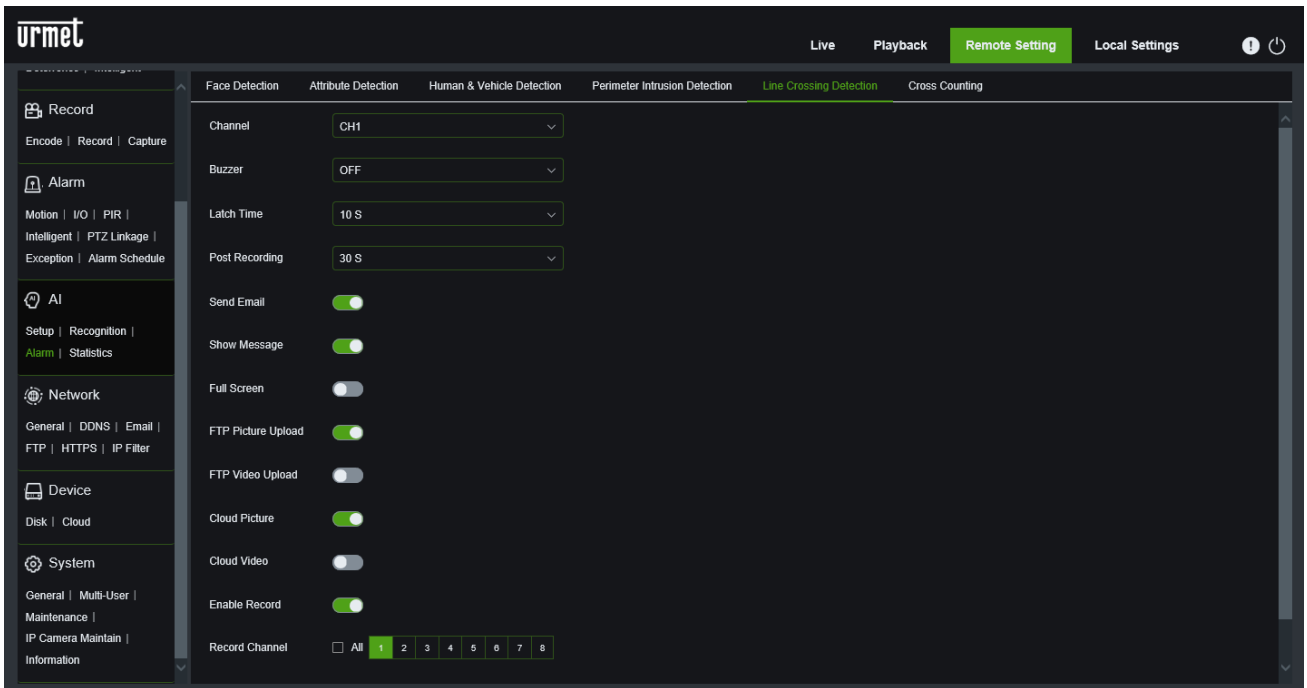
Human and Vehicle Detection (Détection humaine et véhicule): cette section décrit les actions possibles liées à la reconnaissance humaine ou de véhicule. Pour une description détaillée des paramètres de cette fonction, reportez-vous à la section 3.8.3 de ce manuel.



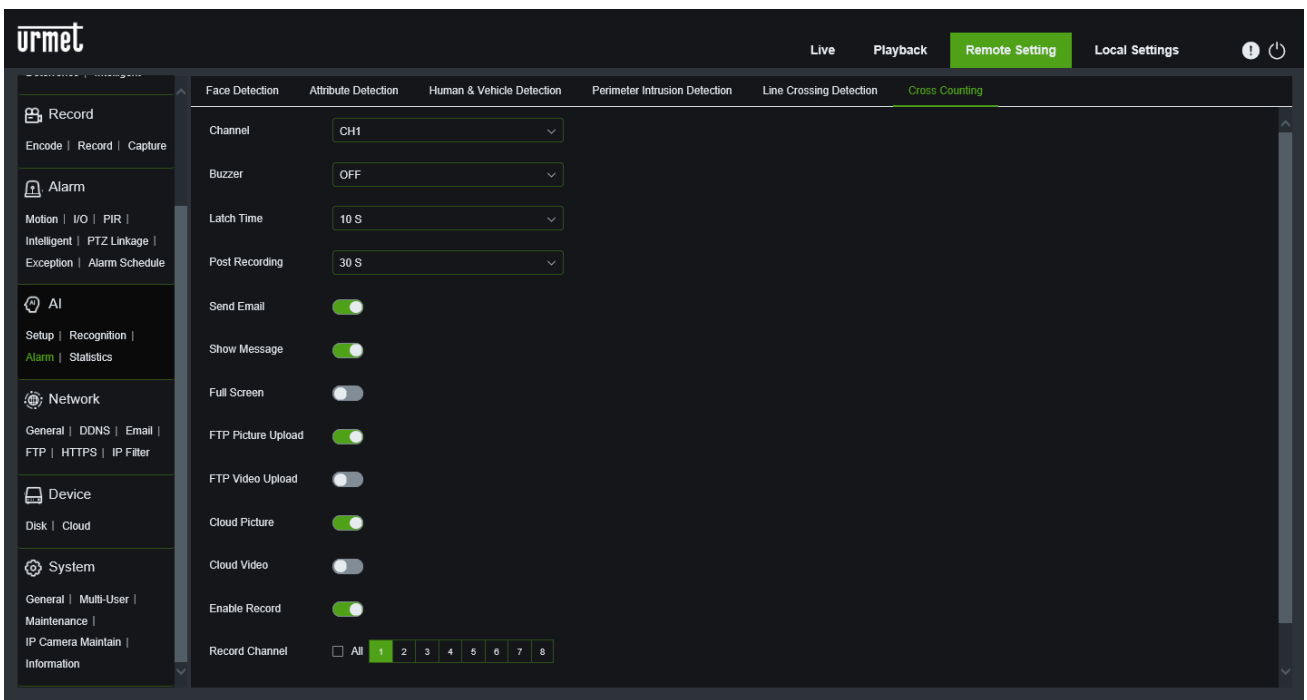
Perimeter Intrusion Detection (Détection d'intrusion périmétrique): cette section décrit les actions possibles liées aux événements d'intrusion de périmètre. Pour une description détaillée des paramètres de cette fonction, reportez-vous à la section 3.8.3 de ce manuel.



Line Crossing Detection (Détection de franchissement de ligne): cette section décrit les actions possibles liées aux événements de franchissement de ligne. Pour une description détaillée des paramètres de cette fonction, reportez-vous à la section 3.8.3 de ce manuel.



Cross Counting (Comptage des croisements): cette section décrit les actions possibles liées aux événements de franchissement de ligne. Pour une description détaillée des paramètres de cette fonction, reportez-vous à la section 3.8.3 de ce manuel.

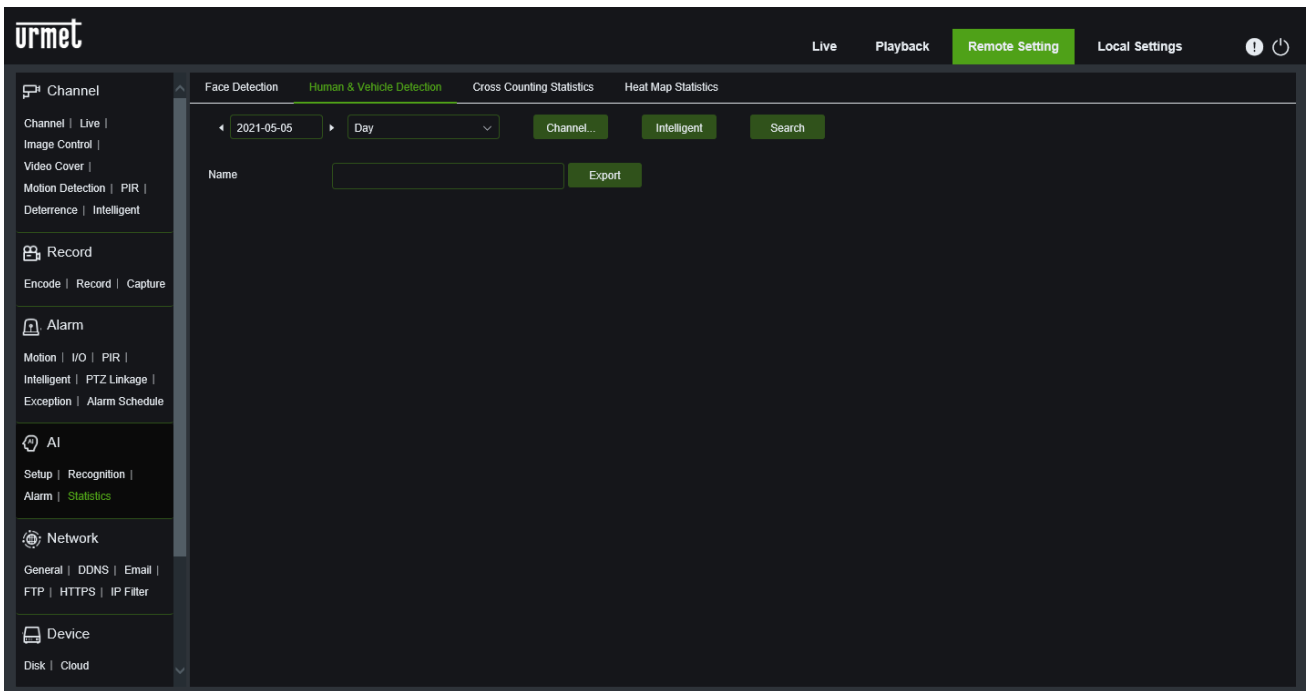


5.7.3.4 Statistics (Statistiques): dans cette section, les statistiques des différentes fonctionnalités sont implémentées. Pour une description détaillée des paramètres de cette fonction, reportez-vous à la section 3.8.4 de ce manuel.

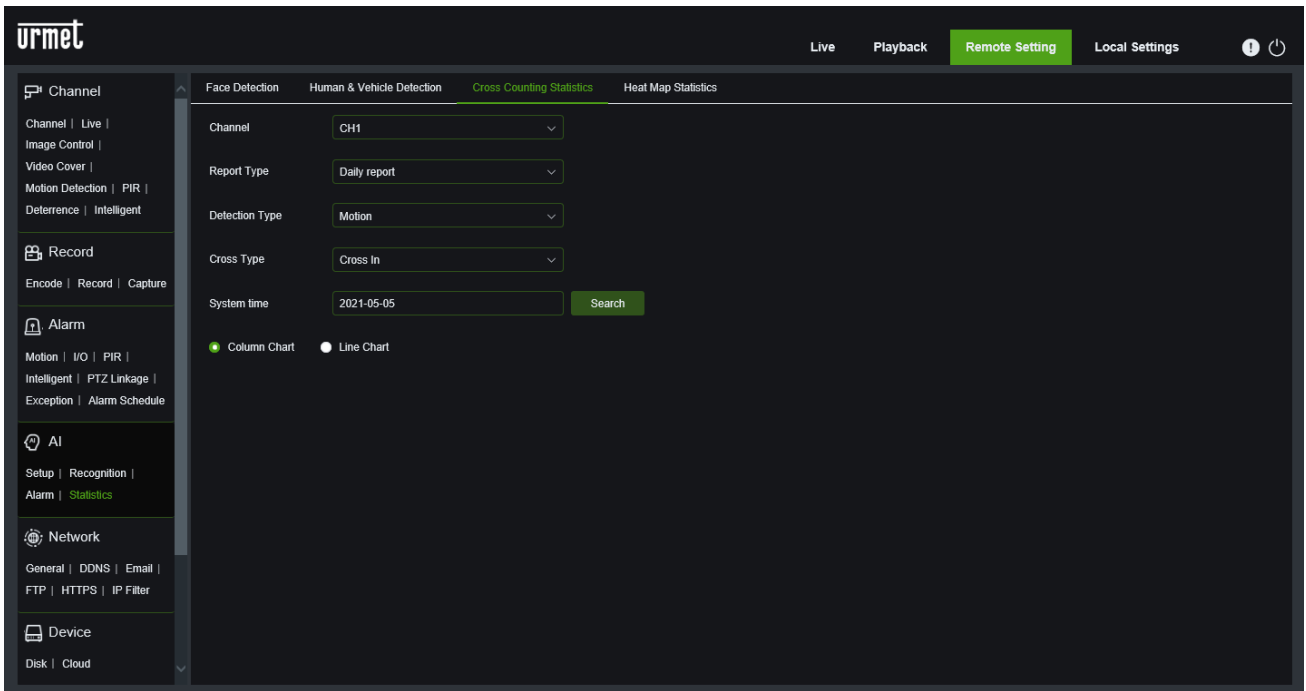
Face Detection (Détection Faciale): cette section décrit les statistiques relatives à la reconnaissance faciale. Pour une description détaillée des paramètres de cette fonction, reportez-vous à la section 3.8.4 de ce manuel.



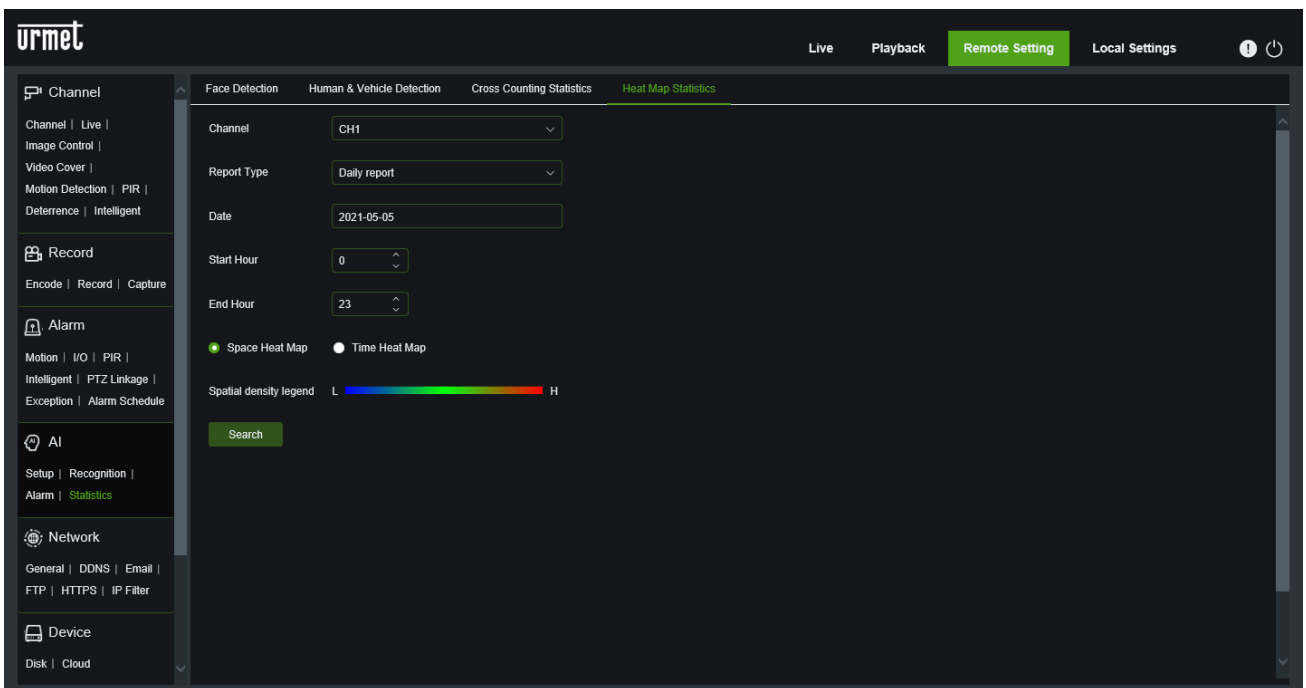
Human & Vehicle Detection (Détection humaine et véhicule): cette section décrit les statistiques relatives à la reconnaissance humaine ou de véhicule. Pour une description détaillée des paramètres de cette fonction, reportez-vous à la section 3.8.4 de ce manuel.



Cross Counting Statistics (Statistiques des croisements): cette section décrit les statistiques relatives aux événements de franchissement de ligne. Pour une description détaillée des paramètres de cette fonction, reportez-vous à la section 3.8.4 de ce manuel.



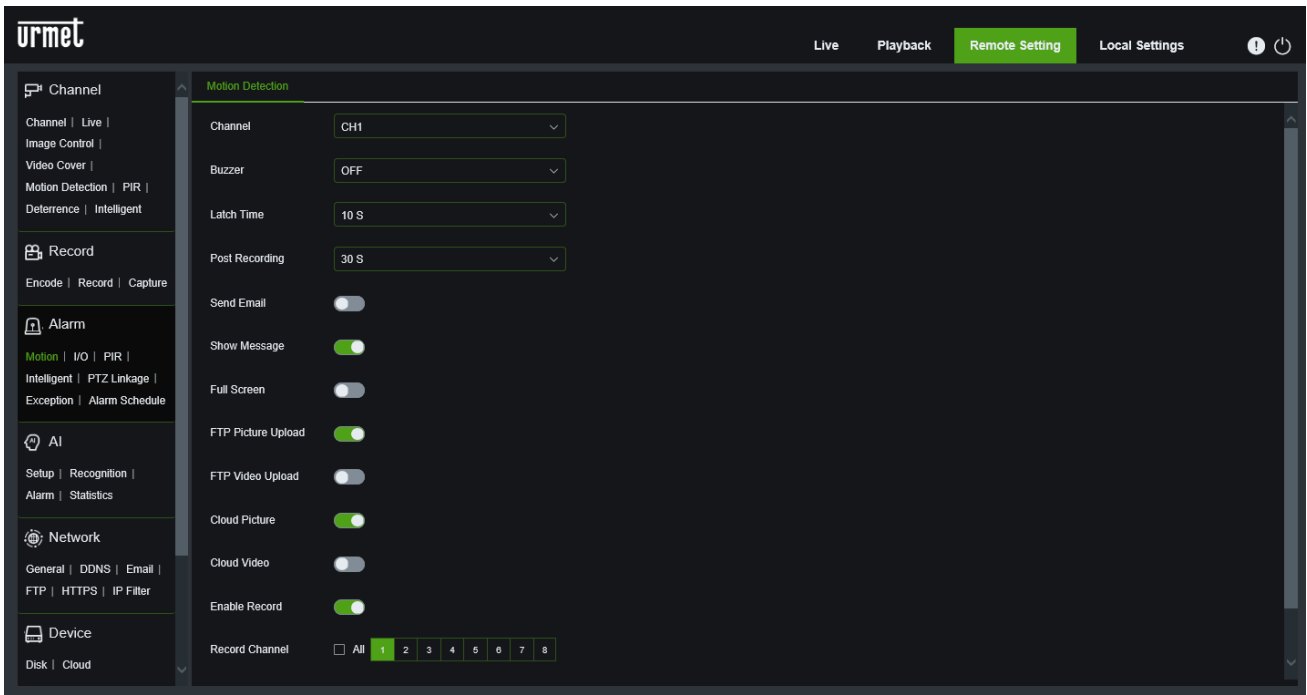
Heat Map Statistics (Statistiques Heat Map): cette section décrit les statistiques relatives à la fonctionnalité de carte thermique. Pour une description détaillée des paramètres de cette fonction, reportez-vous à la section 3.8.4 de ce manuel.



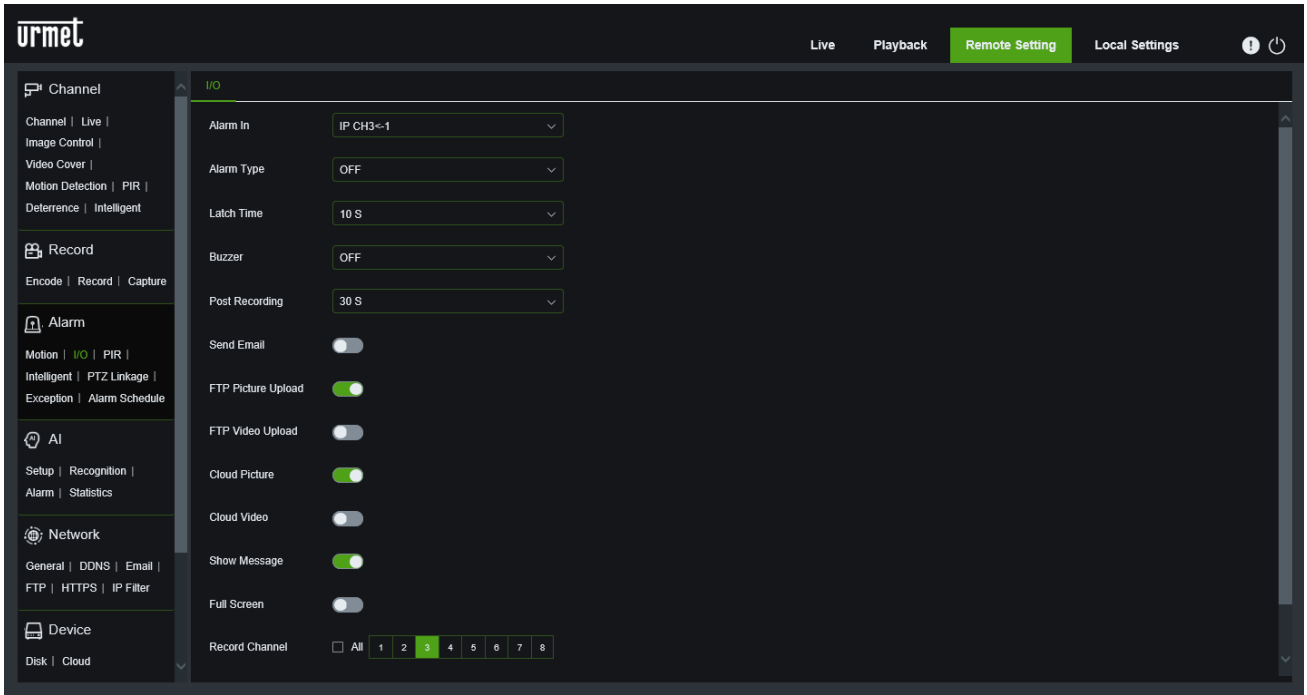
5.7.4 ALARM (ALARME)

Les notifications peuvent être définies (par exemple, sonnerie, temps de verrouillage, post-enregistrement, envoi d'un e-mail, afficher un message, plein écran, téléchargement d'une image/vidéo FTP, téléchargement d'une image/vidéo dans le cloud, canal d'enregistrement) pour des événements tels que mouvement, PIR, alarme IO, Événements d'analyse intelligente, liaison PTZ, exception, programmation d'alarme. Les paramètres détaillés doivent être cohérents avec le réglage local du NVR.

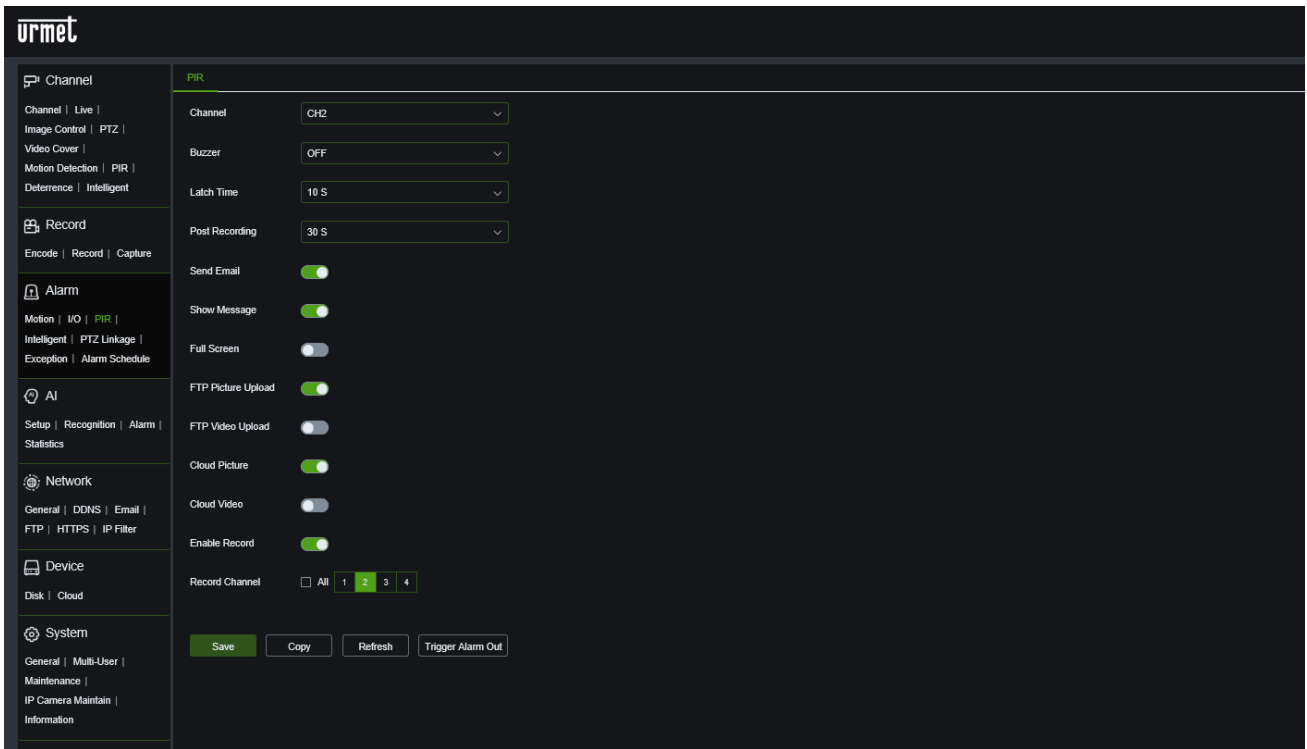
5.7.4.1 Motion (Mouvement)



5.7.4.2 I/O (E/S)

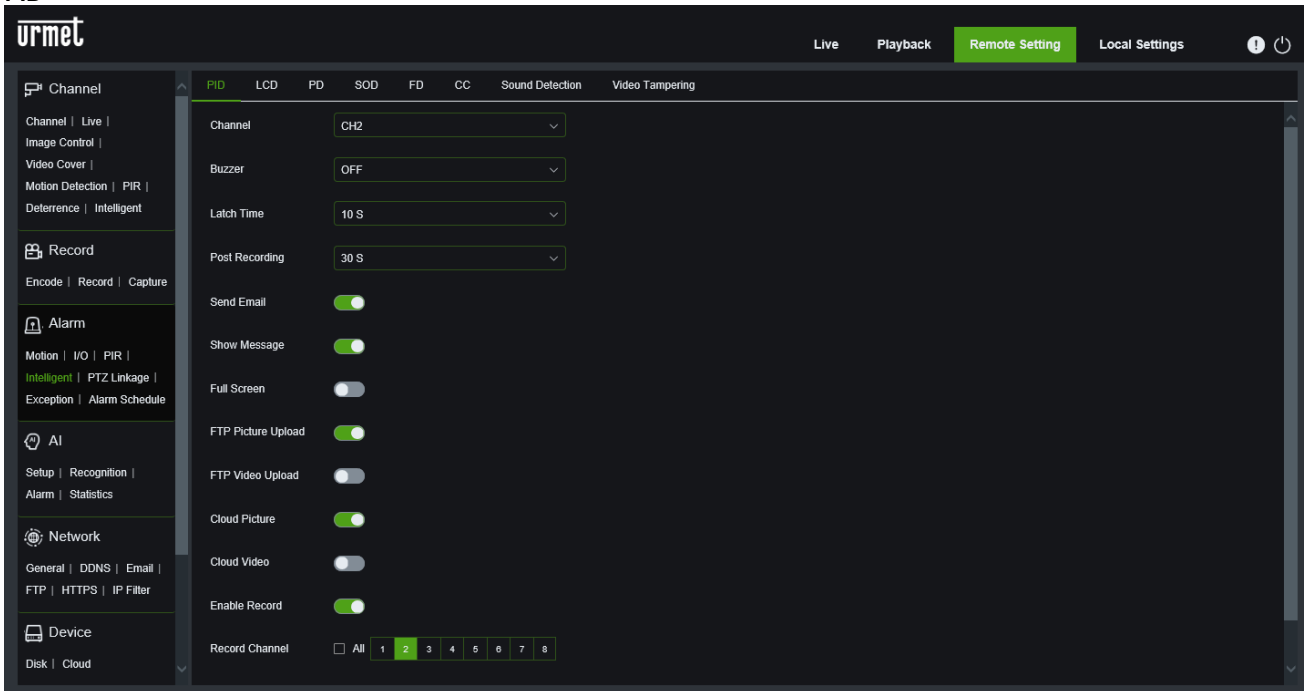


5.7.4.3 PIR



5.7.4.4 Intelligent (Intelligence)

PID



LCD

The screenshot displays the 'urmet' web interface with the 'Remote Setting' tab selected. The left sidebar contains navigation menus for Channel, Record, Alarm, AI, Network, and Device. The main content area is titled 'LCD' and includes a sub-menu with options: PID, LCD, PD, SOD, FD, CC, Sound Detection, and Video Tampering. The settings are as follows:

- Channel: CH2
- Buzzer: OFF
- Latch Time: 10 S
- Post Recording: 30 S
- Send Email:
- Show Message:
- Full Screen:
- FTP Picture Upload:
- FTP Video Upload:
- Cloud Picture:
- Cloud Video:
- Enable Record:
- Record Channel: All 1 2 3 4 5 6 7 8

PD

The screenshot displays the 'urmet' web interface with the 'Remote Setting' tab selected. The left sidebar contains navigation menus for Channel, Record, Alarm, AI, Network, and Device. The main content area is titled 'PD' and includes a sub-menu with options: PID, LCD, PD, SOD, FD, CC, Sound Detection, and Video Tampering. The settings are as follows:

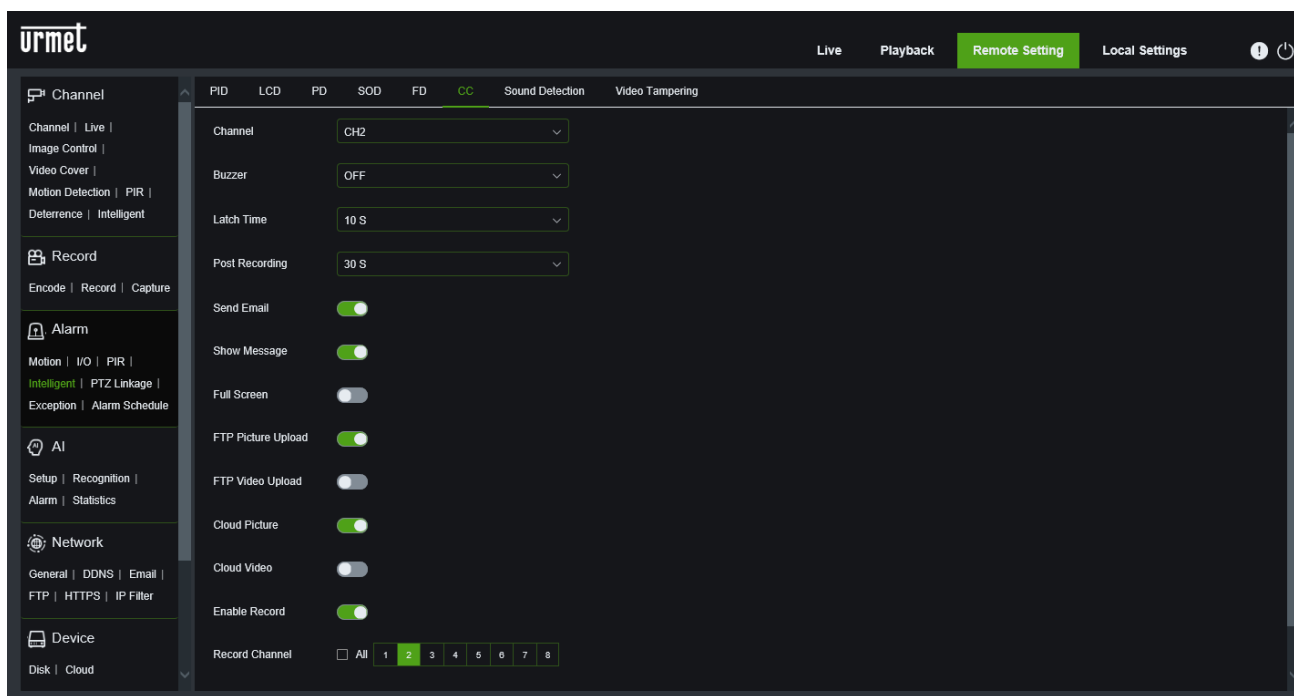
- Channel: CH5
- Buzzer: OFF
- Latch Time: 10 S
- Post Recording: 30 S
- Send Email:
- Show Message:
- Full Screen:
- FTP Picture Upload:
- FTP Video Upload:
- Cloud Picture:
- Cloud Video:
- Enable Record:
- Record Channel: All 1 2 3 4 5 6 7 8

SOD

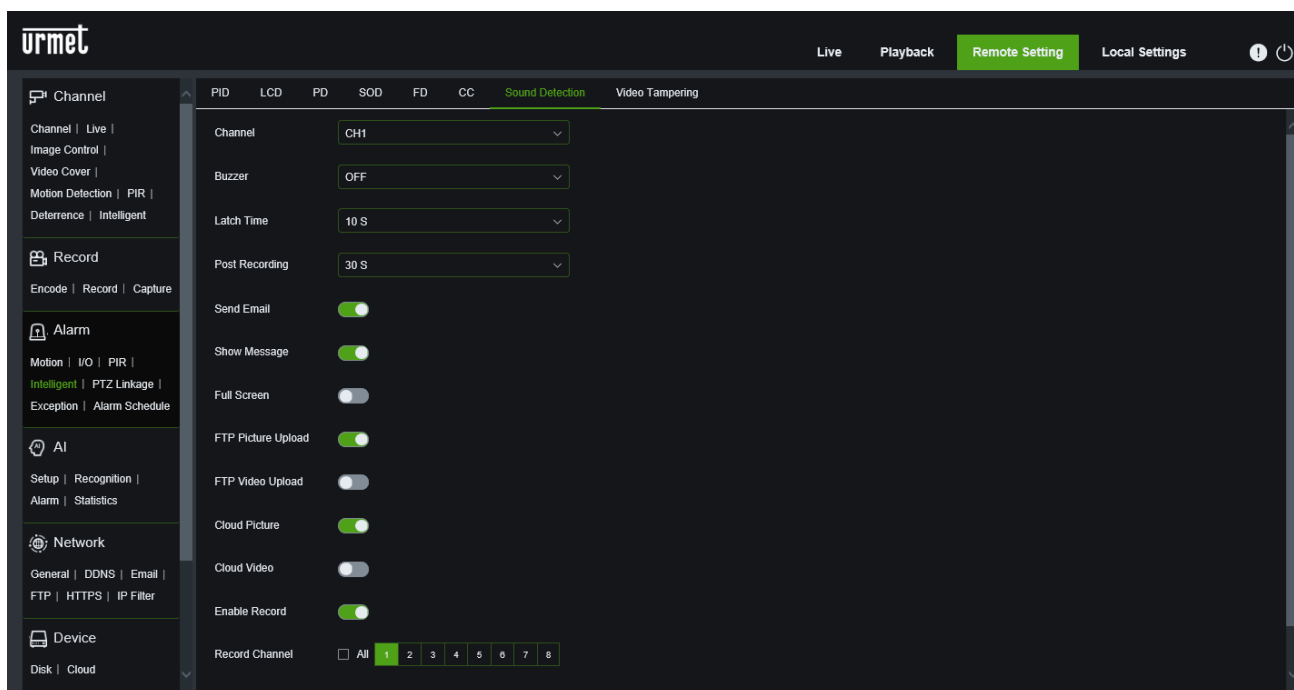
The screenshot shows the 'urmet' Remote Setting interface for the SOD (Sound Detection) configuration. The top navigation bar includes 'Live', 'Playback', 'Remote Setting' (highlighted), and 'Local Settings'. The left sidebar contains menu items for Channel, Record, Alarm, AI, Network, and Device. The main content area is titled 'SOD' and includes sub-tabs for LCD, PD, SOD, FD, CC, Sound Detection, and Video Tampering. The SOD configuration includes: Channel (CH1), Buzzer (OFF), Latch Time (10 S), Post Recording (30 S), Send Email (ON), Show Message (ON), Full Screen (OFF), FTP Picture Upload (ON), FTP Video Upload (OFF), Cloud Picture (ON), Cloud Video (OFF), Enable Record (ON), and Record Channel (All, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8).

FD

The screenshot shows the 'urmet' Remote Setting interface for the FD (Face Detection) configuration. The top navigation bar includes 'Live', 'Playback', 'Remote Setting' (highlighted), and 'Local Settings'. The left sidebar contains menu items for Channel, Record, Alarm, AI, Network, and Device. The main content area is titled 'FD' and includes sub-tabs for LCD, PD, SOD, FD, CC, Sound Detection, and Video Tampering. The FD configuration includes: Channel (CH5), Buzzer (OFF), Latch Time (10 S), Post Recording (30 S), Send Email (ON), Show Message (ON), Full Screen (OFF), FTP Picture Upload (ON), FTP Video Upload (OFF), Cloud Picture (ON), Cloud Video (OFF), Enable Record (ON), and Record Channel (All, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8).



SOUND DETECTION (Détection sonore)



VIDEO TAMPERING (Falsification vidéo)

The screenshot displays the 'urmet' web interface with the 'Remote Setting' tab selected. The left sidebar contains navigation menus for Channel, Record, Alarm, AI, Network, and Device. The main content area is titled 'Video Tampering' and includes a top navigation bar with 'Live', 'Playback', 'Remote Setting', and 'Local Settings'. The settings are organized as follows:

- Channel:** CH2
- Buzzer:** OFF
- Latch Time:** 10 S
- Post Recording:** 30 S
- Send Email:**
- Show Message:**
- Full Screen:**
- FTP Picture Upload:**
- FTP Video Upload:**
- Cloud Picture:**
- Cloud Video:**
- Enable Record:**
- Record Channel:** All 1 2 3 4 5 6 7 8

5.7.4.5 PTZ Linkage (Lien PTZ)

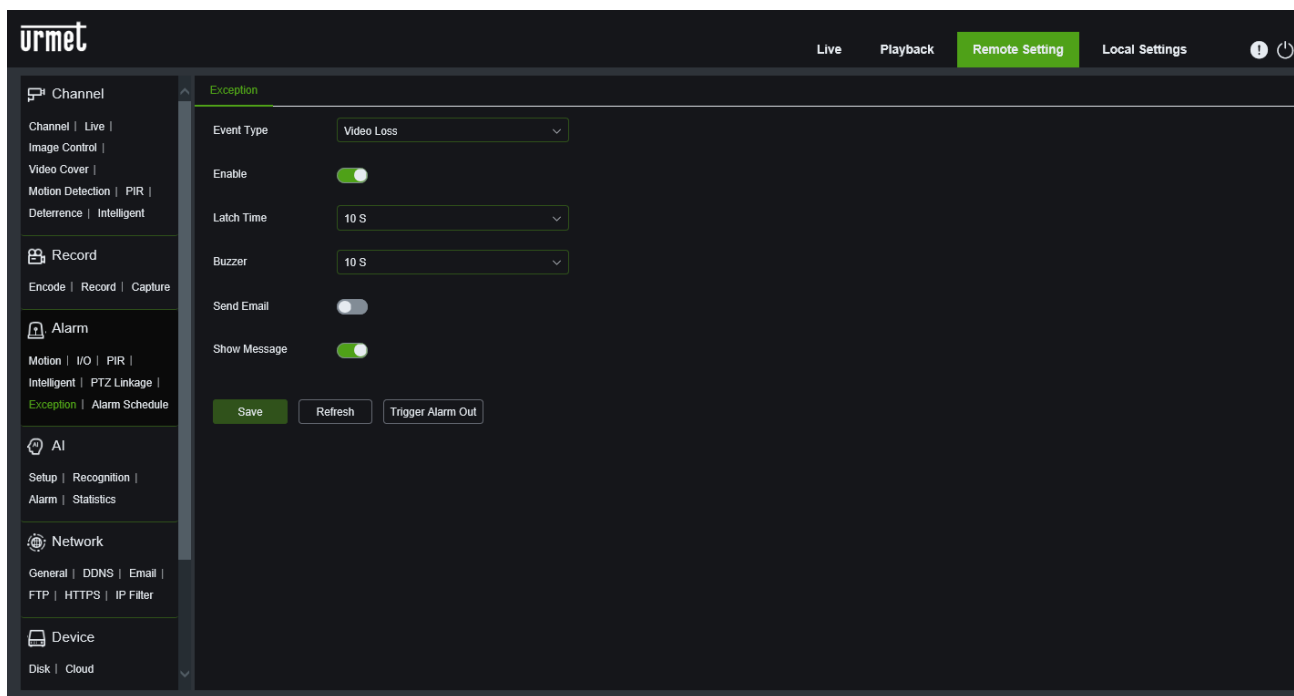
The screenshot displays the 'urmet' web interface with the 'Remote Setting' tab selected. The left sidebar contains navigation menus for Channel, Record, Alarm, AI, Network, and Device. The main content area is titled 'PTZ Linkage' and includes a top navigation bar with 'Live', 'Playback', 'Remote Setting', and 'Local Settings'. The settings are organized as follows:

- Channel:** CH1
- Enable:**
- Alarm Type:** Motion PIR
- PTZ Linkage Table:**

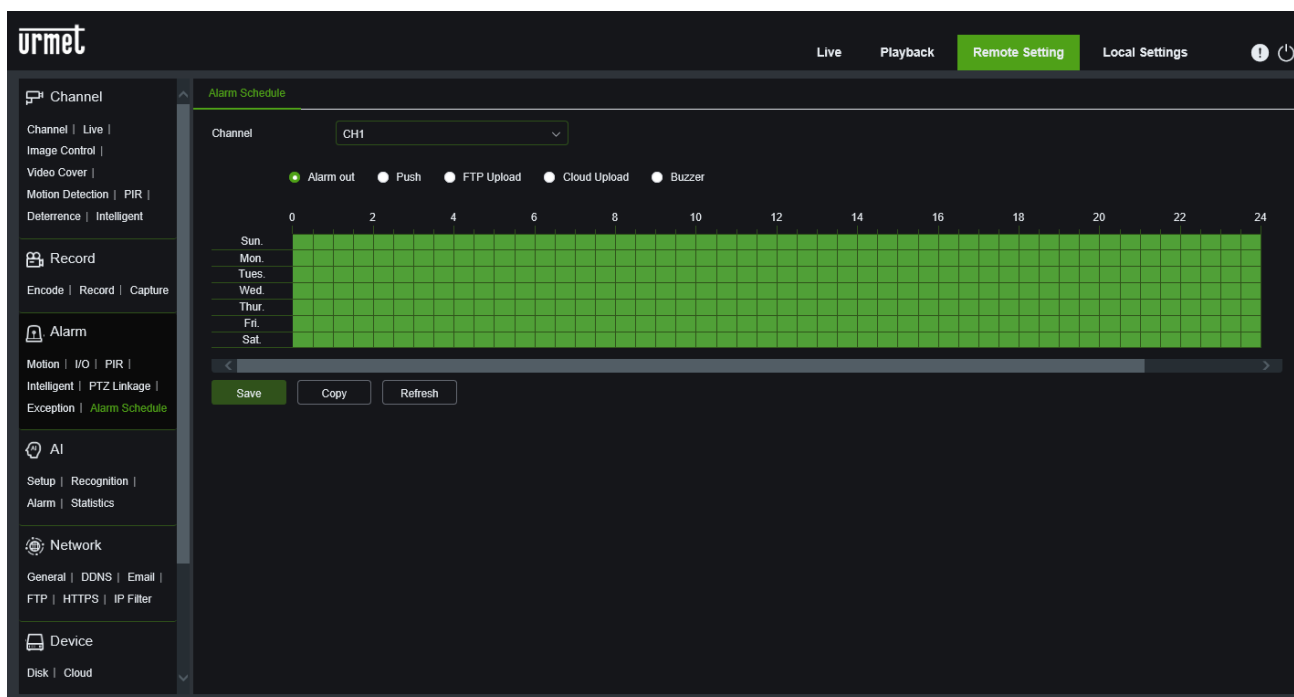
PTZ	Channel	Action
<input type="checkbox"/>	PTZ CH1	1
<input type="checkbox"/>	PTZ CH2	None
<input type="checkbox"/>	PTZ CH3	None
<input type="checkbox"/>	PTZ CH4	None

Buttons: Save, Copy, Refresh

5.7.4.6 Exception

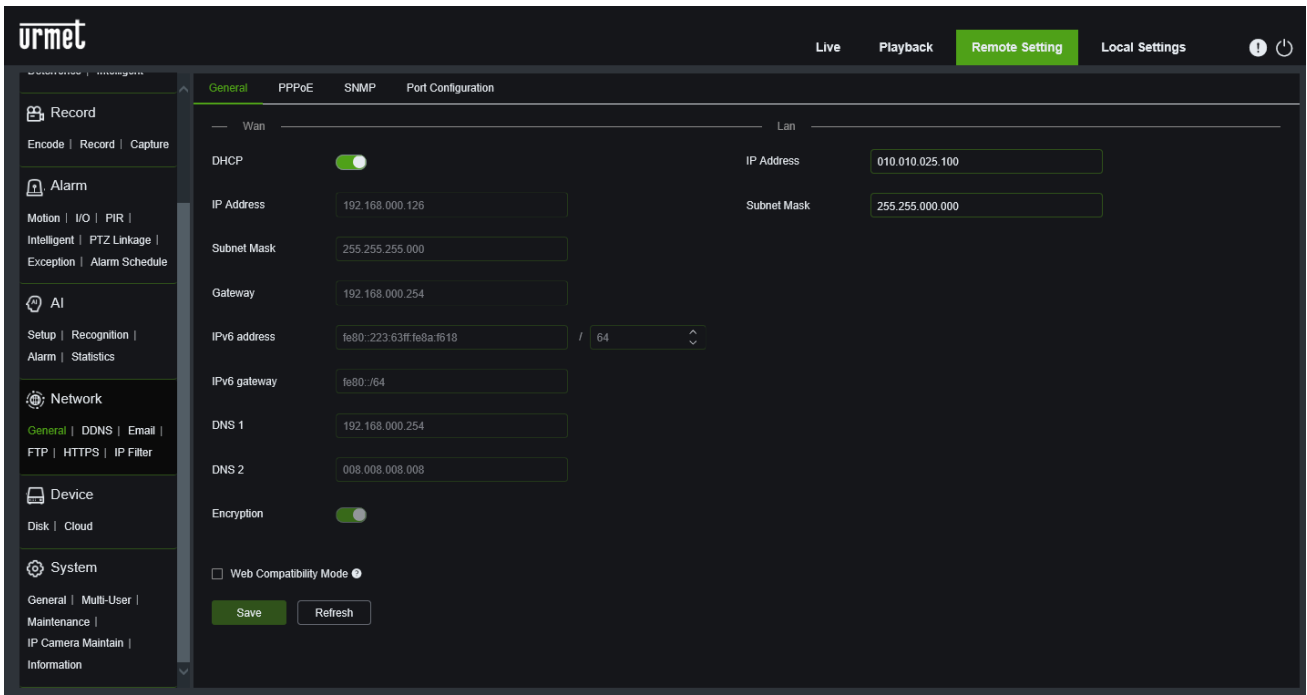


5.7.4.7 Alarm Schedule (Programme d'alarme)

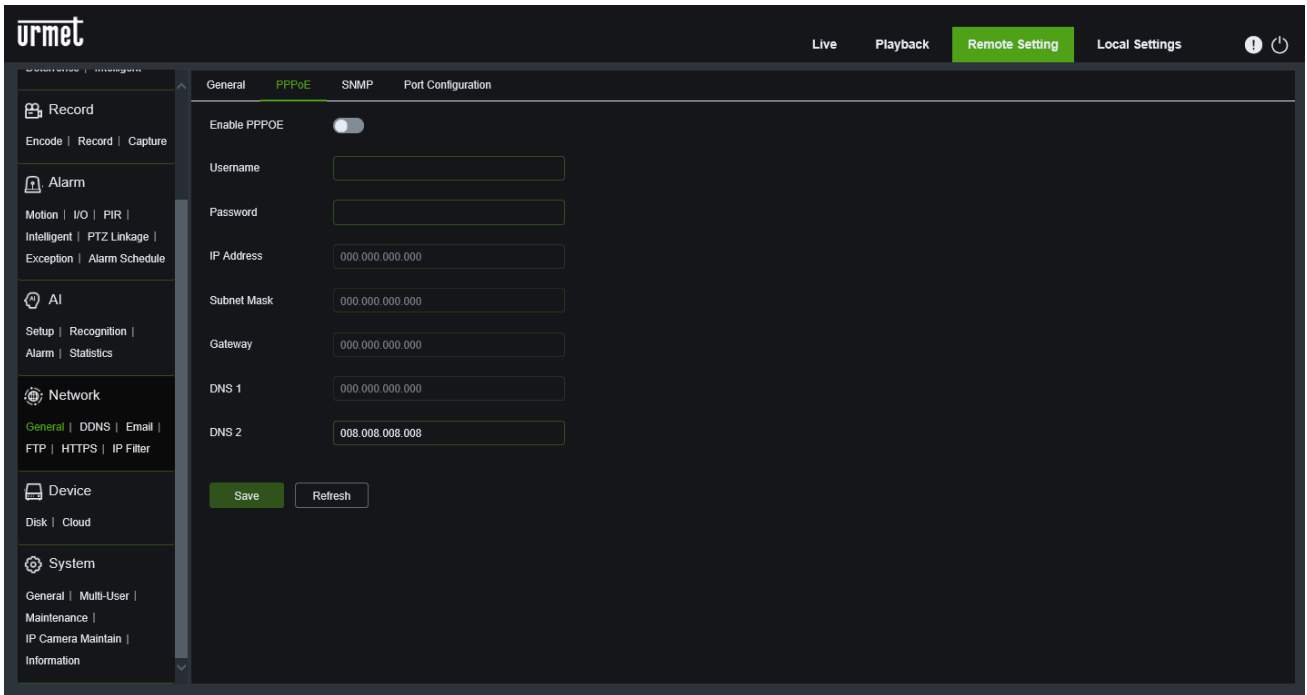


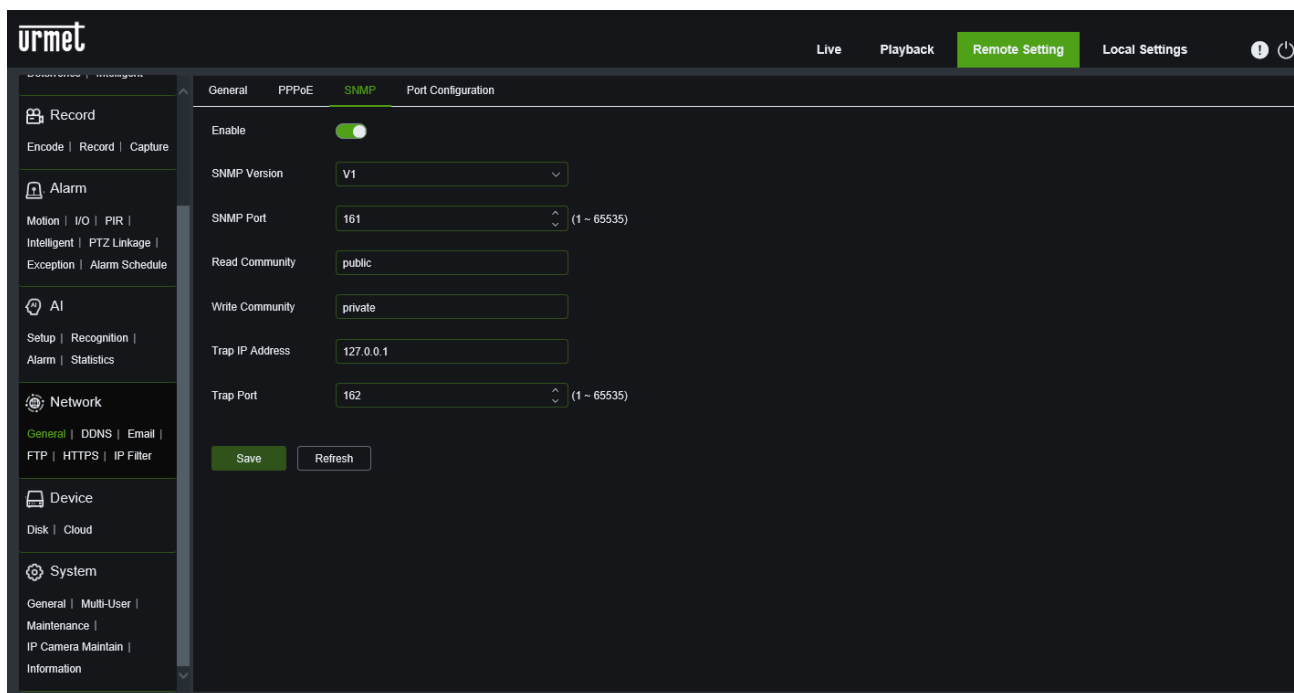
5.7.5 NETWORK (RESEAU)

5.7.5.1 General (Général): les utilisateurs peuvent attribuer l'adresse IP statique et effectuer la redirection de port pour le NVR en fonction des différents routeurs.

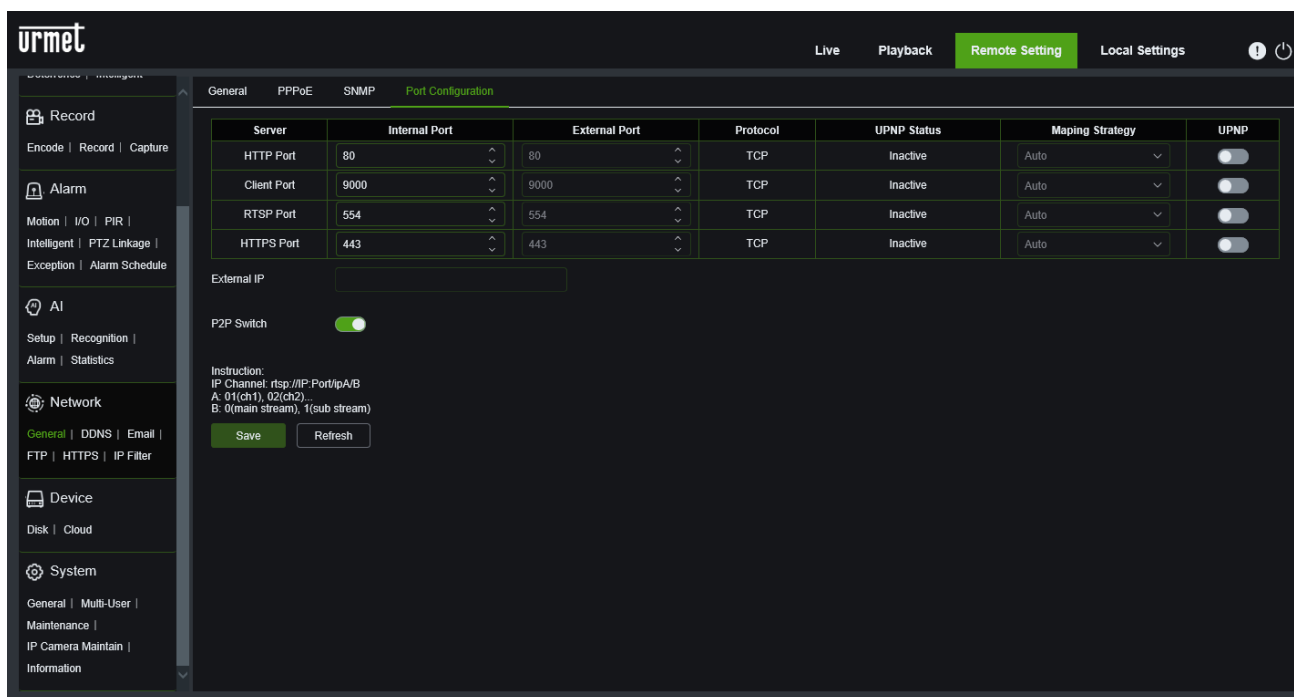


PPPoE

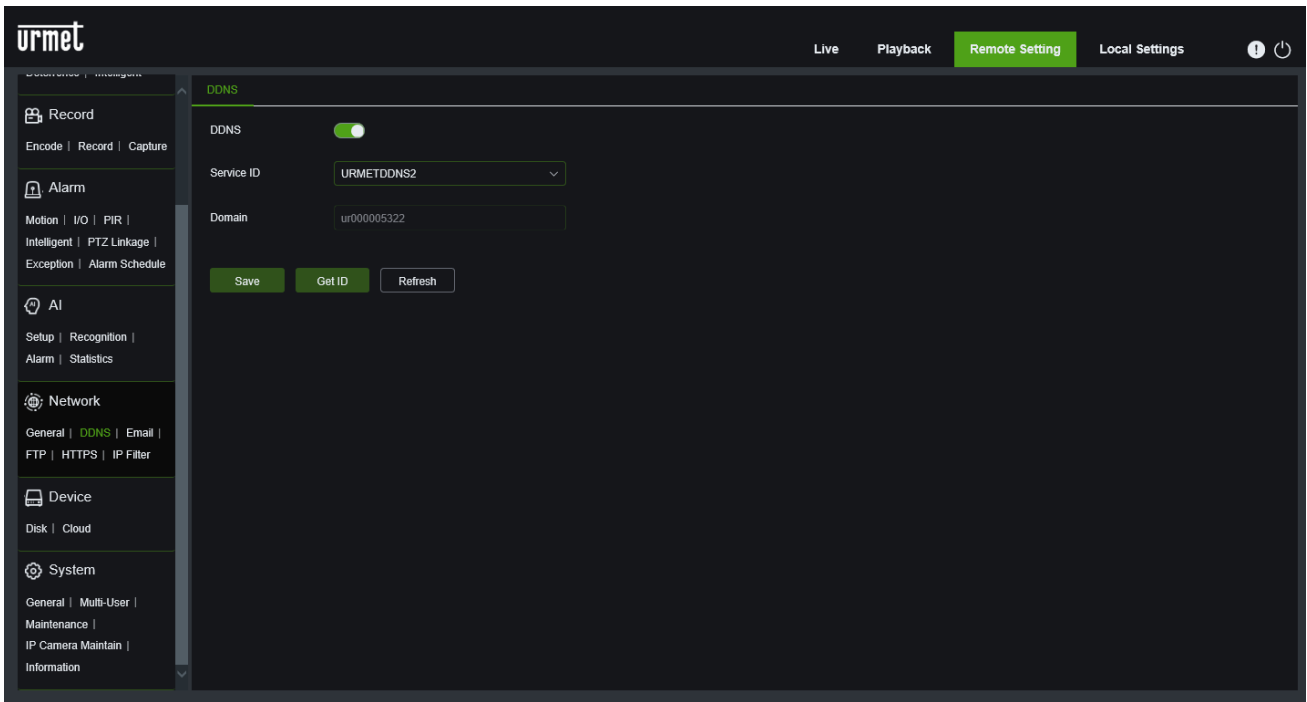




Port Configuration (Configuration du port)

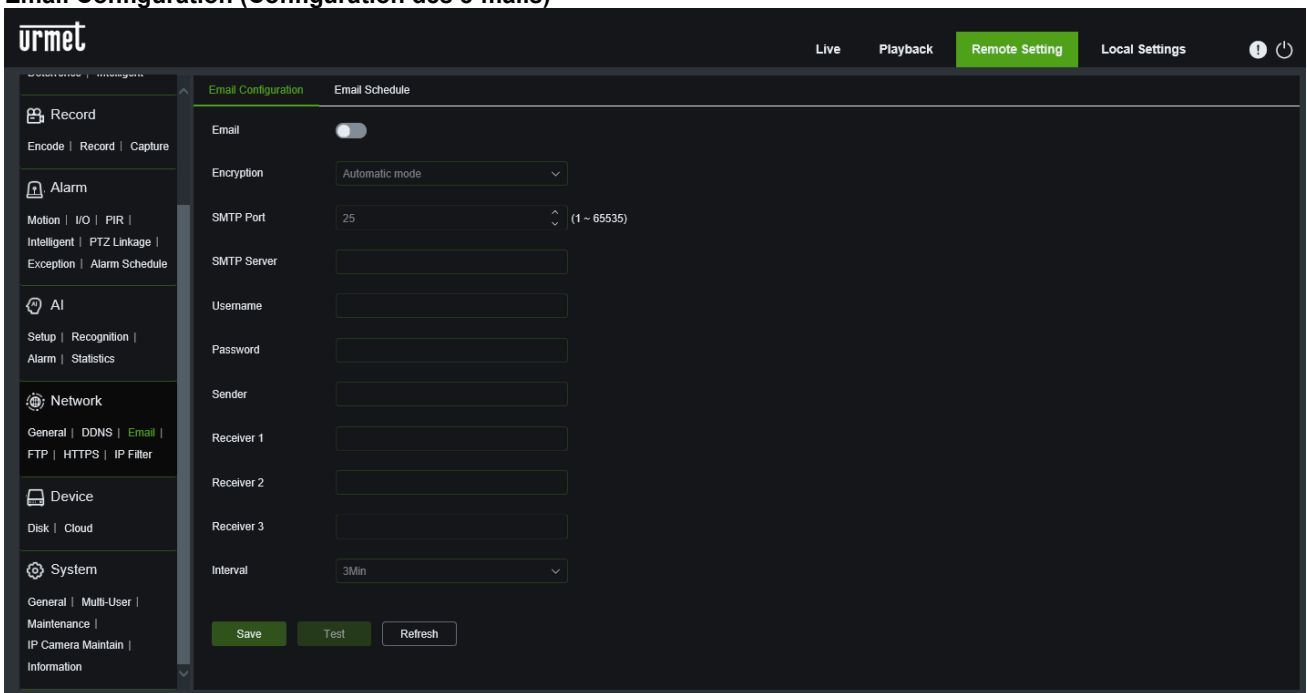


5.7.5.2 DDNS: Après avoir eu le service DDNS (voir ci-dessous), il est possible d'activer la fonction <DDNS> dans n'importe quel type de réseau (statique, DHCP et PPPoE). À ce stade, il est possible d'accéder au NVR via le nom de domaine (http://domaine:numéro de port). Les paramètres détaillés doivent être cohérents avec le réglage local du NVR.



5.7.5.3 EMAIL

Email Configuration (Configuration des e-mails)



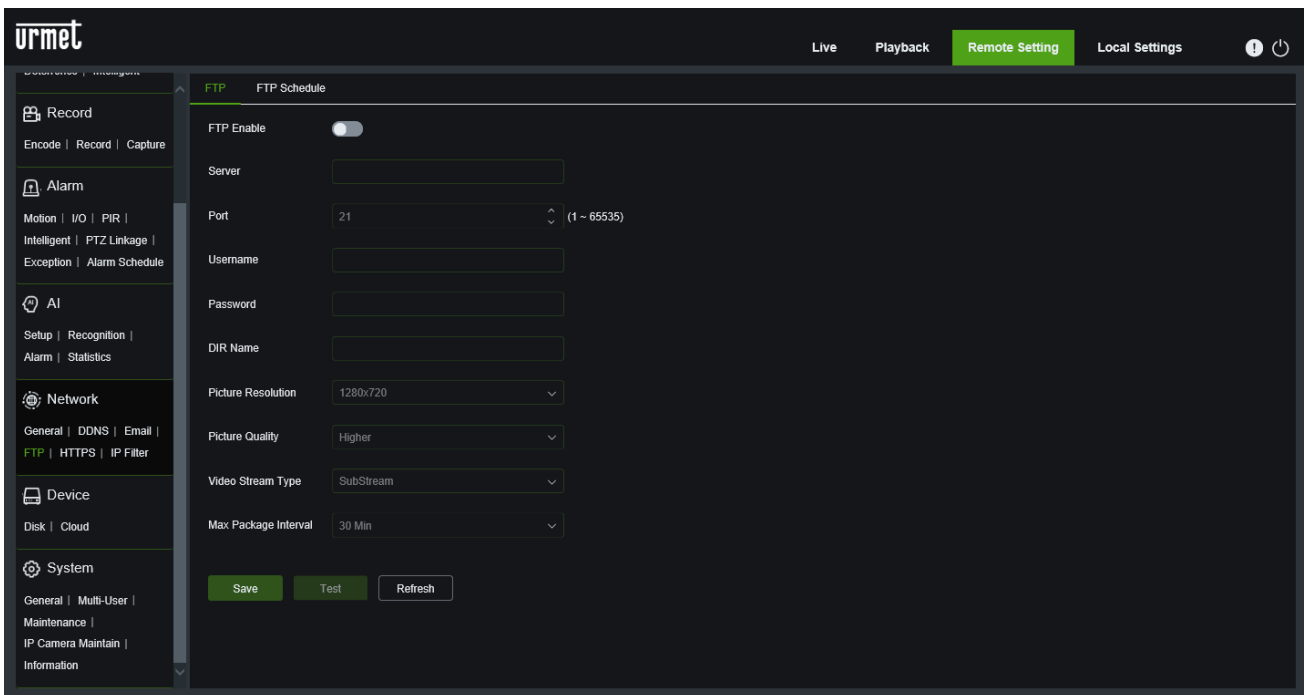
Email Schedule (Calendrier des e-mails)



5.7.5.4 FTP

Cette fonction est utilisée avec la fonction d'alarme. Les images capturées ou l'enregistrement d'alarme peuvent être téléchargés sur le serveur FTP via le réseau.

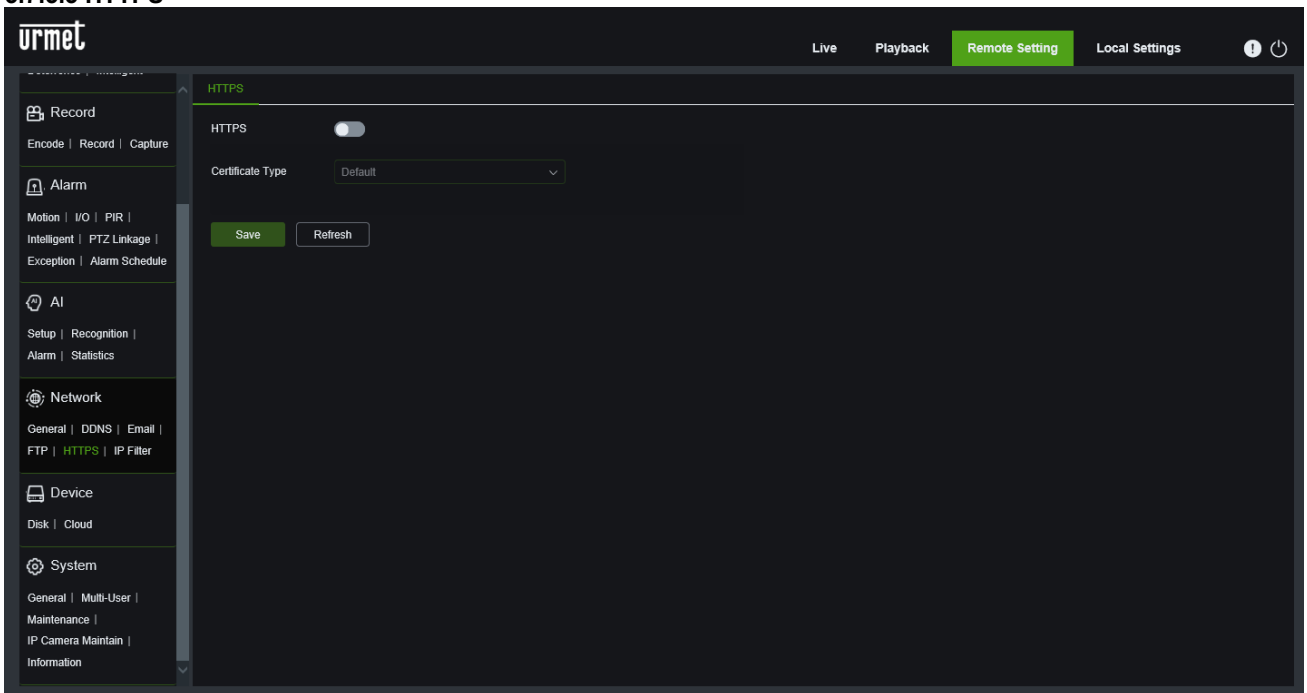
- **FTP:** Ceci peut être utilisé pour activer ou désactiver la fonction.
- **IP du serveur:** Ceci peut être utilisé pour entrer l'adresse du nom du serveur FTP.
- **Port:** port de service FTP. Valeur par défaut : 21.
- **Nom d'utilisateur:** nom d'utilisateur pour accéder au FTP.
- **Mot de passe:** mot de passe pour accéder au serveur FTP.
- **Nom du répertoire:** nom du répertoire pour transférer les images enregistrées ou les alarmes.



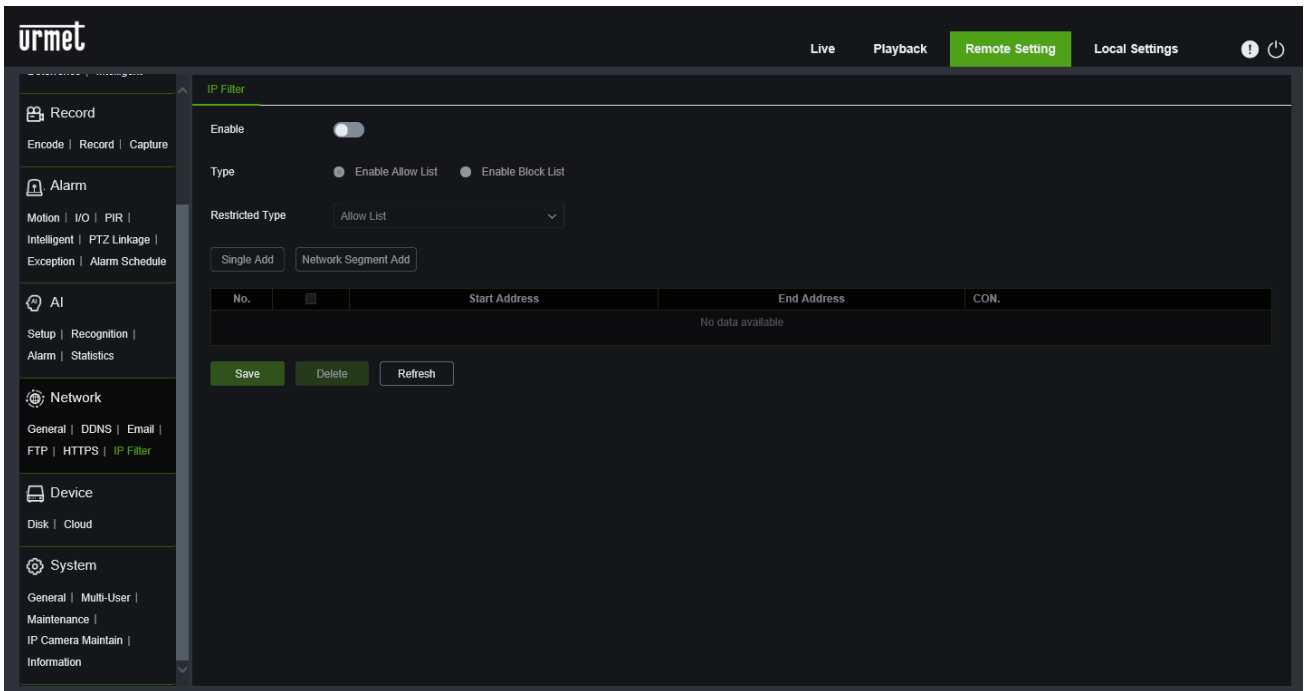
FTP Schedule (Planning FTP)



5.7.5.5 HTTPS



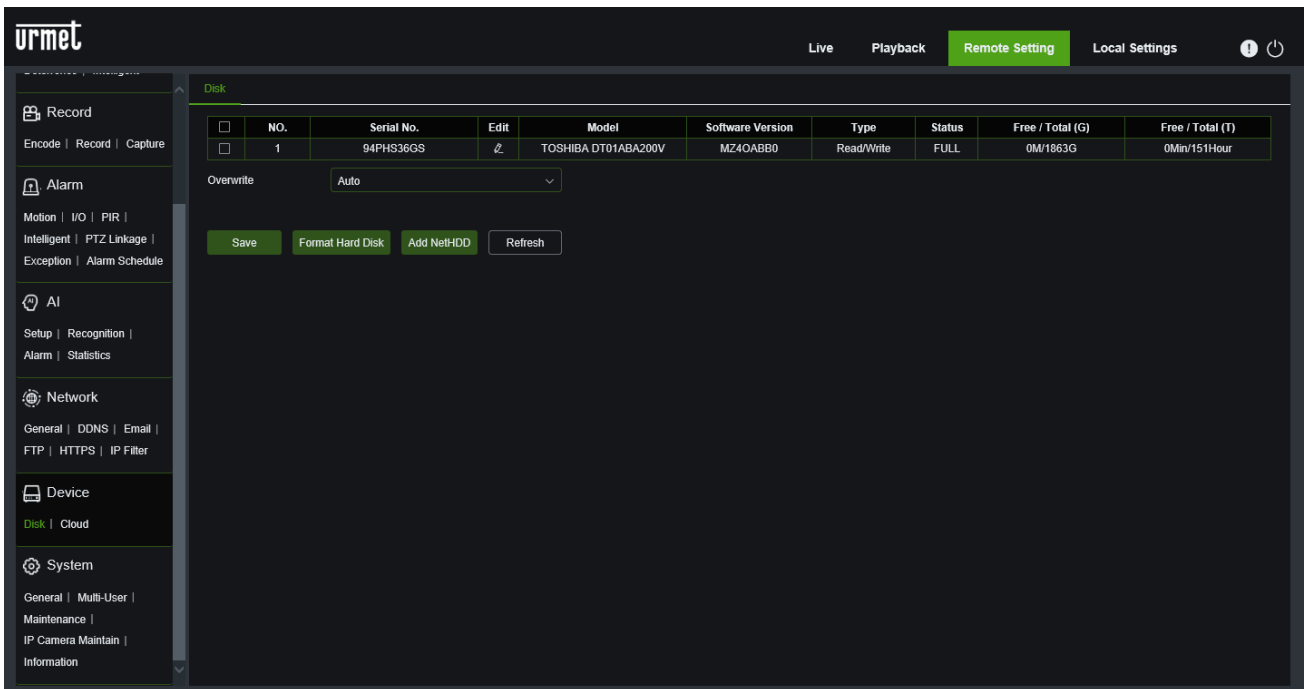
5.7.5.6 IP Filter (Filtre IP)



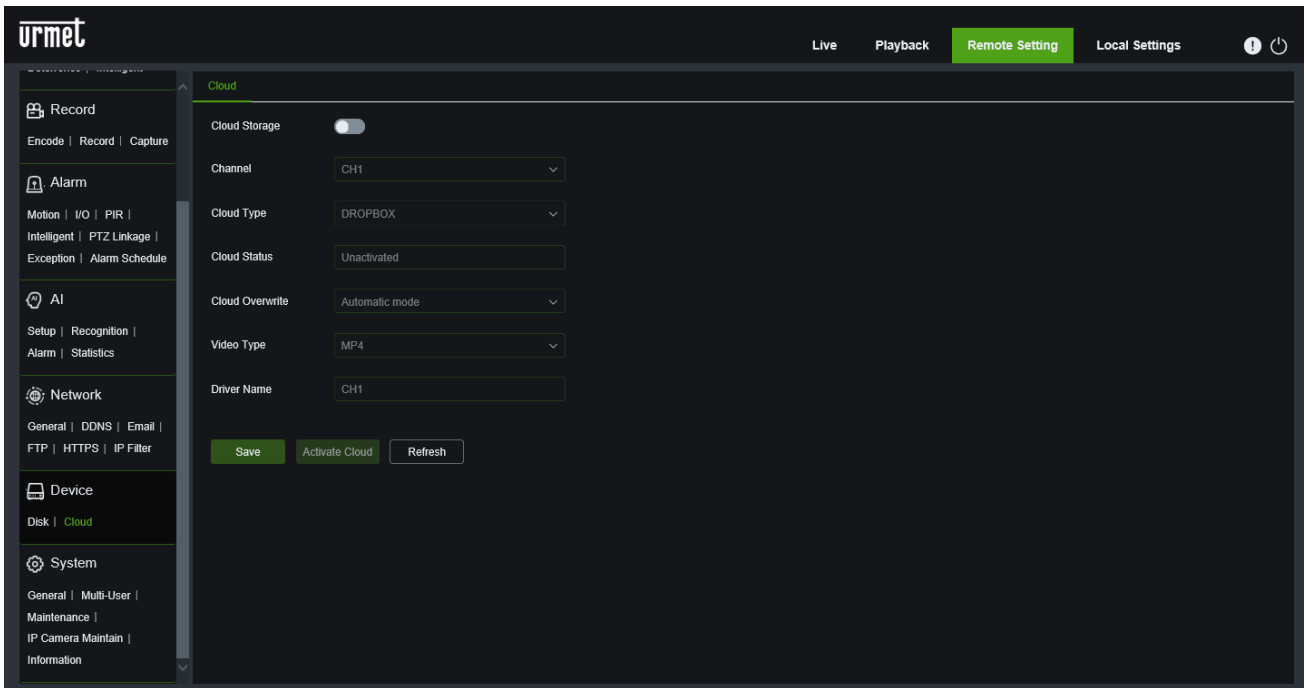
5.7.6 DEVICE (DISPOSITIF)

Cliquez sur l'option <Dispositif> pour accéder à ses sous-options : <Disque dur> et <Stockage en ligne>.

5.7.6.1 Disk (Disque dur): cette page peut être utilisée pour vérifier l'état du disque dur, le formater et activer l'enregistrement sur l'interface ESATA, comme indiqué ci-dessous. Les paramètres détaillés doivent être cohérents avec le réglage local du NVR.



5.7.6.2 Cloud: cette page peut être utilisée pour définir les paramètres de stockage Cloud pour votre compte Dropbox et Google Drive. Les paramètres détaillés doivent être cohérents avec le réglage local du NVR.

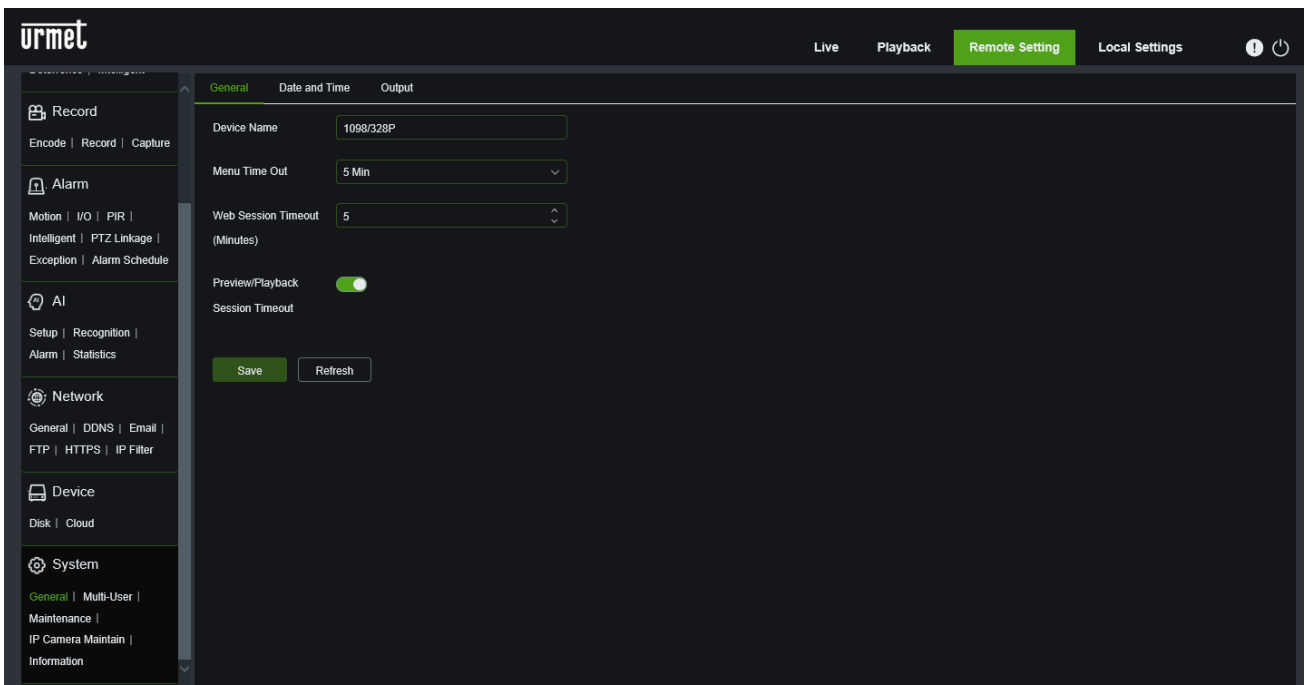


5.7.7 SYSTEM (SYSTEME)

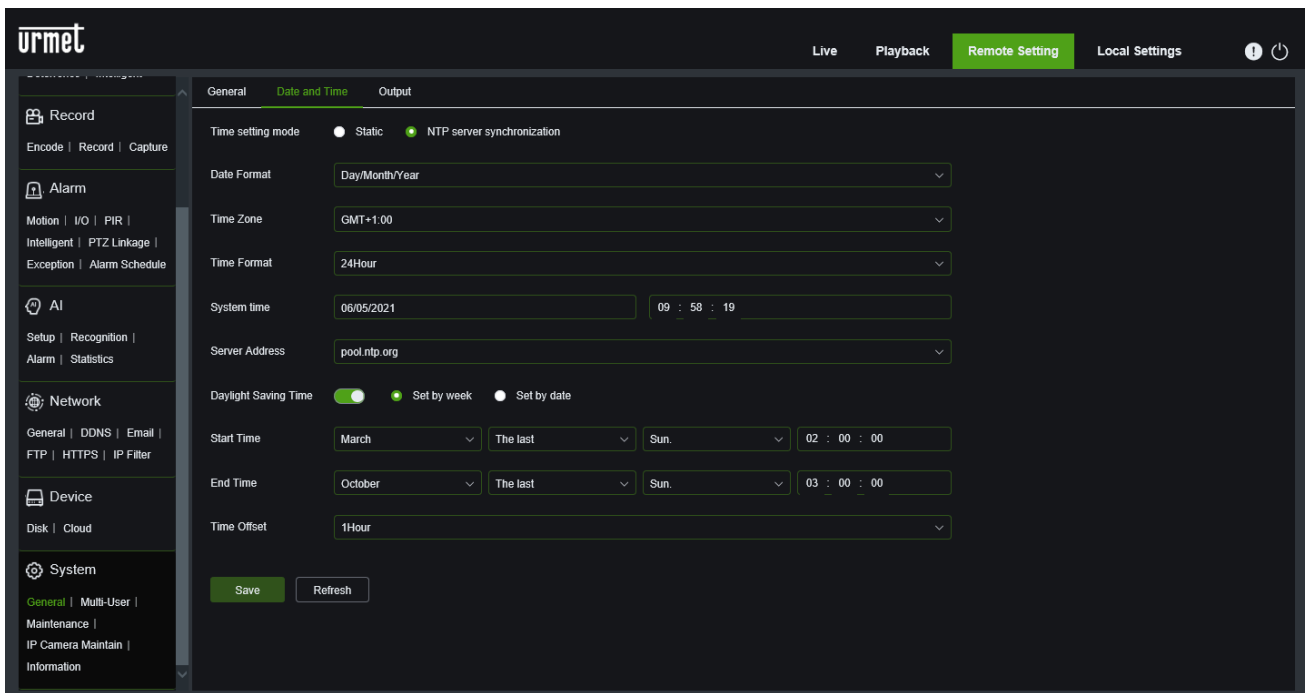
Cliquez sur l'option <Système> pour accéder à ses sous-options : General (Général), Multi-Users (Utilisateurs), Maintenir, IP Camera Maintain et Information (Info).

5.7.7.1 General (Général)

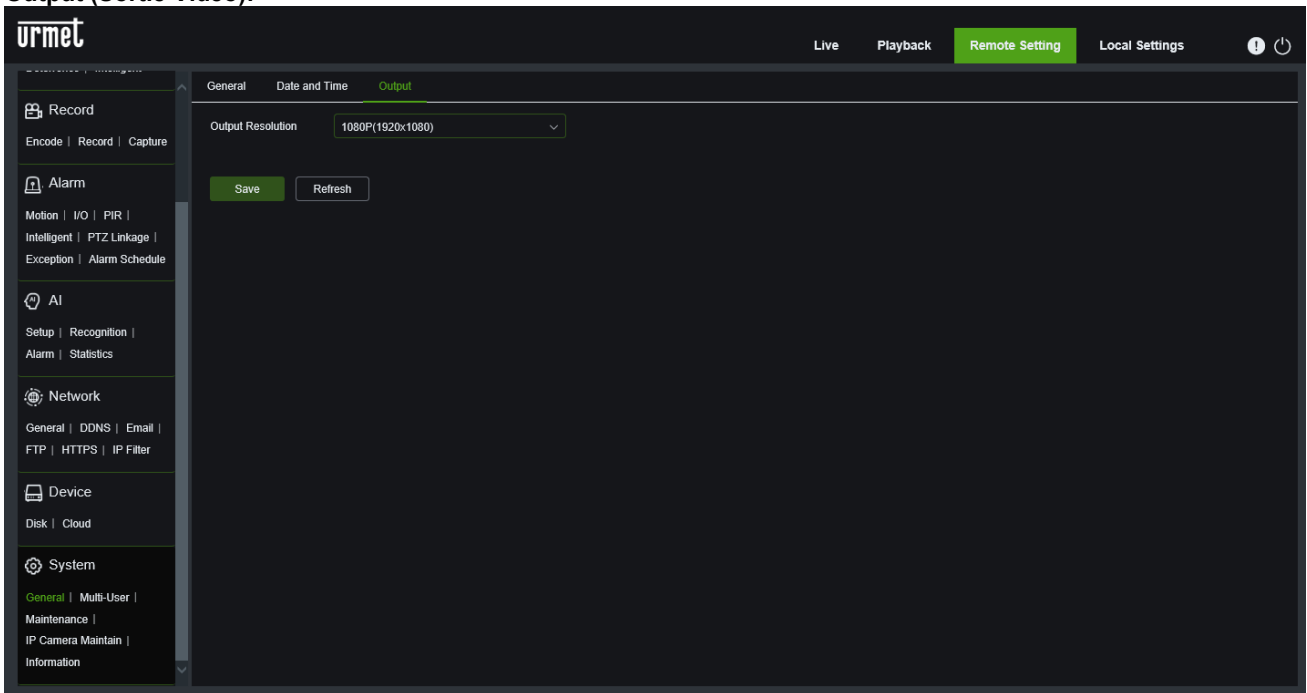
General (Général): Cette page peut être utilisée pour vérifier le nom de l'appareil NVR et le délai d'attente pour le menu, la session Web, l'aperçu et la lecture.



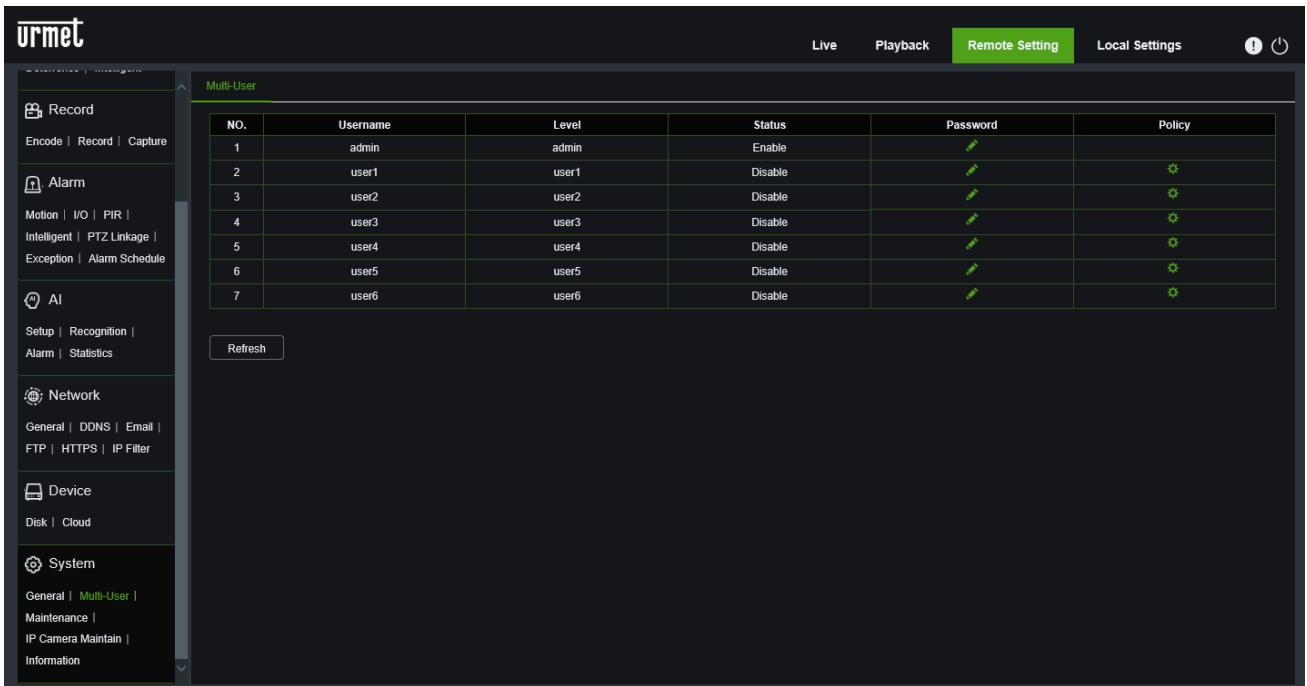
Date and Time (Date et Heure):



Output (Sortie Vidéo):

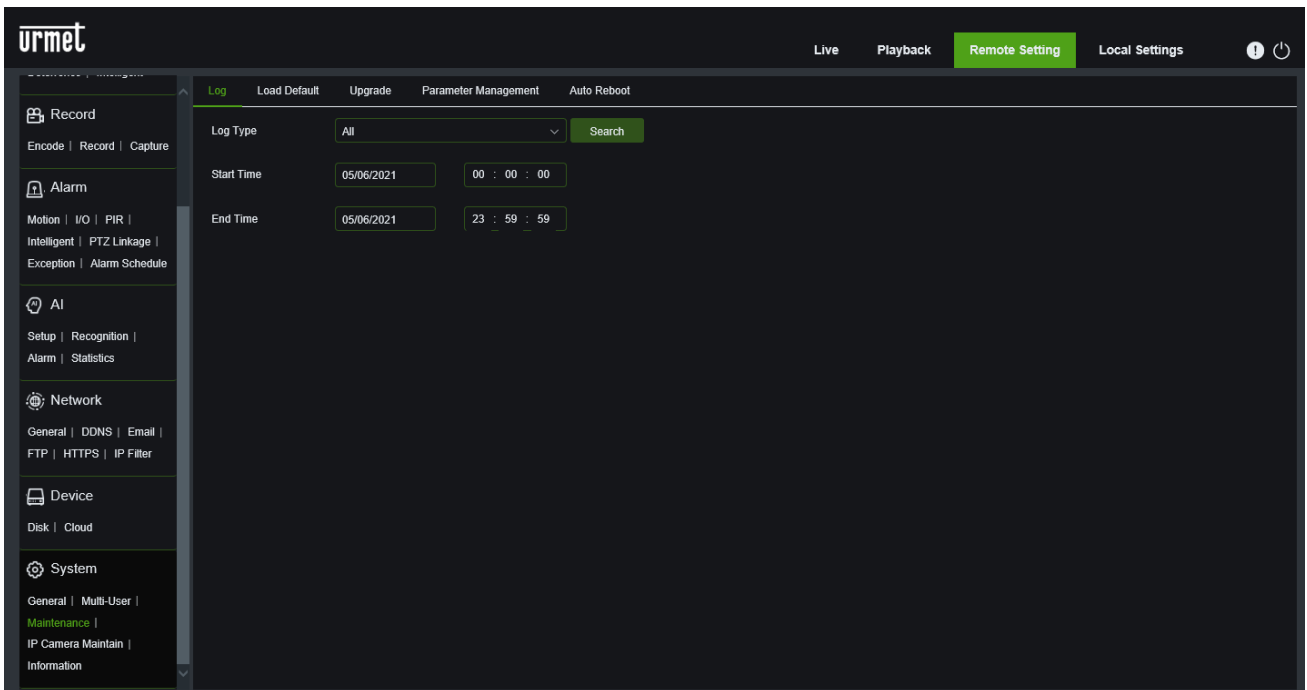


5.7.7.2 Multi-users (Utilisateurs): cette page est utilisée pour configurer le nom d'utilisateur et le mot de passe, comme indiqué ci-dessous. Les paramètres détaillés doivent être cohérents avec le réglage local du NVR.

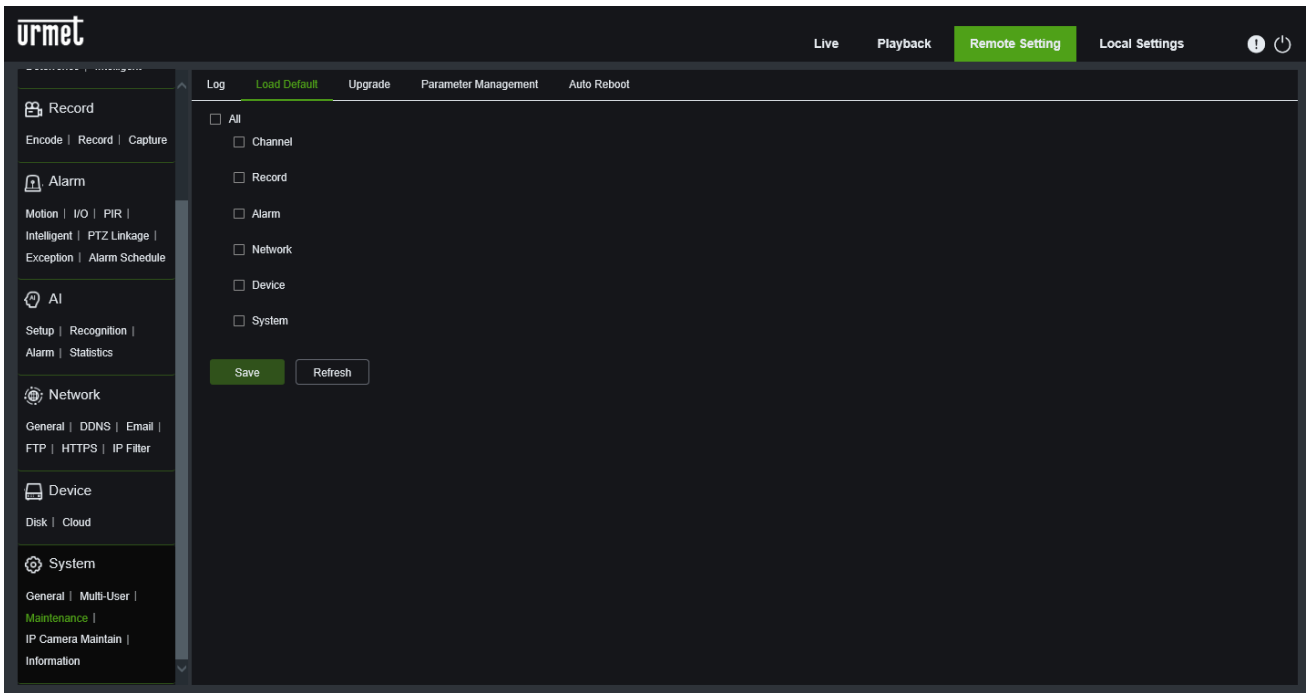


5.7.7.3 Maintenance (Maintenir): cette page peut être utilisée pour définir les fonctions de journal, de chargement par défaut, de mise à jour du micrologiciel, d'importation/exportation et de redémarrage automatique du NVR. Les paramètres détaillés doivent être cohérents avec le réglage local du NVR.

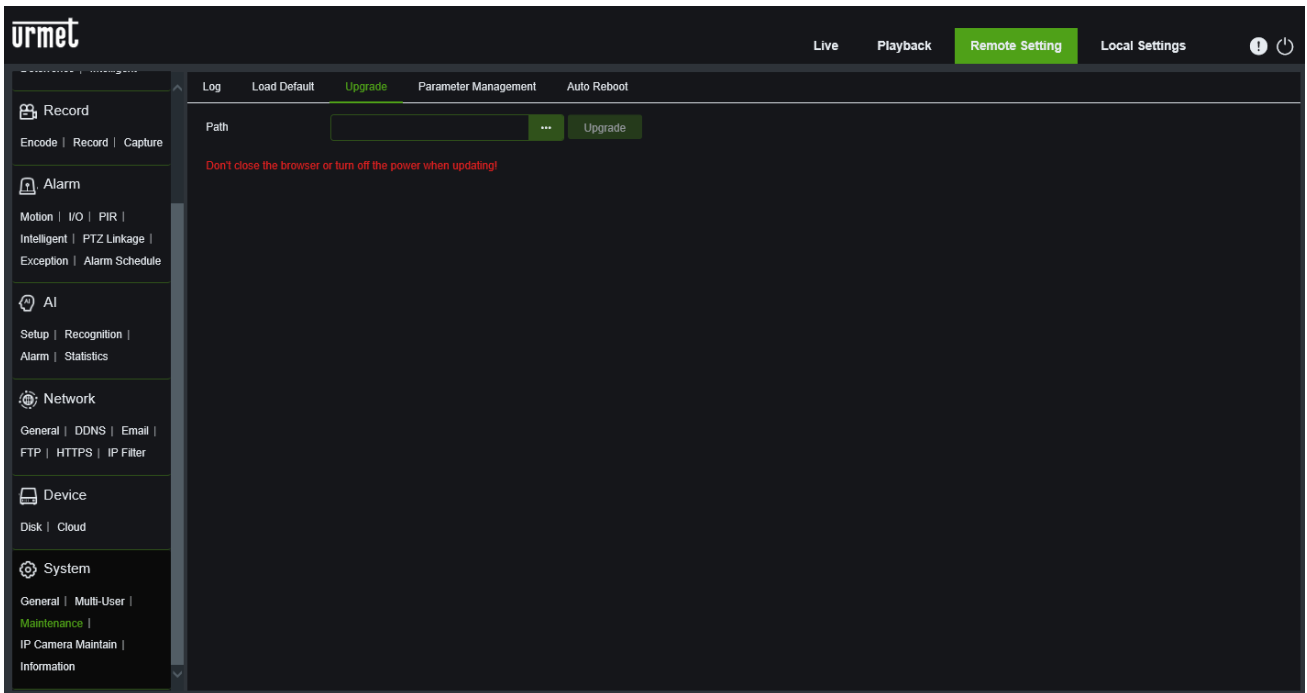
Log (Journal)



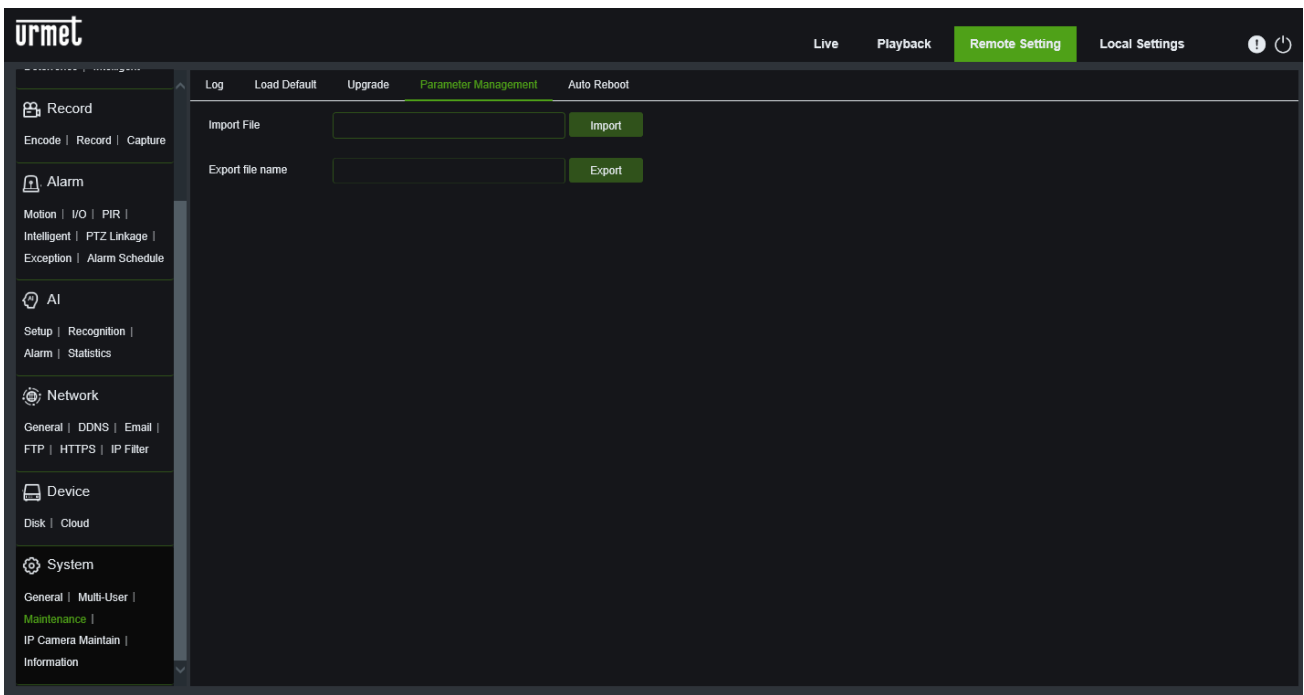
Load Default (Chargement défaut)



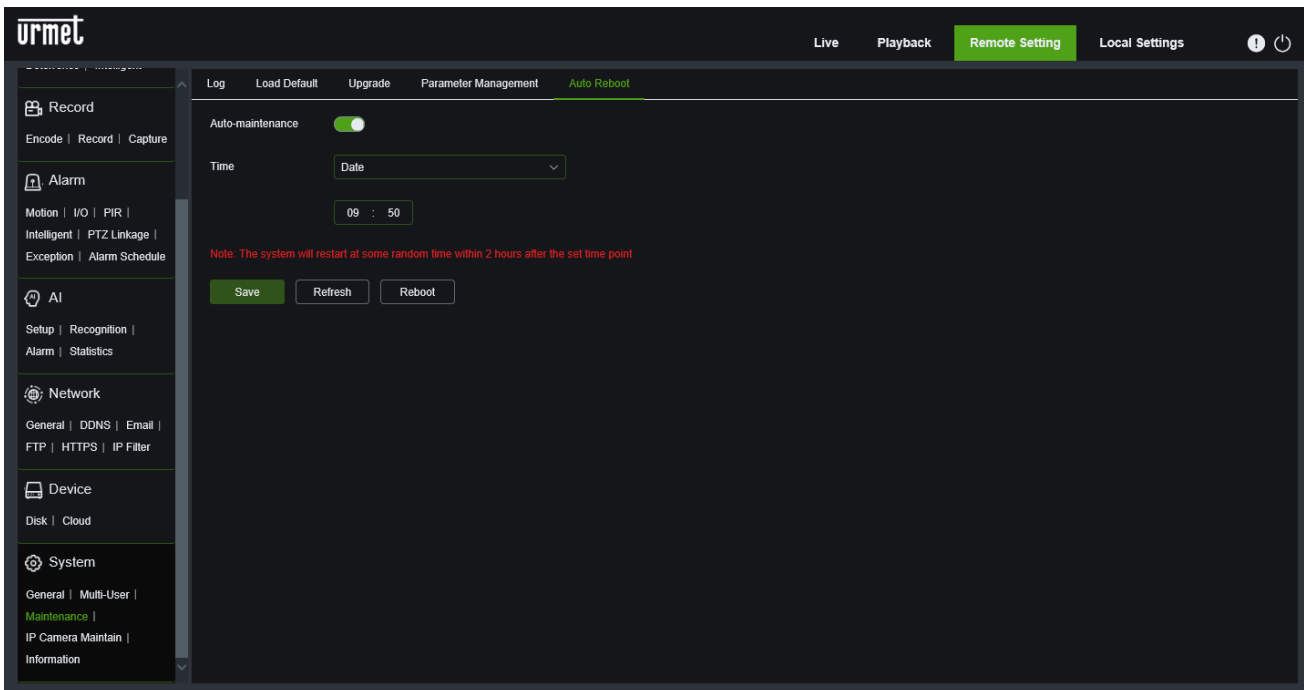
Upgrade (Mise à jour)



Parameter Management (Import et Export)

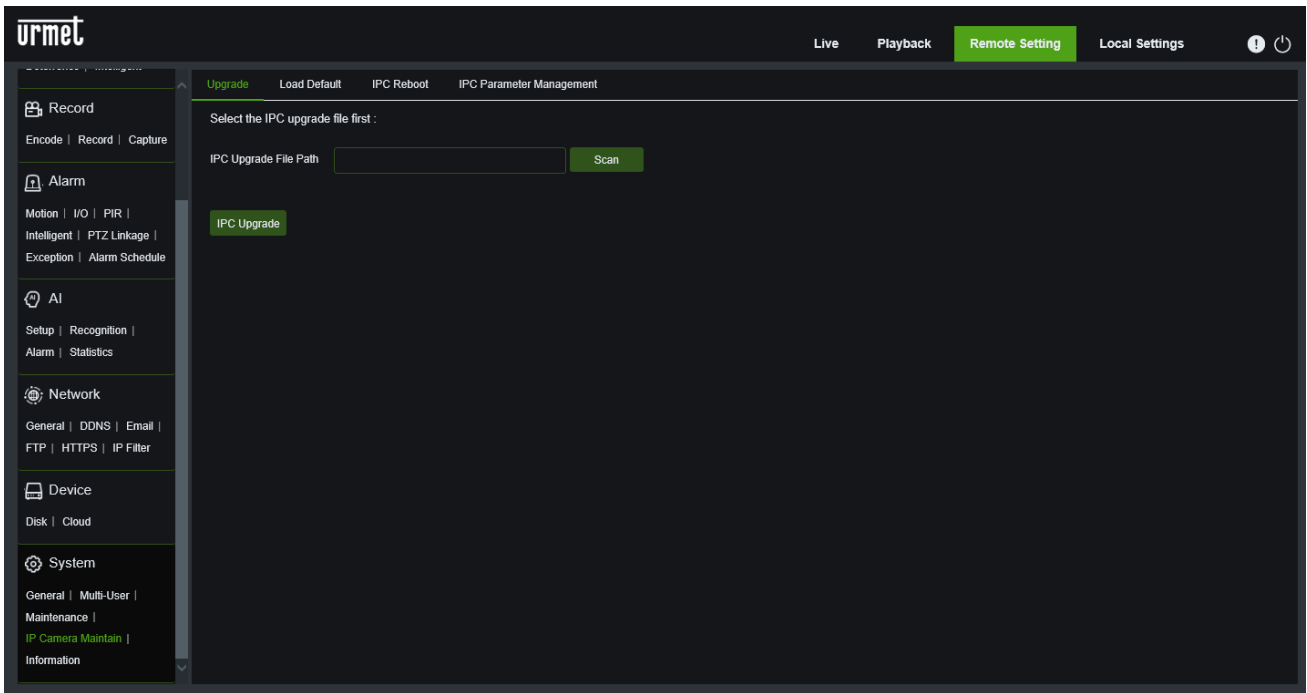


Auto reboot (Redémarrage auto)

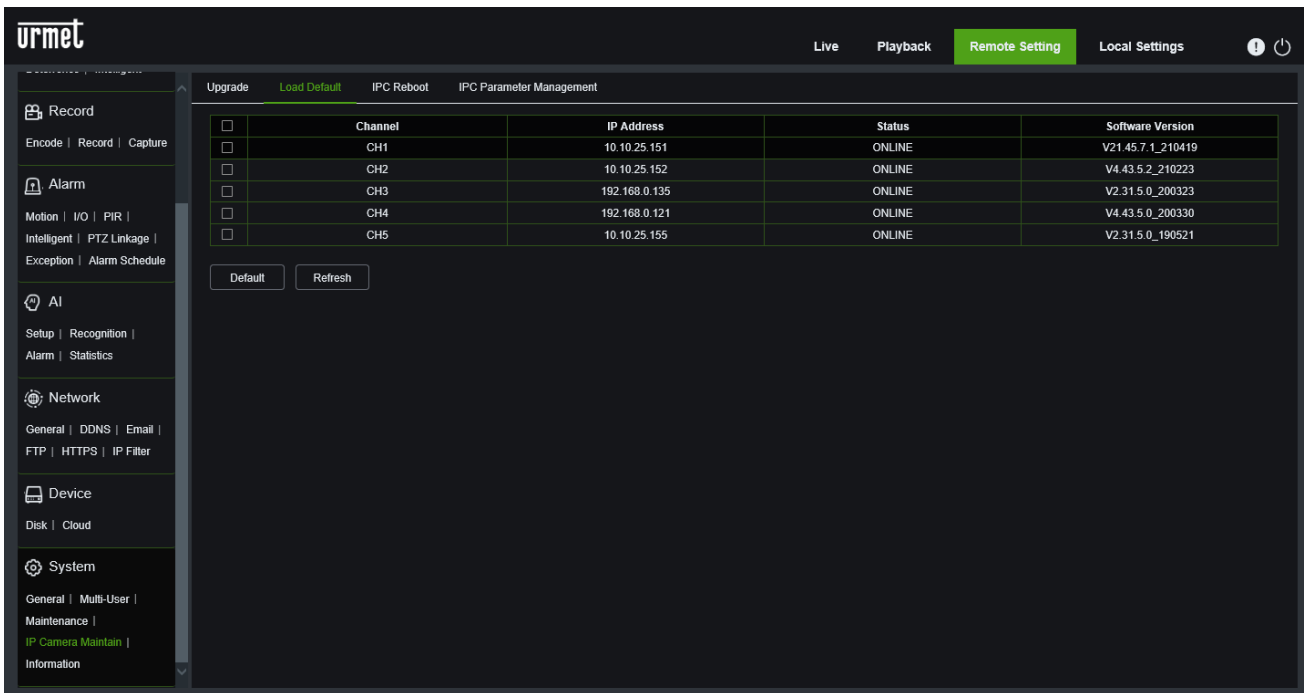


5.7.7.4 IP Camera Maintain: cette section peut être utilisée pour définir les fonctions de mise à jour du micrologiciel, de chargement par défaut, de redémarrage automatique et d'importation / exportation de la caméra IP (la mise à jour du micrologiciel n'est pas disponible pour la caméra IP avec protocole ONVIF). Les paramètres détaillés doivent être cohérents avec le réglage local du NVR.

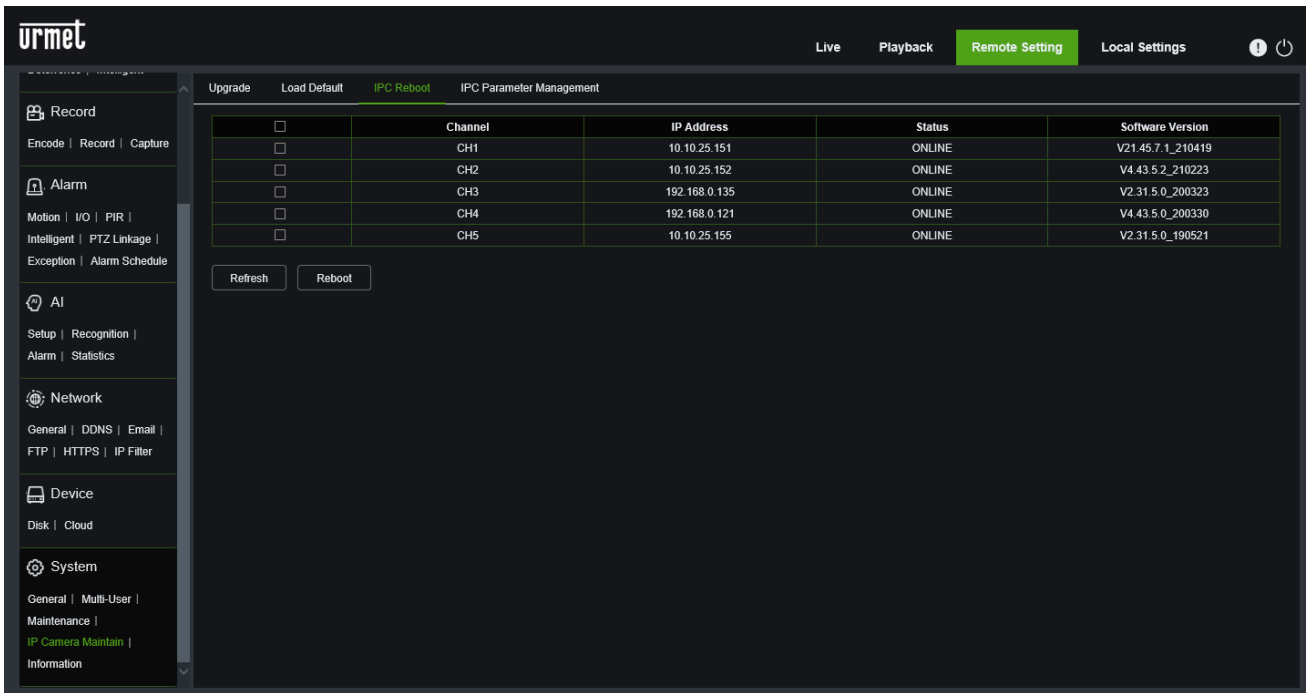
Upgrade (Mise à jour)



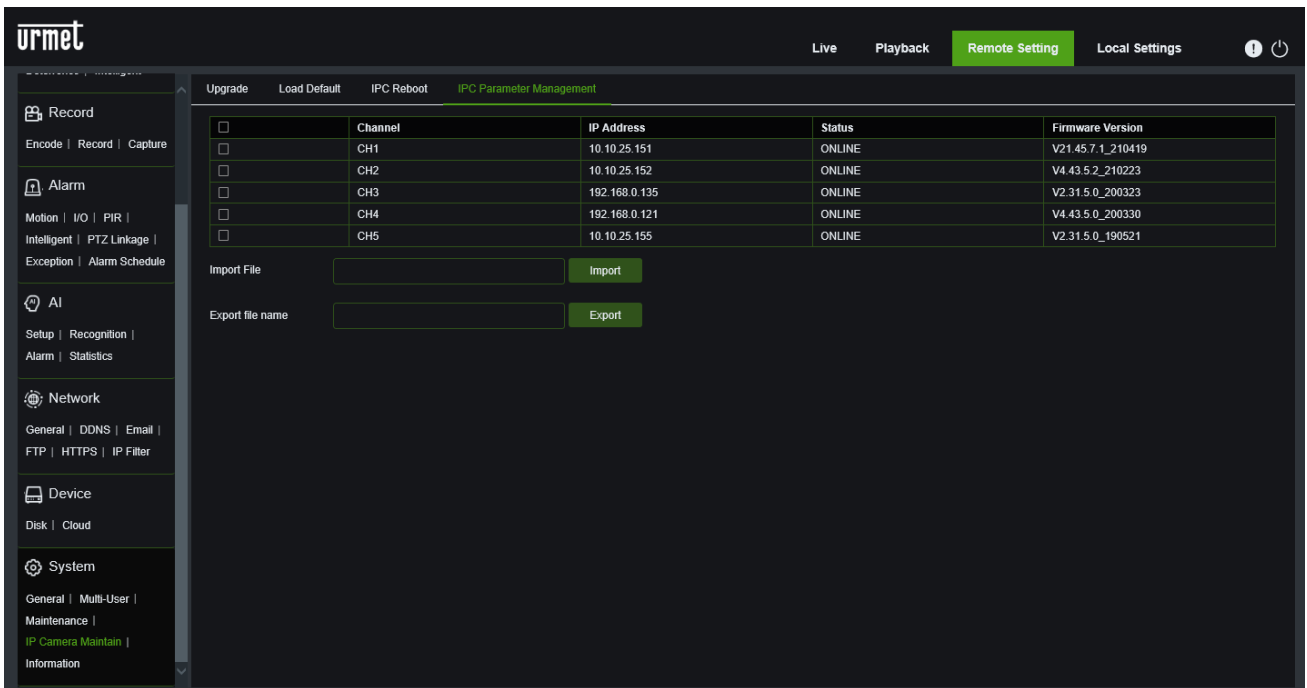
Load Default (Charger défaut)



IPC Reboot (Redémarrage caméras)



IPC Parameter Management (Gestion paramétrage IPC)



5.7.7.5 Information (Info): cette section est utilisée pour vérifier le nom, le numéro et le type de l'appareil, l'adresse MAC, la version du logiciel, la version IE et la version du matériel, comme indiqué ci-dessous. Vous pouvez également lire toutes les informations sur le canal: définir le flux, activer ou désactiver l'état, mouvement pris en charge, etc.

Information (Info)

urmet Live Playback **Remote Setting** Local Settings

Information Channel Information Record Info Network status

Record
Encode | Record | Capture

Alarm
Motion | I/O | PIR | Intelligent | PTZ Linkage | Exception | Alarm Schedule

AI
Setup | Recognition | Alarm | Statistics

Network
General | DDNS | Email | FTP | HTTPS | IP Filter

Device
Disk | Cloud

System
General | Multi-User | Maintenance | IP Camera Maintain | Information

Device ID: 000000
Device Name: 1098/328P
Hardware Version: DM-443
Software Version: V8.1.0-20210326
Web Version: V1.0.0.108
Video format: PAL
HDD Capacity: 1863G
IP Address: 192.168.0.126
IPv6 address: fe80::223:63ff:fe8a:1618 / 64
HTTP Port: 80,80
Client Port: 9000,9000
MAC Address: 00-23-63-8A-F6-18
Network status: Connected
P2P ID: 59236320PPIV641VD111A

Refresh

Channel Information (Infos sur la chaîne)

urmet Live Playback **Remote Setting** Local Settings

Information **Channel Information** Record Info Network status

Channel	Alias	Status	Main Stream	Sub Stream	Mobile Stream	Motion	Video Cover
CH1	CH1	🟢	2592x1520, 25Fps, 5120Kbps	1920x1080, 10Fps, 1024Kbps	640x480, 3Fps, 32Kbps	Support	Support
CH2	CH2	🟢	2592x1520, 25Fps, 5120Kbps	1920x1080, 10Fps, 1024Kbps	640x480, 3Fps, 32Kbps	Support	Support
CH3	CH3	🟢	2160x2160, 15Fps, 4096Kbps	720x720, 15Fps, 1024Kbps	480x480, 3Fps, 64Kbps	Support	Support
CH4	CH4	🟢	2592x1520, 25Fps, 5120Kbps	1920x1080, 15Fps, 1024Kbps	640x480, 3Fps, 32Kbps	Support	Support
CH5	CH5	🟢	2592x1520, 20Fps, 4096Kbps	640x480, 15Fps, 1024Kbps	320x240, 3Fps, 8Kbps	Support	Support

Refresh

Record Info (Information vidéo)

The screenshot shows the 'urmet' web interface with the 'Remote Setting' tab selected. The 'Record Info' section is active, displaying a table of recording channels. The table has columns for Channel, Record State, Record, Stream type, Resolution, FPS, and Bitrate. A 'Refresh' button is located below the table.

Channel	Record State	Record	Stream type	Resolution	FPS	Bitrate
CH1	ON	Enable	Dual-Stream	2592x1520 1920x1080	25Fps 10Fps	5120Kbps 1024Kbps
CH2	ON	Enable	Dual-Stream	2592x1520 1920x1080	25Fps 10Fps	5120Kbps 1024Kbps
CH3	ON	Enable	Dual-Stream	2160x2160 720x720	15Fps 15Fps	4096Kbps 1024Kbps
CH4	ON	Enable	Dual-Stream	2592x1520 1920x1080	25Fps 15Fps	5120Kbps 1024Kbps
CH5	ON	Enable	Dual-Stream	2592x1520 640x480	20Fps 15Fps	4096Kbps 1024Kbps

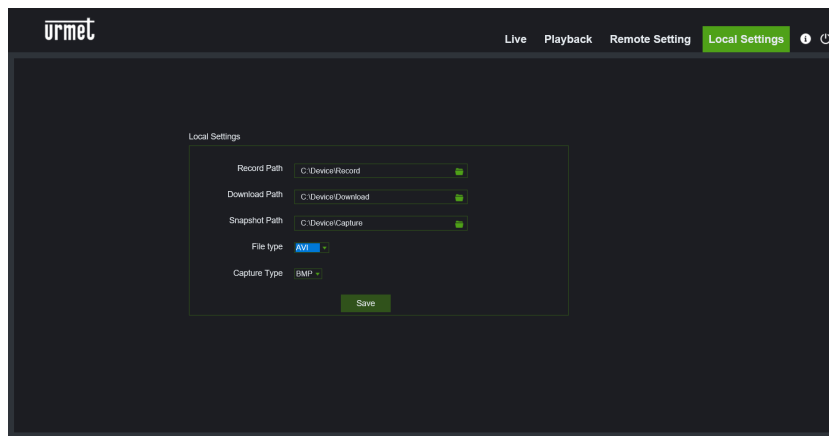
Network Status (état du réseau)




The screenshot shows the 'urmet' web interface with the 'Remote Setting' tab selected. The 'Network status' section is active, displaying network configuration details for WAN, LAN, and Port sections.

Section	Parameter	Value
Wan	DHCP	Enable
	IP Address	192.168.0.126
	Subnet Mask	255.255.255.0
	Gateway	192.168.0.254
	MAC Address	00-23-63-8A-F6-18
	IPv6 address	fe80::223:63ff:fe8a:f618 / 64
	IPv6 gateway	fe80::64
DNS	DNS 1	192.168.0.254
	DNS 2	8.8.8.8
	PPPoE	OFF
Lan	IP Address	10.10.25.100
	Subnet Mask	255.255.0.0
Port	HTTP Port	80, 80, Inactive, OFF

5.8 LOCAL SETTING (PARAMETRES LOCAUX)

Configurer les destinations de téléchargement des enregistrements et des captures d'écrans obtenus via le Web Client, et choisir le type de fichier vidéo.



- **Record Path (Chemin d'enregistrement)** : cliquer sur  pour faire défiler et sélectionner le dossier dans lequel sauvegarder les enregistrements vidéo manuels sur l'ordinateur.
- **Download Path (Chemin de téléchargement)** : cliquer sur  pour faire défiler et sélectionner le dossier dans lequel sauvegarder le téléchargement des enregistrements vidéo sur l'ordinateur.
- **Snapshot Path (Chemin capture d'écran)** : cliquer sur  pour faire défiler et sélectionner le dossier dans lequel sauvegarder les captures d'écrans manuelles sur l'ordinateur.
- **File Type (Type de fichier)** : choisir le type de fichier préféré pour les enregistrements manuels.
- **Capture Type (Type de capture)** : choisir le type de fichier préféré pour les captures manuelles d'images.
- **Save (Enregistrer)** : cliquer pour enregistrer les modifications.

5.9 LOGOUT (SORTIE)

Cliquer sur l'icône  pour revenir à l'interface d'accès.

6 SPECIFICATIONS NVR REF. 1098/324P-1098/328P-1098/326P (FORMAT PAL)

Fonction	Caractéristiques		
	1098/324P	1098/328P	1098/326P
Formats de compression	Vidéo : H.265+, H.265, H.264+ et H.264 / Audio : 8kHz*16bits ADPCM		
Entrées vidéo	4	8	16
Sorties vidéo	1 Sortie vidéo VGA (jusqu'à 1080P), 1 Sortie vidéo HDMI (jusqu'à 4K)		
Entrées/sorties audio	1-CH Line In RCA (2.0 Vp-p, 1kΩ) / 1-CH RCA Sortie audio (2.0 Vp-p, 1kΩ)		
Définition affichage/Vitesse de trame	1024*768, 1280*720, 1280*1024, 1440*900, 1920*1080, 1680*1050, 1600*1200, 1900*1200, 2560*1440, 3840*2160@25fps pour chaque voie IP.		
Définition d'enregistrement	8MP(4K), 5MP, 3MP, 2MP (1080P), 1.3MP (960P), 1.0MP (720P)		
Performances Live & Playback	4K : 45fps 4MP : 90fps 2MP : 180fps		
Maximum N.bre de voies en reproduction locale	4	8	16
Modes d'enregistrement	Toujours / Temporisé / Manuel / Détection mouvement et occlusion objectif / Capteur / Alarme externe / Analyse Vidéo Intelligente		
Largeur de bande d'enregistrement IP	50/65 Mbps	128/128 Mbps	112/96 Mbps
Connexion caméra ONVIF	OUI		
Flux secondaire	OUI (suivant les modèles de caméras)		
Interfaces internes pour disque dur	1 Disque Sata (max. 6TB)	1 Disque Sata (max. 10TB)	
Équipé avec	Disque dur de 1TB	Disque dur de 2 TB	
Modes de sauvegarde vidéo	Dispositif USB externe / Réseau (fichier AVI)		
Modes de reproduction	PLAY/SLOW/FWD/Photogramme par photogramme		
Navigateur web / Logiciel ordinateur	Pour paramétrage et affichage vidéo : Internet Explorer 11 / Client software UVS pro Pour paramétrage : tous les navigateurs		
Analyse vidéo intelligente (* uniquement si disponible à bord de la caméra)	*Perimeter Intrusion Detection (PID), *Line Crossing Detection (LCD), *Stationary Object Detection (SOD), *Pedestrian Detection (PD), *Face Detection (FD), *Cross Counting (CC), *Sound Detection, *Occlusion Detection, *Face recognition, *Human & Vehicle detection, *Perimeter Intrusion Detection (AI PID), *Line crossing Detection (AI LCD), *Cross Counting, *Heat Map, *Attribute Detection, *Face attendance		
Visages enregistrés Total/Par groupe	1500 / 1000	5000 / 2000	
Maximum de visages capturés IA	10000	60000	
Gestion Fish Eye	NON à partir du menu local, OUI à partir de la page Web du NVR et du logiciel client		
Alarme E/S	4-CH Entrées alarme 1-CH Sortie alarme	8-CH Entrées alarme 1-CH Sortie alarme	
Types d'alarme	Mouvement / Alarmes extérieures / Alarmes en entrée / Perte vidéo / Espace HD / Panne HD / Alarmes caméras IP		
Nombre maximum de PC pouvant être connectés simultanément	En fonction de la largeur de bande de sortie maximum		
Appli Mobile	Urmet iUVS PRO (iOS, Android)		
Commande PTZ	RS485 via protocoles : COAX, PELCO-D et PELCO-P / Contrôle objectif AF		
Ports USB	2 ports USB 2.0		
Port eSATA	OUI (pour enregistrement et sauvegarde)*		
Ethernet	Interface auto-adaptative RJ-45 10/100Mbps	Interface auto-adaptative RJ-45 100/1000Mbps	
Protocoles de réseau	TCP/IP, DHCP, UDP, Urmet DDNS / UrmetDDNS2, P2P, PPPOE, Stockage Cloud, SMTP, HTTPS, PPPoE, FTP, RTSP, UPNP, SNMP		
Ports PoE	4	8	16
Puissance sur les ports PoE	Max. Total 45W (802.3 af/at)	Max. Total 83W (802.3 af/at)	Max. Total 164W (802.3 af/at)
Alimentateur	DC48V / 1.2A PoE Switch: 48V	DC48V / 2A PoE Switch: 48V	DC48V / 3.75A PoE Switch: 48V
Température de fonctionnement / Humidité	0°C~+40°C / inférieur à 90%RH		
Dimensions (LxHxP)	300X53X227 mm		300X54X302mm
Poids	~ 2 kg		~ 2.1 kg

AVERTISSEMENTS IMPORTANTS

- Les caractéristiques des produits peuvent varier sans préavis.
- Lors du remplacement ou de l'ajout d'un disque dur, les interventions doivent être effectuées par un personnel qualifié ou après avoir contacté le Centre technique le plus proche.
- Contacter le Centre technique le plus proche pour obtenir la liste complète des disques durs compatibles.
- (*) Si l'on branche le HDD eSATA externe sur le PC, il sera nécessaire d'utiliser un logiciel dédié pour la reproduction des enregistrements présents sur le HDD eSATA (logiciel fourni avec le CD). Pour les fichiers de sauvegarde présents sur le HDD eSATA, il est possible d'utiliser le Video Player fourni avec le CD.

7 DUREE MAXIMUM D'ENREGISTREMENT AVEC DISQUE DUR DE 2000GO

7.1 REF. 1098/324P – 1098/328P – 1098/326P

La Série URMET NVR PRO permet de sélectionner les options de définition suivantes :

- « 4K », « 5Mpx », « 4Mpx », « 3,5Mpx », « 3Mpx », « 1080P », « 960P/720P » sur 1/4/8/16 voies IP en H.264 et H.265 Codec

⚠ AVERTISSEMENTS IMPORTANTS

La largeur de bande et la durée de l'HDD peuvent varier considérablement selon la scène enregistrée.

Les tableaux ci-dessous indiquent le temps approximatif nécessaire pour remplir l'HDD lorsque le NVR à 1/4/8/16 voies enregistre en vidéo uniquement (sans audio), avec la définition et la vitesse de trame sélectionnées.

Pour estimer la durée du disque dur (avant que son contenu ne soit écrasé) en cas de 2 ou 3 voies, l'utilisateur peut diviser les valeurs du tableau concernant une voie (heures et jours) par le nombre effectif de voies enregistrées. Plus le nombre de voies enregistrées est important, plus court est l'intervalle qui s'écoulera avant que le disque dur ne commence à être écrasé.

Voies IP avec protocole Privé et ONVIF :

1 voie d'enregistrement avec définition 4K (3840x2160 ou 3000x3000)						
Variables à programmer			H.264 Codec		H.265 Codec	
H.264 Bitrate (en Kbps)	H.265 Bitrate (en Kbps)	Vitesse de trame (en fps)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)	Temps HD (heures)	Temps DISQUE DUR (jours)
12288	8192	24-30	351,70	14,65	527,54	21,98
10240	7168	20-23	422,03	17,58	602,91	25,12
8192	6144	16-19	527,54	21,98	703,39	29,31
7168	5120	12-15	602,91	25,12	844,07	35,17
6144	4096	9-11	703,39	29,31	1055,09	43,96
5120	3328	6-8	844,07	35,17	1298,57	54,11
4096	2560	4-5	1055,09	43,96	1688,14	70,34
3072	2048	1-3	1406,78	58,62	2110,17	87,92

4 voies d'enregistrement avec définition 4K (3840x2160 ou 3000x3000)						
Variables à programmer			H.264 Codec		H.265 Codec	
H.264 Bitrate (en Kbps)	H.265 Bitrate (en Kbps)	Vitesse de trame (en fps)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)
12288	8192	24-30	87,92	3,66	131,89	5,50
10240	7168	20-23	105,51	4,40	150,73	6,28
8192	6144	16-19	131,89	5,50	175,85	7,33
7168	5120	12-15	150,73	6,28	211,02	8,79
6144	4096	9-11	175,85	7,33	263,77	10,99
5120	3328	6-8	211,02	8,79	324,64	13,53
4096	2560	4-5	263,77	10,99	422,03	17,58
3072	2048	1-3	351,70	14,65	527,54	21,98

8 voies d'enregistrement avec définition 4K (3840x2160 ou 3000x3000)						
Variables à programmer			H.264 Codec		H.265 Codec	
H.264 Bitrate (en Kbps)	H.265 Bitrate (en Kbps)	Vitesse de trame (en fps)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)
12288	8192	24-30	43,96	1,83	65,94	2,75
10240	7168	20-23	52,75	2,20	75,36	3,14
8192	6144	16-19	65,94	2,75	87,92	3,66
7168	5120	12-15	75,36	3,14	105,51	4,40
6144	4096	9-11	87,92	3,66	131,89	5,50
5120	3328	6-8	105,51	4,40	162,32	6,76
4096	2560	4-5	131,89	5,50	211,02	8,79
3072	2048	1-3	175,85	7,33	263,77	10,99

16 voies d'enregistrement avec définition 4K (3840x2160 ou 3000x3000)						
Variables à programmer			H.264 Codec		H.265 Codec	
H.264 Bitrate (en Kbps)	H.265 Bitrate (en Kbps)	Vitesse de trame (en fps)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)
12288	8192	24-30	21,98	0,92	32,97	1,37
10240	7168	20-23	26,38	1,10	37,68	1,57
8192	6144	16-19	32,97	1,37	43,96	1,83
7168	5120	12-15	37,68	1,57	52,75	2,20
6144	4096	9-11	43,96	1,83	65,94	2,75
5120	3328	6-8	52,75	2,20	81,16	3,38
4096	2560	4-5	65,94	2,75	105,51	4,40
3072	2048	1-3	87,92	3,66	131,89	5,50

1 voie d'enregistrement avec définitions 5Mpx (3072x1728, 2592x1944 et 2160x2160)						
Variables à programmer			H.264 Codec		H.265 Codec	
H.264 Bitrate (en Kbps)	H.265 Bitrate (en Kbps)	Vitesse de trame (en fps)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)
10240	7168	24-25	422,03	17,58	602,91	25,12
8192	6144	20-23	527,54	21,98	703,39	29,31
7168	5120	16-19	602,91	25,12	844,07	35,17
6144	4096	12-15	703,39	29,31	1055,09	43,96
5120	3328	9-11	844,07	35,17	1298,57	54,11
4096	2560	6-8	1055,09	43,96	1688,14	70,34
3072	2048	4-5	1406,78	58,62	2110,17	87,92
2048	1536	1-3	2110,17	87,92	2813,57	117,23

4 voies d'enregistrement avec définitions 5Mpx (3072x1728, 2592x1944 et 2160x2160)						
Variables à programmer			H.264 Codec		H.265 Codec	
H.264 Bitrate (en Kbps)	H.265 Bitrate (en Kbps)	Vitesse de trame (en fps)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)
10240	7168	24-25	105,51	4,40	150,73	6,28
8192	6144	20-23	131,89	5,50	175,85	7,33
7168	5120	16-19	150,73	6,28	211,02	8,79
6144	4096	12-15	175,85	7,33	263,77	10,99
5120	3328	9-11	211,02	8,79	324,64	13,53
4096	2560	6-8	263,77	10,99	422,03	17,58
3072	2048	4-5	351,70	14,65	527,54	21,98
2048	1536	1-3	527,54	21,98	703,39	29,31

8 voies d'enregistrement avec définitions 5Mpx (3072x1728, 2592x1944 et 2160x2160)						
Variables à programmer			H.264 Codec		H.265 Codec	
H.264 Bitrate (en Kbps)	H.265 Bitrate (en Kbps)	Vitesse de trame (en fps)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)
10240	7168	24-25	52,75	2,20	75,36	3,14
8192	6144	20-23	65,94	2,75	87,92	3,66
7168	5120	16-19	75,36	3,14	105,51	4,40
6144	4096	12-15	87,92	3,66	131,89	5,50
5120	3328	9-11	105,51	4,40	162,32	6,76
4096	2560	6-8	131,89	5,50	211,02	8,79
3072	2048	4-5	175,85	7,33	263,77	10,99
2048	1536	1-3	263,77	10,99	351,70	14,65

16 voies d'enregistrement avec définitions 5Mpx (3072x1728, 2592x1944 et 2160x2160)						
Variables à programmer			H.264 Codec		H.265 Codec	
H.264 Bitrate (en Kbps)	H.265 Bitrate (en Kbps)	Vitesse de trame (en fps)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)
10240	7168	24-25	26,38	1,10	37,68	1,57
8192	6144	20-23	32,97	1,37	43,96	1,83
7168	5120	16-19	37,68	1,57	52,75	2,20
6144	4096	12-15	43,96	1,83	65,94	2,75
5120	3328	9-11	52,75	2,20	81,16	3,38
4096	2560	6-8	65,94	2,75	105,51	4,40
3072	2048	4-5	87,92	3,66	131,89	5,50
2048	1536	1-3	131,89	5,50	175,85	7,33

1 voie d'enregistrement avec définition 4Mpx (2592×1520)						
Variables à programmer			H.264 Codec		H.265 Codec	
H.264 Bitrate (en Kbps)	H.265 Bitrate (en Kbps)	Vitesse de trame (en fps)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)	Temps HD (heures)	Temps DISQUE DUR (jours)
8192	5120	24-25	527,54	21,98	844,07	35,17
7168	4096	20-23	602,91	25,12	1055,09	43,96
6144	3328	16-19	703,39	29,31	1298,57	54,11
5120	2560	12-15	844,07	35,17	1688,14	70,34
4096	2048	9-11	1055,09	43,96	2110,17	87,92
3072	1536	6-8	1406,78	58,62	2813,57	117,23
2048	1024	4-5	2110,17	87,92	4220,35	175,85
1024	768	1-3	4220,35	175,85	5627,13	234,46

8 voies d'enregistrement avec définition 4Mpx (2592×1520)						
Variables à programmer			H.264 Codec		H.265 Codec	
H.264 Bitrate (en Kbps)	H.265 Bitrate (en Kbps)	Vitesse de trame (en fps)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)
8192	5120	24-25	65,94	2,75	105,51	4,40
7168	4096	20-23	75,36	3,14	131,89	5,50
6144	3328	16-19	87,92	3,66	162,32	6,76
5120	2560	12-15	105,51	4,40	211,02	8,79
4096	2048	9-11	131,89	5,50	263,77	10,99
3072	1536	6-8	175,85	7,33	351,70	14,65
2048	1024	4-5	263,77	10,99	527,54	21,98
1024	768	1-3	527,54	21,98	703,39	29,31

4 voies d'enregistrement avec définition 4Mpx (2592×1520)						
Variables à programmer			H.264 Codec		H.265 Codec	
H.264 Bitrate (en Kbps)	H.265 Bitrate (en Kbps)	Vitesse de trame (en fps)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)
8192	5120	24-25	131,89	5,50	211,02	8,79
7168	4096	20-23	150,73	6,28	263,77	10,99
6144	3328	16-19	175,85	7,33	324,64	13,53
5120	2560	12-15	211,02	8,79	422,03	17,58
4096	2048	9-11	263,77	10,99	527,54	21,98
3072	1536	6-8	351,70	14,65	703,39	29,31
2048	1024	4-5	527,54	21,98	1055,09	43,96
1024	768	1-3	1055,09	43,96	1406,78	58,62

16 voies d'enregistrement avec définition 4Mpx (2592×1520)						
Variables à programmer			H.264 Codec		H.265 Codec	
H.264 Bitrate (en Kbps)	H.265 Bitrate (en Kbps)	Vitesse de trame (en fps)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)
8192	5120	24-25	32,97	1,37	52,75	2,20
7168	4096	20-23	37,68	1,57	65,94	2,75
6144	3328	16-19	43,96	1,83	81,16	3,38
5120	2560	12-15	52,75	2,20	105,51	4,40
4096	2048	9-11	65,94	2,75	131,89	5,50
3072	1536	6-8	87,92	3,66	175,85	7,33
2048	1024	4-5	131,89	5,50	263,77	10,99
1024	768	1-3	263,77	10,99	351,70	14,65

1 voie d'enregistrement avec définition 3,5Mpx (2304×1296)						
Variables à programmer			H.264 Codec		H.265 Codec	
H.264 Bitrate (en Kbps)	H.265 Bitrate (en Kbps)	Vitesse de trame (en fps)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)	Temps HD (heures)	Temps DISQUE DUR (jours)
6144	3584	24-30	703,39	29,31	1862,65	50,24
5376	3072	20-23	803,88	33,49	1406,78	58,62
4608	2560	16-19	937,86	39,08	1688,14	70,34
3840	1792	12-15	1125,43	46,89	2411,63	100,48
3072	1536	9-11	1406,78	58,62	2813,57	117,23
2304	1280	6-8	1875,71	78,15	3376,28	140,68
1536	768	4-5	2813,57	117,23	5627,13	234,46
768	512	1-3	5627,13	234,46	8440,70	351,70

4 voies d'enregistrement avec définition 3,5Mpx (2304×1296)						
Variables à programmer			H.264 Codec		H.265 Codec	
H.264 Bitrate (en Kbps)	H.265 Bitrate (en Kbps)	Vitesse de trame (en fps)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)	Temps HD (heures)	Temps DISQUE DUR (jours)
6144	3584	24-30	175,85	7,33	301,45	12,56
5376	3072	20-23	200,97	8,37	351,70	14,65
4608	2560	16-19	234,46	9,77	422,03	17,58
3840	1792	12-15	281,36	11,72	602,91	25,12
3072	1536	9-11	351,70	14,65	703,39	29,31
2304	1280	6-8	468,93	19,54	844,07	35,17
1536	768	4-5	703,39	29,31	1406,78	58,62
768	512	1-3	1406,78	58,62	2110,17	87,92

8 voies d'enregistrement avec définition 3,5Mpx (2304×1296)						
Variables à programmer			H.264 Codec		H.265 Codec	
H.264 Bitrate (en Kbps)	H.265 Bitrate (en Kbps)	Vitesse de trame (en fps)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)	Temps HD (heures)	Temps DISQUE DUR (jours)
6144	3584	24-30	87,92	3,66	150,73	6,28
5376	3072	20-23	100,48	4,19	175,85	7,33
4608	2560	16-19	117,23	4,88	211,02	8,79
3840	1792	12-15	140,68	5,86	301,45	12,56
3072	1536	9-11	175,85	7,33	351,70	14,65
2304	1280	6-8	234,46	9,77	422,03	17,58
1536	768	4-5	351,70	14,65	703,39	29,31
768	512	1-3	703,39	29,31	1055,09	43,96

16 voies d'enregistrement avec définition 3,5Mpx (2304×1296)						
Variables à programmer			H.264 Codec		H.265 Codec	
H.264 Bitrate (en Kbps)	H.265 Bitrate (en Kbps)	Vitesse de trame (en fps)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)	Temps HD (heures)	Temps DISQUE DUR (jours)
6144	3584	24-30	43,96	1,83	75,36	3,14
5376	3072	20-23	50,24	2,09	87,92	3,66
4608	2560	16-19	58,62	2,44	105,51	4,40
3840	1792	12-15	70,34	2,93	150,73	6,28
3072	1536	9-11	87,92	3,66	175,85	7,33
2304	1280	6-8	117,23	4,88	211,02	8,79
1536	768	4-5	175,85	7,33	351,70	14,65
768	512	1-3	351,70	14,65	527,54	21,98

1 voie d'enregistrement avec définition 3Mpx (2048×1520)						
Variables à programmer			H.264 Codec		H.265 Codec	
H.264 Bitrate (en Kbps)	H.265 Bitrate (en Kbps)	Vitesse de trame (en fps)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)
6144	3584	24-25	703,39	29,31	1862,65	50,24
5376	3072	20-23	803,88	33,49	1406,78	58,62
4608	2560	16-19	937,86	39,08	1688,14	70,34
3840	1792	12-15	1125,43	46,89	2411,63	100,48
3072	1536	9-11	1406,78	58,62	2813,57	117,23
2304	1280	6-8	1875,71	78,15	3376,28	140,68
1536	768	4-5	2813,57	117,23	5627,13	234,46
768	512	1-3	5627,13	234,46	8440,70	351,70

4 voies d'enregistrement avec définition 3Mpx (2048×1520)						
Variables à programmer			H.264 Codec		H.265 Codec	
H.264 Bitrate (en Kbps)	H.265 Bitrate (en Kbps)	Vitesse de trame (en fps)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)
6144	3584	24-25	175,85	7,33	301,45	12,56
5376	3072	20-23	200,97	8,37	351,70	14,65
4608	2560	16-19	234,46	9,77	422,03	17,58
3840	1792	12-15	281,36	11,72	602,91	25,12
3072	1536	9-11	351,70	14,65	703,39	29,31
2304	1280	6-8	468,93	19,54	844,07	35,17
1536	768	4-5	703,39	29,31	1406,78	58,62
768	512	1-3	1406,78	58,62	2110,17	87,92

8 voies d'enregistrement avec définition 3Mpx (2048×1520)						
Variables à programmer			H.264 Codec		H.265 Codec	
H.264 Bitrate (en Kbps)	H.265 Bitrate (en Kbps)	Vitesse de trame (en fps)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)
6144	3584	24-25	87,92	3,66	150,73	6,28
5376	3072	20-23	100,48	4,19	175,85	7,33
4608	2560	16-19	117,23	4,88	211,02	8,79
3840	1792	12-15	140,68	5,86	301,45	12,56
3072	1536	9-11	175,85	7,33	351,70	14,65
2304	1280	6-8	234,46	9,77	422,03	17,58
1536	768	4-5	351,70	14,65	703,39	29,31
768	512	1-3	703,39	29,31	1055,09	43,96

16 voies d'enregistrement avec définition 3Mpx (2048×1520)						
Variables à programmer			H.264 Codec		H.265 Codec	
H.264 Bitrate (en Kbps)	H.265 Bitrate (en Kbps)	Vitesse de trame (en fps)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)
6144	3584	24-25	43,96	1,83	75,36	3,14
5376	3072	20-23	50,24	2,09	87,92	3,66
4608	2560	16-19	58,62	2,44	105,51	4,40
3840	1792	12-15	70,34	2,93	150,73	6,28
3072	1536	9-11	87,92	3,66	175,85	7,33
2304	1280	6-8	117,23	4,88	211,02	8,79
1536	768	4-5	175,85	7,33	351,70	14,65
768	512	1-3	351,70	14,65	527,54	21,98

1 voie d'enregistrement avec définition 1080P (1920×1080)						
Variables à programmer			H.264 Codec		H.265 Codec	
H.264 Bitrate (en Kbps)	H.265 Bitrate (en Kbps)	Vitesse de trame (en fps)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)
4096	2560	24-25	1055,09	43,96	1688,14	70,34
3072	2048	20-23	1406,78	58,62	2110,17	87,92
2560	1664	16-19	1688,14	70,34	2110,17	87,92
2048	1280	12-15	2110,17	87,92	2411,63	100,48
1536	1024	9-11	2813,57	117,23	2813,57	117,23
1280	768	6-8	3376,28	140,68	5627,13	234,46
1024	512	4-5	4220,35	175,85	8440,70	351,70
768	384	1-3	5627,13	234,46	11254,26	468,93

4 voies d'enregistrement avec définition 1080P (1920×1080)						
Variables à programmer			H.264 Codec		H.265 Codec	
H.264 Bitrate (en Kbps)	H.265 Bitrate (en Kbps)	Vitesse de trame (en fps)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)
4096	2560	24-25	263,77	10,99	422,03	17,58
3072	2048	20-23	351,70	14,65	527,54	21,98
2560	1664	16-19	422,03	17,58	649,28	27,05
2048	1280	12-15	527,54	21,98	844,07	35,17
1536	1024	9-11	703,39	29,31	1055,09	43,96
1280	768	6-8	844,07	35,17	1406,78	58,62
1024	512	4-5	1055,09	43,96	2110,17	87,92
768	384	1-3	1406,78	58,62	2813,57	117,23

8 voies d'enregistrement avec définition 1080P (1920×1080)						
Variables à programmer			H.264 Codec		H.265 Codec	
H.264 Bitrate (en Kbps)	H.265 Bitrate (en Kbps)	Vitesse de trame (en fps)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)
4096	2560	24-25	131,89	5,50	211,02	8,79
3072	2048	20-23	175,85	7,33	263,77	10,99
2560	1664	16-19	211,02	8,79	324,64	13,53
2048	1280	12-15	263,77	10,99	422,03	17,58
1536	1024	9-11	351,70	14,65	527,54	21,98
1280	768	6-8	422,03	17,58	703,39	29,31
1024	512	4-5	527,54	21,98	1055,09	43,96
768	384	1-3	703,39	29,31	1406,78	58,62

16 voies d'enregistrement avec définition 1080P (1920×1080)						
Variables à programmer			H.264 Codec		H.265 Codec	
H.264 Bitrate (en Kbps)	H.265 Bitrate (en Kbps)	Vitesse de trame (en fps)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)
4096	2560	24-25	65,94	2,75	105,51	4,40
3072	2048	20-23	87,92	3,66	131,89	5,50
2560	1664	16-19	105,51	4,40	162,32	6,76
2048	1280	12-15	131,89	5,50	211,02	8,79
1536	1024	9-11	175,85	7,33	263,77	10,99
1280	768	6-8	211,02	8,79	351,70	14,65
1024	512	4-5	263,77	10,99	527,54	21,98
768	384	1-3	351,70	14,65	703,39	29,31

4 voies d'enregistrement avec définition 960P (1280×960) et définition 720P (1280×720)						
Variables à programmer			H.264 Codec		H.265 Codec	
H.264 Bitrate (en Kbps)	H.265 Bitrate (en Kbps)	Vitesse de trame (en fps)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)
1792	2048	24-25	602,91	25,12	527,54	21,98
1536	1792	20-23	703,39	29,31	602,91	25,12
1280	1536	16-19	844,07	35,17	703,39	29,31
1024	1280	12-15	1055,09	43,96	844,07	35,17
768	1024	9-11	1406,78	58,62	1055,09	43,96
512	768	6-8	2110,17	87,92	1406,78	58,62
384	512	4-5	2813,57	117,23	2110,17	87,92
256	256	1-3	4220,35	175,85	4220,35	175,85

1 voie d'enregistrement avec définition 960P (1280×960) et définition 720P (1280×720)						
Variables à programmer			H.264 Codec		H.265 Codec	
H.264 Bitrate (en Kbps)	H.265 Bitrate (en Kbps)	Vitesse de trame (en fps)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)
1792	2048	24-25	2411,63	100,48	2110,17	87,92
1536	1792	20-23	2813,57	117,23	2411,63	100,48
1280	1536	16-19	3376,28	140,68	2813,57	117,23
1024	1280	12-15	4220,35	175,85	3376,28	140,68
768	1024	9-11	5627,13	234,46	4220,35	175,85
512	768	6-8	8440,70	351,70	5627,13	234,46
384	512	4-5	11254,26	468,93	8440,70	351,70
256	256	1-3	16881,39	703,39	16881,39	703,39

8 voies d'enregistrement avec définition 960P (1280×960) et définition 720P(1280×720)						
Variables à programmer			H.264 Codec		H.265 Codec	
H.264 Bitrate (en Kbps)	H.265 Bitrate (en Kbps)	Vitesse de trame (en fps)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)
1792	2048	24-25	301,45	12,56	263,77	10,99
1536	1792	20-23	351,70	14,65	301,45	12,56
1280	1536	16-19	422,03	17,58	351,70	14,65
1024	1280	12-15	527,54	21,98	422,03	17,58
768	1024	9-11	703,39	29,31	527,54	21,98
512	768	6-8	1055,09	43,96	703,39	29,31
384	512	4-5	1406,78	58,62	1055,09	43,96
256	256	1-3	2110,17	87,92	2110,17	87,92

16 voies d'enregistrement avec définition 960P (1280×960) et définition 720P(1280×720)						
Variables à programmer			H.264 Codec		H.265 Codec	
H.264 Bitrate (en Kbps)	H.265 Bitrate (en Kbps)	Vitesse de trame (en fps)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)	Temps HD (heures)	Temps HD (jours)
1792	2048	24-25	150,73	6,28	131,89	5,50
1536	1792	20-23	175,85	7,33	150,73	6,28
1280	1536	16-19	211,02	8,79	175,85	7,33
1024	1280	12-15	263,77	10,99	211,02	8,79
768	1024	9-11	351,70	14,65	263,77	10,99
512	768	6-8	527,54	21,98	351,70	14,65
384	512	4-5	703,39	29,31	527,54	21,98
256	256	1-3	1055,09	43,96	1055,09	43,96

8 REGLAGE DES ALARMES D'ENREGISTREMENT

Se reporter à la matrice suivante : « ⊥ » signifie « alarmes seules, sans enregistrement » ; « AMR » signifie « enregistrement d'alarme » ; « NLR » signifie « enregistrement normal » ; « NOR » signifie « aucun enregistrement ». Une fois l'alarme déclenchée, l'icône d'alarme s'affiche ; s'il y a plusieurs alertes, elles seront signalées de façon particulière.

Réglage des alarmes d'enregistrement		Icône d'alarme	Modes d'enregistrement				
			Enregistrement après mise sous tension	Enregistrement programmé			Enregistrement manuel
				AMR	NLR	NOR	
Mode d'alarme	Alarme MD	M	NLR	AMR	NLR	⊥	NLR
	Alarme déclenchée par E/S	I	NLR	AMR	NLR	⊥	NLR
	Perte HDD, HDD plein	H	⊥	⊥	⊥	⊥	⊥
	Perte vidéo	Perte vidéo	⊥	⊥	⊥	⊥	⊥

En mode d'enregistrement, l'icône **R** est affichée. Mais lorsque les icônes rouges **I** et **M** s'affichent à l'écran, cela signifie qu'un capteur ou une alarme de mouvement s'est déclenché et que le NVR enregistre les Événements d'alarme ; si, au contraire, les icônes sont de couleur verte, cela signifie qu'un capteur et/ou une alarme de mouvement s'est déclenché, mais que le NVR est en train d'enregistrer les Événements d'alarme. Lorsque l'icône **H** apparaît à l'écran, cela signifie qu'une alarme HDD s'est déclenchée.

9 SOLUTION DES PROBLEMES

Q. : Que faire si le système ne détecte pas le disque dur ?

R. : Vérifier que le système d'alimentation est correctement raccordé, que le câble de données et les câbles électriques sont bien branchés et que tout est en ordre sur l'interface HDD. En alternative, vérifier que l'HDD utilisé est compatible, en faisant référence aux spécifications/descriptions.

Q. : J'ai changé de mot de passe, mais j'ai oublié le nouveau. Comment puis-je accéder au système ?

R. : En cas d'oubli du mot de passe, contacter notre service technique. Il est fortement recommandé d'utiliser des mots de passe faciles à mémoriser et relativement sûrs. En cas d'exigences particulières de sécurité, éviter de configurer un mot de passe trop évident, tel que 000000.

Q. : Est-il possible d'ajouter une caméra IP avec des protocoles différents ?

R. : Oui, c'est possible Le NVR est en mesure de reconnaître automatiquement le protocole correct.

Q. : Nous obtenons un signal vidéo anormal ou ne le voyons pas du tout, en connectant le NVR et la caméra IP. L'alimentation des deux dispositifs est correcte. Où est le problème ?

R. : Vérifier que le câble réseau côté NVR est bien connecté, n'est pas usé ou ne doit pas être remplacé ; vérifier que NTSC ou PAL est sélectionné de manière cohérente.

Q. : Comment empêcher que le NVR ne subisse les effets de la chaleur ?

R. : Le NVR doit dissiper la chaleur pendant son fonctionnement. Placer le NVR dans un endroit bien aéré, loin de toute source de chaleur, pour assurer la stabilité et la durabilité du dispositif.

Q. : La télécommande du NVR ne fonctionne pas, contrairement à l'écran et aux touches du panneau de commande. Pourquoi ?

R. : Essayer de nouveau, en dirigeant la télécommande vers le récepteur IR sur la façade. Si elle ne fonctionne toujours pas, vérifier que ses batteries ne sont pas déchargées. Le cas échéant, vérifier que la télécommande n'est pas défectueuse.

Q. : Je souhaite retirer le disque dur de mon PC et l'installer sur le NVR. Est-il possible ?

R. : Il est possible d'utiliser tous les HDD supportés par le système. Il faut toutefois rappeler que, une fois le NVR démarré, les données contenues dans le disque dur seront perdues.

Q. : Est-il possible d'effectuer la reproduction pendant l'enregistrement ?

R. : Oui. Le système supporte la fonction de reproduction pendant l'enregistrement.

Q. : Peut-on effacer certains enregistrements de l'HDD du NVR ?

R. : Pour des raisons de sécurité des fichiers, il pourrait ne pas être possible d'effacer une partie des enregistrements. Pour supprimer tous les enregistrements, il est possible de formater l'HDD.

Q. : Pourquoi ne puis-je accéder au NVR Client ?

R. : Vérifier que les paramètres réseau sont corrects et que le contact du port RJ-45 est opérationnel. Vérifier aussi que le compte et le mot de passe ont été saisis correctement.

Q. : Pourquoi est-il impossible de trouver les enregistrements pendant la reproduction ?

R. : Vérifier que la connexion de la ligne de données de l'HDD est correcte et que l'heure de système a été programmée correctement. Essayer à plusieurs reprises et redémarrer le système. Si le problème persiste, vérifier que l'HDD n'est pas défectueux.

Q. : Pourquoi le NVR ne parvient-il pas à commander le PTZ ?

R. : Vérifier que :

Le PTZ avant fonctionne correctement.

Le réglage et la configuration du PTZ sur la caméra IP sont corrects.

Le réglage PTZ du NVR est correct.

Le protocole de la caméra IP dans PTZ correspond bien à celui du NVR.

L'adresse de la caméra IP dans PTZ correspond bien à celle du NVR.

Si plusieurs décodeurs sont raccordés, sur la face la plus éloignée de la ligne AB du décodeur PTZ, il faut installer une résistance de 120 Ω pour obtenir la suppression de la réflexion et la correspondance des impédances.

Sinon, la fonction PTZ sera instable.

Q. : Pourquoi la détection dynamique ne fonctionne-t-elle pas ?

R. : Vérifier que le temps de détection des mouvements et le réglage local de la détection de mouvement sont corrects et que la sensibilité n'est pas réglée sur une valeur trop faible.

Q. : Pourquoi l'alarme ne fonctionne-t-elle pas ?

R. : Vérifier que le paramètre d'alarme, le raccordement de l'alarme et les signaux d'entrée de l'alarme sont corrects.

Q. : Pourquoi l'avertisseur sonore continue-t-il d'émettre le signal d'alarme ?

R. : Vérifier le réglage de l'alarme et contrôler que la fonction de détection des mouvements est activée, que le mouvement des objets est toujours détecté et que l'alarme E/S est réglée sur Always Off (Toujours éteinte). En outre, se rapporter au réglage respectif de l'alarme HDD.

Q. : Pourquoi ne puis-je arrêter l'enregistrement en appuyant sur le bouton « STOP » ou en cliquant sur « Stop Recording » (Arrêter l'enregistrement) dans le menu contextuel ?

R. : En appuyant sur Stop ou Stop Recording (Arrêter l'enregistrement), l'on ne peut arrêter que l'enregistrement manuel. Pour arrêter l'enregistrement Scheduled (Programmé) pendant un certain laps de temps, régler le paramètre sur No Record (Aucun enregistrement). Pour arrêter l'enregistrement Startup (Démarrage), modifier le mode d'enregistrement en enregistrement programmé ou manuel. De cette façon, il devrait être possible d'arrêter l'enregistrement selon les méthodes prévues. Une autre façon d'arrêter l'enregistrement consiste à configurer la voie sur OFF lors du réglage de l'enregistrement.

10 ENTRETIEN

1. Pour mettre le NVR hors tension, éteindre d'abord le système puis couper l'alimentation électrique. Ne pas débrancher directement l'alimentation, car cela provoquerait la perte de données ou la corruption des données sur l'HDD.
2. Ranger le NVR loin de sources de chaleur ou d'endroits chauds.
3. Éliminer régulièrement la poussière qui s'accumule à l'intérieur du dispositif. Prévoir une bonne ventilation du NVR afin d'assurer une dissipation thermique appropriée.
4. Ne pas brancher/débrancher à chaud les câbles audio et vidéo ou ceux qui sont raccordés aux ports RS-232 ou RS-485. Dans le cas contraire, ces derniers seront endommagés.
5. Contrôler périodiquement le câble HDD et le câble de données pour vérifier qu'ils ne sont pas usés.
6. S'assurer que les signaux vidéo et audio de NVR ne subissent pas d'interférences en provenance d'autres dispositifs électroniques et éviter que l'HDD ne subisse de dommages dus à l'électricité statique et à la tension induite.


Si le câble secteur est branché fréquemment, il est recommandé de remplacer périodiquement la ligne de raccordement pour éviter toute instabilité du signal.

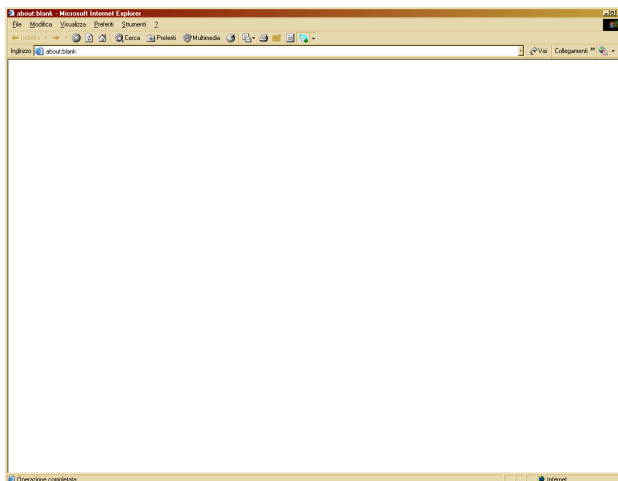
7. Ce produit est de classe A qui peut provoquer des interférences sans fil. Dans ce cas, l'utilisateur doit prendre des mesures appropriées.

ANNEXE : INSTALLATION D'ACTIVE X

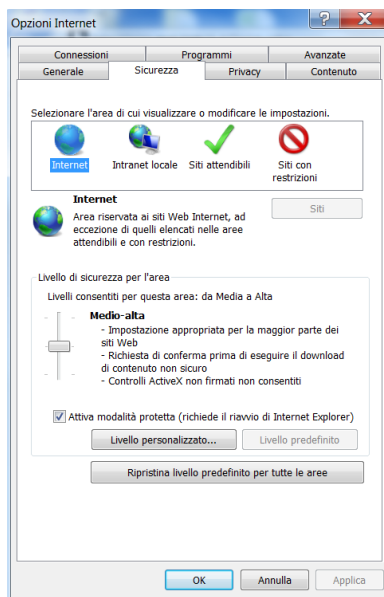
S'il est nécessaire d'installer un composant ActiveX, suivre la procédure illustrée ci-dessous.
Avant d'effectuer la connexion avec le PC, il est nécessaire de procéder à la configuration de protection d'Internet Explorer, en respectant la procédure suivante :

Cliquer à deux reprises sur l'icône  pour ouvrir le gestionnaire de navigation Internet Explorer.

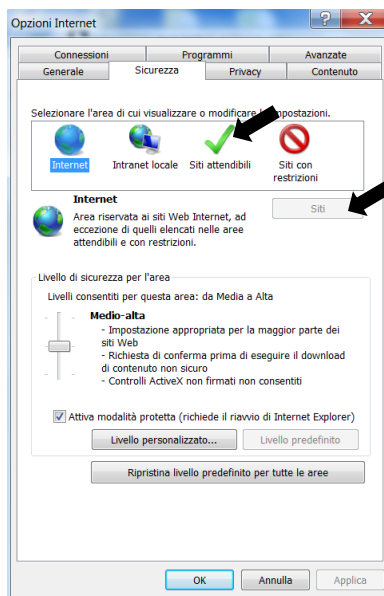
Ouvrir le gestionnaire de navigation Internet Explorer, en double-cliquant sur l'icône .
L'écran suivant s'affichera (ou la page d'accueil prédéfinie).



Dans le Menu de la fenêtre d'Internet Explorer, sélectionner « **Outils** → **Options Internet** ».
L'écran « **Options Internet** » s'affichera. Sélectionner « **Sécurité** ».

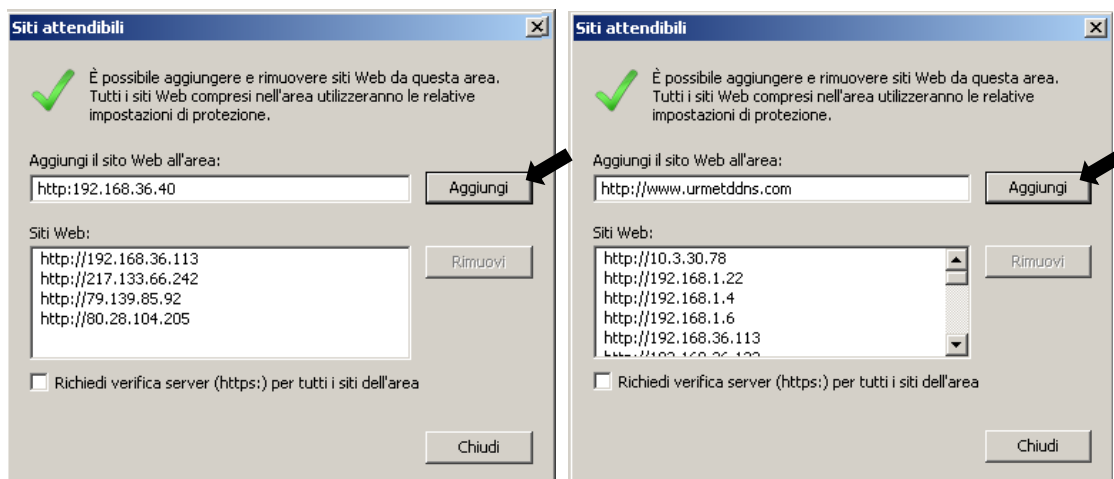


Sélectionner l'option « Sites de confiance ».



Cliquer sur « Sites ».

L'écran suivant s'affichera. Il sera alors nécessaire d'ajouter l'adresse du dispositif (par exemple, <http://192.168.36.40> ou l'adresse de la plate-forme URMET DDNS <http://www.urmetddns.com> ou encore d'une autre URL, telle que <http://urmetvcc.no-ip.org>) dans le champ « Ajouter le site Web à la zone ».



Cliquer sur le bouton « Ajouter ».

N.B. :

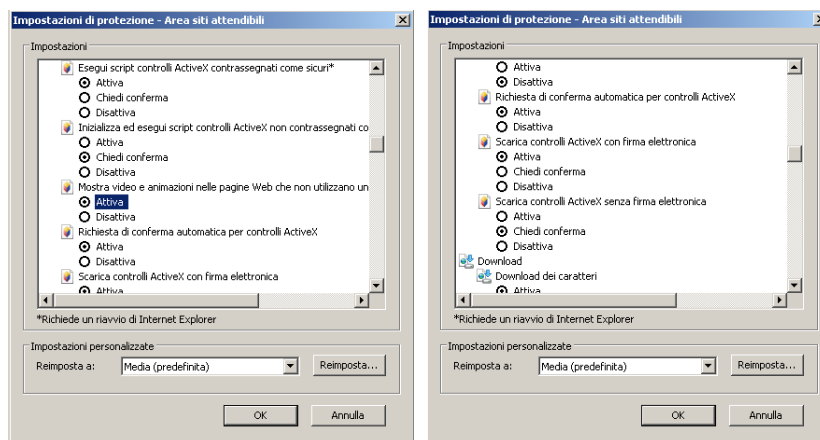
Ne pas sélectionner l'option « Demander vérification serveur (https:) pour tous les sites de la zone ».

Ensuite, refermer la fenêtre en cliquant sur « Fermer ».

Sélectionner « **Personnaliser le niveau** » et vérifier que :

la rubrique « **Exécuter les contrôles Active X non marqués comme sécurisés** » est sélectionnée sur « **Activer** » ou « **Demander confirmation** » ;

la rubrique « **Télécharger les contrôles Active X non signés** » est sélectionnée sur « **Activer** » ou « **Demander confirmation** ».



Confirmer à chaque fois en appuyant sur « OK » et quitter la modalité Options Internet.

Procéder à l'installation de l'Active X depuis Internet Explorer.

DS1098-039

URMET S.p.A.
10154 TURIN (ITALIE)
VIA BOLOGNA 188/C
Tél. +39 011.24.00.000 (r.a.)
Téléfax +39. 011.24.00.300 - 323



Département Technique
Service Clients +39
011.23.39.810
<http://www.urmet.com>
courriel : info@urmet.com
FABRIQUÉ EN CHINE